

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Betton  
Vallée (la)

## Château de la Vallée (Betton)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA35014377

Date de l'enquête initiale : 2001

Date(s) de rédaction : 2001, 2004

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Betton, enquête thématique régionale Inventaire des châteaux du 19e siècle en Bretagne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : château

Parties constituantes non étudiées : chapelle, clôture de jardin, ferme, communs, parc, croix de chemin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1989, D, 120-121

### Historique

Le château de la Vallée a été édifié en 1858 à la demande de M. Paul de Torquat (ancien maire de Betton) par l'architecte rennais Aristide Tourneux. En 1918, 5 ans après la mort de M. de Torquat, le château est vendu à Jean-Marie Huchet, important entrepreneur rennais. Le château continuera de changer de propriétaire jusqu'en 2013, date à laquelle il est réhabilité en espace de co-working.

De manière plus générale, la construction de la Vallée se rattache aux nombreux châteaux édifiés par des notables au cours du XIX<sup>e</sup> siècle. Les commanditaires se tournent alors vers des matériaux modernes issus du secteur industriel comme par exemple la brique que l'on retrouve ici. C'est au cours des années 1990, lorsqu'il servit de Centre de Rééducation fonctionnelle et professionnelle qu'y furent ajoutés de nouveaux bâtiments répondant à sa fonction. Malgré ces modifications, le château de la Vallée reste un exemple d'architecture remarquable sur la commune de Betton.

*(Mélanie De Barros, Inventaire topographique, 2019)*

A proximité d'un ancien manoir, un château neuf est construit en 1858 par Aristide Tourneux, architecte à Rennes, sur une hauteur de la vallée de la Vilaine, pour M. de Torquat. Un parc à l'anglaise est aménagé entre les deux constructions. La propriété est vendue en 1918 à la famille d'entrepreneurs rennais Huchet qui y réalise des travaux, puis en 1941 au journal Ouest-Eclair qui y installe une colonie de vacances. Elle abrite . actuellement un centre de rééducation fonctionnelle et professionnelle

*(Elise Lauranceau, enquête thématique régionale 'Les châteaux du 19e', 2004)*

Château construit au milieu du 19e siècle dans style s'inspirant très librement des modèles de la Renaissance tardive. Ouvrage attribuable stylistiquement à Jacques Mellet qui est par ailleurs l'architecte de l'église paroissiale.

*(Claude Quillivic, Inventaire préliminaire, 2001)*

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle, 2e moitié 20e siècle

Dates : 1858 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Aristide Tourneux, Jean-Marie Huchet

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : ? de Torquat

## Description

Edifice de plan symétrique. Façade principale (sud) : 7 travées : corps central de 5 travées régulières avec couvertures à croupe, encadré de deux pavillons à une travée chacun. Façade nord : avant corps de plan polygonal occupant les 3 travées centrales, encadré de deux escaliers à volées divergentes menant à deux perrons. Deux tourelles circulaires s'intercalent en avant du corps principal et des pavillons latéraux. Ossature en partie métallique. Chapelle brique et pierre. (Elise Lauranceau, enquête thématique régionale 'châteaux du 19e siècle', 2004)

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan symétrique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

## Typologies et état de conservation

Typologies : ex-nihilo (site ancien). Néo-Louis XIII

État de conservation : remanié

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Château de la Vallée, façade ouest, Carte postale**  
**2255. Betton (I.-et-V.) - Château de la Vallée, façade ouest**, Carte postale, Rennes : E. Mary-Rousselière, édit. (coll. part.).
- **Fleurigné (I. et V.) Le château de Bois Février**  
A.D. 35. Fonds Lagrée : 6 Fi (cartes postales anciennes).  
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
- **Le château de la Vallée. Carte postale**  
**Betton. Le château de la Vallée**. Carte postale, [s. e.], [s. l.] (coll. part.).

### Bibliographie

- **Le Département d'Ille-et-Vilaine : Histoire, Archéologie, Monuments**  
BANÉAT, Paul. **Le Département d'Ille-et-Vilaine : Histoire, Archéologie, Monuments**. Rennes : Librairie Moderne J. Larcher, 1927-1929.  
t. 1, p. 148-149  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes.**  
GUILLOTIN DE CORSON. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**. Rennes : Fougeray Libraire-éditeur. Paris : René Hatton Libraire-éditeur, 1882-1886.  
t. 3, p. 160  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine.**  
**Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine**. Paris : Flohic Editions, 2000. (Le patrimoine des communes de France).  
p. 214  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : 35G

- **Géographie pittoresque du département d'Ile-et-Vilaine**  
ORAIN, Adolphe. **Géographie pittoresque du département d'Ile-et-Vilaine**. Rennes : imp. A. Le Roy, 1882.  
p.72-73

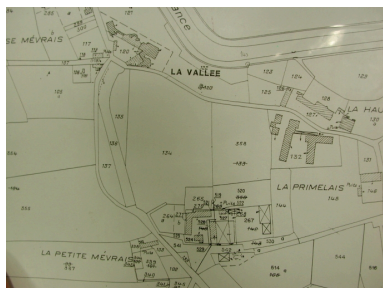
## Données complémentaires

### Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
MURS1	brique ; calcaire ; pierre de taille
SCLE1	2e moitié 19e siècle ; 2e moitié 20e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	sélection possible

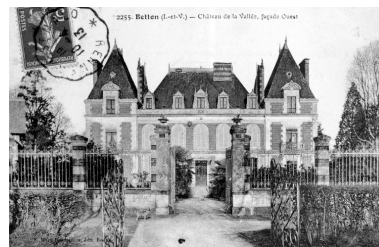
## Illustrations



Le cadastre moderne  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_20013516121NUC



Le château au début du 20e siècle  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_20013516164NUC



Le château au début du 20e siècle  
Repro. Guy Artur,  
Repro. Norbert Lambart  
IVR53\_19883500046X



Vue aérienne vers le nord  
Phot. G.A.L.A.T.  
IVR53\_19843500907V



Vue aérienne vers le sud  
Phot. G.A.L.A.T.  
IVR53\_19843500906V



Vue générale sud ; état en 1975  
Phot. Christel Douard  
IVR53\_19753500614Z



Vue générale nord ; état en 1975  
Phot. Christel Douard  
IVR53\_19753500616Z



Vue générale sud  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19943508003ZA



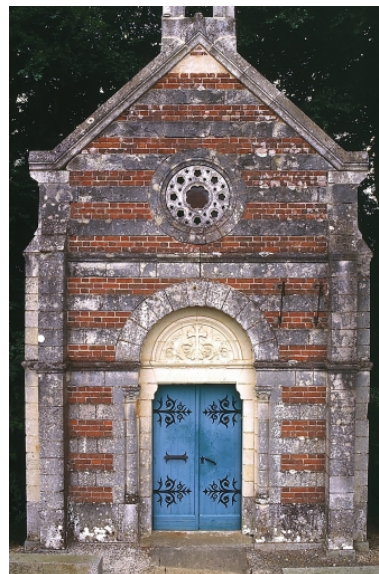
Vue de situation sud  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_20013515851NUCA



Etat actuel de la façade  
Nord du château (2018)  
Phot. Noémie Cageron  
IVR53\_20183507397NUCA



Chapelle ; état en 1975  
Phot. Christel Douard  
IVR53\_19753500615Z



La chapelle ; vue générale sud  
Phot. Claude Quillivic  
IVR53\_19943508004ZA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les châteaux du 19<sup>e</sup> siècle en Bretagne (IA35046224)

Présentation de la commune de Betton (IA35014309) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Betton

Les manoirs, châteaux et demeures sur la commune de Betton (IA35014312) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Betton

### Oeuvre(s) contenue(s) :

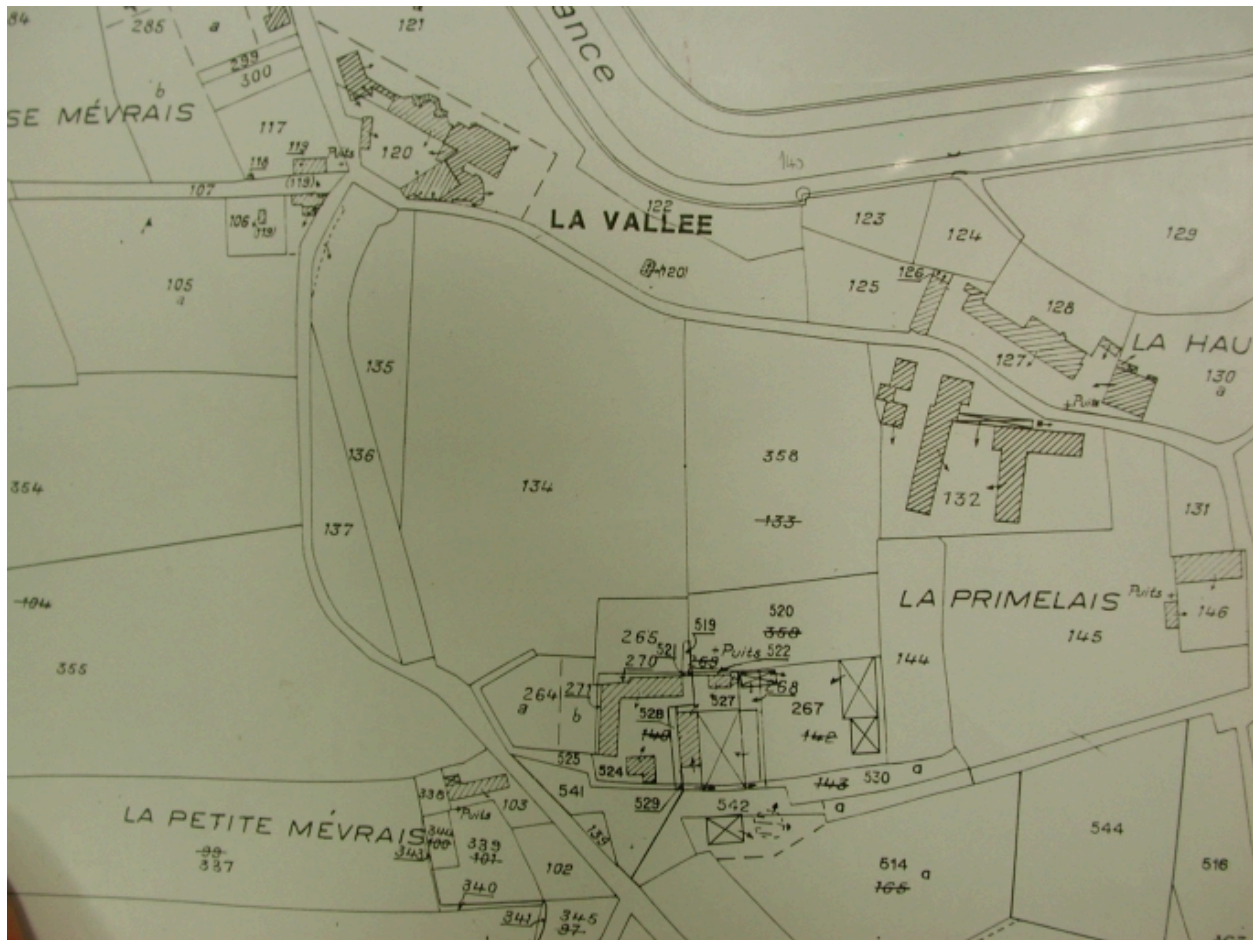
#### Oeuvre(s) en rapport :

Croix de chemin, dite de Galisson, la Vallée (Betton) (IA35014516) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Betton, Vallée (la)

Manoir, actuellement ferme, la Mévrais (Betton) (IA35014376) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Betton, la Mévrais

Auteur(s) du dossier : Claude Quillivic, Elise Lauranceau

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Le cadastre moderne

IVR53\_20013516121NUC

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château au début du 20e siècle

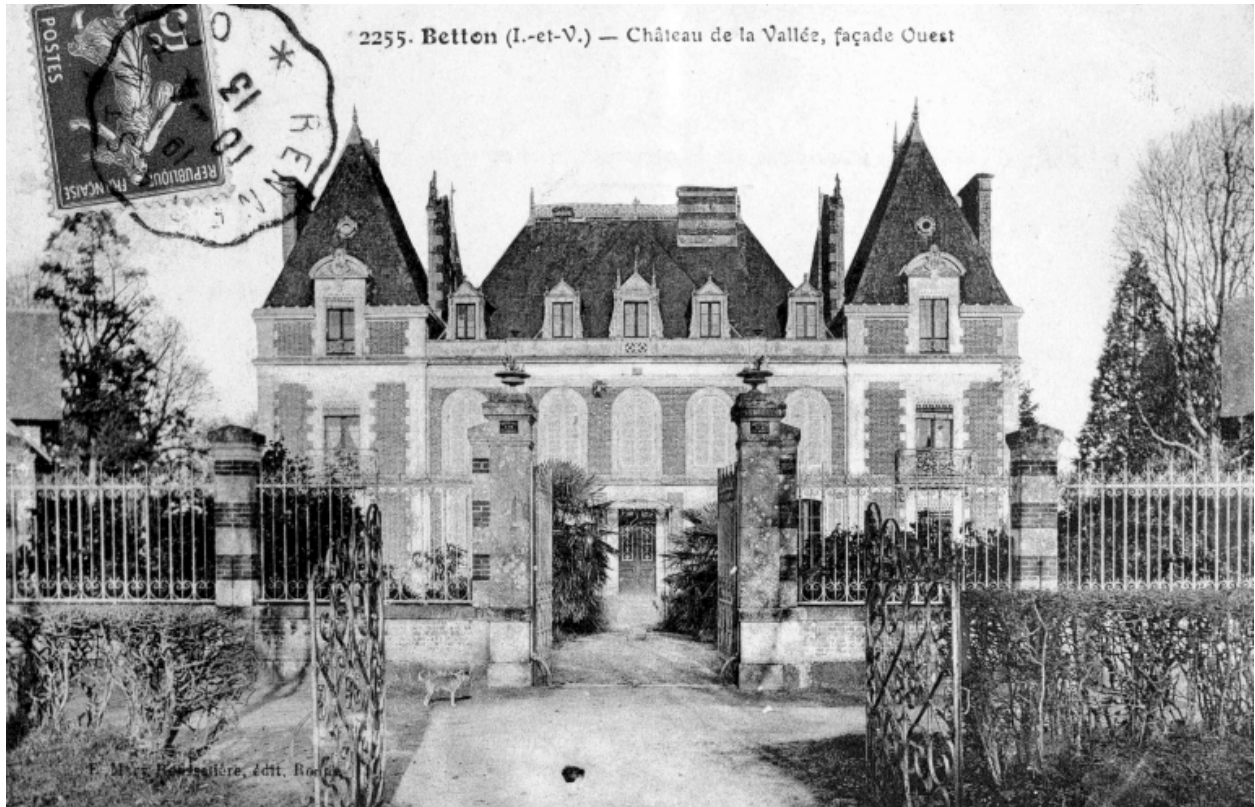
IVR53\_20013516164NUC

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château au début du 20e siècle

IVR53\_19883500046X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne vers le nord

IVR53\_19843500907V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne vers le sud

IVR53\_19843500906V

Auteur de l'illustration : G.A.L.A.T.

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud ; état en 1975

IVR53\_19753500614Z

Auteur de l'illustration : Christel Douard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale nord ; état en 1975

IVR53\_19753500616Z

Auteur de l'illustration : Christel Douard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53\_19943508003ZA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation sud

IVR53\_20013515851NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etat actuel de la façade Nord du château (2018)

IVR53\_20183507397NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Cageron

Date de prise de vue : 2018

(c) Université de Rennes 2

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle ; état en 1975

IVR53\_19753500615Z

Auteur de l'illustration : Christel Douard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle ; vue générale sud

IVR53\_19943508004ZA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation