

Bretagne, Morbihan
Trédion
Château de Trédion
Bourg, près de

Château de Trédion (Trédion)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56005548

Date de l'enquête initiale : 2004

Date(s) de rédaction : 2004

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des châteaux du 19e siècle en Bretagne

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : château

Destinations successives : logement

Parties constituantes non étudiées : parc, étang, pont, logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales :

Historique

Ancien rendez-vous de chasse devenu manoir, l'édifice fut vendu plusieurs fois au cours du 18e siècle avant d'être acquis par le comte Hippolyte du Fresne de Virel en 1834. Celui-ci fit transformer l'édifice par l'architecte rennais Jacques Mellet entre 1854 et 1859. Une seconde campagne de travaux a donné lieu à la construction du pavillon sud-ouest par l'architecte parisien Ch. Lorotte et date de 1884. La plupart des bâtiments datent du 19e siècle et englobent le manoir du 15e siècle. L'architecte nantais René Ménard y a travaillé en 1926. Vendu en 1978, il est transformé en hôtel et vendu en appartements.

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Dates : 1857 (daté par travaux historiques), 1884 (daté par travaux historiques), 1926 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Aristide Tourneux (architecte, attribution par travaux historiques), Ch. Lorotte (architecte, attribution par travaux historiques), René Menard (architecte, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Fresne de Virel (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Edifice de plan irrégulier composé de plusieurs corps de bâtiments disposés en U autour d'une cour postérieure. Les deux corps de logis principaux sont flanqués de tours circulaires sur les angles ; le pavillon d'entrée est encadré de deux tourelles. Une tour et des tourelles polygonales occupent les angles rentrants de la cour. L'édifice comprend un niveau de sous-sol, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble, seul le pavillon arrière comprend deux étages carrés. Le gros oeuvre est en moellon partiellement enduit avec soubassement, encadrements de baies, balcons, bandeaux horizontaux, machicolis, corniches et lucarnes en pierre de taille. L'élévation est ordonnancée, son ornementation est de style néogothique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit partiel ; moellon ; pierre de taille

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; toit polygonal ; toit conique ; croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : agrandissement ; restauration. Néogothique

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Sites de protection : site classé

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **474.- Château de TRÉDION.** Collection Laurent-Nel, Rennes (A.D.35, 6 Fi Trédion).
- **Morbihan. TRÉDION.- Le château (façade Nord)** . Ch. Bailly, phot.- Vve Chamarre, rue de la Gare, Ploërmel (Morbihan) (A.D.35, 6 Fi Trédion).
- **264.- TRÉDION. Le Château.** Collection Laurent-Nel, Rennes (A.D.35, 6 Fi Trédion).
- **390.- Environs d'ELVEN.- TRÉDION. Le château de Trédion (Cour intérieure)** . Collection David, Vannes (A.D.35, 6 Fi Trédion).

Bibliographie

- **Le Mémorial 1914-1918 de Sainte-Anne d'Auray. Images d'une construction.** Catalogue de l'exposition présentée du 13 novembre au 31 décembre 1998, Conseil général du Morbihan, Direction des Archives départementales, 1998.
p. 23
- **Jacques MELLET architecte rennais de 1841 à 1876**
CHARRY de, Odile. *Jacques MELLET architecte rennais de 1841 à 1876.* In **Arts de l'Ouest, études et documents**, 1-2, 1982.
p. 526-527
- **Dictionnaire des châteaux et manoirs du Morbihan.**
FLOQUET, Charles. **Dictionnaire des châteaux et manoirs du Morbihan.** Mayenne : Yves Floch, éd., 1991.
p. 256-257
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- JOANNE, Adolphe. **Géographie du Morbihan.** Paris : Hachette et Cie, 1885.
p. 57
- LOYER, François. *Trédion et le Plessis-Kaer. Deux exemples de restaurations au XIXème siècle*, **Arts de l'Ouest. Etudes et documents. Le château du 16e au 19e siècle (2)** , Rennes, Université de Haute-Bretagne, 1978.
p. 71-80, 84, ill
- **Châteaux du Morbihan.**
MOSSER, Françoise. **Châteaux du Morbihan.** Paris : Nouvelles Éditions Latines, [s.d.].
p. 27, 30

Annexe 1

20045606213NUCB : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, 6 Fi Trédion.

20045606212NUCB : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, 6 Fi Trédion.

20045606211NUCB : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, 6 Fi Trédion.

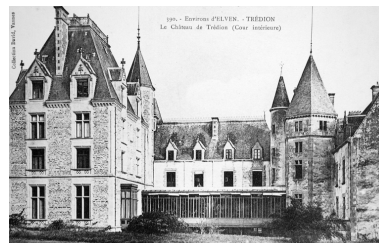
Illustrations



Vue générale côté parc
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20045606213NUCB



Façade nord
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20045606212NUCB



Vue générale côté cour
Phot. Elise Lauranceau
IVR53_20045606211NUCB

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les châteaux du 19e siècle en Bretagne (IA35046224)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Elise Lauranceau

Copyright(s) : (c) Monuments historiques ; (c) Inventaire général



Vue générale côté parc

IVR53_20045606213NUCB

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



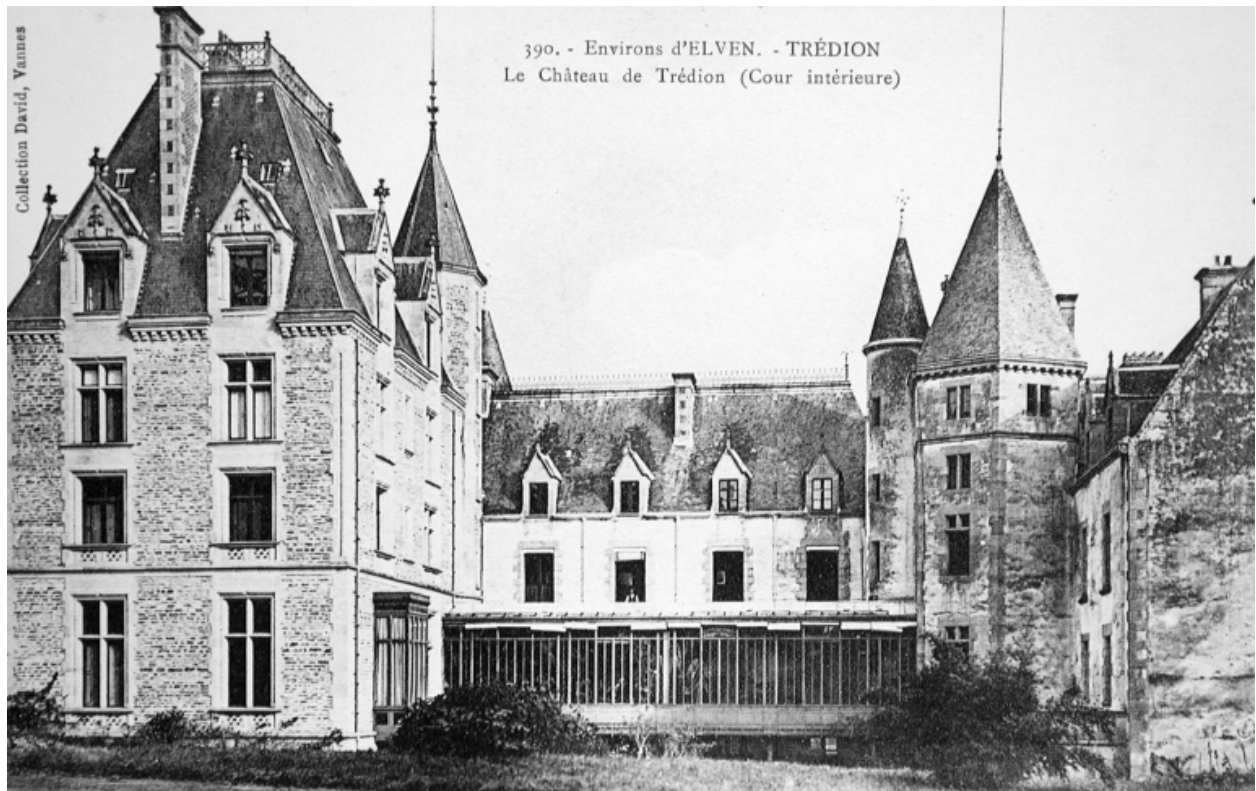
Façade nord

IVR53_20045606212NUCB

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale côté cour

IVR53_20045606211NUCB

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation