

Bretagne, Côtes-d'Armor
Pont-Melvez
Commanderie (la)

Le membre de Pont-Melvez, la Commanderie (Pont-Melvez)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22133265

Date de l'enquête initiale : 2015

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des commanderies templières et hospitalières de Bretagne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale, manoir

Vocabulaire : Saint-Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales :

Historique

En 1182, Pont-Melvez figure parmi les biens confirmés aux Templiers par Conan IV, sous la dénomination de *penmaelvas*. Vers 1360, suite à la dévolution des biens templiers aux Hospitaliers, la paroisse de Pont-Melvez est administrée par frère Pierre Gervasy, cité en qualité de gouverneur. Un témoignage de 1417 précise que frère Yves Fournier fait construire le manoir commandal et restaure la chapelle. Trois ans plus tard, *frère Yves Fournier, Gouverneur de l'ospital de Pomelveu*, reçoit des lettres de sauvegarde de la part du duc Jean V, précisant que sa protection doit être étendue à *ses chapelains, clers et autres serviteurs quelxcomques, aveucques les fruiz et revenues d'iceluy*. En 1532, frère Jacques Aymer est *commandeur de la commanderie de Pontmelve, et de ses membres, appartenances, dépendances*. Il tient en fief la paroisse entière de Pont-Melvez ainsi que des biens dans les paroisses de Ploumilliau, Ploulec'h, Commana, Plouigneau et Lannéanou, Le Réchou, Merzer et quelques rentes et héritages à Lannion, Coatréven, Plouisy et Squiffiec. Ainsi, pendant plus de deux siècles, de nombreux frères se succèdent à la gouvernance de Pont-Melvez, jusqu'au dernier quart du XVI^e siècle, où le membre de Pont-Melvez et ses annexes sont rattachés à la commanderie de La Feuillée. En 1655, Pont-Melvez est considéré comme *un des principau membres de la comanderie de la Feillée*, il est composé d'un *logis propre à loger le comandeur avec toutes ces comiditez jardin bois de haute futaye deux estangs prez et terres de labour*, une garenne proche du manoir servant de *pasturage a tous les bestiaux de la paroisse*, ainsi que le moulin du Redou et son jardin. Dans la déclaration de 1697, il est stipulé que le commandeur est *seul seigneur spirituel et temporel avec tous droits de juridiction haute moyenne et basse sur tous les habitants (...) toute laquelle paroisse est entierement tenye à titre de quevaize*. Le commandeur est l'unique fondateur de l'église paroissiale et possède le droit de présenter le vicaire pour les fonctions curiales. Il y possède aussi le droit de banc, accoudoirs et escabeaux, les armoiries de l'Ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem ainsi que celles de plusieurs commandeurs ornent l'édifice. Le manoir consiste en plusieurs maisons couvertes en partie d'ardoises et les autres de genets entourées de toutes les terres déjà mentionnées en 1655. Dans le mémoire de la commanderie de La Feuillée de 1702, il est précisé que le clocher de l'église est en pierre de taille et que tout le pignon menace ruine, le commandeur ajoute que ce pignon doit être réparé avant l'hiver et que le vicaire a demandé de le *retablir*. Sur le croquis du terrier de La Feuillée de 1705, l'édifice présente un plan en croix latine à trois autels, un portail occidental, et au sud, un reliquaire et un porche. L'église est presque entièrement reconstruite en 1850, par l'architecte Bontemps et le clocher refait en 1893.

Période(s) principale(s) : 14^e siècle, 15^e siècle, 16^e siècle, 18^e siècle, 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 12^e siècle

Description

Du manoir commandal de Pont-Melvez, il ne reste aucune élévation antérieure au XIXe siècle. Seuls quelques fragments de mobilier viennent rappeler le passé hospitalier du site. L'entrée monumentale, complètement ruinée, présente encore un piédroit mouluré en tore sur les quatre premières assises ; du logis principal, axe nord-sud, il subsiste une mince ouverture aux arêtes chanfreinées et un pan de mur presque arasé. Dans la remise, au sud des vestiges du logis, un bénitier tardimédiéval est incrusté dans le parement extérieur du gouttereau nord, il y a un autre bénitier, totalement identique à celui-ci, réemployé dans la chapelle du Christ à 500m au nord du manoir. Enfin, deux armoiries ornent encore le manoir, la première se lit sur le parement extérieur du premier pavillon au nord et la seconde, sur le linteau de la cheminée de la salle basse du second pavillon. C'est un écu de tournoi (carré) à trois quintefeuilles, l'écu masque une croix de Malte, les quintefeuilles rappellent les armes du commandeur Jacques de Jalesnes. Les douves et l'étang, autrefois en eau, sont toujours visibles ainsi que le talus empierré qui cerne les douves au sud.

L'église paroissiale, ayant été reconstruite au XIXe siècle, ne présente que peu de vestiges de la période hospitalière. Sur le pignon occidental, le portail date du XVIe siècle, il est en plein-cintre à voussures multiples moulurées en tores et cavets, surmontées d'une archivolt en accolade ornée de crochets et sommée d'un fleuron. Au sud, la façade a été entièrement remaniée, car le reliquaire et le porche relevés lors du terrier au XVIIIe siècle ont été détruits. Les transepts réemploient des croisettes de pignon datant du XVIe siècle et représentant des visages humains et un personnage en pied. Les assises entourant le portail méridional démontrent un réemploi de ce dernier, à voussures multiples voûtées en plein-cintre et moulurées en cavets, il est encadré de pinacles fleurons et surmonté d'une archivolt en accolade ornée de crochets et sommée d'un imposant fleuron. Enfin, une statue de Saint-Jean-Baptiste du XIVe ou XVe siècle et rappelant le vocable de la paroissiale, repose sur un piédestal devant le pignon occidental de l'église.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : pierre, appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée, propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- **Aveu pour les commanderies de Pontmelvé et du Temple en Pleloch, Jacques Aymer, 1532**
Archives départementales de Loire-Atlantique : B911
- **Déclaration et dénombrement de La Feuillée, 20 Septembre 1697.**
Archives départementales de Loire-Atlantique : B912
- **Mémoires de la commanderie de La Feuillée, 1655 et 1702**
Archives départementales des Côtes-d'Armor : H576
- **Terrier de la commanderie de La Feuillée, 1731, reliure en veau, Tome 2.**
Archives départementales de la Vienne : 3H 447

Documents figurés

- **Terrier de la commanderie de La Feuillée, 1705, reliure en veau, Tome 1.**
Archives départementales du Finistère : 41H6

Bibliographie

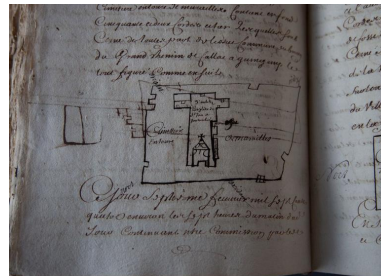
- **Les Templiers et les Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, dits Chevaliers de Malte en Bretagne**
GUILLOTIN DE CORSON, Amédée. **Les Templiers et les Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, dits Chevaliers de Malte en Bretagne**, Nantes, 1902.

- **Lettres et mandements de Jean V duc de Bretagne (1402-1442)**
BLANCHARD, René. **Lettres et mandements de Jean V duc de Bretagne (1402-1442)** . 5 vol., Nantes, 1889-1895.
- **Un monde rural en Bretagne au XVe siècle. La quévaise, Paris, S. E. V. P. E. N., 1972**
LAURENT, Jeanne. **Un monde rural en Bretagne au XVe siècle. La quévaise, Paris, S.E.V.P.E.N., 1972**
- **Répertoire des Eglises et Chapelles du diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier.**
COUFFON, René. **Répertoire des Eglises et Chapelles du diocèse de Saint-Brieuc et Tréguier.** Saint-Brieuc, Les Presses Bretonnes, 1939-1947, 779 p.
- **Chez les moines rouges de Pont-Melvez**
BOURGES, A. **Chez les moines rouges de Pont-Melvez, Les Presses Bretonnes, Saint-Brieuc, 1951, 171p.**

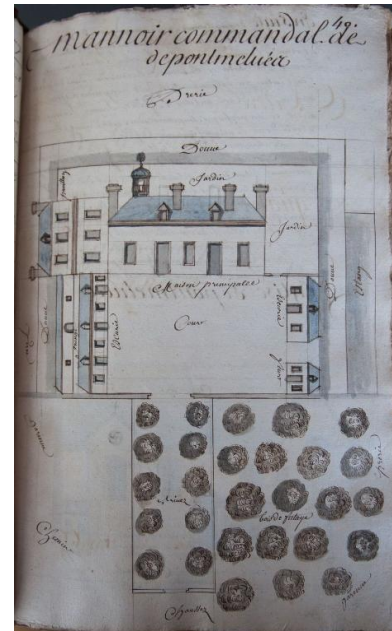
Illustrations



Croquis du manoir commandal de Pont-Melvez, Terrier de la commanderie de La Feuillée, 1705
(A. D. de La Vienne, 3H1 444
IVR53_20152211895NUCA



Croquis de l'église paroissiale de Pont-Melvez, Terrier de la commanderie de La Feuillée, 1705
(A. D. de La Vienne, 3H1 444)
IVR53_20152211897NUCA



Manoir commandal de Pont-Melvez, Dessin à la plume aquarellé, 1731
(A. D. de La Vienne, 3H1 446)
IVR53_20152211898NUCA



Eglise paroissiale de Pont-Melvez, Dessin à la plume aquarellé, 1731
(A. D. de La Vienne, 3H1 446)
IVR53_20152211899NUCA



Perspective cavalière du manoir commandal de Pont-Melvez, AD Côtes d'Armor H509
IVR53_20152211900NUCA



Entrée principale du manoir commandal, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
IVR53_20152211877NUCA



Vestiges du porche monumental
 du manoir commandal, Le membre
 de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211878NUCA



Porte de l'ancien logis, Le membre
 de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211879NUCA



Bénitier en réemploi, manoir
 commandal, Le membre de
 Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211880NUCA



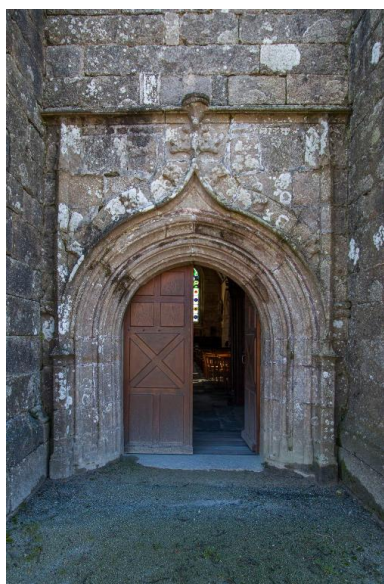
Armoiries du pavillon, non
 identifiées, Le membre de
 Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211881NUCA



Armoiries du commandeur
 Jacques de Jalesnes, Le membre
 de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211882NUCA



Façade méridionale, église
 paroissiale, Le membre de
 Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211883NUCA



Portail occidental, église
 paroissiale, Le membre de
 Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211884NUCA



Portail méridional, église
 paroissiale, Le membre de
 Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211885NUCA



Crossette sud du pignon
 occidental (réemploi), église
 paroissiale, Le membre de
 Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211886NUCA



Crossette figurée ouest du transept sud, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211887NUCA



Crossette figurée est du transept sud, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211888NUCA



Crossette figurée est du transept nord, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211889NUCA



Plaque incrustée sur le parement de la sacristie, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211890NUCA



Plaque de la sacristie avec inscription de 1675, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211891NUCA



Vue intérieure de la nef, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
 IVR53_20152211892NUCA



Statuette de Saint-Jean-Baptiste
(avers), église paroissiale, Le membre
de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
IVR53_20152211893NUCA



Statuette de Saint-Jean-Baptiste
(revers), église paroissiale, le membre
de Pont-Melvez (Pont-Melvez)
IVR53_20152211894NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Inventaire des commanderies templières et hospitalières de Bretagne (IA29132117)

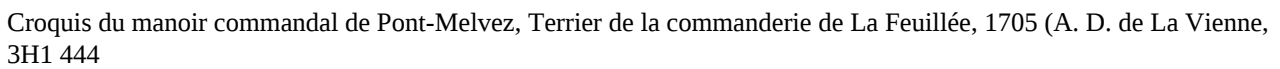
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

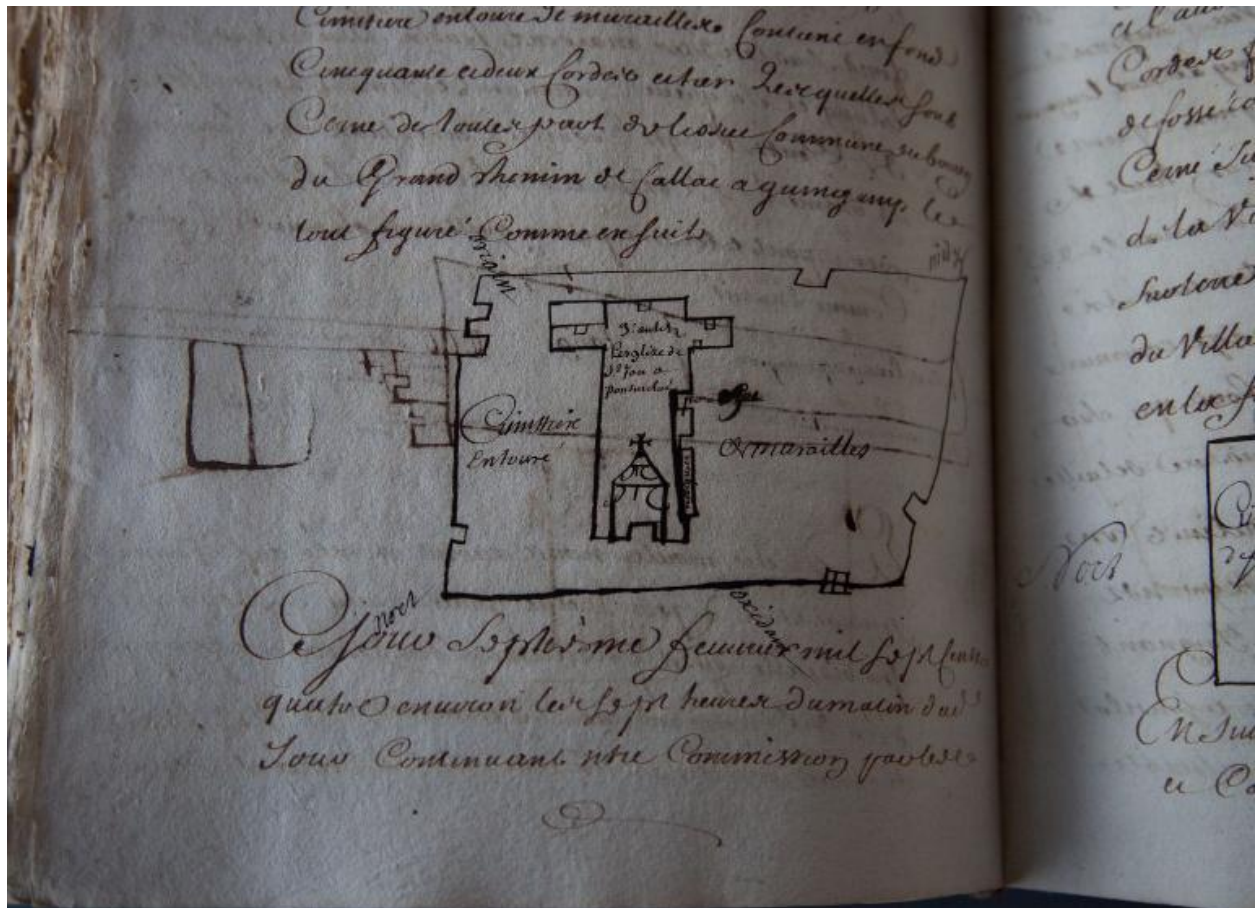
Eglise paroissiale Saint-Jean-Baptiste (Pont-Melvez) (IA00003209) Bretagne, Côtes-d'Armor, Pont-Melvez

Auteur(s) du dossier : Stéven Lemaître

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître



reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

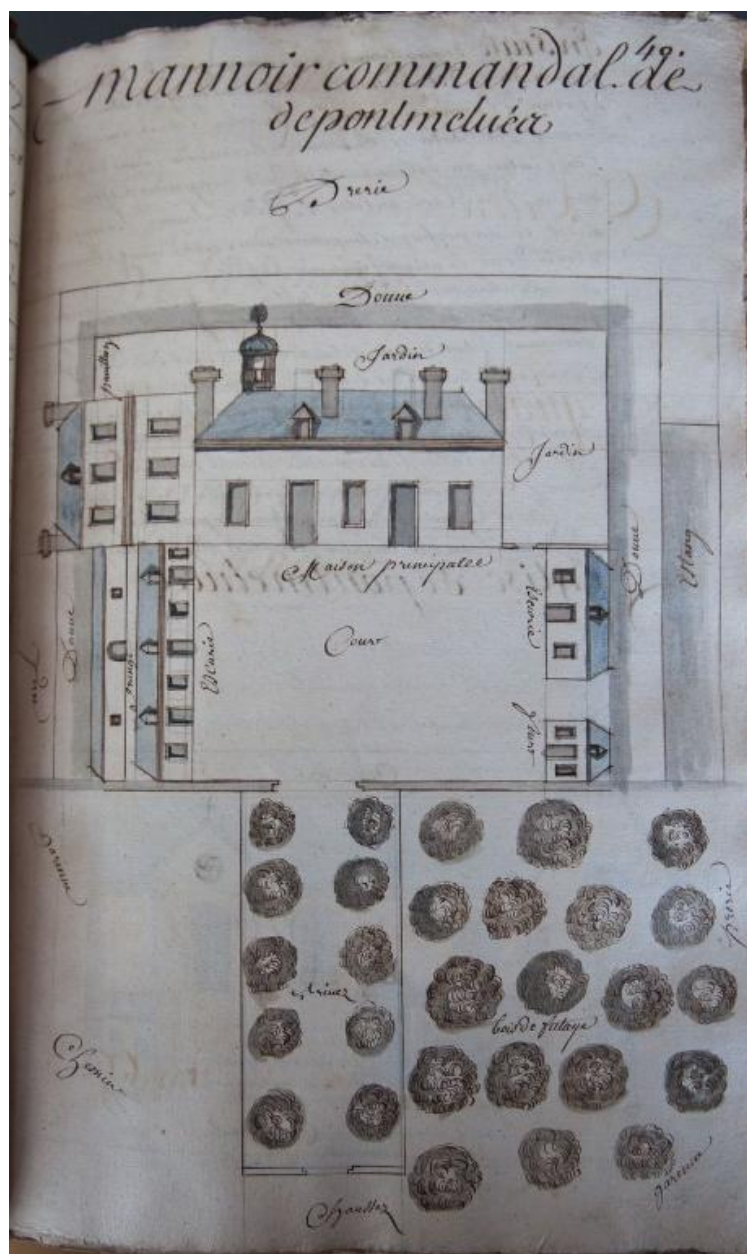


Croquis de l'église paroissiale de Pont-Melvez, Terrier de la commanderie de La Feuillée, 1705 (A. D. de La Vienne, 3H1 444)

IVR53_20152211897NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manoir commandal de Pont-Melvez, Dessin à la plume aquarellé, 1731 (A. D. de La Vienne, 3H1 446)

IVR53_20152211898NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

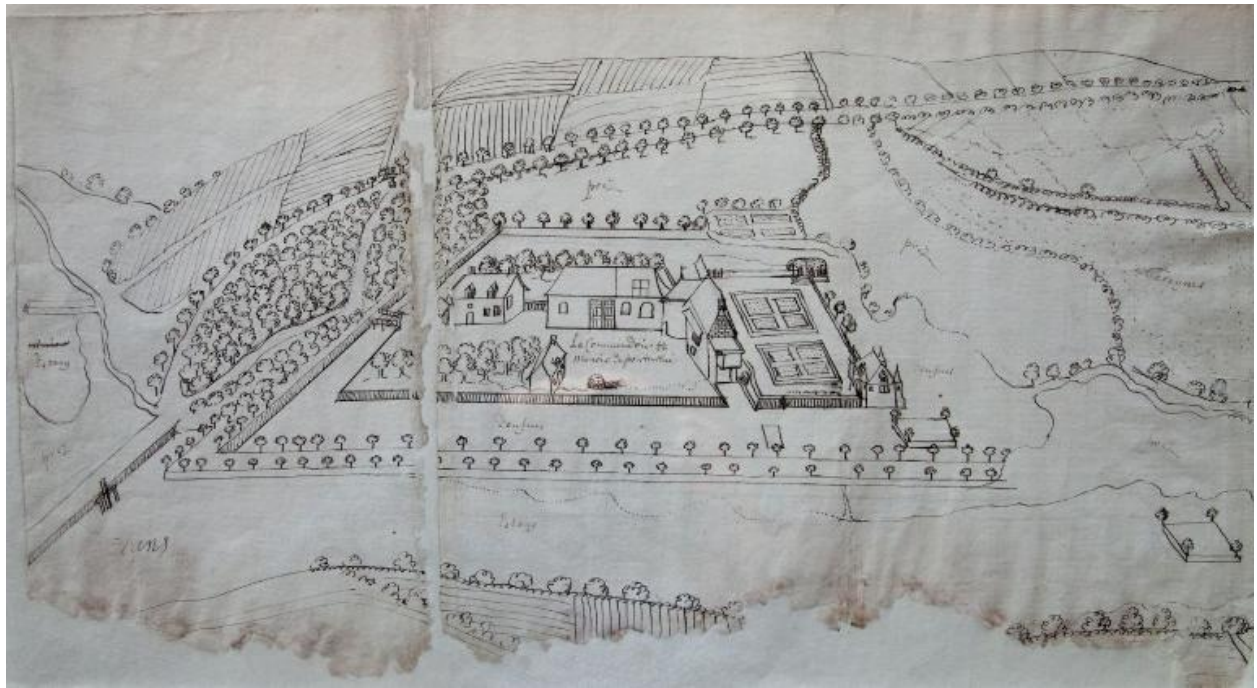


Eglise paroissiale de Pont-Melvez, Dessin à la plume aquarellé, 1731 (A. D. de La Vienne, 3H1 446)

IVR53_20152211899NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Perspective cavalière du manoir commandal de Pont-Melvez, AD Côtes d'Armor H509

IVR53_20152211900NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée principale du manoir commandal, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211877NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges du porche monumental du manoir commandal, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211878NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte de l'ancien logis, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211879NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bénitier en réemploi, manoir commandal, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211880NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoiries du pavillon, non identifiées, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211881NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoiries du commandeur Jacques de Jalesnes, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211882NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade méridionale, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211883NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail occidental, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211884NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail méridional, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211885NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crossette sud du pignon occidental (réemploi), église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211886NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crossette figurée ouest du transept sud, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211887NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crossette figurée est du transept sud, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211888NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crossette figurée est du transept nord, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211889NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque incrustée sur le parement de la sacristie, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211890NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque de la sacristie avec inscription de 1675, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211891NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la nef, église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211892NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette de Saint-Jean-Baptiste (avers), église paroissiale, Le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211893NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statuette de Saint-Jean-Baptiste (revers), église paroissiale, le membre de Pont-Melvez (Pont-Melvez)

IVR53_20152211894NUCA

(c) Région Bretagne ; (c) Stéven Lemaître

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation