

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Saint-Malo  
8 rue Saint-Sauveur

## Eglise Saint-Sauveur, ancienne chapelle de l'Hôtel-Dieu (Saint-Malo)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00131012

Date de l'enquête initiale : 1992

Date(s) de rédaction : 1993

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA35090808

### Désignation

Dénomination : hôtel-Dieu, église

Vocable : Saint-Sauveur

Destinations successives : musée

Parties constituantes non étudiées : chapelle

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1982, AB, 262

### Historique

Hôtel-Dieu édifié en 1607 (détruit) . Sa chapelle dédiée à saint Sauveur et construite par l'architecte Thomas Poussin a été reconstruite entre 1738 et 1744 (datés par travaux historiques) . L'ingénieur Garangeau en dessina les plans et les travaux furent suivis par l'architecte Michel Marlon (attributions par travaux historiques) . Incendiée en 1944, la chapelle a subi d'importantes restaurations, elle a été réouverte en 1974 pour abriter les expositions temporaires du musée municipal.

Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle, 2e quart 18e siècle, 20e siècle

Dates : 1607 (daté par travaux historiques), 1738 (daté par travaux historiques), 1744 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Thomas Poussin (architecte, attribution par travaux historiques), Garengéau (ingénieur, attribution par travaux historiques), Michel Marlon (architecte, attribution par travaux historiques)

### Description

Plan allongé, voûte d'arêtes, murs boutants en ailerons, campanile en façade.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; pierre de taille ; moellon ; appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : voûte d'arêtes

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; croupe ronde ; noue

Escaliers :

### Typologies et état de conservation

Typologies : murs boutants en ailerons ; campanile en façade

État de conservation : vestiges

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1946/02/14

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee\\_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD\\_98=REF&VALUE\\_98=PA00090808](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00090808)

## Illustrations



Elévation Ouest : vue générale

Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500787X



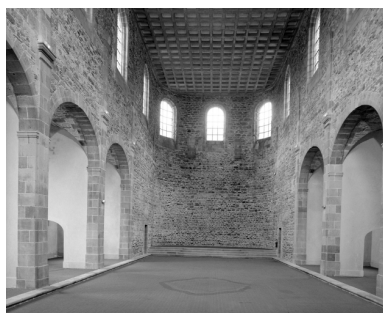
Elévation Nord, porte : vue générale

Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500786X



Elévation Nord : vue de situation

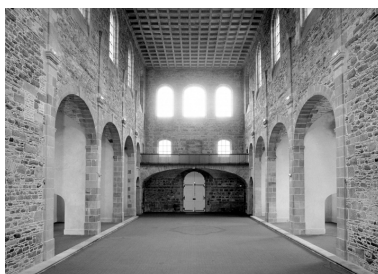
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500788X



Intérieur : vue générale vers le chœur

Phot. A. Boden

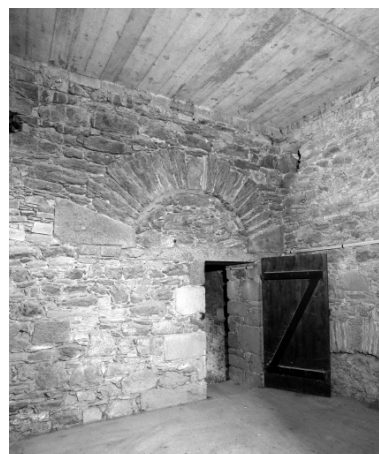
IVR53\_19943500157X



Intérieur, nef : vue générale

Phot. A. Boden

IVR53\_19943500159X



Intérieur, deuxième niveau,  
bas-coté, porte : vue générale

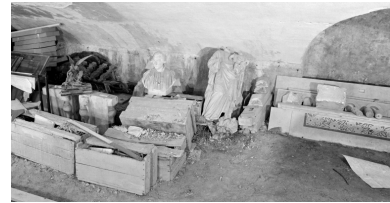
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500789X



Intérieur, bras Ouest du  
transept : vue générale  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500158X



Crypte : vue générale  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500160X



Crypte, mur : vue générale  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500161X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ile-et-Vilaine (IA00131084)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine



Elévation Ouest : vue générale

IVR53\_19923500787X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord, porte : vue générale

IVR53\_19923500786X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord : vue de situation

IVR53\_19923500788X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : vue générale vers le chœur

IVR53\_19943500157X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, nef : vue générale

IVR53\_19943500159X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, deuxième niveau, bas-coté, porte : vue générale

IVR53\_19923500789X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, bras Ouest du transept : vue générale

IVR53\_19943500158X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crypte : vue générale

IVR53\_19943500160X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crypte, mur : vue générale

IVR53\_19943500161X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation