

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Vitré  
15 rue du Collège

## Lycée Bertrand d'Argentré, 15 rue du collège (Vitré)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA35132692

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine des lycées de Bretagne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : lycée

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

### Historique

#### Implantation du collège de Vitré dans l'ancien couvent des Ursulines

A la fin du 17<sup>e</sup> siècle, les Ursulines construisent un couvent, avec un cloître ouvert côté sud, à proximité immédiate du manoir de Boisjean. Le Consulat cède le couvent à la commune, en 1803, afin d'y implanter un collège. Entre la Restauration et la loi de Séparation, la destinée de l'établissement est tumultueuse : il devient petit séminaire en 1825, est remis à l'Université pendant la monarchie de Juillet, puis l'enseignement est confié à des ecclésiastiques en 1853, et collège redevient communal en 1908. Une histoire somme toute représentative de la lente implantation d'un enseignement secondaire laïque dans cet arrondissement.

#### Mixité précoce, étatisation, régionalisation

Au cours de la Première Guerre mondiale, le collège est transformé en hôpital militaire, et les cours transférés au château. Dès 1935, il devient mixte suite à la fermeture du collège de jeunes filles, estimé trop coûteux au vu du nombre d'élèves. En 1960, il devient lycée, puis lycée nationalisé en 1962 et lycée d'État en 1974. Des évolutions symboliques d'une implication mesurée de la municipalité.

Face à l'accroissement du nombre d'élèves, après avoir eu recours à des classes mobiles, l'État décide en 1975 de construire un bâtiment neuf (agrandi en 1986) pour abriter les classes, l'internat, le CDI. C'est l'architecte angevin Yves Moignet qui en donne les plans. Familier des bâtiments scolaires, il a participé à la construction de l'université de Rennes 1 avec Louis Arretche, à celle de plusieurs collèges et donné les plans, en totalité ou en partie, de sept autres lycées, en Bretagne.

En 1983, le projet de nouveau restaurant scolaire de l'architecte René Brisson est présenté au Conseil municipal de Vitré. Construit en 1984, le gymnase utilisé par le lycée est municipal (voir enquête patrimoine des sports).

En 2003, la Région Bretagne, devenue propriétaire du lycée suite aux lois de décentralisation, entreprend une rénovation de l'établissement. Elle confie, en 2006, la construction d'un nouveau CDI aux architectes Valérie Tréguer et Gwenaëlle Velly.

#### Aujourd'hui

Le lycée accueille, en 2018-2019, 1374 élèves dont 84 internes. Il prépare aux bacs généraux, aux bacs technologiques STMG (sciences et techniques du management et de la gestion). 116 élèves sont des étudiants et étudiantes en BTS assistant manager et BTS communication.

Période(s) principale(s) : limite 17<sup>e</sup> siècle 18<sup>e</sup> siècle (), 19<sup>e</sup> siècle (), 4<sup>e</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle (), 1<sup>er</sup> quart 21<sup>e</sup> siècle ()

Dates : 1701 (daté par source), 1975 (daté par source), 1986 (daté par source), 2006 (daté par source), 1983 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Yves Moignet, Valérie Tréguer (architecte, attribution par source), Gwenaëlle Velly (architecte, attribution par source), René Brisson (architecte, attribution par source)

## Description

### Cadre urbain et paysager

Le lycée est implanté en ville, dans un quartier résidentiel séparé du centre ville par la voie ferrée. L'architecture scolaire est l'un des marqueurs de ce quartier : un plateau sportif - comprenant deux gymnases - et le collège Gérard de Nerval jouxtent "Bertrand d'Argentré".

### Une architecture composite : un manoir, un ancien couvent d'Ursulines, une chapelle et des bâtiments scolaires modernes.

Le lycée est composé de bâtiments d'époques très différentes formant visuellement deux ensembles. Le premier, près de l'entrée, est composé de bâtiments aux murs grès et granite, des pierres aujourd'hui apparentes, et aux toitures couvertes d'ardoises, construits du 17<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle. Il est complété par le réfectoire (fin 20<sup>e</sup> siècle), qui s'intègre à l'ensemble par l'usage de l'ardoise en couverture.

Le second, de l'autre côté de la cour, près du parc des sports, est composé de bâtiments en béton à toit terrasse, complétés par le nouveau CDI (2006), vitré et couvert de tôle noire.

#### Le manoir Boisjean

Il reste du manoir Boisjean, antérieur au couvent, un corps de bâtiment rectangulaire fortement remanié qui accueille aujourd'hui une salle de réunion. Les bâtières de sa toiture sont couvertes d'ardoise.

#### Le couvent et la chapelle des Ursulines (administration)

L'administration (bâtiment A) a pris place dans les bâtiments du couvent des Ursulines, dont les plus anciens datent du 17<sup>e</sup> siècle. Les trois ailes sont organisées autour d'un cloître ouvert au sud. Les murs de ces bâtiments, remaniés et surélevés, sont en moellons de grès et étaient enduits à l'origine (les enduits sont encore présents sur les cartes postales du début du 20<sup>e</sup> siècle). L'encadrement des baies et des ouvertures est en pierre de taille. Les toits en pavillon sont couverts d'ardoises. La chapelle de plan rectangulaire n'est pas orientée.

#### Les extensions du 19<sup>e</sup> siècle : logements de fonction et conciergerie

Une aile de logements de fonction, de deux étages sur rez-de-chaussée et caves, a été ajoutée au 19<sup>e</sup> siècle. Elle est perpendiculaire à l'aile ouest du cloître. Son architecture tend à reprendre le vocabulaire et l'épannelage des bâtiments plus anciens, nonobstant l'ajout de bandeaux d'appui.

La conciergerie (19<sup>e</sup> siècle), de plan rectangulaire, est construite dans les mêmes matériaux, mais ses toitures à la Mansart et son élévation (un étage sur caves plus étage de combles mansardés) la singularisent.

Le réfectoire et les cuisines (fin 20<sup>e</sup> siècle) prennent place dans un bâtiment à simple rez-de-chaussée, mitoyen sur deux côtés d'une maison abritant des logements de fonction. Il est couvert d'ardoises et se distingue par des grandes baies vitrées, sur la façade ouest, ainsi que par ses bardages et pare-soleils en bois.

Trois maisons mitoyennes à l'alignement de la rue du collège complètent le bâti de la partie nord du lycée.

#### Un nouvel internat et un nouvel externat ont été construits en 1975, puis agrandis en 1986.

Au sud, de l'autre côté d'une cour en partie paysagée (arbres de haute tige, massifs, pelouses...) a été construit en 1975 (bâtiments I, E, B et C) et agrandi en 1986 (bâtiment C), un ensemble de barres organisées en étoile à trois branches, autour d'un patio. Le bâtiment I est celui de l'internat. Les bâtiments B, C et E accueillent les externats (et l'infirmerie dans le E). Les plans ont été donnés par Yves Moignet.

L'ensemble est composé de trois ailes de plan rectangulaire qui reproduisent la trame de 1,75 m (1,8m pour l'aile de 1986) chère à l'Éducation nationale au cours des trente glorieuses. Elles sont pour deux d'entre elles, d'élévation R+2 (B, E, I) et R+1 pour la troisième (C). Les façades sont parées de panneaux de béton préfabriqués, recouverts de petits carreaux rectangulaires de grès multicolores où les tons beiges dominent. La façade bâtiment B est animée par les baies vitrées sur toute la hauteur en rez-de-chaussée, qui confèrent aux piliers des airs de pilotis, et par l'usage irrégulier, au premier étage, de bandeaux horizontaux discontinus.

La desserte des étages par des couloirs centraux serait des plus classiques si l'architecte n'avait placé un escalier extérieur, accolé au pignon sud-ouest de l'internat, et surtout installé, dans le bâtiment B un astucieux escalier central, composé de deux volées indépendantes et superposées débouchant, à chaque étage, sur un couloir rectangulaire qui dessert les salles de classes et les laboratoires disposés le long des façades mais aussi des pignons.

Le bâtiment C a été surélevé et allongé en 1986. L'architecte, qui utilise un vocabulaire orientalisant et des tons verts pour les décors de la façade sur cour, en rupture avec ses choix précédents, a cependant travaillé l'articulation avec le bâti antérieur en conservant la modénature des façades préexistantes.

Le centre de documentation et d'informations, construit en 2006, prolonge le bâtiment C. Les architectes Valérie Tréguer et Gwenaëlle Velly ont également joué sur les ruptures et la continuité : ruptures en termes de matériaux (métal et verre) et d'élévation (simple rez-de-chaussée) ; continuité par la création d'un escalier R+2 bardé du même métal, à la jonction avec le bâtiment C.

### Décoration du lycée

La décoration au titre du 1% artistique associée à la construction de l'extension de 1986 est une mosaïque murale en carreaux de grès peints de 2 mètres par 8, disposée dans le foyer, au rez-de-chaussée du bâtiment B. Son auteur, M. Guillerm, était professeur d'arts plastiques au lycée. L'avis favorable de la commission nationale date du 29 juin 1990. Il précise :

"(...) *Les éléments qui y sont représentés - livre, plume, stylo-plume, cartable, yeux, signes abstraits - rappellent l'univers du lycée.*

*La fresque sera réalisée en grès, selon une technique de découpe et 'application mise au point par la société Créaser."*

Le lycée possède deux autres œuvres probablement issues du 1% relié à la construction des bâtiments de 1975. L'artiste Francisco Sobrino a réalisé une mosaïque murale de 6,5 m X 6,5 m, collée sur l'escalier extérieur de l'internat (et aujourd'hui visible, essentiellement, depuis le parc des sports) et une sculpture métallique, installée dans le patio, qui peut être rattaché au courant de l'abstraction géométrique.

### **Collections pédagogiques**

Le lycée possède des collections de sciences naturelles, en particulier des squelettes et des insectes. Les collections de sciences physique n'ont, pour la plupart, pas été conservées. Quelques meubles (salles de collections, salles de sciences, paillasses) datent des années 1970.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; béton

Matériau(x) de couverture : ardoise, bitume

### **Statut, intérêt et protection**

Statut de la propriété : propriété de la région (Code : 0350053T)

### **Un lycée toujours (en partie) installé dans un couvent d'Ursulines.**

Le lycée Bertrand d'Argentré de Vitré est l'un des deux lycées bretons installés dans un ancien couvent d'Ursulines, dont les bâtiments existent encore. Le second est le lycée de l'Élorn, à Landerneau. Quant au lycée de Pontivy (actuel lycée Joseph Loth), il a été lui aussi implanté dans un tel couvent, mais il a entièrement été reconstruit au cours des années 1880. Les bâtiments administratifs du lycée Bertrand d'Argentré sont en effet encore hébergés dans les locaux des Ursulines (certes surélevés), organisés autour d'un cloître ouvert, dont les parties les plus anciennes (porte de la chapelle) datent des dernières années du 17<sup>e</sup> siècle. Ce cadre lui confère un caractère particulier.

Les bâtiments d'enseignement, l'internat et le **gymnase** municipal ont été construits dans les années 1970 et 1980, le CDI en 2006. C'est l'architecte Yves Moignet, qui est intervenu dans huit lycées en Bretagne ! qui est l'auteur des plans des externats et de l'internat.

### **Références documentaires**

#### **Documents d'archive**

- **AD 49 / Fonds de l'architecte Yves Moignet**  
211J335 ; 211J336 ; 211J337
- **Archives nationales / versement de la Commission nationale des travaux de décoration des édifices publics**  
Archives Nationales : 19940651/16

#### **Bibliographie**

- **Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine**  
BRANCHEREAU, Jean-Pierre, CROIX, Alain, GUYVARCH, Didier, PANFILI, Didier. *Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012, 656 p.
- **La décoration au titre du 1% en Bretagne.**  
Joyault [Elisabeth], *La décoration au titre du 1% en Bretagne*, mémoire de maîtrise d'histoire de l'art, Rennes, Université rennes 2, 1994, 3 volumes.  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

- **Vie d'architectes. Yves Moignet.**  
Béatrice Simonot, "Vies d'architectes. Yves Moignet", 303. *Arts, recherches et créations*, n° 62, 1999, p. 162-163.  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Yves Moignet (1920-2007), Architecte Grand Prix de Rome, et l'idée d'architecture**  
Moignet [Mme Y.] et Moignet [A.], "Yves Moignet (1920-2007), Architecte Grand Prix de Rome, et l'idée d'architecture", in *Mémoires de l'Académie d'Angers*, tome 26, 2011, pp. 169-176.
- **La maison tanière d'un architecte**  
Dominique Amouroux, "La maison tanière d'un architecte", in 303, *la revue des Pays de la Loire*, n° 66, pp. 60-67

## Liens web

- Site officiel de l'artiste Francisco Sobrino : photo de l'artiste devant une de ses œuvres au lycée Bertrand d'Argentré. : <http://franciscosobrino.com/FR/accueil.html>
- Site officiel du lycée : <http://www.lyceebertrandargentrevitre.ac-rennes.fr/>

## Annexe 1

### Plan topographique du lycée :

[Lien PDF](#)

## Illustrations



Plan masse du complexe sportif et du lycée, lors de la construction d'un gymnase municipal (Gabriel Laurent, architecte) au sud du lycée. Les bâtiments de 1975 ne sont pas encore construits et l'emplacement des classes mobiles est figuré.

Dess. Gabriel Laurent  
IVR53\_20183507406A0



Vue aérienne des bâtiments des 17e -19e siècles.  
Phot. Panoramic Bretagne  
IVR53\_20183506389NUCA



Vue aérienne d'ensemble du lycée.  
Phot. Panoramic Bretagne  
IVR53\_20183507123NUCA



Vue d'ensemble des façades sud des logements, de l'administration et du manoir Boisjean.

Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500717NUCA



Vue d'ensemble prise du toit du bâtiment B. De gauche à droite, la loge, façade arrière de l'île est de l'administration, façade ouest des logements de fonction.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel



Vue d'ensemble prise du toit du bâtiment B. A gauche les logements de fonction, à droite, le bâtiment C  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500726NUCA

IVR53\_20183500727NUCA



Vue d'ensemble prise du toit du bâtiment B. La cour et un détail de la façade nord du bâtiment C.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500733NUCA



Loge du gardien à l'entrée du lycée.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500707NUCA



L'entrée du lycée  
(bâtiment A, façade nord).  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500705NUCA



Façade nord du bâtiment A prise du nord-ouest : l'entrée. A l'arrière plan, la chapelle.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500710NUCA



Bâtiment A (administration), façade nord. Au premier plan, l'entrée de la chapelle.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500697NUCA



Façade arrière de la loge, façade arrière de l'aile ouest du cloître, façade nord des logements.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500713NUCA



Logements de fonction, façade nord, détail sur deux travées et sur le perron.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel



Bâtiment A (administration) : le cloître de l'ancien couvent d'Ursulines.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500674NUCA

IVR53\_20183500753NUCA

Bâtiment A, logements, détail sur  
une travée de la façade nord : fenêtre  
du rez-de-chaussée et porte de cave.

Phot. Delia Gaulin-Crespel

IVR53\_20183500712NUCA



Bâtiment A (administration) :  
le cloître de l'ancien couvent  
d'Ursulines (ailes ouest et nord)

Phot. Delia Gaulin-Crespel

IVR53\_20183500680NUCA



Bâtiment A (administration) :  
le cloître de l'ancien  
couvent d'Ursulines.

Phot. Delia Gaulin-Crespel

IVR53\_20183500675NUCA



Bâtiment A (administration) :  
détail sur une arcade du  
cloître de l'ancien couvent  
d'Ursulines et vue sur l'aile est.

Phot. Delia Gaulin-Crespel

IVR53\_20183500679NUCA



Bâtiment A (administration) :  
la galerie cloître de l'ancien  
couvent d'Ursulines.

Phot. Delia Gaulin-Crespel

IVR53\_20183500678NUCA



Bâtiment A (administration) :  
le cloître de l'ancien couvent  
d'Ursulines. Détail de l'aile est.

Phot. Delia Gaulin-Crespel

IVR53\_20183500681NUCA



Sous le cloître : la cloche du lycée.

Phot. Thierry Goyet

IVR53\_201835006399NUCA



Le manoir Boisjean, façade nord,  
et la galerie de circulation accolée.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183506390NUC



Manoir Boisjean : vue intérieure,  
actuellement salle de réunion.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500685NUCA



Manoir Boisjean : la  
cheminée du rez-de-chaussée.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500686NUCA



La chapelle, vue prise du nord-est.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500691NUCA



La chapelle : façade  
nord, l'entrée et la rose.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500694NUCA



La chapelle, détail :  
la porte de l'entrée.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500696NUCA



Le clocheton de la chapelle  
et son épis de faitage.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500729NUCA



La chapelle : voute de la nef et baies.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500700NUCA



Le retable de la chapelle.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500698NUCA



Retable de la chapelle : détail.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500703NUCA



Un panneau dans la chapelle.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500702NUCA



Le réfectoire, façade ouest.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183506391NUCA



Les externats (bâtiment C à gauche ;  
B à l'arrière plan) : façades sur la  
cour (Yves Moignet, architecte,  
1975 pour le B, 1986 pour le C).  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500714NUCA



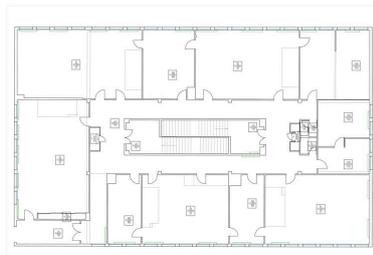
Bâtiment B, externat (Yves Moignet,  
architecte, 1975) : façade sur cour.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20182206396NUC



Bâtiment B (externat et  
foyer), façade arrière.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183507405NUCA



Bâtiment B, externat (Yves Moignet, architecte, 1975) : détail de la façade sur cour.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183506395NUCA



Plan du bâtiment B, 3e étage (enseignement des sciences). A noter la cage d'escalier centrale et la desserte des couloirs par deux volées superposées et indépendantes.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183506393NUCA



Le toit du bâtiment B.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183506398NUCA



Bâtiment C, externat : façade sur la cour.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500750NUCA



Les externats (bâtiment C à gauche ; B au premier plan) : façades sur la cour (Yves Moignet, architecte, 1975 pour le B, 1986 pour le C).  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500719NUCA



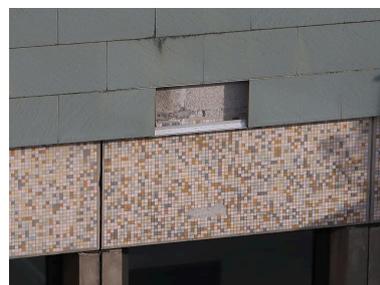
Liaison CDI, bâtiment C. Le bardage métallique noir permet de relier le bâtiment C (R+2) au CDI à simple rez-de-chaussée.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500751NUCA



Bâtiment C, externat, Yves Moignet, architecte, 1986 : détail de la façade sur cour.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183506394NUCA



Vue sur l'administration et le manoir Boisjean, prise du toit du bâtiment C.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183506397NUCA



Dans le patio : détail sur la surélévation de 1986 et les deux types de parement des façades.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183507400NUCA



L'internat (bâtiment I). Vue prise du nord-ouest. Sur l'escalier, mosaïque de Francisco Sobrino.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500739NUCA



Escalier extérieur de l'internat (bâtiment I), situé sur le pignon ouest.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500738NUCA



Internat (bâtiment I) : aménagement intérieur d'une chambre.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183507404NUCA



Internat (bâtiment I) : détail sur les menuiseries et le système de fermeture des fenêtres coulissantes (1975).  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183507403NUCA



Toits du bâtiment C.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500731NUCA



CDI : au premier plan, le préau qui fait liaison avec le bâtiment C, à droite la façade vitrée et, à l'arrière plan, le gymnase  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500749NUCA



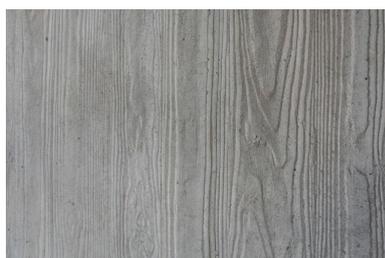
Intérieur du CDI.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500743NUCA



Intérieur du CDI.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500740NUCA



Intérieur du CDI. Façade vitrée sur cour et charpente bois métal.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500745NUCA



CDI : détail des moulures du béton.



Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500747NUCA



Sculpture métallique de Francisco Sobrino (1932-2014), dans le patio situé entre les bâtiments B, C et E. Vue de dessus.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500730NUCA

Céramique dans le foyer  
du bâtiment B : création  
Guillerm, réalisation creAser.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500720NUCA



Sculpture métallique de Francisco Sobrino (1932-2014), dans le patio situé entre les bâtiments B, C et E.. C'est, semble-t-il, l'une des œuvres du 1% artistique du lycée.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500722NUCA

Sculpture métallique de Francisco Sobrino (1932-2014), dans le patio situé entre les bâtiments B, C et E.. C'est, semble-t-il, l'une des œuvres du 1% artistique du lycée.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500721NUCA



Mosaïque de Francisco Sobrino (escalier extérieur de l'internat).  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183506392NUCA



Mobilier de laboratoire de sciences.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500723NUCA



Une salle de sciences et son mobilier (ca. 1970).  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500736NUCA



Une salle de sciences et son mobilier (ca. 1970).  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500737NUCA



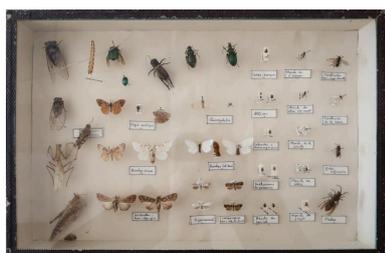
Collections pédagogiques  
dans le laboratoire de sciences  
naturelles : un squelette humain.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500734NUCA



Épis de faitage sur le toit d'une  
maison, logement de fonction.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20183500728NUCA



Deux éléments des collections de  
sciences naturelles et de zoologie :  
un écorché et un squelette de singe.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183507401NUCA



Collection pédagogique :  
insectes et papillons.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20183507402NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

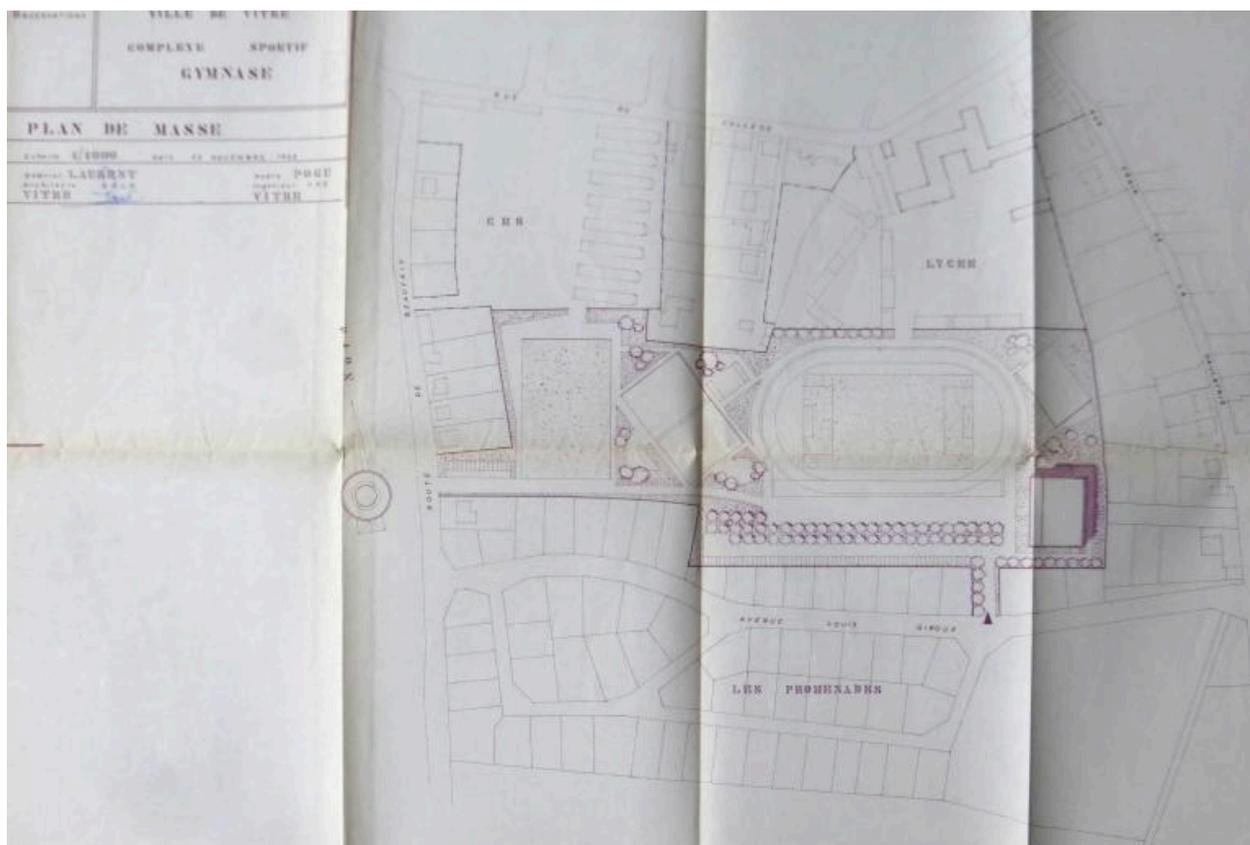
Lycées de Bretagne (enquête thématique régionale en cours...) (IA35132658)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

La décoration au titre du 1% artistique du lycée Bertrand-d'Argentré, 15 rue du collège (Vitré) (IM35025101) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Vitré, 15 rue du Collège

Auteur(s) du dossier : Thierry Goyet

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Plan masse du complexe sportif et du lycée, lors de la construction d'un gymnase municipal (Gabriel Laurent, architecte) au sud du lycée. Les bâtiments de 1975 ne sont pas encore construits et l'emplacement des classes mobiles est figuré.

Référence du document reproduit :

- **Plan de masse. Complexe sportif. Gymnase.**  
AM Vitré : 35W75. Plan de masse. Complexe sportif. Gymnase. G. Laurent  
Archives municipales de Vitré : 35 W75

IVR53\_20183507406A0

Auteur de l'illustration : Gabriel Laurent

Date de prise de vue : 2018

(c) Ville de Vitré

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne des bâtiments des 17e -19e siècles.

IVR53\_20183506389NUCA

Auteur de l'illustration : Panoramic Bretagne

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne d'ensemble du lycée.

IVR53\_20183507123NUCA

Auteur de l'illustration : Panoramic Bretagne

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des façades sud des logements, de l'administration et du manoir Boisjean.

IVR53\_20183500717NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble prise du toit du bâtiment B. De gauche à droite, la loge, façade arrière de l'île est de l'administration, façade ouest des logements de fonction.

IVR53\_20183500727NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble prise du toit du bâtiment B. A gauche les logements de fonction, à droite, le bâtiment C

IVR53\_20183500726NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble prise du toit du bâtiment B. La cour et un détail de la façade nord du bâtiment C.

IVR53\_20183500733NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loge du gardien à l'entrée du lycée.

IVR53\_20183500707NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'entrée du lycée (bâtiment A, façade nord).

IVR53\_20183500705NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord du bâtiment A prise du nord-ouest : l'entrée. A l'arrière plan, la chapelle.

IVR53\_20183500710NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A (administration), façade nord. Au premier plan, l'entrée de la chapelle.

IVR53\_20183500697NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade arrière de la loge, façade arrière de l'aile ouest du cloître, façade nord des logements.

IVR53\_20183500713NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logements de fonction, façade nord, détail sur deux travées et sur le perron.

IVR53\_20183500753NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A, logements, détail sur une travée de la façade nord : fenêtre du rez-de-chaussée et porte de cave.

IVR53\_20183500712NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A (administration) : le cloître de l'ancien couvent d'Ursulines.

IVR53\_20183500674NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A (administration) : le cloître de l'ancien couvent d'Ursulines (ailes ouest et nord)

IVR53\_20183500680NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A (administration) : le cloître de l'ancien couvent d'Ursulines.

IVR53\_20183500675NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A (administration) : détail sur une arcade du cloître de l'ancien couvent d'Ursulines et vue sur l'aile est.

IVR53\_20183500679NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A (administration) : la galerie cloître de l'ancien couvent d'Ursulines.

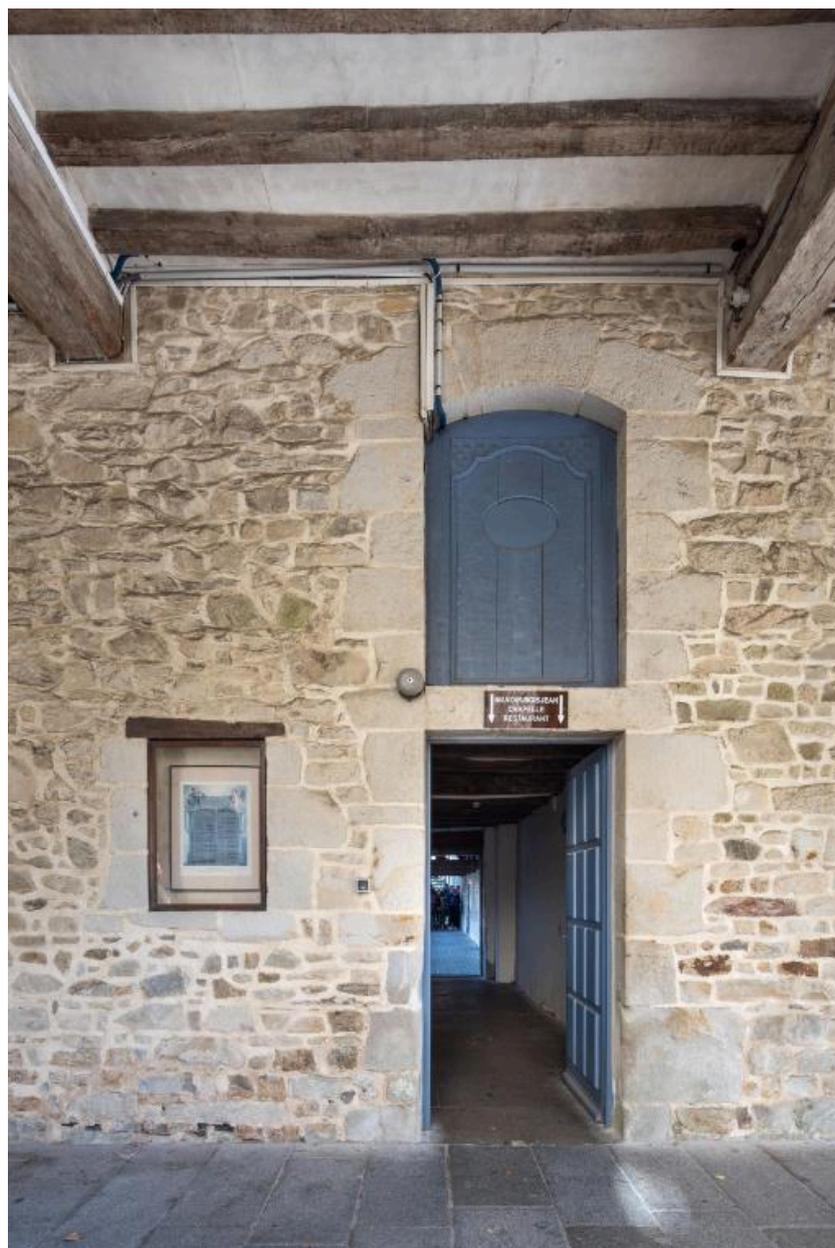
IVR53\_20183500678NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment A (administration) : le cloître de l'ancien couvent d'Ursulines. Détail de l'aile est.

IVR53\_20183500681NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous le cloître : la cloche du lycée.

IVR53\_20183506399NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le manoir Boisjean, façade nord, et la galerie de circulation accolée.

IVR53\_20183506390NUC

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manoir Boisjean : vue intérieure, actuellement salle de réunion.

IVR53\_20183500685NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manoir Boisjean : la cheminée du rez-de-chaussée.

IVR53\_20183500686NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle, vue prise du nord-est.

IVR53\_20183500691NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle : façade nord, l'entrée et la rose.

IVR53\_20183500694NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle, détail : la porte de l'entrée.

IVR53\_20183500696NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le clocheton de la chapelle et son épis de faitage.

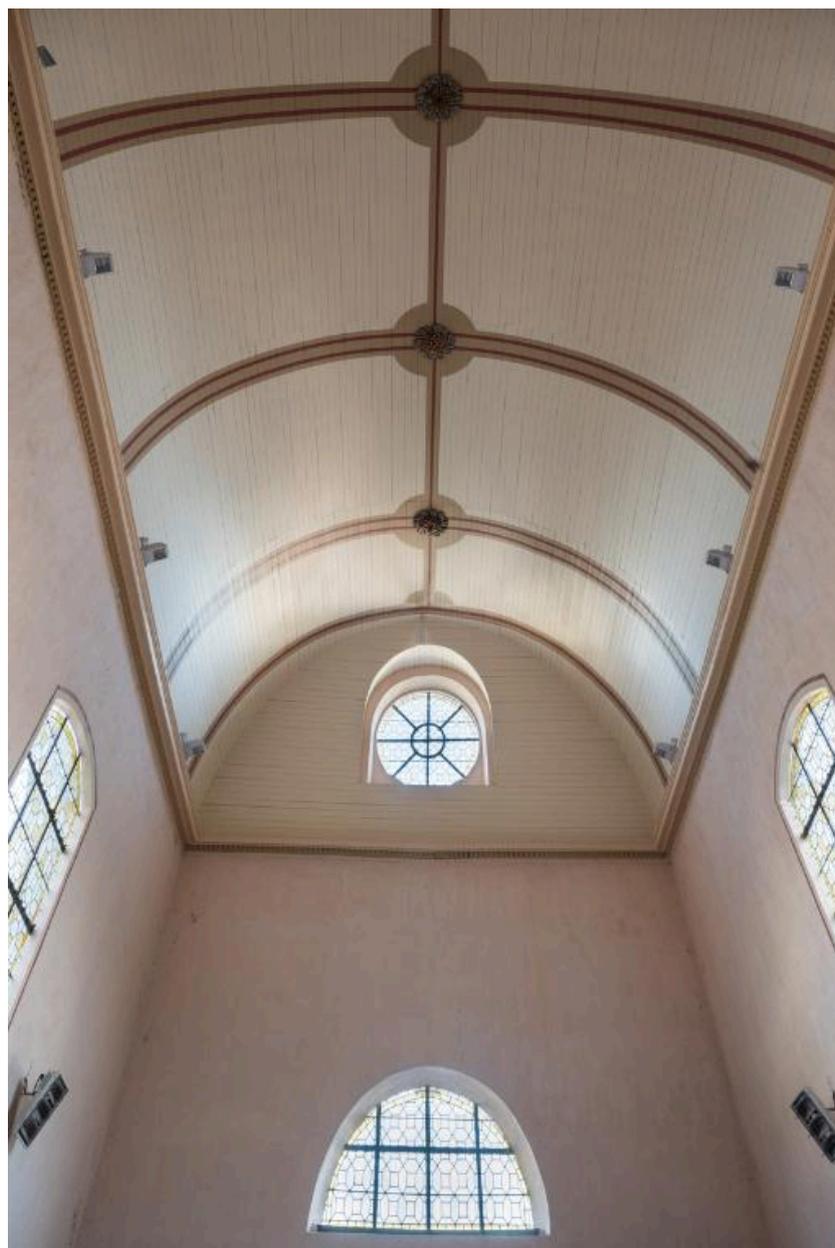
IVR53\_20183500729NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle : voute de la nef et baies.

IVR53\_20183500700NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le retable de la chapelle.

IVR53\_20183500698NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable de la chapelle : détail.

IVR53\_20183500703NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un panneau dans la chapelle.

IVR53\_20183500702NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le réfectoire, façade ouest.

IVR53\_20183506391NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les externats (bâtiment C à gauche ; B à l'arrière plan) : façades sur la cour (Yves Moignet, architecte, 1975 pour le B, 1986 pour le C).

IVR53\_20183500714NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment B, externat (Yves Moignet, architecte, 1975) : façade sur cour.

IVR53\_20182206396NUC

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment B (externat et foyer), façade arrière.

IVR53\_20183507405NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment B, externat (Yves Moignet, architecte, 1975) : détail de la façade sur cour.

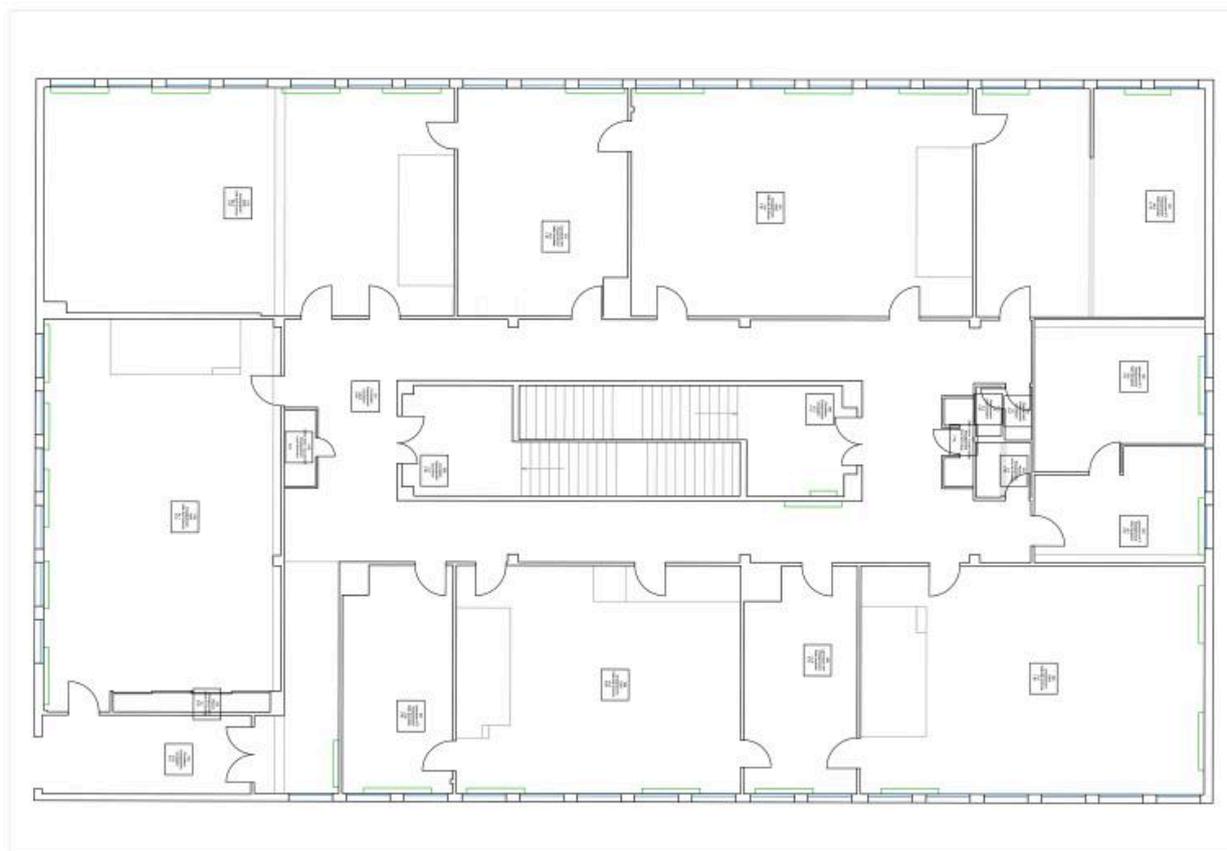
IVR53\_20183506395NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du bâtiment B, 3e étage (enseignement des sciences). A noter la cage d'escalier centrale et la desserte des couloirs par deux volées superposées et indépendantes.

IVR53\_20183506393NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le toit du bâtiment B.

IVR53\_20183506398NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment C, externat : façade sur la cour.

IVR53\_20183500750NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les externats (bâtiment C à gauche ; B au premier plan) : façades sur la cour (Yves Moignet, architecte, 1975 pour le B, 1986 pour le C).

Référence du document reproduit :

- 

IVR53\_20183500719NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Liaison CDI, bâtiment C. Le bardage métallique noir permet de relier le bâtiment C (R+2) au CDI à simple rez-de-chaussée.

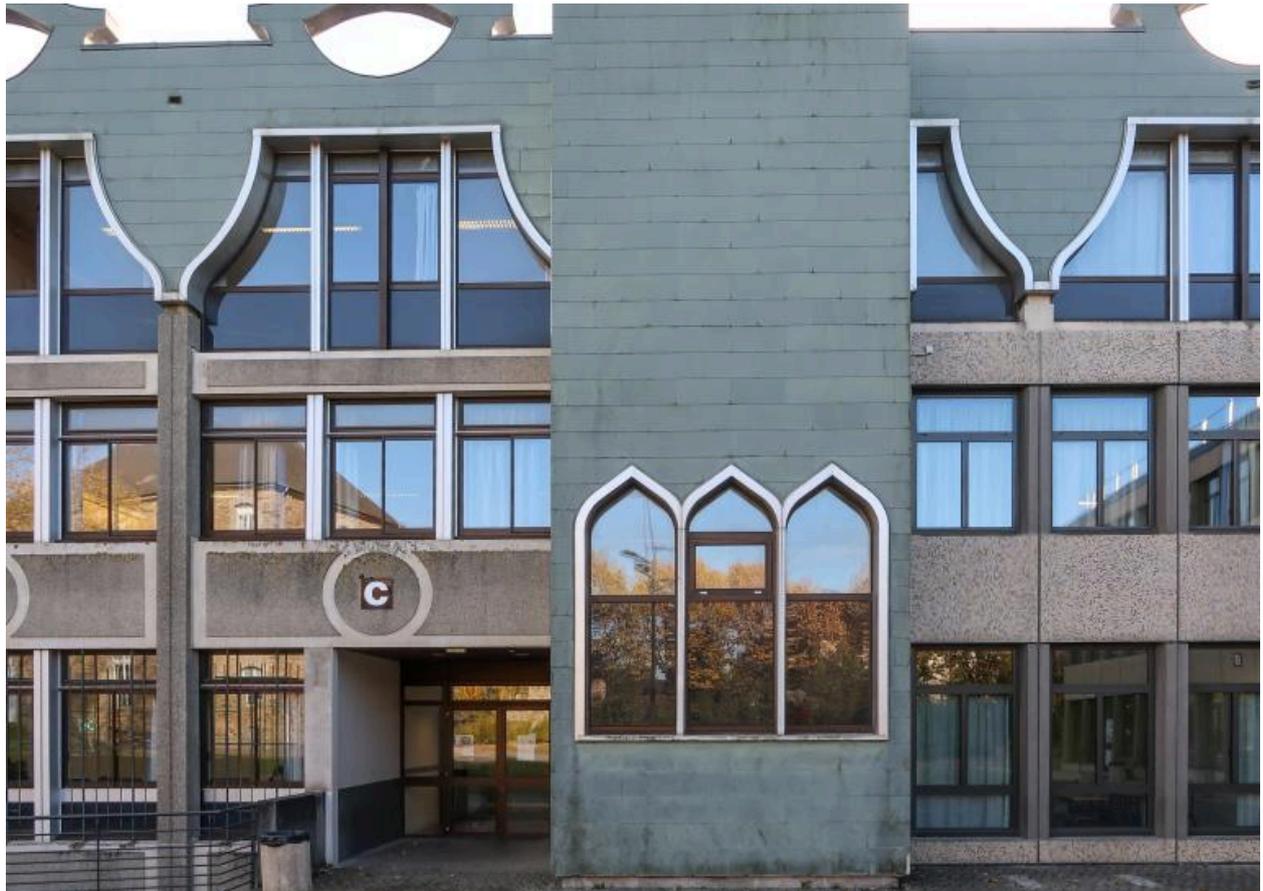
IVR53\_20183500751NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment C, externat, Yves Moignet, architecte, 1986 : détail de la façade sur cour.

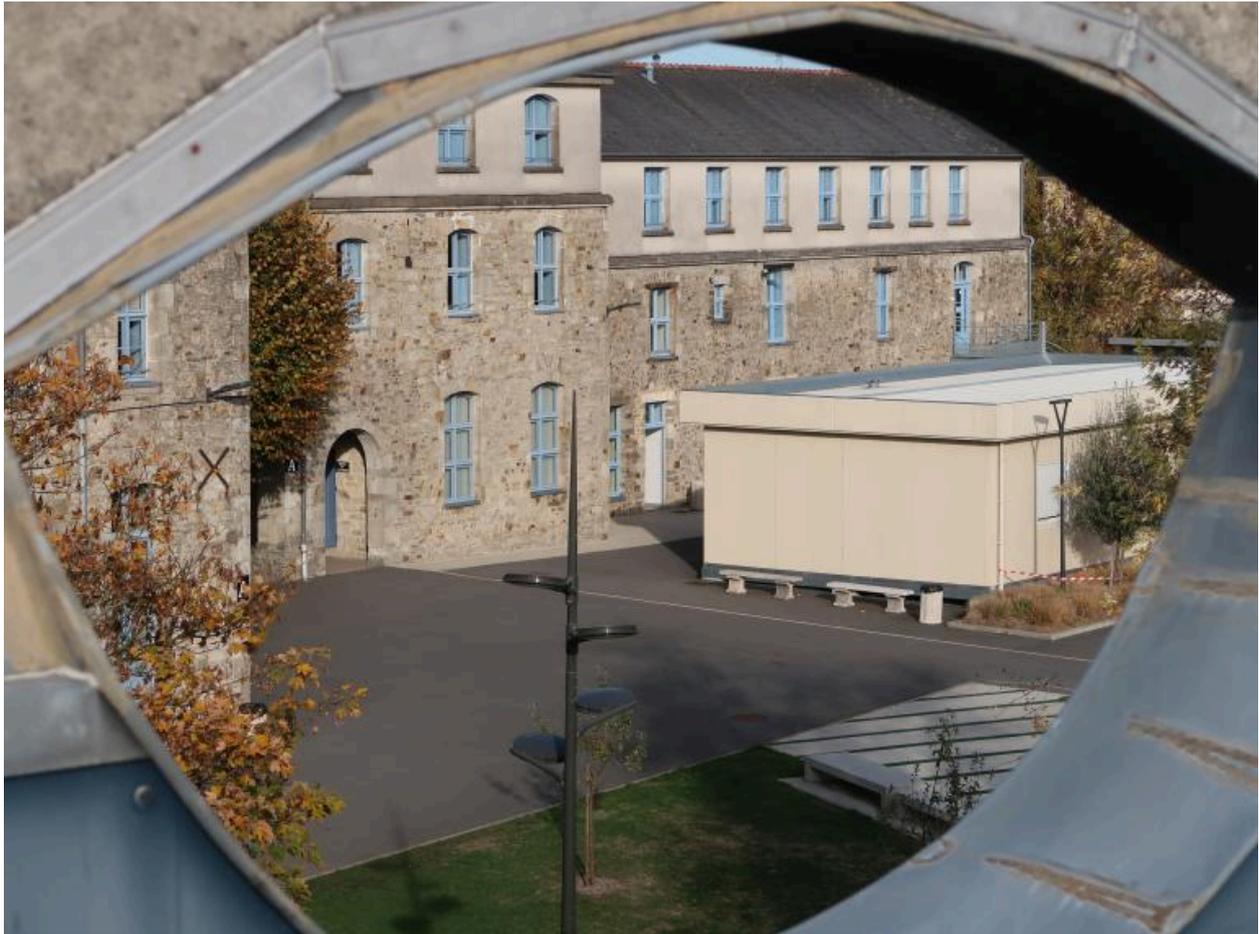
IVR53\_20183506394NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sur l'administration et le manoir Boisjean, prise du toit du bâtiment C.

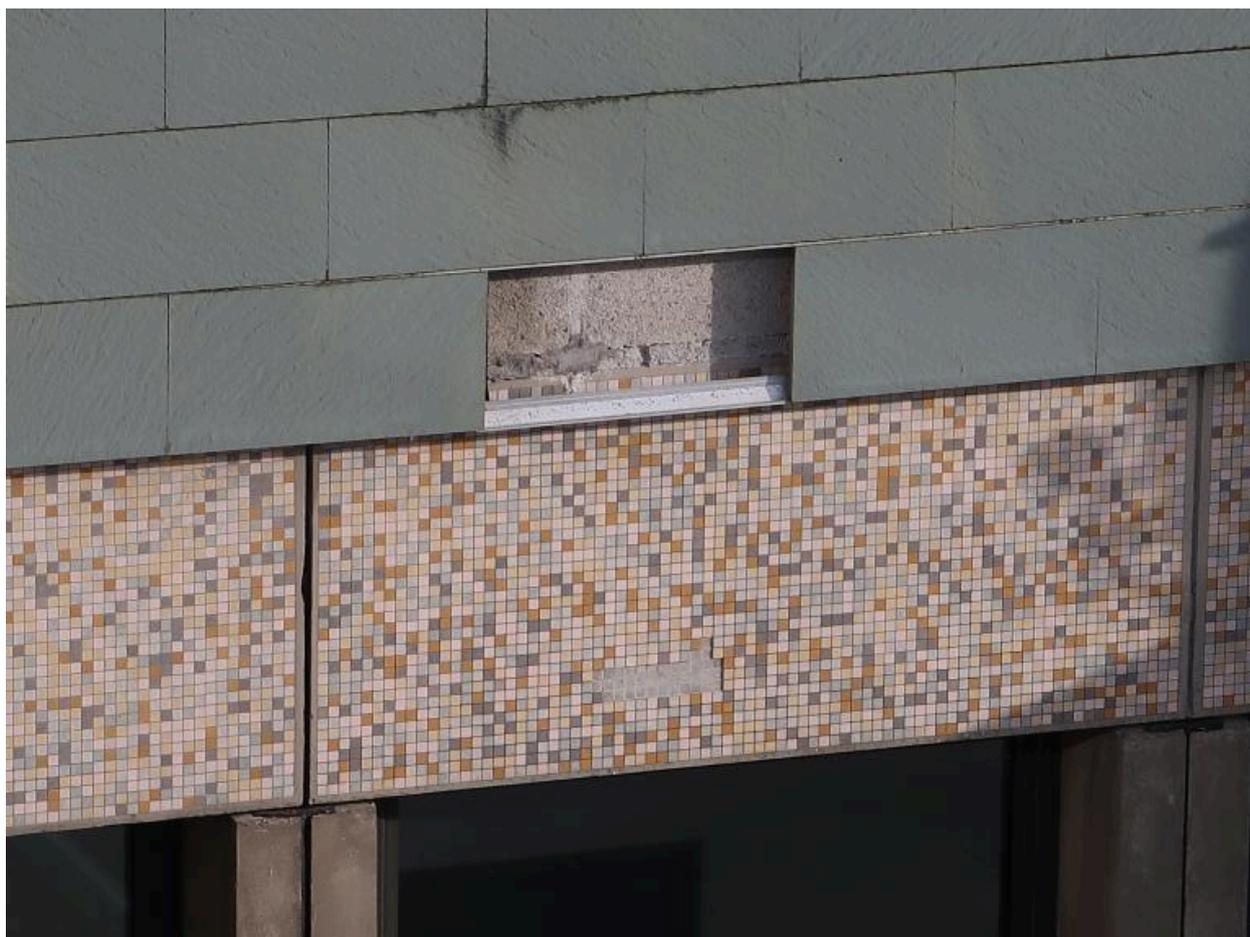
IVR53\_20183506397NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dans le patio : détail sur la surélévation de 1986 et les deux types de parement des façades.

IVR53\_20183507400NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'internat (bâtiment I). Vue prise du nord-ouest. Sur l'escalier, mosaïque de Francisco Sobrino.

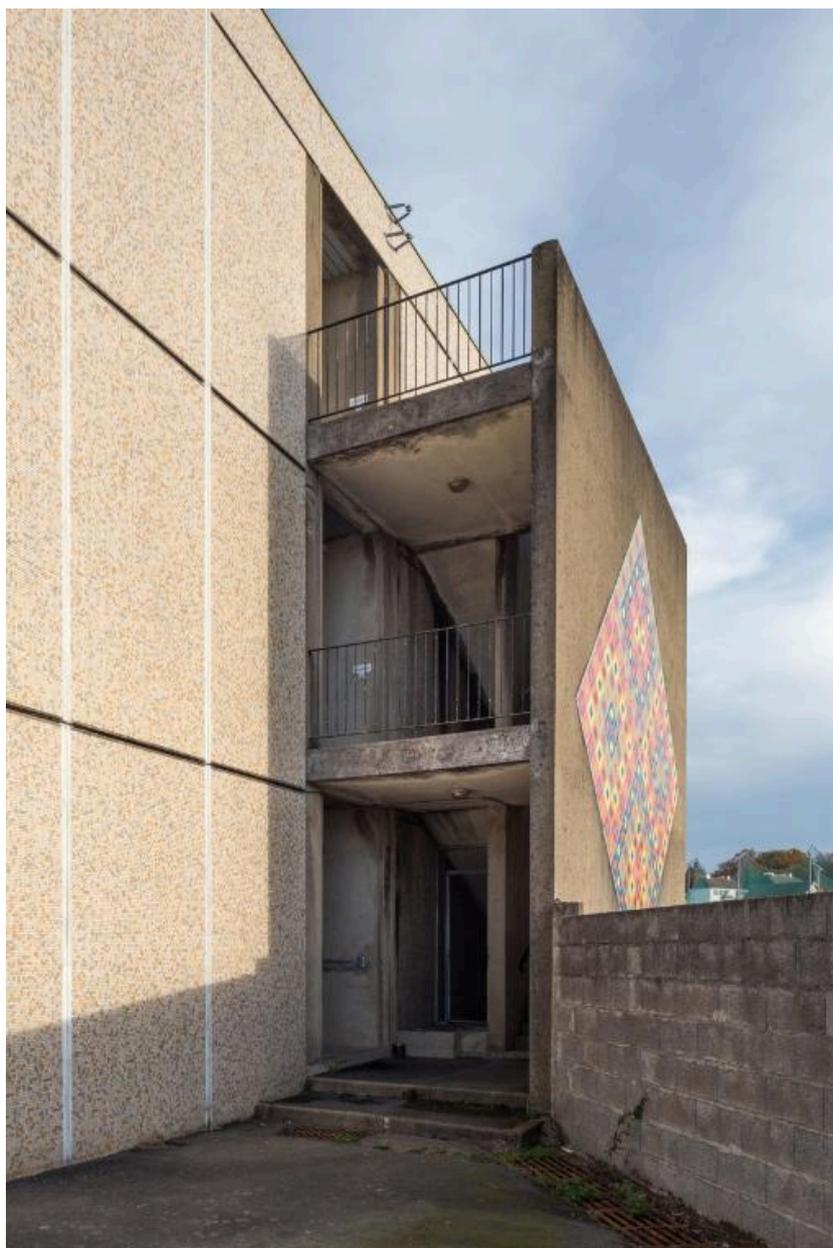
IVR53\_20183500739NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier extérieur de l'internat (bâtiment I), situé sur le pignon ouest.

IVR53\_20183500738NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Internat (bâtiment I) : aménagement intérieur d'une chambre.

IVR53\_20183507404NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Internat (bâtiment I) : détail sur les menuiseries et le système de fermeture des fenêtres coulissantes (1975).

IVR53\_20183507403NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Toits du bâtiment C.

IVR53\_20183500731NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



CDI : au premier plan, le préau qui fait liaison avec le bâtiment C, à droite la façade vitrée et, à l'arrière plan, le gymnase

IVR53\_20183500749NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du CDI.

IVR53\_20183500743NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du CDI.

IVR53\_20183500740NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du CDI. Façade vitrée sur cour et charpente bois métal.

IVR53\_20183500745NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



CDI : détail des moulures du béton.

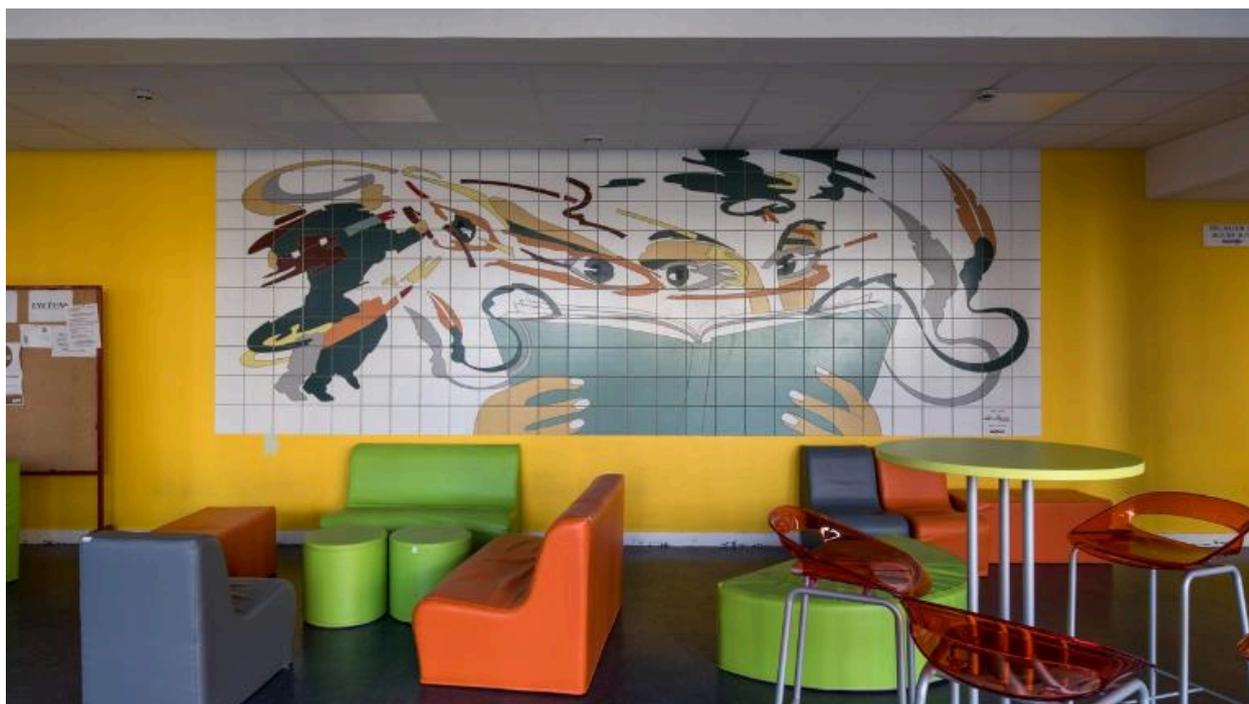
IVR53\_20183500747NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Céramique dans le foyer du bâtiment B : création Guillerm, réalisation creAser.

IVR53\_20183500720NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture métallique de Francisco Sobrino (1932-2014), dans le patio situé entre les bâtiments B, C et E.. C'est, semble-t-il, l'une des œuvres du 1% artistique du lycée.

IVR53\_20183500721NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture métallique de Francisco Sobrino (1932-2014), dans le patio situé entre les bâtiments B, C et E. Vue de dessus.

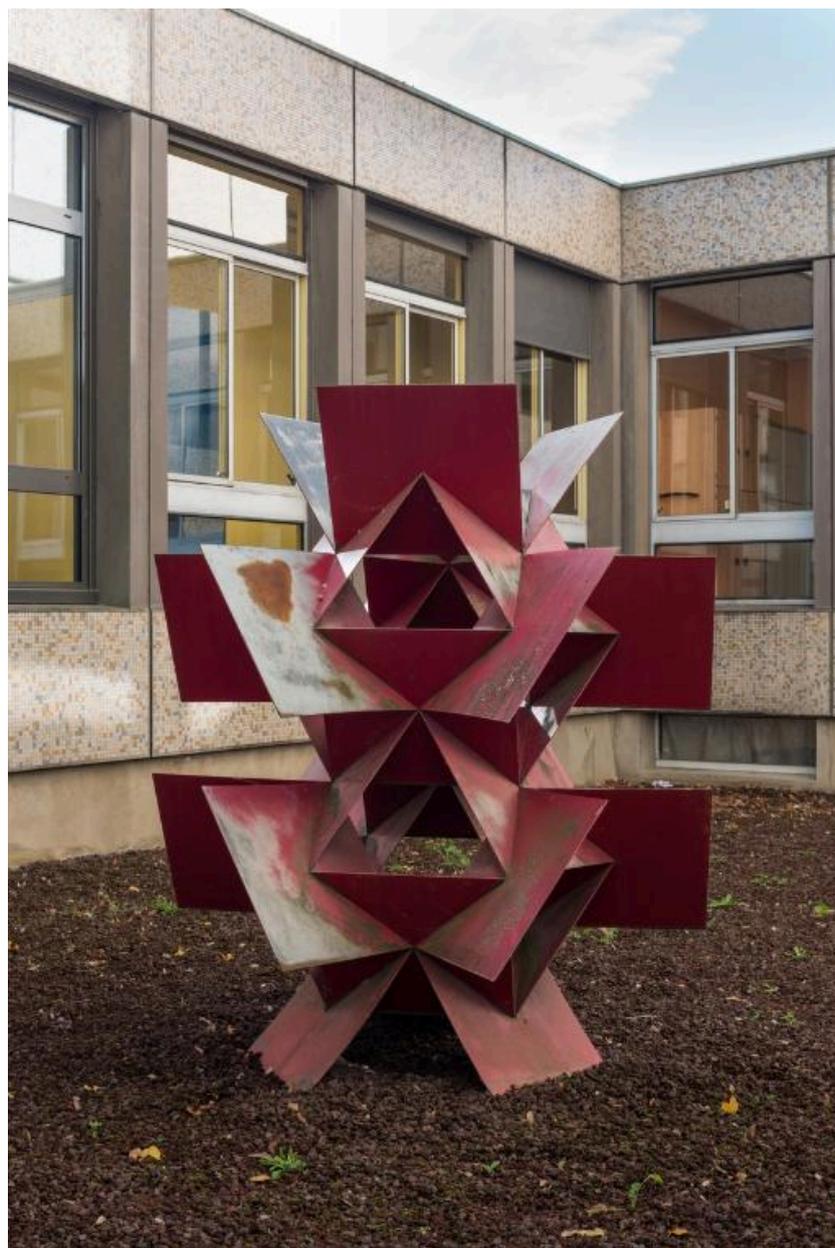
IVR53\_20183500730NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sculpture métallique de Francisco Sobrino (1932-2014), dans le patio situé entre les bâtiments B, C et E.. C'est, semble-t-il, l'une des œuvres du 1% artistique du lycée.

IVR53\_20183500722NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mosaïque de Francisco Sobrino (escalier extérieur de l'internat).

IVR53\_20183506392NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mobilier de laboratoire de sciences.

IVR53\_20183500723NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une salle de sciences et son mobilier (ca. 1970).

IVR53\_20183500736NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Une salle de sciences et son mobilier (ca. 1970).

IVR53\_20183500737NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 1970

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collections pédagogiques dans le laboratoire de sciences naturelles : un squelette humain.

IVR53\_20183500734NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Épis de faîtage sur le toit d'une maison, logement de fonction.

IVR53\_20183500728NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deux éléments des collections de sciences naturelles et de zoologie : un écorché et un squelette de singe.

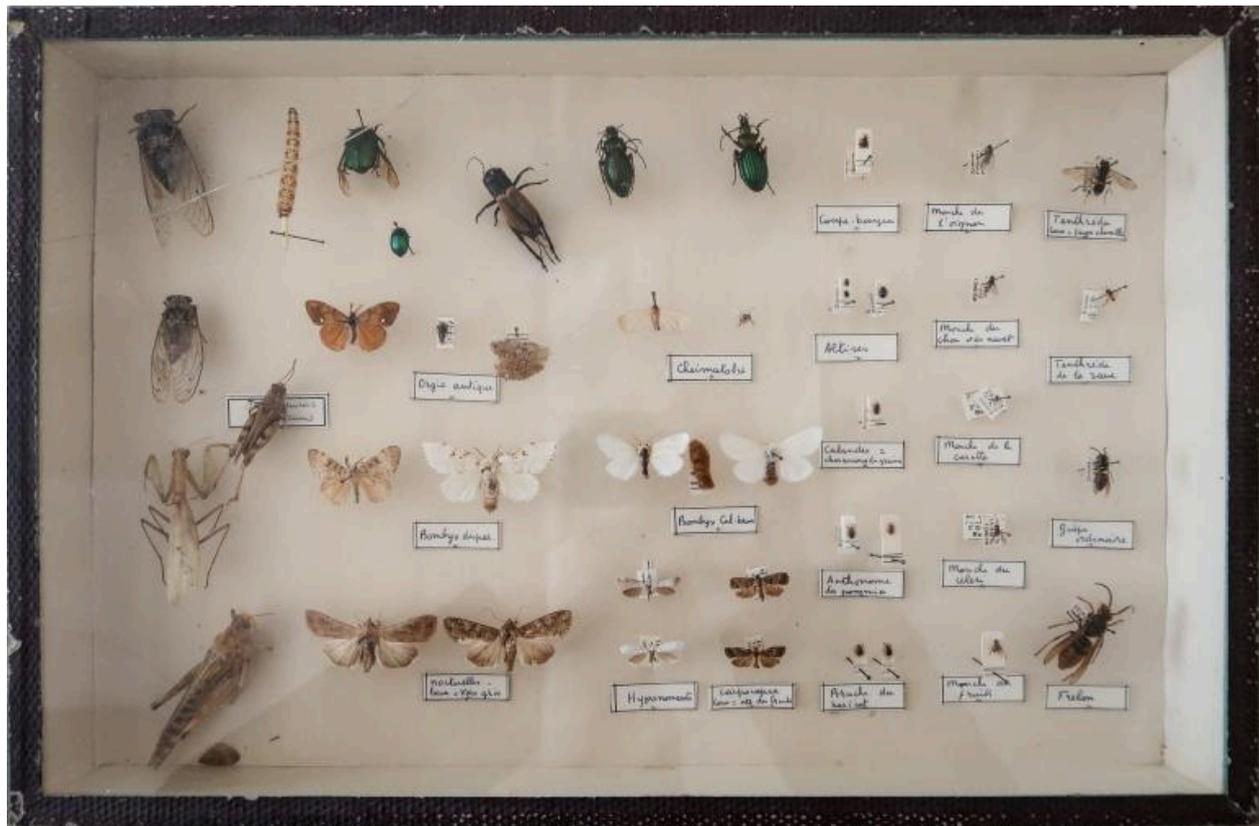
IVR53\_20183507401NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collection pédagogiques : insectes et papillons.

IVR53\_20183507402NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation