

Bretagne, Côtes-d'Armor
Pléneuf-Val-André
le Val-André
42 rue Cottard, 6 rue Charles de Gannes

Maison dite Manoir Planel puis Villa Le Trianon, aujourd'hui Ker Hélios, 42 rue Cottard ; 6 rue Charles de Gannes, le Val-André (Pléneuf-Val-André)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22001990
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Pléneuf-Val-André
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Manoir Planel, Villa Le Trianon

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2003, P, 33

Historique

Maison construite vers 1890 pour Théophile Planel, proche du monde du spectacle parisien. Elle a subi quelques remaniements (tour et bâtiment annexe) et a bénéficié d'une importante phase de rénovation en 2022.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

Maison construite dans le style du cottage anglais. Elle comprend un corps de bâtiment de plan massé, double en profondeur, au volume cubique, couvert d'un toit à longs pans et croupe brisés, flanqué d'un bâtiment secondaire (rapporté) et d'une tour polygonale sur l'angle. L'étage de soubassement et le rez-de-chaussée surélevé sont appareillés de moellons de granite, tandis que l'étage carré est appareillé en pan de bois. Eléments de décor : portail en charpente couvert d'un auvent, toiture débordante à aisseliers de bois, pan de bois, souches de cheminées, bows-windows, tour polygonale sur l'angle, épis de faîtage.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; brique ; moellon ; pan de bois
Matériau(x) de couverture : ardoise, zinc en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit polygonal ; appentis ; croupe brisée

Typologies et état de conservation

Typologies : style cottage anglais. Exemple unique sur la commune

Statut, intérêt et protection

L'édifice, peu remanié, constitue, par son style, l'un des éléments les plus marquants du paysage architectural du Val-André. Une mesure de protection serait souhaitable.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

- ASSOCIATION LA GLANEUSE. **Un nouvel aperçu historique et archéologique sur le Val-André.** *Les Amis de Lamballe et du Penthièvre*, bulletin 2002, Mémoires 2001, n° 29. p. 91
- HUE, Vanessa. **Urbanisme, société, architecture d'une station balnéaire du Penthièvre : Le Val-André (1880-1940)**. *Les Amis de Lamballe et du Penthièvre*, bulletin 2002, Mémoires 2001, n° 29. p. 118

Annexe 1

20032204560NUCB : Archives départementales des Côtes-d'Armor, 16 Fi 3323.

20032204744NUCB : , Collection Michel Grimaud.

Illustrations

Le Trianon (Emile Hamonic, éditeur / AD 22).
Repro. Patrick Pichouron,
Autr. Emile Hamonic
IVR53_20032204560NUCB

Vue générale de la façade postérieure, 1er quart 20ème siècle (Collection Michel Grimaud).
Repro. Patrick Pichouron
IVR53_20032204744NUCB



Vue générale de la façade antérieure
Phot. Patrick Pichouron
IVR53_20032204555NUCA



Vue générale de la façade postérieure
Phot. Patrick Pichouron
IVR53_20032204572NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons, fermes, châteaux, manoirs, puits et écuries sur la commune de Pléneuf-Val-André (IA22001784)
Bretagne, Côtes-d'Armor, Pléneuf-Val-André

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement Cotard, dit les gravières des Monts-Colleux (Pléneuf-Val-André) (IA22002051) Bretagne, Côtes-d'Armor, Pléneuf-Val-André

Auteur(s) du dossier : Patrick Pichouron, Mathilde Robin

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor

Le Trianon (Emile Hamonic, éditeur / AD 22).

IVR53_20032204560NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrick Pichouron

Auteur du document reproduit : Emile Hamonic

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction interdite

Vue générale de la façade postérieure, 1er quart 20ème siècle (Collection Michel Grimaud).

IVR53_20032204744NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Patrick Pichouron

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction interdite



Vue générale de la façade antérieure

IVR53_20032204555NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la façade postérieure

IVR53_20032204572NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation