

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Val-Couesnon
Saint-Ouen-la-Rouërie

Eglise paroissiale Saint-Ouen (Saint-Ouen-la-Rouërie fusionnée en Val-Couesnon en 2019)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35049715

Date de l'enquête initiale : 1993

Date(s) de rédaction : 2012, 2013

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes d'Antrain, enquête thématique départementale

Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Ouen

Compléments de localisation

commune fusionnée après inventaire Commune inventoriée sous le nom de Saint-Ouen-la-Rouërie

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1985, AB, 80

Historique

Placée sous les patronages de saint Ouen, saint Nicolas et saint Lunaire, l'église actuelle est construite à la fin du 19^e siècle en remplacement d'une autre, ancienne, de style roman, située à proximité, devenue trop vétuste et trop petite pour accueillir toutes

les paroissiens. Les travaux de construction s'étaient étalés sur environ sept années. À la fin du chantier en 1887, les finances ne sont plus suffisantes pour ajouter une flèche à la tour déjà haute d'une vingtaine de mètres. L'intérieur est éclairé par des verrières exécutées par des maîtres verriers d'Angers et données dès 1886 par les paroissiens.

L'ancienne église datait de 1661, elle comprenait une nef, un chœur et un transept. Elle était dédiée dès le 11^e siècle à saint Ouen, archevêque de Rouen. De l'édifice primitif subsistait jadis toute la côtée septentrionale de la nef ; trois baies romanes, sans aucune ornementation, s'y dessinaient dans le plein de la muraille et témoignaient de sa haute antiquité. Le reste du temple était beaucoup plus moderne ; c'était un vaisseau en forme de croix latine. Le transept du Nord présentait la date de 1645 et celui du Sud celle de 1661. Le chœur était en partie de 1768, la grande porte occidentale de 1775, et la sacristie, simulant extérieurement une abside, de 1804. On remarquait en cette église l'intertransept, surmonté d'une voûte surbaissée dont les arêtes étaient formées par des pierres plates en granite, sans arcs doubleaux. C'est sur cette voûte que reposait le clocher. Le retable du grand autel, qui est en bois, est remarquable par son tabernacle, qui doit être une oeuvre du 16^e siècle. Il est à cinq pans, et chacun d'eux est orné d'une petite statuette. Sur la face antérieure et sur la porte du tabernacle est Notre-Seigneur Jésus-Christ, tenant un globe dans la main et semblant évangéliser. A droite et à gauche, l'apôtre saint Jean et un autre apôtre qui n'est pas bien caractérisé. Enfin, sur les deux côtés, les apôtres saint Pierre et saint Paul.

Le sire de Combourg se fit maintenir en 1696 dans la possession de son droit de seigneur supérieur en l'église de Saint-Ouen-la-Rouërie, mais les autres prééminences y appartenaient au seigneur de la Rouairie. Aussi fut-ce dans le sanctuaire de Saint-Ouen que furent successivement inhumés Guillaume Tuffin, seigneur de la Rouairie, décédé vers 1574 ; Marie Tuffin, dame de Vaugarny, décédée en 1627 ; Gilles Tuffin, décédé en 1628, à l'enterrement duquel fut donné beaucoup d'argent et de serge noire aux pauvres de la paroisse ; Jean Tuffin, prêtre et seigneur de la Motte, décédé à la Rouairie en 1681 ; Honoré Tuffin, comte de Cornet, décédé en 1696, etc. On y déposa aussi en 1754 le coeur de Jacques Tuffin,

seigneur de la Rouairie, décédé à Rennes, et en 1783 le corps d'Auguste Tuffin de la Rouairie, chanoine de Rennes, mort à la Choltais, en Antrain.

Plusieurs confréries existaient jadis en l'église de Saint-Ouen-la-Rouërie : celle du Rosaire y fut établie le 18 mai 1625 par les Dominicains de Bonne-Nouvelle, à la requête du recteur Jacques Houitte et de ses prêtres, alors au nombre de onze ; celles des Cinq-Plaies de Notre-Seigneur et de Notre-Dame y sont signalées en 1690. Beaucoup de fondations de messes existaient à la même époque en cette église, ce qui explique le grand nombre de prêtres qui y officiant alors.

Les armes des seigneurs de la Rouërie se lisaient jadis sur une litre extérieure et intérieure de l'ancienne église : ces seigneurs avaient aussi autrefois un enfeu dans le chœur et leurs armes sur les vitres. Les fonts baptismaux de l'église actuelle datent du 16^{ème} siècle. Les trois cloches proviennent de l'ancienne église. La tabernacle date du 16^{ème} siècle : il présente cinq faces ornées de statuette. L'église abrite des statues de saint Nicolas et saint Ouen (18^{ème} siècle)

L'église actuelle construite tout près de l'ancienne a été édifiée suivant les plans de l'architecte Mellet et terminée sous la direction de Prioul architecte à Fougères en 1887.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle

Dates : 1887 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Mellet (architecte,), Prioul

Description

Plan en croix latine, voûte d'ogives, clocher-porche, chevet à pans coupés.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : voûte d'ogives

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour

Typologies et état de conservation

Typologies : clocher-porche ; chevet à pans coupés

Statut, intérêt et protection

Fichier Bourde de la Rogerie : 00450 : reconstruction des côtés du chœur en 1767 par l'entrepreneur François Bazin ou Basin. 05538 : devis de construction des deux chapelles du transept en 1747 par Claude Le Neveu, sieur de La Crière, architecte d'Avranches.

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents figurés

- **Carte postale de l'église**
4132. St-Ouen de la Rouërie (I.-et-V.) - Intérieur de l'église. Carte postale, Rennes : E. Mary-Rousselière, édit. [s. d.]. (A.D. Ille-et-Vilaine, 6 Fi).

Bibliographie

- **ANTRAIN et son canton. Chronique de la vie quotidienne 1880-1950.**
BADAULT, Dominique. CHEVRINAIS, Jean-Claude. **ANTRAIN et son canton. Chronique de la vie quotidienne 1880-1950.** Editions Danclau, 1996.
- **Le département d'Ille-et-Vilaine. Histoire, Archéologie, Monuments.**
BANÉAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine. Histoire, Archéologie, Monuments.** Rennes : J. Larcher, 1927 ; reprint, Mayenne : Editions Régionales de l'Ouest, 1994.
t. 4, p. 61-62

- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes.**
GUILLOTIN DE CORSON, Amédée. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes.** Rennes : Fougeray, Paris : René Haton, 1883, 1884, 1886.
t. 6, p. 207-212
- **Fichier artistes, artisans, ingénieurs... en Bretagne.**
Bourde de la Rogerie, Henri. **Fichier artistes, artisans, ingénieurs... en Bretagne.** Rennes : APIB, 1998.
n° 00450, 05538
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine.**
André Catherine, Brugallé René, Cassigneul Jacqueline, Dobé Sylvie, Gernigon Joseph, Hurtin Stéphanie, Perrigault Tintin, Thyard Jean, Adam Claude, Bénéat Gildas, *Le Patrimoine des Communes de France, Le Patrimoine des Communes d'Ille et Vilaine*, Flohic Editions, 2000
p. 72

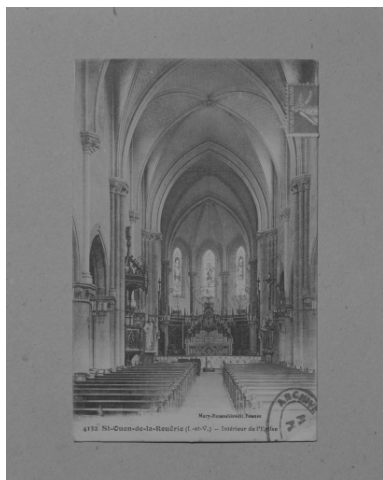
Annexe 1

Annexe 2

Archives départementales, Ille-et-Vilaine

19933500911XB : Archives départementales, Ille-et-Vilaine, 6 Fi.

Illustrations



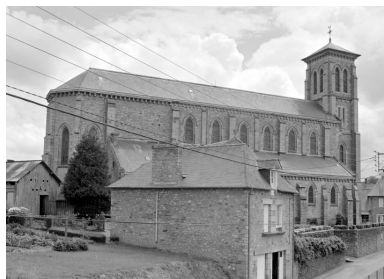
Vue générale vers le chœur (carte postale, limite 19e - 20e siècles)
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19933500911XB



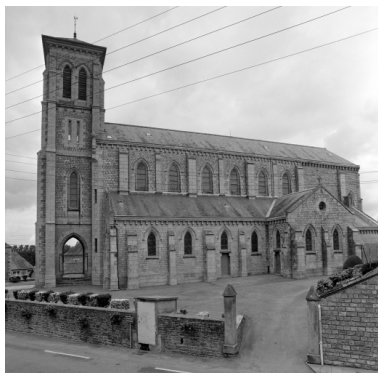
Elévation ouest
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19783500093X



Elévation ouest
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501311X



Elévation nord
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501312X



Elévation sud
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501313X



Vue de situation de l'église
Phot. Véronique Samson
IVR53_20133500375NUCA



Le clocher de l'église
Phot. Véronique Samson
IVR53_20133500413NUCA



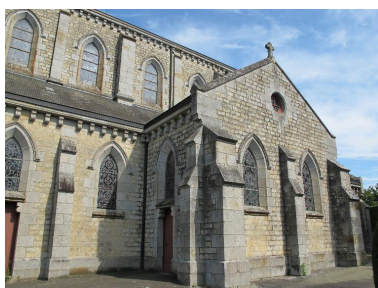
Vue générale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20133518055NUCA



Façade principale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20133518048NUCA



Entrée principale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20133518049NUCA



Détail du bas-côté
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20133518050NUCA



Vue générale du bas côté
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20133518051NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Ouen-la-Rouërie (fusionnée en Val-Couesnon en 2019) (IA35049726) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Ouen-la-Rouërie

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le patrimoine mobilier de l'église de Saint-Ouen-la-Rouërie, rue de l'Eglise (Saint-Ouen-la-Rouërie fusionnée en Val-Couesnon en 2019) (IM35023825) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Val-Couesnon, Saint-Ouen-la-Rouërie, rue de l' Eglise

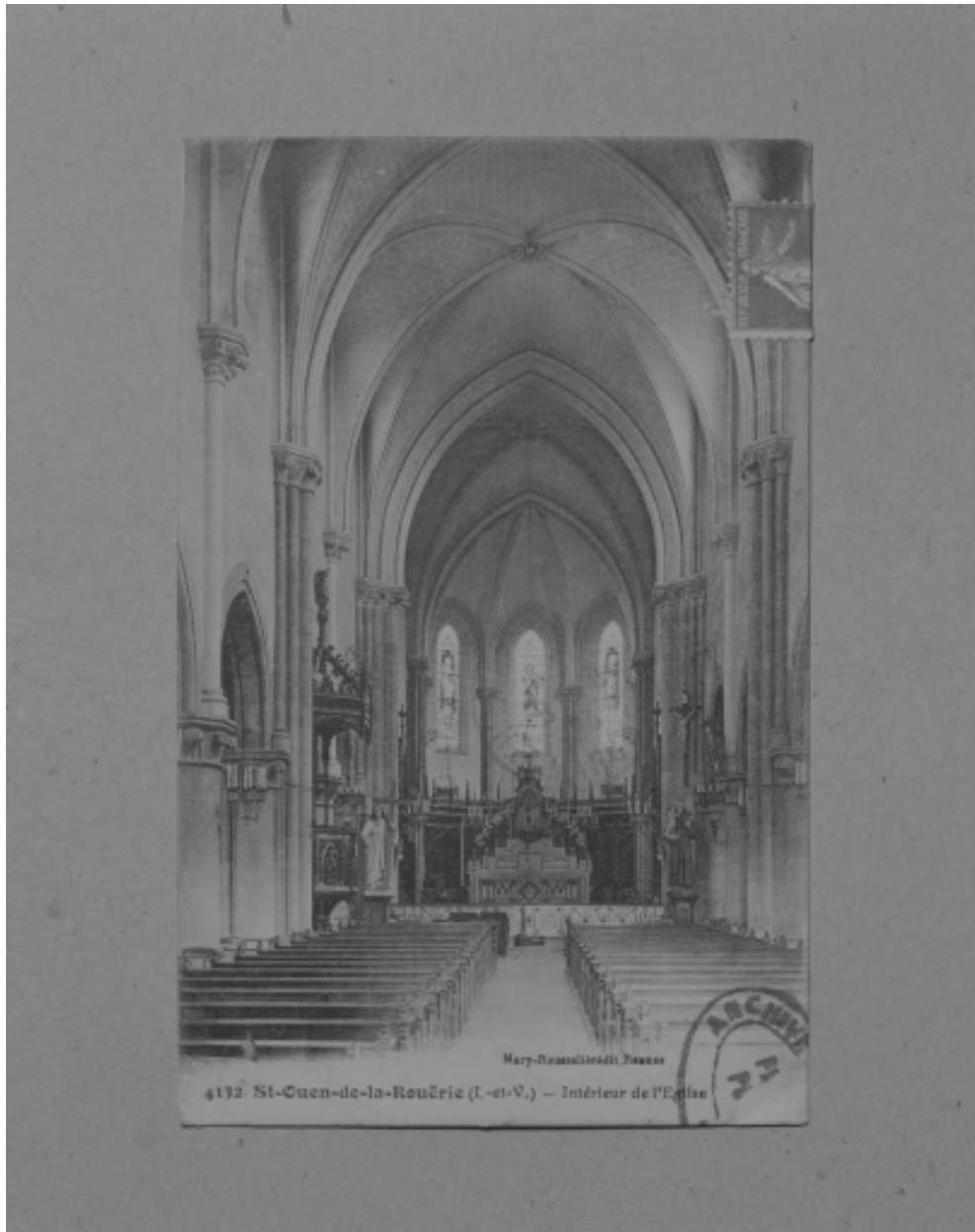
Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Saint-Ouen-la-Rouërie (Saint-Ouen-la-Rouërie fusionnée en Val-Couesnon en 2019) (IA35050060) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Val-Couesnon, Saint-Ouen-la-Rouërie

Eglise paroissiale saint Martin (Noyal-sous-Bazouges) (IA35049714) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Noyal-sous-Bazouges

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Stéphanie Bardel

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



Vue générale vers le chœur (carte postale, limite 19e - 20e siècles)

IVR53_19933500911XB

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation ouest

IVR53_19783500093X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation ouest

IVR53_19943501311X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



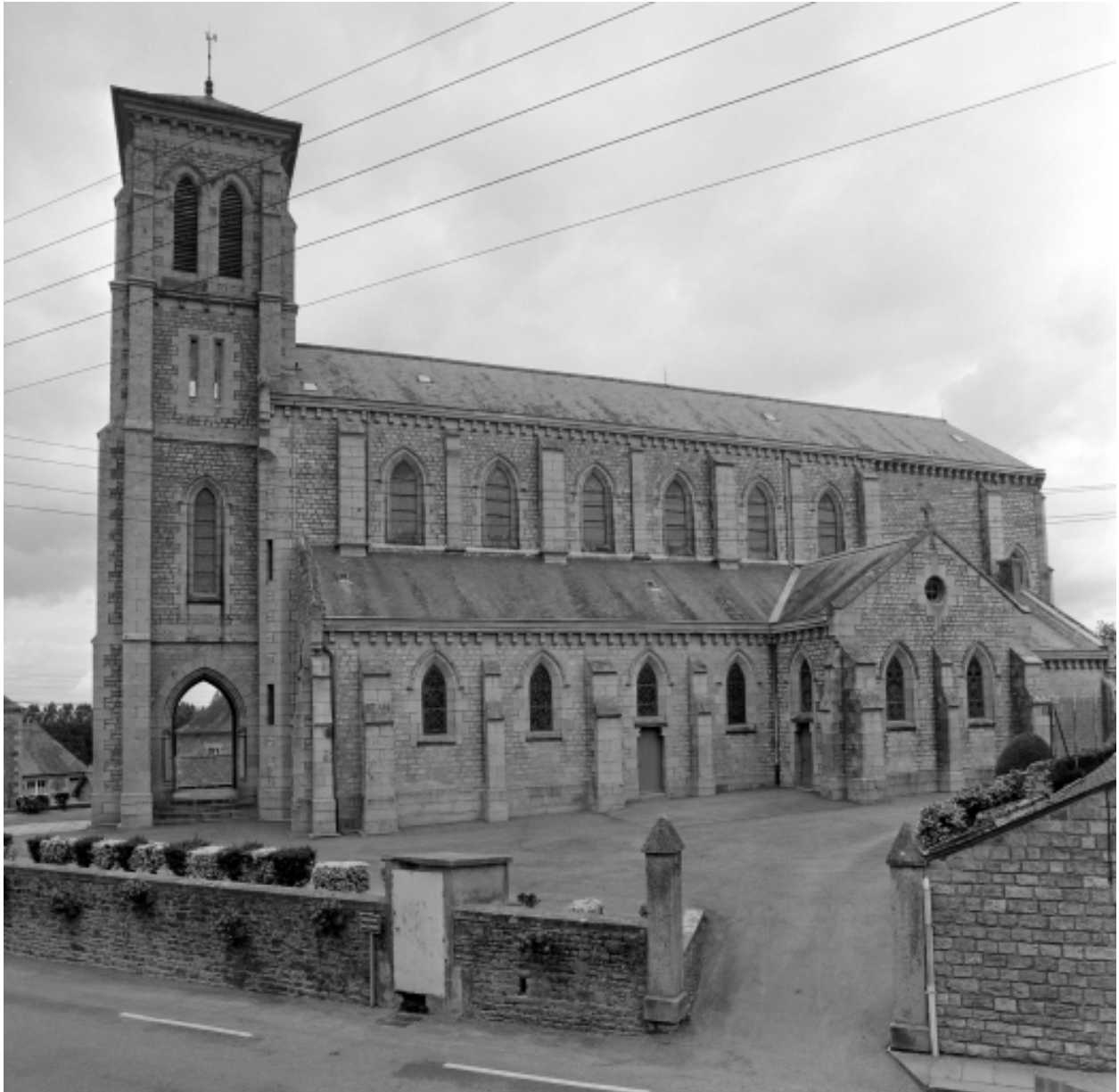
Elévation nord

IVR53_19943501312X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sud

IVR53_19943501313X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation de l'église

IVR53_20133500375NUCA

Auteur de l'illustration : Véronique Samson

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le clocher de l'église

IVR53_20133500413NUCA

Auteur de l'illustration : Véronique Samson

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20133518055NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale

IVR53_20133518048NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



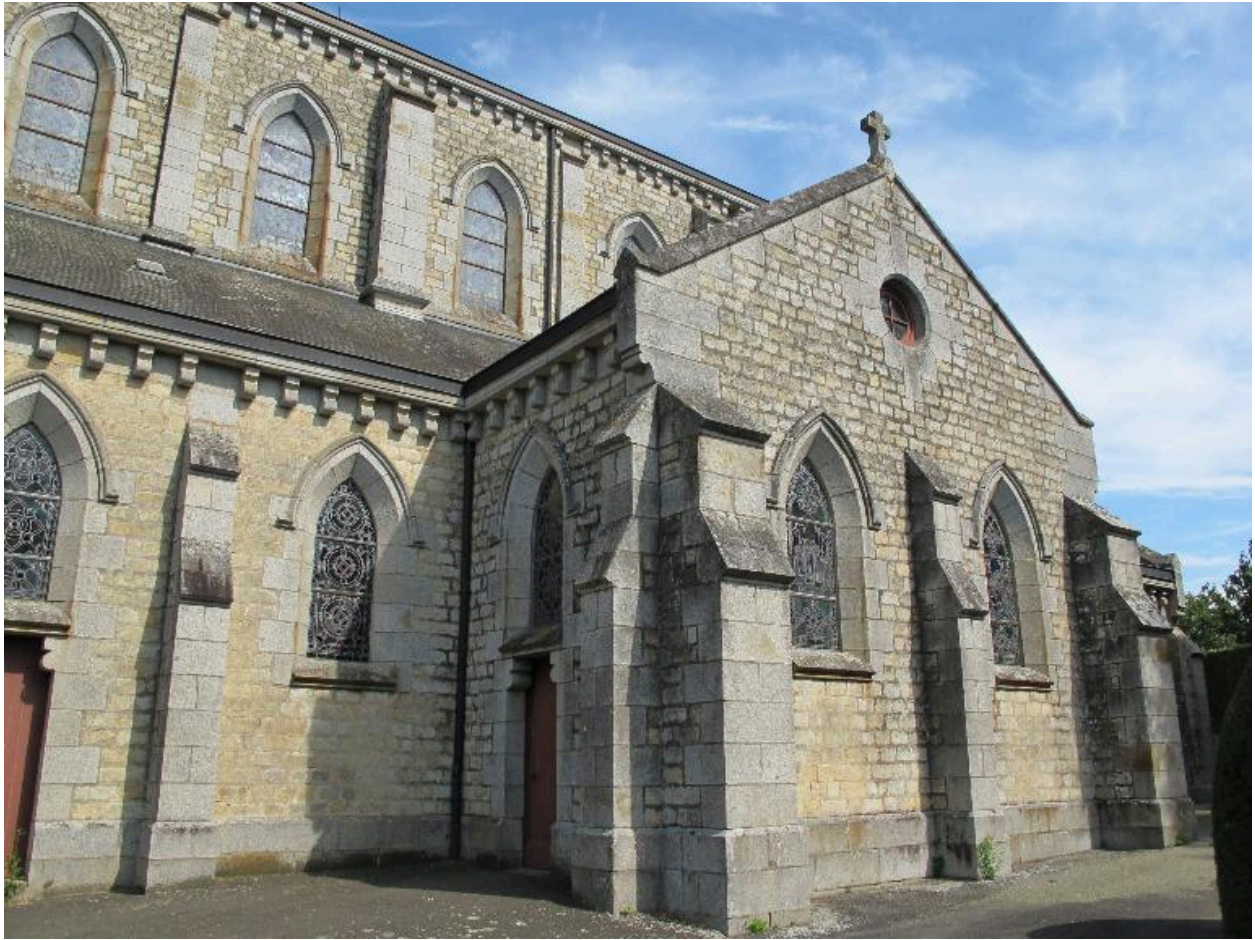
Entrée principale

IVR53_20133518049NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bas-côté

IVR53_20133518050NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du bas côté

IVR53_20133518051NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation