

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Québriac
la Gromillais

Manoir, puis château de la Gromillais (Québriac)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35039750

Date de l'enquête initiale : 2004

Date(s) de rédaction : 2004, 2005

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des châteaux du 19e siècle en Bretagne, inventaire préliminaire Québriac

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : manoir, château

Parties constituantes non étudiées : communs, chapelle, ferme, jardin potager, croix monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1836, E1 ; 1983, E1

Historique

Sur le site d'un manoir dont ne subsiste qu'une aile de communs et la chapelle datant du début du 17e siècle, une nouvelle demeure est construite en 1827 par l'architecte rennais Louis Richelot (attribution par tradition orale). L'édifice est agrandi par un pavillon latéral d'une travée au nord autour de 1890, époque à laquelle est construit un bâtiment indépendant au nord pour abriter un atelier d'artiste. Le corps de ferme (bâtiment ouest) a probablement été construit également à la fin du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle, 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1827 (daté par tradition orale), 1890 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Richelot (architecte, attribution par tradition orale)

Description

L'ensemble de la Gromillais est composé par un corps de logis orienté, un ensemble de communs (atelier de peinture, bûcher, fruitier, buanderie) et un jardin potager au nord, une aile de communs terminée par une chapelle au sud-est et d'une ferme au sud. Le corps de logis principal, de plan rectangulaire, est accolé à un corps en pavillon au nord ; il se compose d'un niveau de sous-sol, d'un rez-de-chaussée, d'un étage carré et d'un étage de comble. Il est construit en moellon de granite avec encadrements de baies et chaînes d'angle en pierre de taille. L'élévation ordonnancée est marquée par un fronton triangulaire au-dessus de la travée centrale. Le toit à croupe est couvert d'ardoise. Une partie des dépendances (ferme, bûcher) est construite en terre crue tandis que l'atelier est couvert de tuile mécanique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile mécanique

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Section E, dite du Bourg. En deux feuilles. 1ère feuille**, dessin, échelle 1/2500, [s.n.], [1836] (A.D. 35).
- **Château de la Gromillais, à M. de Montcuit - QUÉBRIAC (I.-et-V.)**, carte postale, V.D. 52, [s.l.], [s.d.], (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi Québriac 05).
- **3190 - Québriac (I.-et-V.) - Château de la Gromillais.**, carte postale, E. Mary-Rousselière, édit., Rennes, (A.D. Ille-et-Vilaine : 8 Fi, Fonds Lagrée).
- **6 - Environs de Tinténiac - Québriac (I.-et-V.) - Château de Gromillais.**, carte postale, Collection La Bretagne : Sorel, J. (éditeur), Rennes, (A.D. Ille-et-Vilaine : 8 Fi, Fonds Lagrée).

Bibliographie

- **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.**
BANEAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.** Rennes : J. Larcher, 1929.
t. 3, p. 154
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**
GUILLOTIN DE CORSON, Amédée, *Pouillé historique de l'archevêché de Rennes*, Rennes : Fougeray, Paris : René Haton, 1884.
t. 5, p. 525
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : USU sur pl. (v)
- **A la découverte du canton de Hédé.**
Association d'Etudes Historiques du Canton de Hédé (A. E. H. C. H.). **A la découverte du canton de Hédé.** Combourg : Imprimerie Atimco, 1995.
p. 56
- **Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine**
Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine. Collection : Le patrimoine des communes de France. Paris : Flohic éditions 2000, 2 tomes.
p. 739

Annexe 1

20053519918NUCA : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
19883500519XB : AD, Ille-et-Vilaine, 6 Fi 05.
19883500520XB : AD, Ille-et-Vilaine, 8 Fi.
19883500521XB : AD, Ille-et-Vilaine, 8 Fi.

Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ille-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	éclaté
MURS1	granite ; moellon
SCLE1	1ère moitié 17e siècle ; 2e quart 19e siècle ; 4e quart 19e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	sélection requise

Illustrations



La Gromillais sur le cadastre de 1836
Repro. Archives
départementales d'Ille-et-Vilaine
IVR53_20053519918NUCA



Le château sur une carte
postale du début du 20e siècle
Repro. Guy Artur,
Repro. Norbert Lambart
IVR53_19883500519XB



Le château sur une carte
postale du début du 20e siècle
Repro. Guy Artur, Repro.
Norbert Lambart, Autr.
Edmond Mary-Rousselière
IVR53_19883500520XB



Le château sur une carte
postale du début du 20e siècle
Repro. Guy Artur,
Repro. Norbert Lambart,
Autr. Editions J. Sorel
IVR53_19883500521XB



Vue de situation depuis le
canal d'Ille-et-Rance, au sud
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503469NUCA



Vue de situation sud-est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503459NUCA



Vue de situation sud-est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503468NUCA



Vue de situation sud
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503457NUCA



Vue générale sud
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503458NUCA



Vue générale sud
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503456NUCA



Vue générale sud-ouest
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503455NUCA



Vue générale nord-est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503465NUCA



Vue générale sud-est : pavillon est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503464NUCA



Chapelle et commons :
vue générale est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503463NUCA



Chapelle et commons : élévation est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503462NUCA



Chapelle, chevet : vue générale sud-ouest
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503466NUCA



Chapelle et dépendances :
vue générale sud-ouest
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503467NUCA



Atelier de peinture et
communs : vue générale ouest
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503460NUCA



Chapelle, chevet : vue générale sud
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20053503461NUCA



Aile sud des communs : vue générale
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519909NUCA



Aile sud des communs :
détail de l'élévation nord
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519911NUCA



Chapelle à l'extrémité est
de l'aile sud des communs
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519910NUCA



Chapelle : détail de l'élévation nord
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519912NUCA



Chapelle : détail de
chevet, vue du sud-est
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519913NUCA



Atelier de peinture
et communs au nord
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519914NUCA



Ferme : vue générale
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519915NUCA



Ferme : vue générale
de la cour vers le nord
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519916NUCA



Détail de l'élévation sud
des anciennes écuries
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20053519917NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les châteaux du 19^e siècle en Bretagne (IA35046224)

Présentation de la commune de Québriac (IA35039739) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Québriac

Les demeures, manoirs ou châteaux sur la commune de Québriac (IA35039745) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Québriac

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Elise Lauranceau

Copyright(s) : (c) Inventaire général



La Gromillais sur le cadastre de 1836

IVR53_20053519918NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales d'Ile-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1/2500e.

(c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château sur une carte postale du début du 20e siècle

IVR53_19883500519XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château sur une carte postale du début du 20e siècle

IVR53_19883500520XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

Auteur du document reproduit : Edmond Mary-Rousselière

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château sur une carte postale du début du 20e siècle

IVR53_19883500521XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

Auteur du document reproduit : Editions J. Sorel

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation depuis le canal d'Ille-et-Rance, au sud

IVR53_20053503469NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation sud-est

IVR53_20053503459NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation sud-est

IVR53_20053503468NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation sud

IVR53_20053503457NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53_20053503458NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53_20053503456NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-ouest

IVR53_20053503455NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale nord-est

IVR53_20053503465NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-est : pavillon est

IVR53_20053503464NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle et communs : vue générale est

IVR53_20053503463NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle et communs : élévation est

IVR53_20053503462NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle, chevet : vue générale sud-ouest

IVR53_20053503466NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle et dépendances : vue générale sud-ouest

IVR53_20053503467NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de peinture et communs : vue générale ouest

IVR53_20053503460NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle, chevet : vue générale sud

IVR53_20053503461NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile sud des communs : vue générale

IVR53_20053519909NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile sud des communs : détail de l'élévation nord

IVR53_20053519911NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle à l'extrémité est de l'aile sud des communs

IVR53_20053519910NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle : détail de l'élévation nord

IVR53_20053519912NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle : détail de chevet, vue du sud-est

IVR53_20053519913NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de peinture et communs au nord

IVR53_20053519914NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme : vue générale

IVR53_20053519915NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme : vue générale de la cour vers le nord

IVR53_20053519916NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'élévation sud des anciennes écuries

IVR53_20053519917NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation