Bretagne, Morbihan
Auray
Saint-Goustan
11 rue du Petit Port

Maison, 11 rue du Petit Port (Auray)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56132402
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 1978, 2023, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois d'Auray
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1975, AL, 125. Lors du recensement de 1978, cette maison était sise, 7 rue du Petit Port ; 1831, A, 564

Historique

L'édifice, datant de la première moitié du 16e siècle, a vu son rez-de-chaussée en pierre remanié en 1816, comme en témoigne la date inscrite sur le linteau de la porte, avec l'ouverture de baies en arc segmentaire.
Au 17e siècle, cette maison en pan de bois était l'un des deux corps de logis appartenant à la demoiselle Françoise Rio, dame de Guéridan. La maison en appentis actuellement située au 9 rue du Petit Port constituait le corps nord du logis.
Au 18e siècle, la maison a été la propriété la famille De Forges et de propriétaires successifs aisés (Julien Danielo, *Ibid*, p.706-707). Il est également fait mention d'un jardin à l'arrière de la maison, toujours mentionné dans le cadastre de 1831.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle, 1er quart 19e siècle ()
Dates : 1816 (porte la date)

Description

Cette maison en pan de bois est constituée d'un rez-de-chaussée en maçonnerie composé de deux fenêtres et d'une porte centrale, d'un étage carré en encorbellement sur solives avec entretoises et d'un étage sous combles surmonté d'un toit à deux versants. La sablière basse de l'étage ainsi que toutes les entretoises sont chanfreinées avec congés simples. Celles du rez-de-chaussée ont probablement disparu lors de la reprise en maçonnerie en 1816 (date portée sur le linteau de la porte). L'étage est divisé en deux niveaux par une lisse qui sert d'appui aux fenêtres. Des potelets servent d'allèges et sont contreventés par deux écharpes. Trois fenêtres sont ouvertes dans le registre supérieur.
Le pan de bois était recouvert d'un enduit au début des années 1950. Lors de travaux plus récents (1970-1980), le pignon est recouvert d'ardoises et un enduit beige apposé sur le hourdis (témoignage oral du maçon Jacques Niquel, 2023).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon ; bois, pan de bois
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage en surcroît
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : mur pignon en façade sur rue ; 2 encorbellements ; surcroît
État de conservation : restauré, bon état

Décor

Précision sur les représentations :

La date de 1816 est inscrite sur le linteau de la porte d'entrée.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Cet édifice a fait l'objet d'une première analyse en 1978 dans le cadre d'un Inventaire topographique, complétée en 2024 cours d'un Inventaire participatif de l'architecture urbaine en pan de bois d'Auray.

Références documentaires

Bibliographie

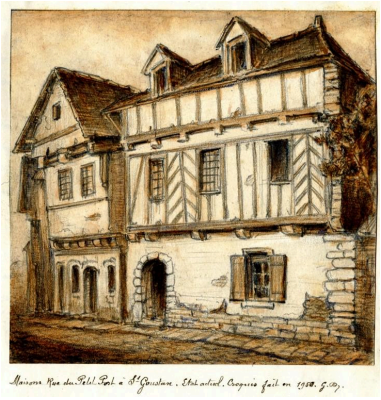
- **Les ports d'Auray et de Vannes aux 17e siècle et 18e siècle : ville, architecture et identité portuaire sous l'Ancien Régime**
  DANIELO, Julien. **Les ports d'Auray et de Vannes aux 17e siècle et 18e siècle : ville, architecture et identité portuaire sous l'Ancien Régime**. Thèse de doctorat. Université de Haute-Bretagne, Rennes II, 2008.

Annexe 1

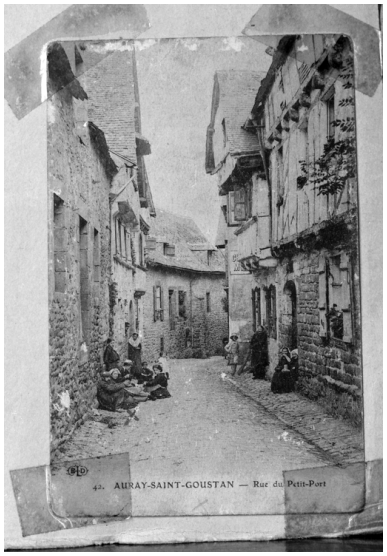
Inventaire topographique sur le canton d'Auray, 1978 :

Lien PDF

Illustrations



Croquis réalisé en 1950 des n°11 et 13 rue du Petit Port.
Phot. Gaston Demoulin
IVR53_20245610548NUCA

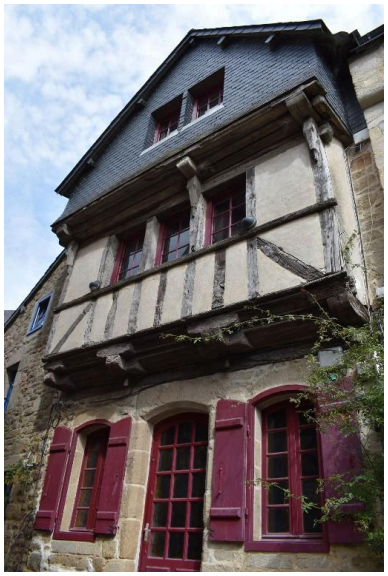


Maisons n° 7 et 9 du Petit Port (Collection Conan).
Repro. François Dagorn, Autr. E. L. D.
IVR53_19785601232XB

La façade en encorbellement dans son état en 1989.
Phot. Claude PETIBON
IVR53_20245610563NUC

La rue du Petit Port et ses maisons en pan de bois au début du 20e siècle.
Phot. Philippe Tassier
IVR53_20245610566Z

Après la restauration effectuée entre 1970-1980, le pignon est essenté d'ardoises.
Phot. Jacques Niquel
IVR53_20245610322NUC



Façade en pan de bois avec encorbellement sur solives et essentage d'ardoises.
Phot. Rémy Paurion
IVR53_20245610152NUCA

La galerie des fenêtres est surmontée d'un encorbellement avec entretoises.
Phot. Rémy Paurion
IVR53_20245610149NUCA

Les encorbellements comprennent des entretoises simplement chanfreinées avec congés.
Phot. Rémy Paurion
IVR53_20245610154NUCA

La date de 1816 est gravée sur le linteau de la porte d'entrée.
Phot. Rémy Paurion
IVR53_20245610155NUCA

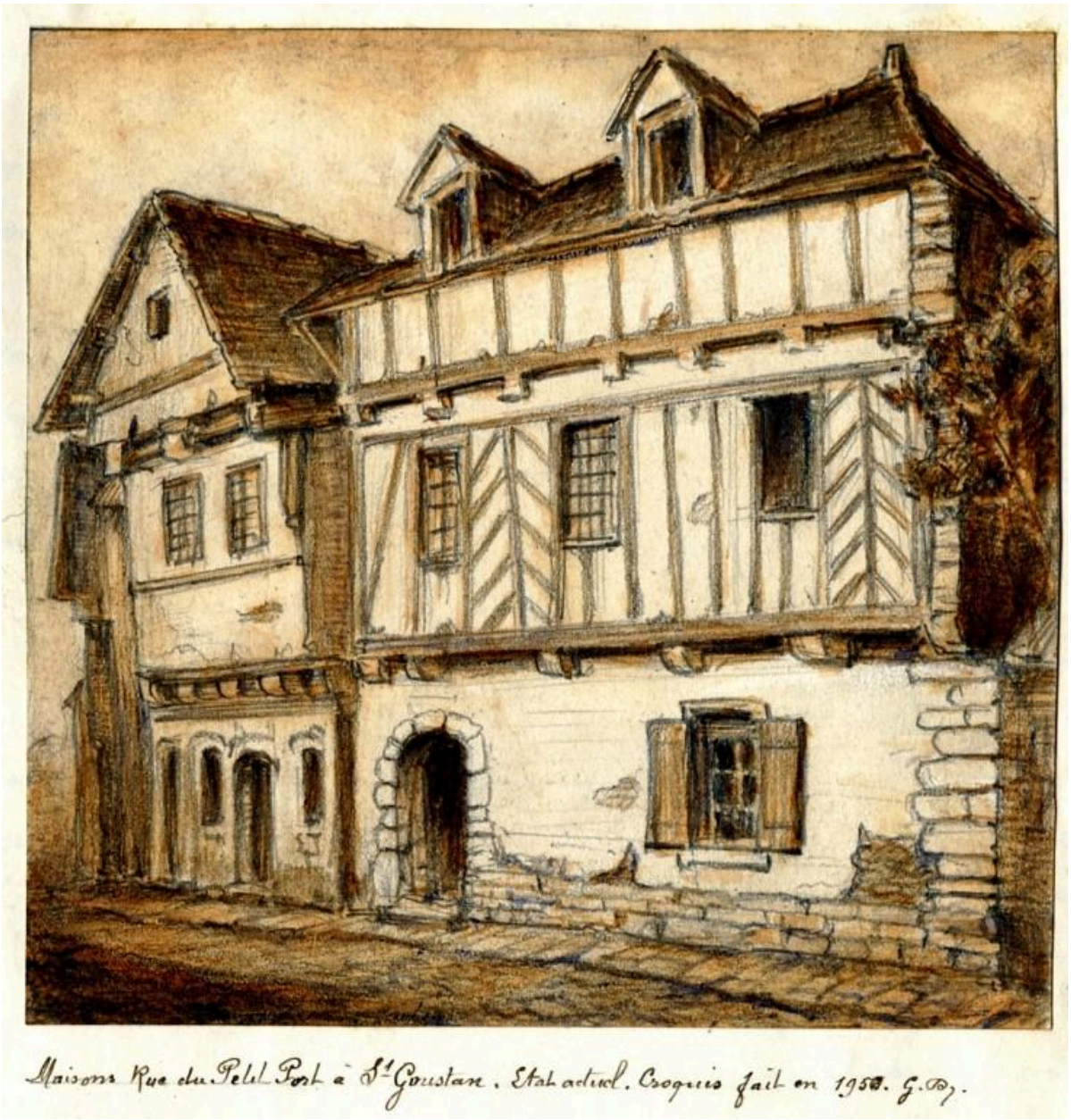
About de poutre supportant une sablière moulurée et encadré par des entretoises.
Phot. Rémy Paurion
IVR53_20245610151NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune d'Auray (IA56006448) Bretagne, Morbihan, Auray
Architecture urbaine en pan de bois d'Auray (IA56132445) Bretagne, Morbihan, Auray, 4, 6, 7 rue des Moineaux, 3, 4, 6, 22 rue Neuve, 11 4, 5, 6, 10, 11, 13-15, 16, 21-23, 27, 51 rue du Petit Port, 1, 3-5, 6, 7-9 rue Saint-René, 16 rue Saint-Sauveur, 19-21 place Saint-Sauveur, 21 rue du Docteur Alexandre Jardin, 1, 6 rue Barré, 1, 3-5, 11, 13, 36,

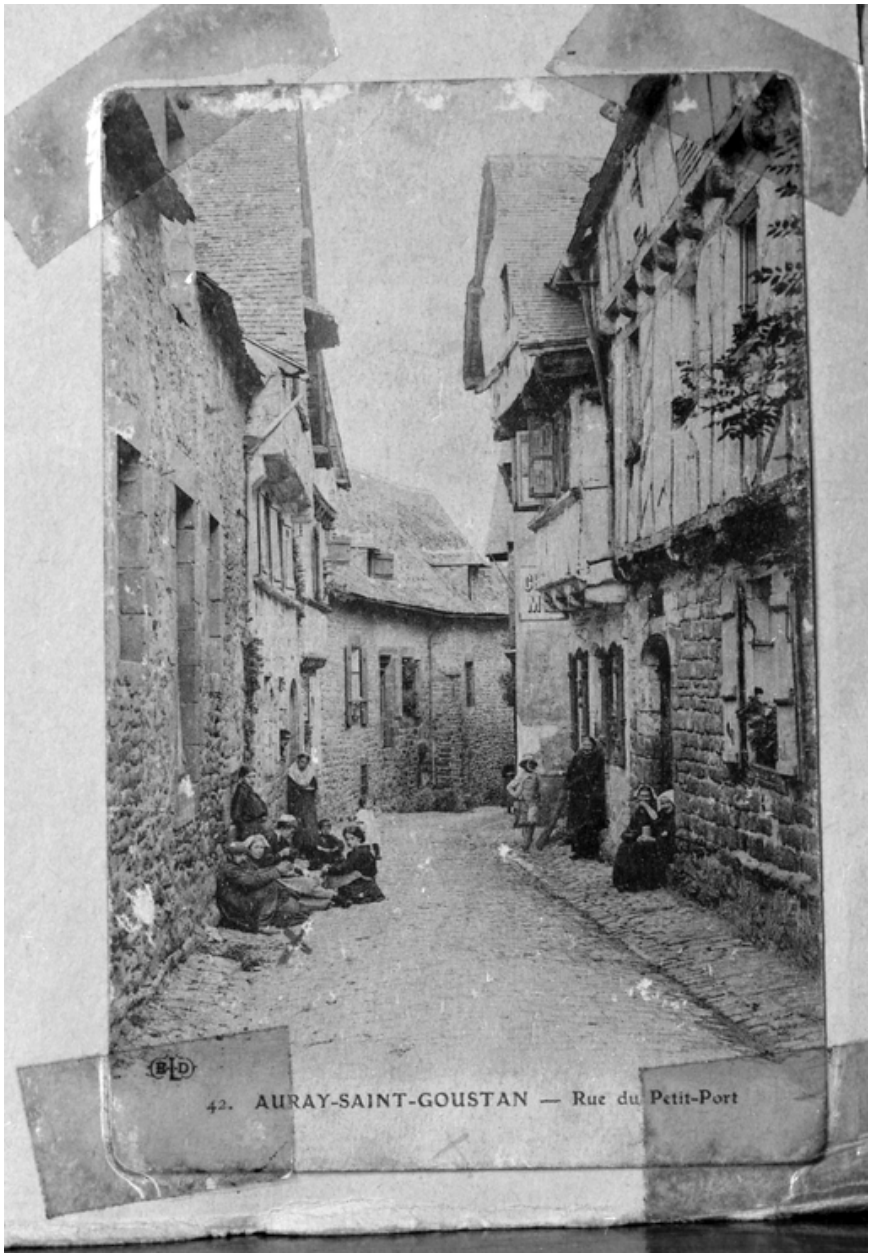
48 rue du Belzic, 6, 16-18, 42-44, 48, 56-58 rue du Château, 3 rue des Fèves, 3 rue du Jeu de Paume, 11 rue de Kériolet, 13-15 rue du Lait, 26-28 rue Philippe Vannier, 1-5, 28 place de la République, 7 place aux Roues, 2 venelle de Trévégat
Les maisons sur la commune d'Auray (IA00008533) Bretagne, Morbihan, Auray
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Françoise Hamon, Rémy Paurion, Arnaud Guguin, Hugo Fève, Fanny Gosselin
Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne ; (c) Ville d'Auray



Croquis réalisé en 1950 des n°11 et 13 rue du Petit Port.

IVR53_20245610548NUCA
Auteur de l'illustration : Gaston Demoulin
Date de prise de vue : 1950
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons n° 7 et 9 du Petit Port (Collection Conan).

IVR53_19785601232XB
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Dagorn
Auteur du document reproduit : E. L. D.
(c) Inventaire général, ADAGP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La façade en encorbellement dans son état en 1989.

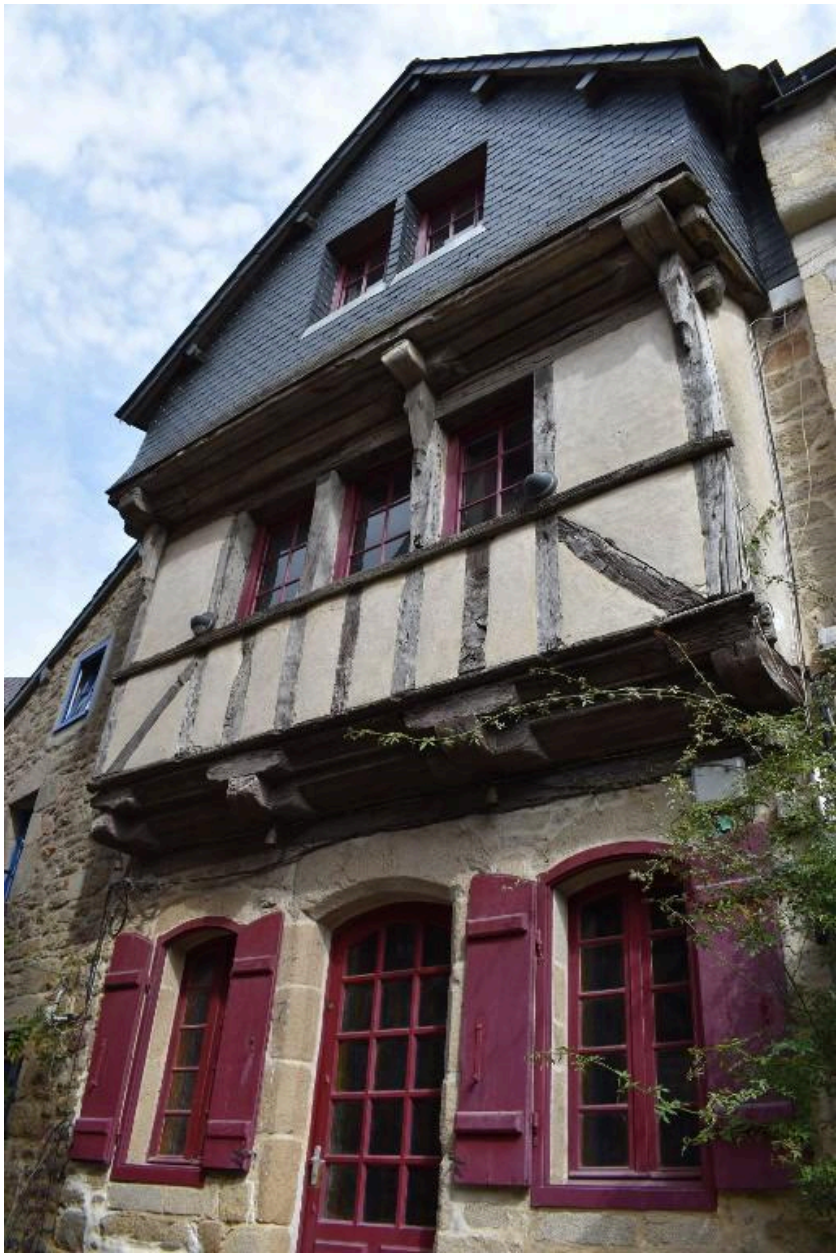
IVR53_20245610563NUC
Auteur de l'illustration : Claude PETIBON
Date de prise de vue : 1989
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La rue du Petit Port et ses maisons en pan de bois au début du 20e siècle.

IVR53_20245610566Z
Auteur de l'illustration : Philippe Tassier
Date de prise de vue : 1908
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Après la restauration effectuée entre 1970-1980, le pignon est essenté d'ardoises.

IVR53_20245610322NUC
Auteur de l'illustration : Jacques Niquel
Date de prise de vue : 1970-1980
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade en pan de bois avec encorbellement sur solives et essentage d'ardoises.

IVR53_20245610152NUCA
Auteur de l'illustration : Rémy Paurion
Date de prise de vue : 2023
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La galerie des fenêtres est surmontée d'un encorbellement avec entretoises.

IVR53_20245610149NUCA
Auteur de l'illustration : Rémy Paurion
Date de prise de vue : 2023
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Les encorbellements comprennent des entretoises simplement chanfreinées avec congés.

IVR53_20245610154NUCA
Auteur de l'illustration : Rémy Paurion
Date de prise de vue : 2023
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La date de 1816 est gravée sur le linteau de la porte d'entrée.

IVR53_20245610155NUCA
Auteur de l'illustration : Rémy Paurion
Date de prise de vue : 2023
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

About de poutre supportant une sablière moulurée et encadré par des entretoises.

IVR53_20245610151NUCA
Auteur de l'illustration : Rémy Paurion
Date de prise de vue : 2023
(c) Ville d'Auray
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation