

Bretagne, Finistère  
Plounéour-Ménez  
Bourg

## Enclos paroissial et église Saint-Yves (Plounéour-Ménez)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA29002935  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Plounéour-Ménez  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA29090256

### Désignation

Dénomination : ensemble religieux, église paroissiale  
Vocabulaire : saint Yves  
Parties constituantes non étudiées : arc monumental, mur de clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1837, K, 1 ; 1993, AC, 173

### Historique

D'un édifice du 16<sup>e</sup> siècle construit suivant un plan en croix latine subsistent le porche sud, la nef, les baies orientales (obturées) des bras de l'ancien transept, une niche crédence (nord) ainsi que trois enfeux (un au nord, deux au sud). Soutenue par la fabrique (familles Beusit, Corre, Martin et Nicolas), le clergé (Pierre de Lespinay) et la famille de Coetlosquet, une campagne d'agrandissement décisive se déroule, selon les chronogrammes portés, entre 1651 et 1684 : rajouts des bas-côtés nord et sud en englobant les anciens bras du transept, emploi de fenêtres anciennes, remontage du porche avec mise en place des portes jumelées donnant accès au bas-côté sud, construction d'une tourelle d'escalier donnant accès à l'ancienne chambre forte, construction de la sacristie (1651), mise en place du massif occidental (partie inférieure datée 1665), percement de portes accédant aux bas-côtés sud et nord (1684). L'arc monumental ainsi que l'enclos avec les entrées nord et ouest semblent également remonter à cette époque. La tour, la chambre des cloches et la flèche pourraient dater de la première moitié du 18<sup>e</sup> siècle. Détruite par la foudre en 1847, la flèche est reconstruite peu de temps après ; l'architecte Joseph Bigot en fait un relevé en 1855. Le remaniement de la sacristie remonte probablement à cette époque (agrandissement des baies, mise en place de lucarnes disparues depuis). L'ossuaire figurant sur le cadastre de 1837 dans l'angle sud-est du cimetière a disparu, tout comme l'ancien presbytère situé à proximité immédiate de l'église (partie ouest). L'église et l'arc monumental sont classés parmi les monuments historiques en 1914 ; cette protection inclut, depuis 1925, le calvaire et l'enclos suite au transfert du cimetière, elle exclue les arbres (abattus) et les anciennes tombes (translatées). Restauration des toitures entre 1997 et 2002.

Période(s) principale(s) : 16<sup>e</sup> siècle, 3<sup>e</sup> quart 17<sup>e</sup> siècle, 4<sup>e</sup> quart 17<sup>e</sup> siècle  
Dates : 1651 (porte la date), 1655 (daté par source), 1684 (daté par source)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre de Lespinay (commanditaire, attribution par source), Jacques Beusit (commanditaire, attribution par source), Hervé Nicolas (commanditaire, attribution par source), G. Nicolas (commanditaire, attribution par source), Guillaume de Coetlosquet (commanditaire, attribution par source)

### Description

Edifice de plan rectangulaire à chevet plat sur lequel se greffe la sacristie hors-œuvre à pans coupés. Nef à sept travées, arcades en arc brisé à pénétration directe sans chapiteaux. Couverts de charpentes indépendantes, chacun des bas-côtés

atteint la même largeur que la nef. Porche hors-œuvre couvert d'une voûte d'ogives. Tour occidentale hors-œuvre à six niveaux coiffée d'une plate-forme carrée portant, en retrait, une flèche octogonale peu ajouré. Escalier en vis dans-œuvre aménagé dans le massif sud-est de la tour pour accéder au clocher. Tourelle d'escalier hors-œuvre accédant à l'ancienne chambre forte couverte d'une coupole. Arc monumental à deux arcades en plein cintre étayées par des contreforts (à niches) surmontés d'amortissements. Escalier côté nord. Granites provenant de Plounéour-Ménez et du massif du Huelgoat. Inscription bas-côté sud, contrefort : JACQUES BEUSIT HERVE NICOLAS F : F : LAN 1651. Inscription clocher, contrefort nord-ouest : CETTE TOUR FUT FONDEE LAN 1655 LORS RECT[eur] MI[ssi]RE PI[erre] DE LESPINAY ET FABRI[ques] HER. COR. Y. MARTIN. Inscription au-dessus de la porte nord : G : NICOLAS M : MER F : F : LAN 1684.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : granite, pierre de taille ; granite, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Couvrements : voûte d'ogives ; coupole ; lambris de couverture

Type(s) de couverture : flèche en maçonnerie ; toit à longs pans ; pignon découvert ; noue ; croupe brisée

Escaliers : escalier en vis sans jour ; escalier en vis sans jour

### Typologies et état de conservation

Typologies : tour type Kreisker

### Décor

Techniques : sculpture

Représentations : ornement figuré

Précision sur les représentations :

Buste humain : porche sud.

### Statut, intérêt et protection

Au-delà des différents styles qui s'y affichent, l'édifice se distingue par la grande qualité des matériaux mis en œuvre qui lui confèrent une réelle unité. La faible hauteur de la nef et des bas-côtés contrastant avec l'hypertrophie du massif occidental sont des traits marquant de l'architecture religieuse du nord du département. Bien que tardive, la flèche imite, dans sa structure, les modèles léonards de la période gothique et se compare à celles, contemporaines, de Sizun et de Commana. Quant au porche surmonté d'une chambre forte, il s'inscrit davantage dans la tradition trégorroise. Initié pour l'essentiel par des notables ruraux actifs dans la production et le commerce des toiles entre le 16<sup>e</sup> et le 18<sup>e</sup> siècle, l'enclos paroissial de Plounéour-Ménez compte parmi les réalisations majeures de l'architecture religieuse du département.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : clocher, porche

Protections : classé MH, 1914/03/27, classé MH, 1925/06/05

Eglise et arc de triomphe : classement par arrêté du 27 mars 1914. Porte monumentale, mur de clôture et terrain du cimetière entourant l'église : classement par décret du 5 juin 1925.

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Présentation

L'église Saint-Yves a été étudiée une première fois en 2007 lors d'une enquête d'Inventaire sur le Parc naturel régional d'Armorique. Dans le cadre de l'étude d'Inventaire thématique des enclos paroissiaux finistériens de la candidature au patrimoine mondial de l'UNESCO, l'enclos paroissial de Plounéour-Ménez a fait l'objet d'un **recensement** des parties constituantes architecturales de l'enclos et du mobilier conservé, permettant de compléter le présent dossier.

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- A.E. Quimper, 8 L XII, 36 (Fonds Bigot). Relevé du clocher, 1855.

## Documents figurés

- **Base MEMOIRE**  
Ministère de la Culture. Base MEMOIRE. Catalogue d'images fixes (<http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire>).

## Bibliographie

- **Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles**  
COUFFON, René, LE BARS, Alfred. **Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles.** Quimper : Association Diocésaine, 1988.  
p. 299  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

## Périodiques

- **Géologie et histoire de l'architecture : la provenance des pierres utilisées dans la construction des édifices religieux de la région morlaisienne.**  
CHAURIS, Louis. **Géologie et histoire de l'architecture : la provenance des pierres utilisées dans la construction des édifices religieux de la région morlaisienne.** Dans : *Bulletin de la société archéologique du Finistère*, t. CXXII, Quimper, 1993.  
p. 257-264
- **Plouñéour-Ménez. Eglise Saint-Yves. Deux inscriptions lapidaires inédites**  
HUON, Michel, CASTEL, Yves-Pascal. **Plouñéour-Ménez. Eglise Saint-Yves. Deux inscriptions lapidaires inédites.** Dans : *Bulletin de la société archéologique du Finistère*, t. CXXV, Quimper, 1996.  
p. 162

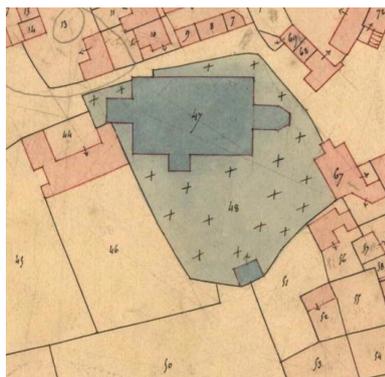
## Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : <https://pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00090256>

## Annexe 1

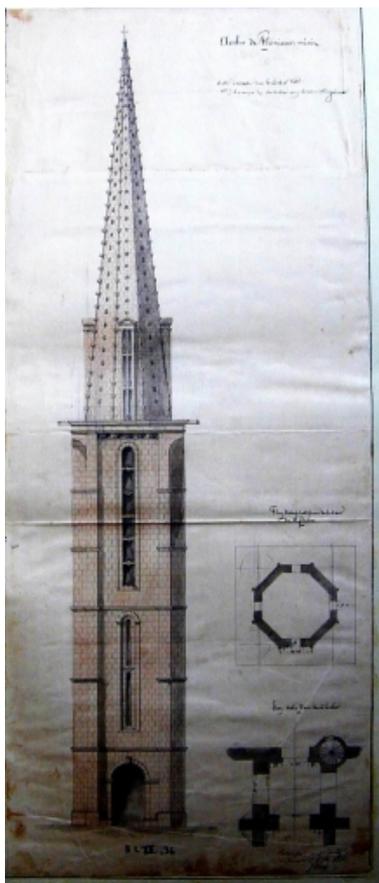
20052904432NUCA : Archives départementales du Finistère, 3 P 203.  
20052904431NUCA : Archives de l'Evêché de Quimper, 8 L XII, 36.

## Illustrations



Plan-masse. Extrait du cadastre de 1837, section K 1, détail (A.D. Finistère, 3 P 203)

Repro. Archives départementales du Finistère, Autr. Archives départementales du Finistère  
IVR53\_20052904432NUCA



Le clocher. Relevé par Joseph Bigot, 1855 (A. E. Quimper, 8 L XII, 36)  
Repro. Christel Douard, Autr. Archives de l'Evêché de Quimper  
IVR53\_20052904431NUCA



Arc monumental, élévation. Etat vers 1900 (A.D. Finistère, 2 Fi 202)  
Repro. Christel Douard  
IVR53\_20052904483NUCA



Vue générale est  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900184NUCA



Vue générale est  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900178NUCA



Vue générale sud-est  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900159NUCA



Arc monumental, élévation est  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900183NUCA



Arc monumental, élévation ouest  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900163NUCA



Vue générale sud  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900157NUCA



Elévation sud, partie  
ouest, vue partielle  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900158NUCA



Porche sud et partie  
est du bas-côté sud  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900160NUCA



Porche sud, détail sculpté  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900182NUCA



Bas-côté sud, pignon est  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900156NUCA



Bas-côté sud, porte sud  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900179NUCA



Bas-côté sud, cadran solaire  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900180NUCA



Vue générale ouest  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900165NUCA



Mur nord-ouest de l'enclos et  
pignon ouest du bas-côté nord  
Phot. Christel Douard  
IVR53\_20072905029NUCA



Élévation nord, porte  
ouest, inscription  
Phot. Christel Douard  
IVR53\_20072905030NUCA



Porche sud, portes jumelées  
Phot. Christel Douard  
IVR53\_20072905031NUCA



Intérieur, vue axiale ouest  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900172NUCA



Intérieur, vue axiale est  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900171NUCA



Intérieur, choeur et bas-côté sud  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900174NUCA



Intérieur, bas-côté nord, vue générale  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900173NUCA



Intérieur, bas-côté  
nord, mur nord, niche  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20062900168NUCA

## Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Calvaire 1, bourg (Plouñéour-Ménez) (IA29002940) Bretagne, Finistère, Plouñéour-Ménez, Bourg

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Plouñéour-Ménez (IA29002929) Bretagne, Finistère, Plouñéour-Ménez

Les enclos paroissiaux finistériens de la candidature au patrimoine mondial de l'UNESCO (IA29133801) Bretagne, Finistère, Finistère,

Les églises et chapelles sur la commune de Plouñéour-Ménez (IA29002931) Bretagne, Finistère, Plouñéour-Ménez

### Oeuvre(s) contenue(s) :

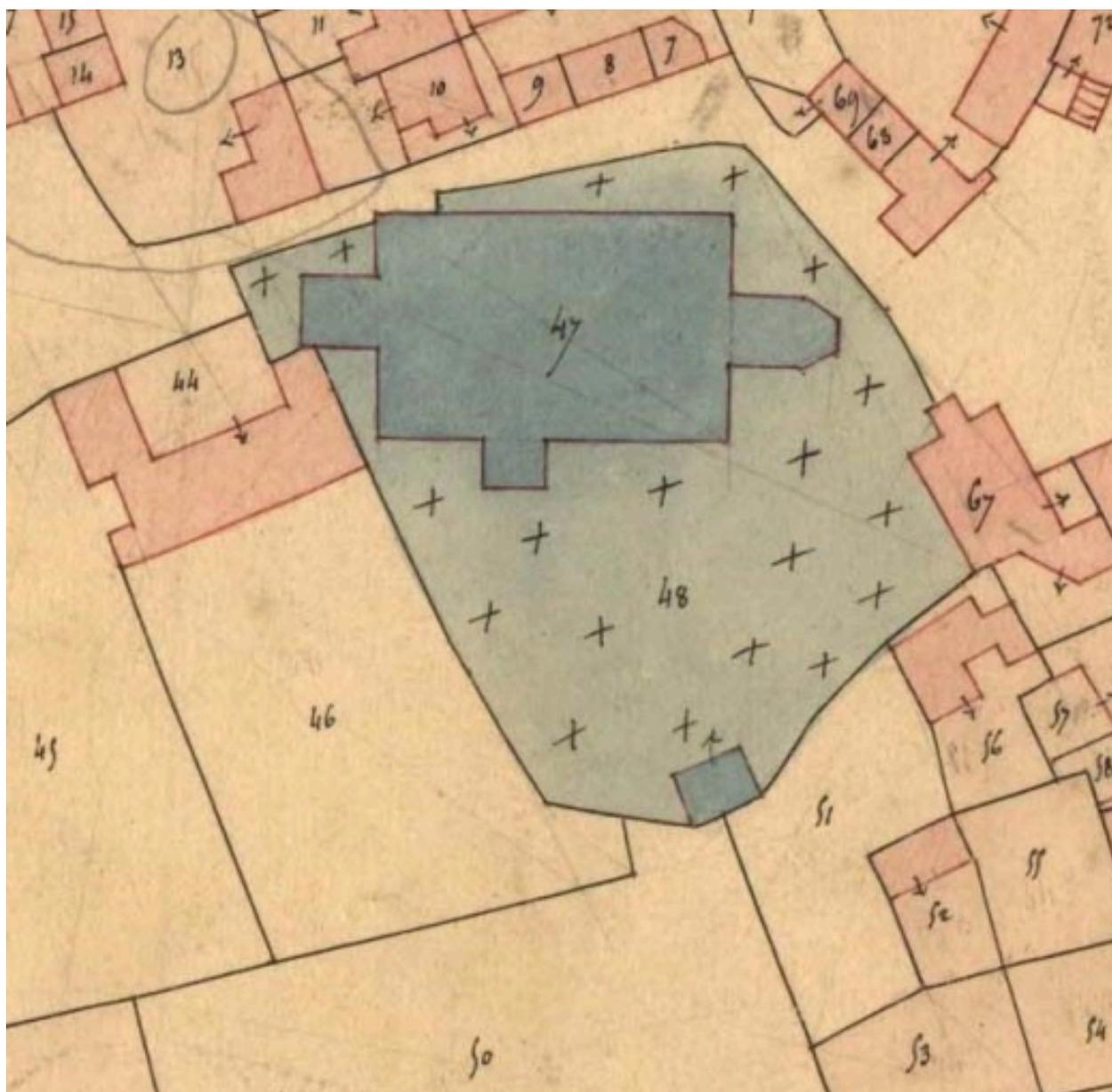
#### Oeuvre(s) en rapport :

Bourg de Plouñéour-Ménez (IA29002934) Bretagne, Finistère, Plouñéour-Ménez, Bourg

Calvaire 1, bourg (Plouñéour-Ménez) (IA29002940) Bretagne, Finistère, Plouñéour-Ménez, Bourg

Auteur(s) du dossier : Christel Douard

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général du Finistère ; (c) Parc Naturel Régional d'Armorique



Plan-masse. Extrait du cadastre de 1837, section K 1, détail (A.D. Finistère, 3 P 203)

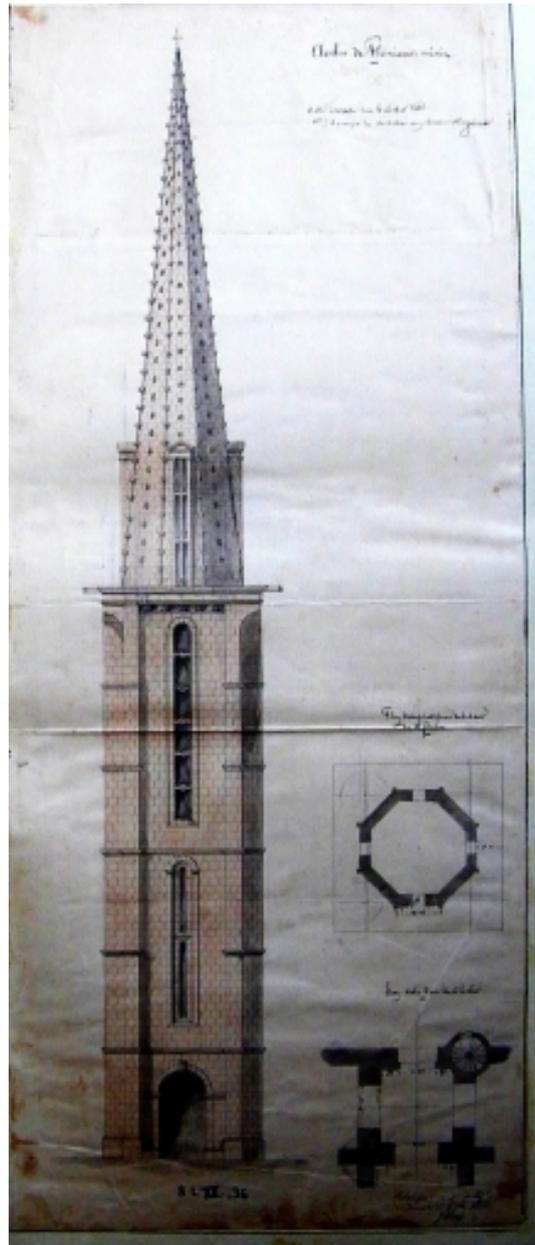
IVR53\_20052904432NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales du Finistère

Auteur du document reproduit : Archives départementales du Finistère

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le clocher. Relevé par Joseph Bigot, 1855 (A. E. Quimper, 8 L XII, 36)

IVR53\_20052904431NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christel Douard

Auteur du document reproduit : Archives de l'Evêché de Quimper

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arc monumental, élévation. Etat vers 1900 (A.D. Finistère, 2 Fi 202)

IVR53\_20052904483NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christel Douard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale est

IVR53\_20062900184NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale est

IVR53\_20062900178NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-est

IVR53\_20062900159NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arc monumental, élévation est

IVR53\_20062900183NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arc monumental, élévation ouest

IVR53\_20062900163NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53\_20062900157NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation sud, partie ouest, vue partielle

IVR53\_20062900158NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche sud et partie est du bas-côté sud

IVR53\_20062900160NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche sud, détail sculpté

IVR53\_20062900182NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté sud, pignon est

IVR53\_20062900156NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté sud, porte sud

IVR53\_20062900179NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté sud, cadran solaire

IVR53\_20062900180NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale ouest

IVR53\_20062900165NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur nord-ouest de l'enclos et pignon ouest du bas-côté nord

IVR53\_20072905029NUCA

Auteur de l'illustration : Christel Douard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord, porte ouest, inscription

IVR53\_20072905030NUCA

Auteur de l'illustration : Christel Douard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche sud, portes jumelées

IVR53\_20072905031NUCA

Auteur de l'illustration : Christel Douard

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, vue axiale ouest

IVR53\_20062900172NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, vue axiale est

IVR53\_20062900171NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, chœur et bas-côté sud

IVR53\_20062900174NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, bas-côté nord, vue générale

IVR53\_20062900173NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, bas-côté nord, mur nord, niche

IVR53\_20062900168NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation