

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
La Guerche-de-Bretagne  
place du Général de Gaulle

## **Ensemble de l'autel de la Vierge : autel, tabernacle, retable, gradin d'autel, 2 degrés d'autel, basilique Notre-Dame-de-La-Guerche (La Guerche-de-Bretagne)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM35016882

Date de l'enquête initiale : 2005

Date(s) de rédaction : 2005, 2024

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire La Guerche-de-Bretagne, enquête thématique régionale Inventaire des lieux et objets de pardon et de pèlerinage sur Vitré communauté

Degré d'étude : recensé

Référence du dossier Monument Historique : PM35001707

### **Désignation**

Dénomination : autel, tabernacle, gradin d'autel, retable, degré d'autel

Précision sur la dénomination : autel secondaire ; retable architecturé à niche

Appellations : de la Vierge

Parties constituantes non étudiées : devant d'autel, tableau

### **Compléments de localisation**

### **Historique**

Jusqu'au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, l'autel de la Vierge se trouve proche du maître-autel, bien qu'il soit plus petit que celui que l'on retrouve aujourd'hui. Selon l'abbé Jarry, il était richement décoré.

De 1859 à 1875, le bas-côté nord de l'église est construit à l'initiative du curé Pierre-Joseph Fouré, par l'architecte Nugues. Dans le même temps, un nouvel autel de la Vierge est créé par l'artiste rennais Jean-Baptiste Hérault, tandis que Jules Planchet s'occupe des peintures. Le nouveau bas-côté et l'autel répondent à l'affluence des pèlerins et à l'importance du culte à Notre-Dame de la Guerche au 19<sup>e</sup> siècle.

L'autel est béni solennellement en 1963 par Mgr Saint-Marc en même temps qu'il attache à la statue une indulgence de 40 jours. Devant l'autel, les nombreux cierges témoignent de la longévité de son culte.

*(Boisson Enora, enquête thématique régionale, 2024)*

Période(s) principale(s) : 3<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle

Dates : 1859

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Hérault (menuisier)

Lieu d'exécution : Bretagne, 35, Rennes

### **Description**

L'autel de la Vierge est une œuvre de style gothique comportant un retable. Celui-ci se compose de neufs statuettes ailées et de panneaux peints illustrant la mort de la Vierge et son Couronnement. Deux autres panneaux peints représentent, de chaque côté de la statue de Notre-Dame de la Guerche, deux anges. Sur l'antependium, une scène de bois sculpté illustre la Présentation de Marie au Temple.

*(Boisson Enora, enquête thématique régionale, 2024)*

## Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Matériaux : bois mouluré, découpé, tourné, décor dans la masse, décor rapporté, décor en ronde bosse, décor en bas relief, décor en haut relief, peint, polychrome, peint à la poudre d'or

Mesures :

l = 474

Représentations :

COURONNEMENT DE LA VIERGE, PRESENTATION DE LA VIERGE AU TEMPLE, MORT DE LA VIERGE

Inscriptions & marques : signature

## État de conservation

bon état

## Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1981/11/04

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents figurés

- **4360. - La Guerche-de-Bretagne (Ille-et-Vilaine). - Intérieur de l'Eglise. - Autel de N.- D. de la Guerche.**  
Carte postale ancienne, Rennes : Mary-Rousselière édit., début 20e siècle. (Coll. part.).

### Bibliographie

- **Le mobilier religieux du XIXe siècle en Ille-et-Vilaine**  
POCQUET DU HAUT-JUSSÉ, Bertrand. **Le mobilier religieux du XIXe siècle en Ille-et-Vilaine.** Bannalec : imprimerie Régionale, 1985.  
p. 129, 275, 369  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Le sanctuaire de Notre-Dame de la Guerche à travers les âges**  
JARRY, Alphonse. **Le sanctuaire de Notre-Dame de la Guerche à travers les âges.** Rennes : Imprimerie Bretonne, 1941.  
Bibliothèque des Champs Libres (Rennes) : 254021/26

### Périodiques

- **Eglise Notre-Dame de La Guerche, Eglise en Ille-et-Vilaine**  
BLOT, Roger, "Eglise Notre-Dame de La Guerche", *Eglise en Ille-et-Vilaine*, Rennes, Diocèse Rennes, Dol, Saint-Malo, n°92, 10 avril 2006, p. 25-26.  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : Ressource numérique

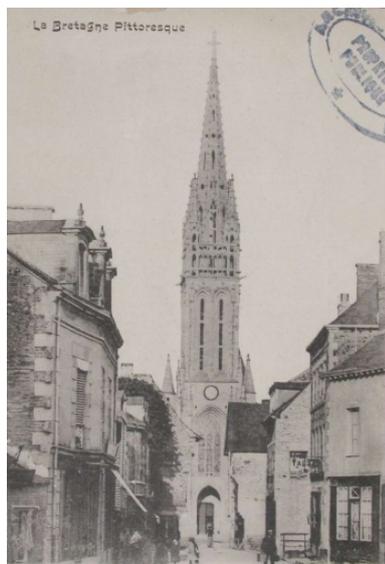
## Données complémentaires

Données complémentaires objets IP35

Données complémentaires objets IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

IOBJTPS	typicum
IOBJSPAS	typicum
PSEL	sélection possible

## Illustrations



Vue générale au début du 20e siècle  
 Phot. Sabrina Dalibard  
 IVR53\_20043519998NUCA



Vue générale  
 Phot. Alain Dagorn  
 IVR53\_20053500300NUCA



Statue de Notre-Dame de La Guerche dans son environnement : chapelle nord, autel de la Vierge, ombellino et tintinnabulle  
 Phot. Garance Girard  
 IVR53\_20243510184NUCA



Notre-Dame de la Guerche sur l'autel de la Vierge, dans la chapelle nord  
 Phot. Enora Boisson  
 IVR53\_20243531923NUCA



Vue d'ensemble de la statue de Notre-Dame de La Guerche, habillée de son manteau et placée sur son brancard lors du mois d'août. A côté, l'autel de la Vierge qui l'accueille le reste de l'année  
 Phot. Enora Boisson  
 IVR53\_20243510322NUCA



Vue d'ensemble de l'autel de la Vierge et du mur couvert d'ex-voto  
 Phot. Garance Girard  
 IVR53\_20243510180NUCA

## Dossiers liés

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le patrimoine mobilier de l'église (IM35016848) Bretagne, Ille-et-Vilaine, La Guerche-de-Bretagne, place du Général de Gaulle

Peinture monumentale (IM35016884) Bretagne, Ille-et-Vilaine, La Guerche-de-Bretagne, place du Général de Gaulle

Ensemble de 4 tableaux : Dormition de la Vierge, Couronnement de la Vierge, Ange gardien, Ange saint Michel

(IM35016950) Bretagne, Ille-et-Vilaine, La Guerche-de-Bretagne, place du Général de Gaulle

Statue couronnée : Vierge à l'Enfant, basilique Notre-Dame-de-La-Guerche (La Guerche-de-Bretagne) (IM35016883)

Bretagne, Ille-et-Vilaine, La Guerche-de-Bretagne, place du Général de Gaulle

Auteur(s) du dossier : Marie-Dominique Menant, Erwana L'Haridon, Enora Boisson

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



Vue générale au début du 20e siècle

IVR53\_20043519998NUCA

Auteur de l'illustration : Sabrina Dalibard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53\_20053500300NUCA

Auteur de l'illustration : Alain Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de Notre-Dame de La Guerche dans son environnement : chapelle nord, autel de la Vierge, ombellino et tintinnabulle

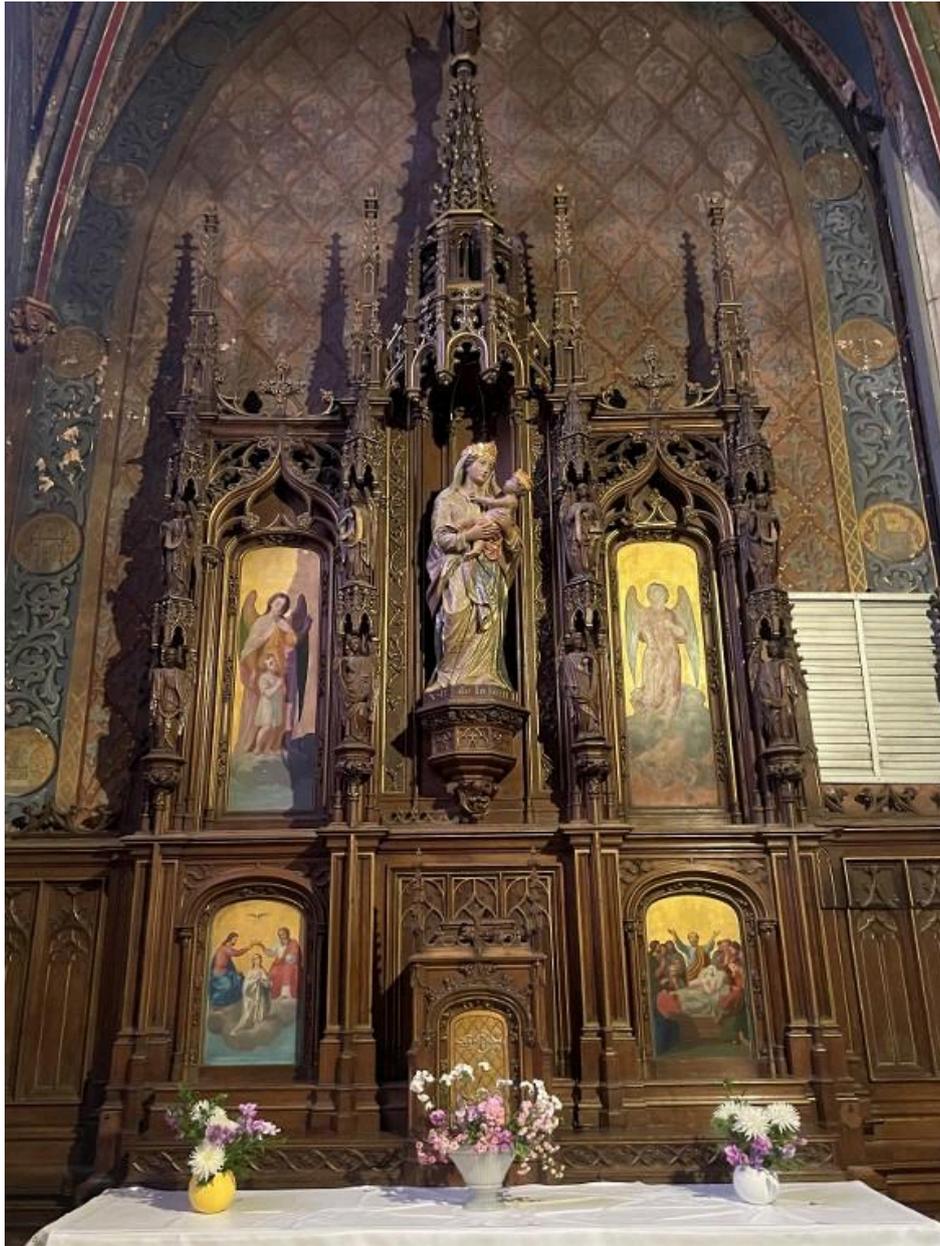
IVR53\_20243510184NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Notre-Dame de la Guerche sur l'autel de la Vierge, dans la chapelle nord

IVR53\_20243531923NUCA

Auteur de l'illustration : Enora Boisson

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la statue de Notre-Dame de La Guerche, habillée de son manteau et placée sur son brancard lors du mois d'août. A côté, l'autel de la Vierge qui l'accueille le reste de l'année

IVR53\_20243510322NUCA

Auteur de l'illustration : Enora Boisson

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'autel de la Vierge et du mur couvert d'ex-voto

IVR53\_20243510180NUCA

Auteur de l'illustration : Garance Girard

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation