

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Paimpol  
rue Guillaume Thos  
Église paroissiale Notre-Dame de Bonne-Nouvelle, rue Guillaume Thos (Paimpol)

## **Statue : Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, église Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle (Paimpol)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM22025190  
Date de l'enquête initiale : 2022  
Date(s) de rédaction : 2024  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des statues couronnées par l'Église sur le diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM22002187

### **Désignation**

Dénomination : statue, statue de procession  
Titres : dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle

### **Compléments de localisation**

### **Historique**

La création de cette statue n'est pas datée précisément mais . René Couffon évoque "une sainte Vierge ancienne" dont il nous dit qu'elle est conservée dans un retable orné d'un arbre de Jessé, dû à Philippe Le Merer et béni le 8 décembre 1867. Il est probable que ce retable est commandé pour mettre en valeur la statue de Notre-Dame de Bonne Nouvelle dont le culte à Paimpol lui est antérieur.

En effet, c'est dans les dernières années du XVII<sup>e</sup> siècle que l'on trouve mention pour la première fois de Notre-Dame de Bonne-Nouvelle dans les archives.

La statue sort en procession tous les ans lors des festivités du Pardon des Islandais, célébré à Paimpol depuis 1855. Elle est couronnée officiellement le 18 août 1946.

Période(s) principale(s) : 17<sup>e</sup> siècle (?), 18<sup>e</sup> siècle (?)

### **Description**

Vierge a# l'Enfant, tenant son Enfant sur le bras gauche. Elle porte un manteau bleu orné de fleurs de lys dorées sur une tunique blanche à motifs végétaux également dorés. L'Enfant lui, est presque nu et couvert en partie par le manteau de sa mère. Il tenait peut-être un objet dans sa main droite. La Vierge pose ses pieds sur un globe bleu étoilé avec un serpent qui se rapporte a# l'iconographie de l'Immacule#e Conception, assez largement diffusée depuis le 17<sup>e</sup> siècle. Le mal répandu sur l'humanité (représenté par le globe terrestre) s'incarne dans le serpent foulé par la Vierge. En-dessous du globe sur un socle blanc est inscrit le nom "Notre-Dame de Bonne Nouvelle".

La Vierge et l'Enfant portent une couronne sans valeur durant l'année, appelée couronne "de tous les jours". Lors du pardon annuel ou des anniversaires de couronnement, leur tête est coiffée d'une couronne précieuse.

La Vierge est placée dans un retable en bois du 19<sup>e</sup> siècle orné de l'Arbre de Jessé et s'inspirant des modèles anciens de ce type, présents en Bretagne comme à l'étranger.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois ciré, peint, polychrome ;

Mesures :

H : 132cm.

Représentations :

VIERGE A L'ENFANT ; LA VIERGE, SERPENT, GLOBE

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie

## Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1974

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

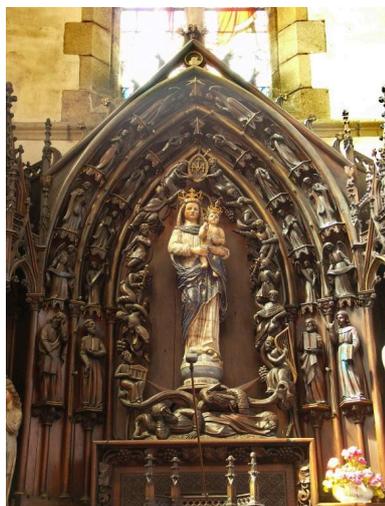
### Documents d'archive

- **E#tude pre#alable a# la restauration E#glise Notre-Dame de Bonne Nouvelle a# Paimpol**  
Dossier technique, *E#tude pre#alable a# la restauration de l'église Notre-Dame de Bonne Nouvelle a# Paimpol* (22), 2018.  
Archives départementales des Côtes-d'Armor : 1771W53 Paimpol

### Bibliographie

- **Notre-Dame de Paimpol**  
KERLE#VE#O Jean (Abbe#), *Notre-Dame de Paimpol*, Lille, E#dition Comprendre, 1946.  
Archives diocésaines de Saint-Brieuc : non relevée
- **Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier**  
COUFFON, René. **Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier**. Mémoires d'émulation de la société des Côtes-du-Nord. Saint-Brieuc : Presses Bretonnes, 1939-1940.  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

## Illustrations



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail

Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle dans son environnement, bas côté sud  
Phot. Christiane Paurd,  
Phot. Patrick Tournadre  
IVR53\_20202211642NUCA



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail du Christ, couronnes dorées  
Phot. Céline Robert  
IVR53\_20242210196NUCA

dans son retable, manteau bleu doré, couronnes, sphère étoilée  
Phot. Sylvain Sury  
IVR53\_20242210195NUCA



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail des mains de la Vierge  
Phot. Céline Robert  
IVR53\_20242210197NUCA

des visages de la Vierge et de l'Enfant avec leurs couronnes dorées  
Phot. Céline Robert  
IVR53\_20242210200NUCA



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail des pieds de la Vierge reposant sur une sphère étoilée avec un serpent  
Phot. Céline Robert  
IVR53\_20242210198NUCA



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail des visages de la Vierge et de l'Enfant avec leurs couronnes dorées  
Phot. Céline Robert  
IVR53\_20242210199NUCA

## Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Notre-Dame de Bonne-Nouvelle, rue Guillaume Thos (Paimpol) (IA22015897) Bretagne, Côtes-d'Armor, Paimpol, Centre ville, rue Guillaume Thos

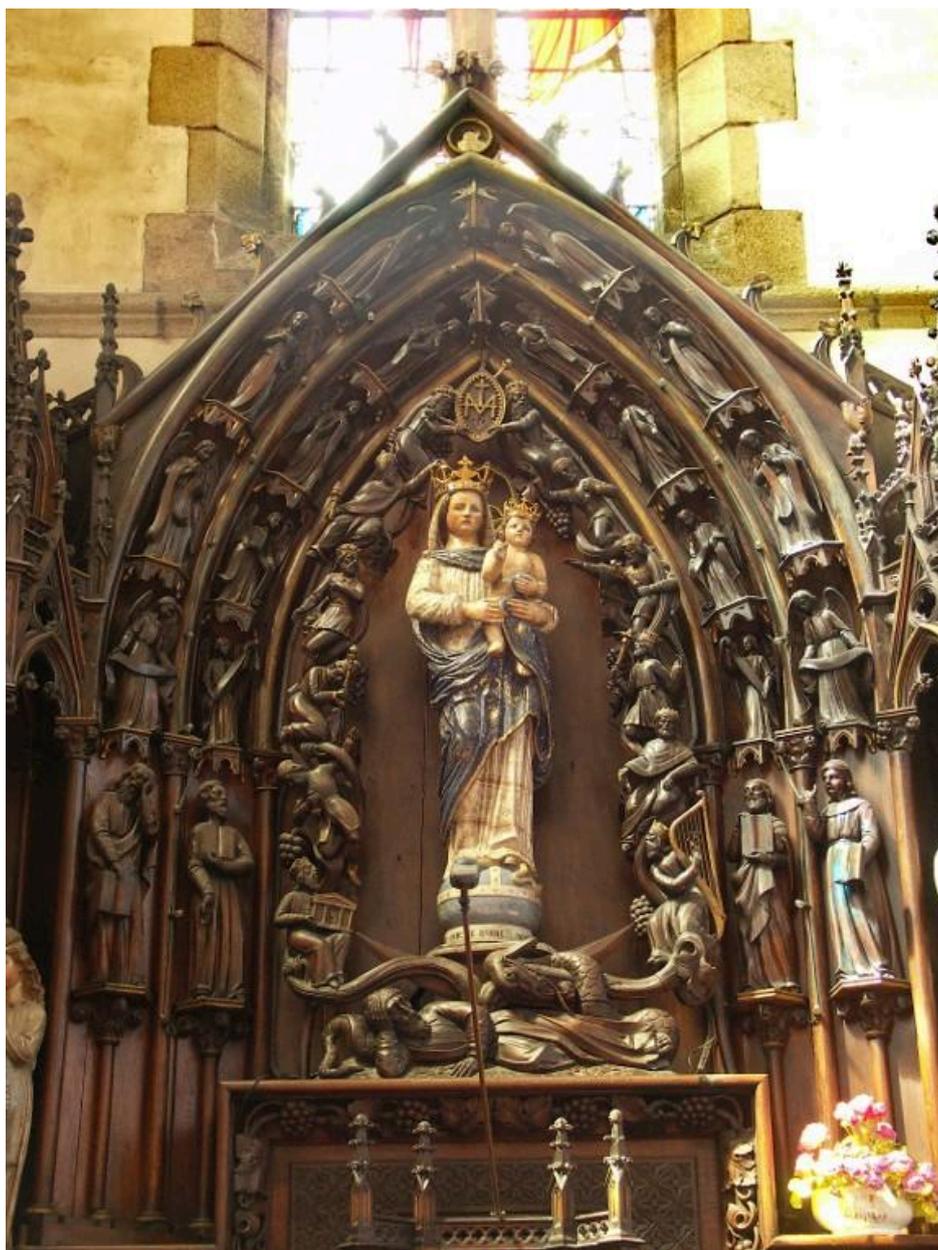
### Dossiers de synthèse :

Les statues couronnées par l'Église dans le diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier (IM22025181)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Salomé Fortineau

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle dans son environnement, bas côté sud

IVR53\_20202211642NUCA

Auteur de l'illustration : Christiane Paurd, Auteur de l'illustration : Patrick Tournadre

Date de prise de vue : 2014

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle dans son retable, manteau bleu doré, couronnes, sphère étoilée

IVR53\_20242210195NUCA

Auteur de l'illustration : Sylvain Sury

Date de prise de vue : 2016

(c) Archives départementales des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail des visages de la Vierge et de l'Enfant avec leurs couronnes dorées

IVR53\_20242210200NUCA

Auteur de l'illustration : Céline Robert

(c) Archives départementales des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail du Christ, couronnes dorées

IVR53\_20242210196NUCA

Auteur de l'illustration : Céline Robert

(c) Archives départementales des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail des mains de la Vierge

IVR53\_20242210197NUCA

Auteur de l'illustration : Céline Robert

(c) Archives départementales des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail des pieds de la Vierge reposant sur une sphère étoilée avec un serpent

IVR53\_20242210198NUCA

Auteur de l'illustration : Céline Robert

(c) Archives départementales des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Bonne Nouvelle, détail des visages de la Vierge et de l'Enfant avec leurs couronnes dorées

IVR53\_20242210199NUCA

Auteur de l'illustration : Céline Robert

(c) Archives départementales des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation