

Bretagne, Morbihan
Saint-Guyomard

Statue : Saint Maurice d'Agaune, église paroissiale Saint-Guyomard (Saint-Guyomard)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM56001726
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 1984, 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM56001099

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : d'applique ; petite nature
Titres : Saint Maurice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Statue de saint Maurice exécutée vers 1430, autrefois dans la chapelle Saint-Maurice dans la présente commune.
Période(s) principale(s) : 2e quart 15e siècle

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : calcaire (monolithe) : taille directe, peint, polychrome, peint faux or

Mesures :

h = 116 ; la = 37 ; pr = 25

Représentations :

figure ; plume, manteau ; saint Maurice, chevalier, armure, épée, chapeau

Description : figure debout sur socle en pente marquée.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie

Précisions et transcriptions :

Inscription sur socle en lettres gothiques : saint.

État de conservation

mauvais état , manque

Manque la main droite et la lance à pennons ; épée refaite, tête recollée au plâtre, divers éclats.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1987/10/06

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

On sait qu'une assemblée se tenait à Saint-Guyomard le dimanche le plus proche du 22 septembre, où l'on fête saint Maurice d'Agaune. Cette statue en calcaire polychrome représente bien le saint patron de la paroisse : le sculpteur qui l'a taillée, l'a revêtue d'une armure de chevalier, semblable à celles qui sortaient des ateliers milanais au début du 15^e siècle, et à laquelle le chapeau à plumes et le manteau flottant confèrent une allure de parade. Cette armure marque son rôle hiérarchique, puisqu'il était chef de la légion thébéenne en Valais, massacrée pour n'avoir pas voulu sacrifier aux dieux. Sa lance à pennons a disparu ainsi que la poignée de l'épée, transformée en sabre à une époque moderne. Par la minutie des détails du costume, la justesse des canons et la sobriété de l'expression du visage, cette œuvre se rattache au courant réaliste du gothique. Le traitement du socle en pente marquée, l'inscription en lettres gothiques ainsi que l'armure orientent la datation vers 1430. Le calcaire, inhabituel dans la région, a été importé des pays de la Loire.

(M. -D. Menant)

Annexe 1

Etude d'inventaire sur la commune de Saint-Guyomard, 1984 :

Lien [PDF](#)

Illustrations

Vue générale de face
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19885600014XA



Vue générale de face
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19845600846V



Vue générale du revers
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19845600847V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le patrimoine mobilier de l'église paroissiale Saint-Guyomard (Saint-Guyomard) (IM56001736) Bretagne, Morbihan, Saint-Guyomard

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Claude Quillivic, Marie-Dominique Menant

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne

Vue générale de face

IVR53_19885600014XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de face

IVR53_19845600846V

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du revers

IVR53_19845600847V

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation