Bretagne, Ille-et-Vilaine
Hédé

Architecture urbaine en pan de bois de Hédé-Bazouges

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35132753
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois en Bretagne
Auteur(s) du dossier : Sébastien Chauvel, Fanny Gosselin
Copyright(s) : (c) Région Bretagne

Désignation

Aires d'études : Hédé

Localisation

Précision localisation :

Historique

Erigé sur un éperon rocheux, le bourg d'Hédé s'organise autour de plusieurs pôles : le château d'une part, l'église et le prieuré d'autre part, établis au XIe siècle, mais aussi le long d'un axe de circulation nord-sud de Rennes à Saint-Malo et vers Dol-de-Bretagne. Sous l'Ancien Régime, Hédé est siège de juridiction ducale puis royale et contrôle treize paroisses voisines. Chef-lieu d'une subdélégation de l'Intendance, elle dispose d'une communauté de Ville et prend part aux Etats de Bretagne.
En 1431, un incendie ravage le bourg et entraîne probablement la disparition d'une grande partie des maisons en pan de bois. En 1464, le duc François II ordonne la création de douves qui se lisent encore dans le tissu urbain. Elles sont comblées et en partie lotie aux 17e et 18e siècles. L'implantation au 17e siècle d'un couvent des Ursulines marque également le cœur de bourg.
Centrale, la place du marché aujourd'hui place de la Mairie, comprenait des halles sur poteaux de bois mais aussi des bâtiments administratifs comme l'auditoire et la prison qui seront tous détruits à la fin du 18e siècle. En parallèle, il ne reste plus que trois maisons à porche à la fin du 17e siècle selon la carte tirée du registre de réformation du domaine royal. Il est cependant probable que la place ait été entourée de maisons à porche qui ont disparues au fil des siècles. L'alignement des rues et le remodelage de la place entrainent en effet la suppression de plusieurs porches dont on trouve trace dans les archives (AD35, C 4832 et C 395).

Période(s) principale(s) : 17e siècle18e siècle19e siècle

Description

Très peu de pan de bois subsiste à Hédé-Bazouges, ce qui peut s'expliquer par les différents incendies, la désaffection progressive de ces bâtiments dès le 18e siècle et les travaux d'alignement du 19e siècle qui achèvent de supprimer les constructions débordant sur l'espace public comme les porches. Ainsi, dès le 19e s. les plans ne mentionnent plus que deux maisons et trois porches en pan de bois.
L'un de ces deux édifices est une auberge dite "La maison Rouge" (n°1 rue Jean Boucher). Datée de 1665 selon les archives de la réformation du domaine royale, elle est toujours en "pierre et bois" en 1884 puis le pan de bois disparaît. On repère en outre une construction sans étage en "pierres et bois" érigée dans la deuxième moitié du 19e siècle au niveau de l'actuel n°10 rue du Four (l'espace n'est pas loti sur le cadastre mais figure sur un plan de 1882). Enfin, un doute persiste sur un corps de passage comblé dans la ruelle du Temple, au sud de l'église. L'essentage d'ardoises en fibrociment à l'étage cache peut-être un pan de bois.
Les maisons à porche : une architecture tournée vers le commerce

Les archives mettent en évidence la présence de plusieurs maisons à porches, localisées autour de la place centrale où se trouvent les halles, le marché au Fil au nord et le marché au blé ou place du Parquet au sud. On trouve également sur cette place l'auditoire et hôtel de Ville "avec ses quatre petites boutiques" dont deux débordent sur la rue (porche ? encorbellement ? arcades ?) ainsi que la prison.
Les maisons à porche sont des édifices typiquement tournés vers le commerce, le rez-de-chaussée abritant la boutique. L'alignement de ces porches sur la voie publique forme une sorte de galerie commerciale couverte. A Hédé, comme à La Guerche-de-Bretagne (35) par exemple, ces maisons sont en maçonnerie et seul le porche est construit en pan de bois, soutenu par des poteaux. Ceux-ci ont tendance à disparaître dès le 18e siècle, en raison de leur vétusté réelle ou supposée, de la gêne qu'ils peuvent représenter pour la circulation des charrettes autour des halles ou dans les rues étroites et d'arguments hygiénistes.
Sur le plan dressé d'après les anciennes réformations du domaine royal (vers 1680), il ne demeure déjà plus que trois porches. Le premier se trouvait à proximité de l'actuel n°10 place de la Mairie, le long de la rue Saint-Louis. Il apparaît encore sur le cadastre de 1829 mais plus sur un plan de 1922. Le second marque un angle entre deux bâtiments place du Parquet (entre les actuels n°2 et n°8 place de la Mairie). Sur poteaux de bois (Banéat : 182), il figure encore sur le cadastre avant d'être comblé et porte la mention "1 étage, bois, solide" sur le plan d'alignement de 1884. Ce pan de bois a disparu au 20e siècle. Le dernier se trouve au n°21 place de la Mairie : sous l'appellation « Pigeon Blanc » (Banéat : 183) et disparaît au début du 19e s., probablement en 1810 lors du remaniement de la partie maçonnée. Bien qu'il ait été démoli, une partie de ses pièces de bois a probablement été réutilisée pour la reconstruction du premier étage de cette maison.
Le corpus d'Hédé tel qu'il est connu aujourd'hui ne permet guère d'aborder la question des décors et des dispositions intérieures. Seule une description sommaire nous est fournie par le rôle des sujets et rentes dues à la commanderie de La Guerche-de-Bretagne au milieu du 17e siècle : Dame Marie Ludivine Hervoches possède en effet une maison "consistant en un embas, autrefois en deux, à présent unis, deux cheminées à tuyaux, cave au-dessous et chambres au deux bouts et grenier au-dessus et une écurie à côté vers midi, galerie en porche au-devant en appentis sur pillotins et piliers de bois par-devant ; bâties lesdites maisons de murs de pierres, couvertes de tuiles rouges, avec une petite tour et escalier pour conduire au chambre et grenier" (*Bulletin et mémoires de la société archéologique d'Ille-et-Vilaine*, t. XLIII : 362-363).

Présentation

Hédé-Bazouges correspond à la fusion en 2011 des communes de Hédé et de Bazouges-sous-Hédé. Seul le tissu urbain de la première est concerné par cette étude. La commune est labellisée Commune du patrimoine rural de Bretagne depuis 2023.
Retrouvez ici l'intégralité des notices et dossiers réalisés sur les constructions en pan de bois d'Hédé-Bazouges. Toutes les images sont consultables sur la photothèque de la Région Bretagne.

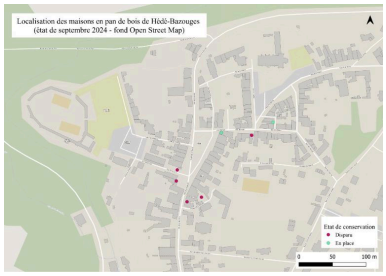
Références documentaires

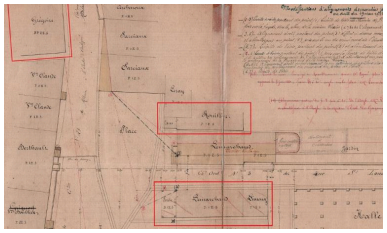
Bibliographie

- **Histoire d'une petite ville, Hédé**
  "Histoire d'une petite ville, Hédé", dans *Bulletin et mémoires de la société archéologique d'Ille-et-Vilaine*, t. XLIII, 1914, p. 349-485.
  Histoire d'une petite ville, Hédé

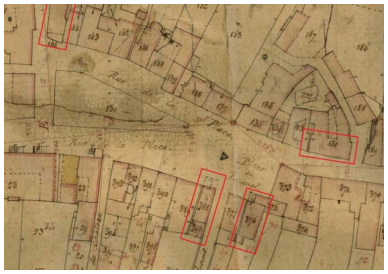
- **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments**
  BANEAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments** . Rennes : J. Larcher, 1929. Tome II
  Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Illustrations





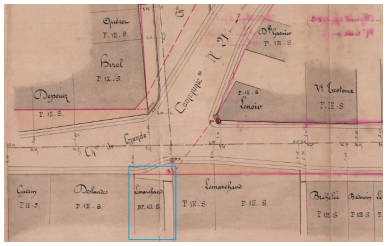
Extrait du plan d'alignement de 1884 avec une mise en



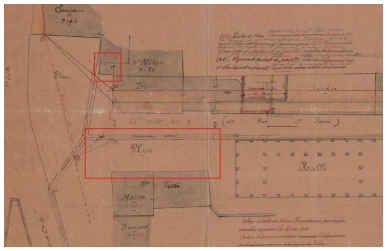
Localisation des maisons en pan de bois de Hédé-Bazouges (état des connaissances de septembre 2024).
Autr. Sébastien Chauvel
IVR53_20243510260NUCA

évidence de deux porches et de l'auberge de la Maison Rouge.
Phot. Sébastien Chauvel,
Autr. Nicoul
IVR53_20243510263NUCA

Extrait du cadastre de 1829 avec la mise en évidence des maisons en pan de bois recensées.
Phot. Sébastien Chauvel,
Autr. Auteur inconnu
IVR53_20243510266NUCA



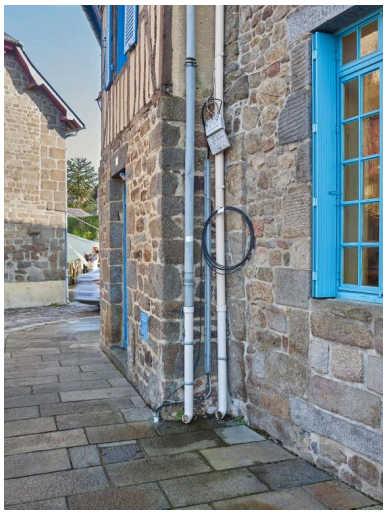
Extrait du plan d'alignement de 1884 avec une mise en évidence d'une maison en pan de bois construite au 19e siècle.
Autr. Nicoul, Phot. Sébastien Chauvel
IVR53_20243510268NUCA



Extrait du plan d'alignement de 1922 avec une mise en évidence de l'absence du porche démoli en 1890.
Phot. Sébastien Chauvel, Autr. Clervoy (agent voyer cantonnal)
IVR53_20243510265NUCA

Carte postale début 20e. Vue sur l'auberge de l'Ecu et de l'ancienne maison du Pigeon Blanc avec son pan de bois couvert par un enduit.
Phot. Sabrina Dalibard,
Autr. Editions J. Sorel
IVR53_20053518384NUCA

Cette façade comportait un porche en pan de bois. Démolie, ses bois ont sans doute servi à contreventer l'étage qui était destiné à être enduit.
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243501075NUCA



Décalage d'alignement entre les deux maisons mitoyennes.
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243501125NUCA

Date de 1810 portée sur le linteau de la porte rue du Four.
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20243501124NUCA

Passage couvert comblé avec un essentage d'ardoise (2024).
Phot. Sébastien Chauvel
IVR53_20243531905NUCA

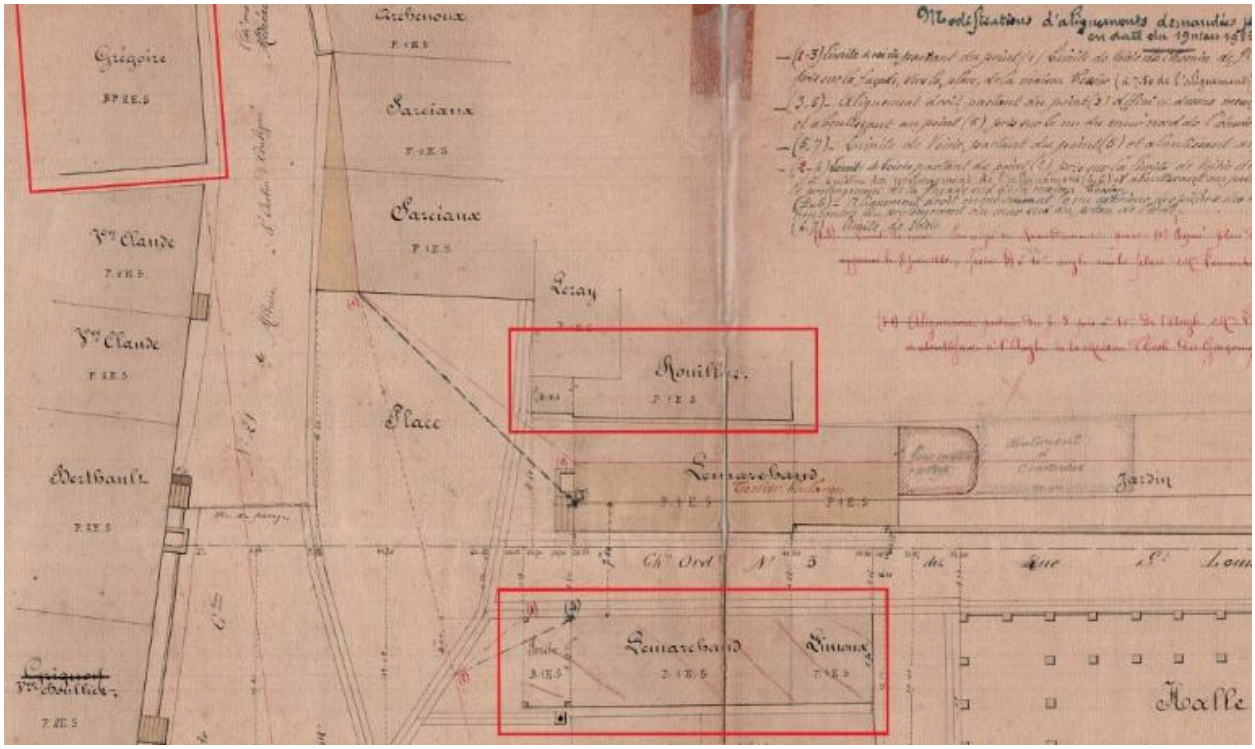
Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :
Architecture urbaine en pan de bois en Bretagne (enquête thématique régionale en cours) (IA29131803)
Oeuvres en rapport :
Maison, 21 place de la Mairie (Hédé) (IA35039377) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Hédé, 21 Place de la Mairie

Auteur(s) du dossier : Sébastien Chauvel, Fanny Gosselin
Copyright(s) : (c) Région Bretagne

Localisation des maisons en pan de bois de Hédé-Bazouges (état des connaissances de septembre 2024).

IVR53_20243510260NUCA
Auteur du document reproduit : Sébastien Chauvel
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

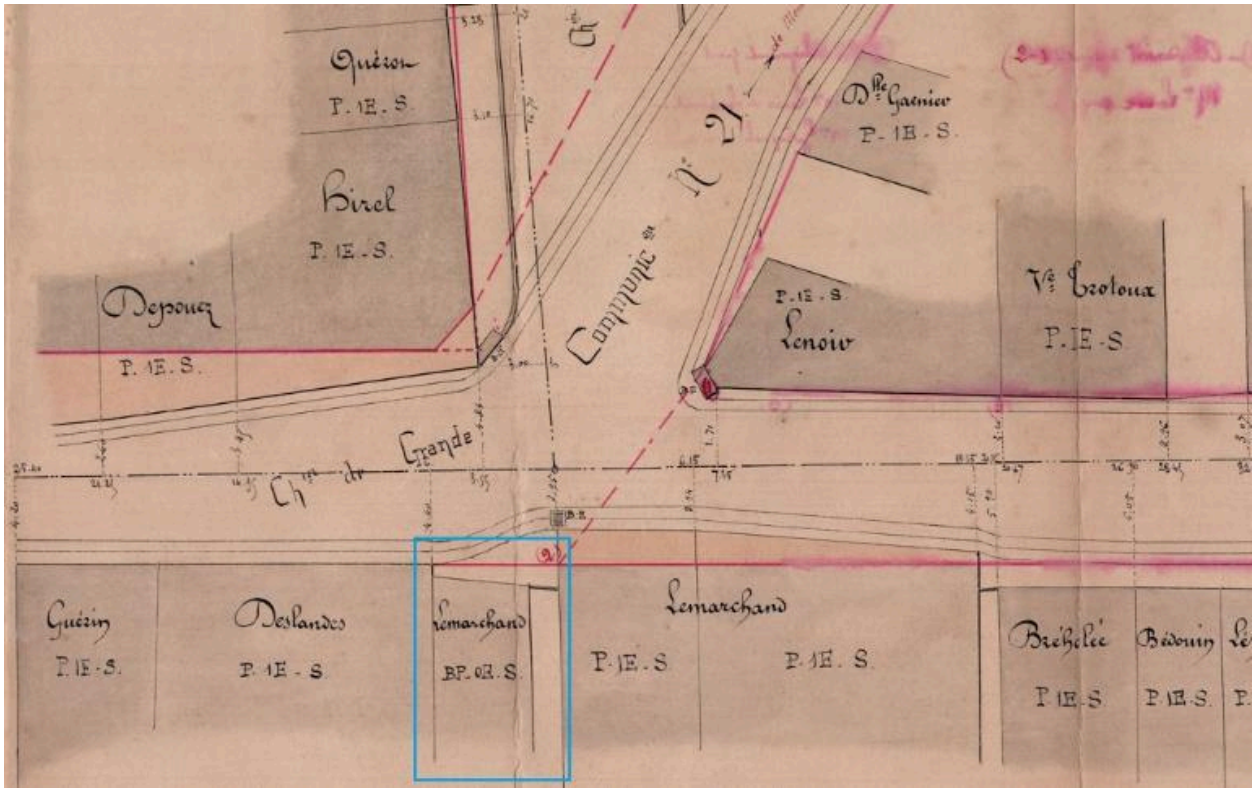


Extrait du plan d'alignement de 1884 avec une mise en évidence de deux porches et de l'auberge de la Maison Rouge.

IVR53_20243510263NUCA
Auteur de l'illustration : Sébastien Chauvel
Auteur du document reproduit : Nicoul
Date de prise de vue : 2024
(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

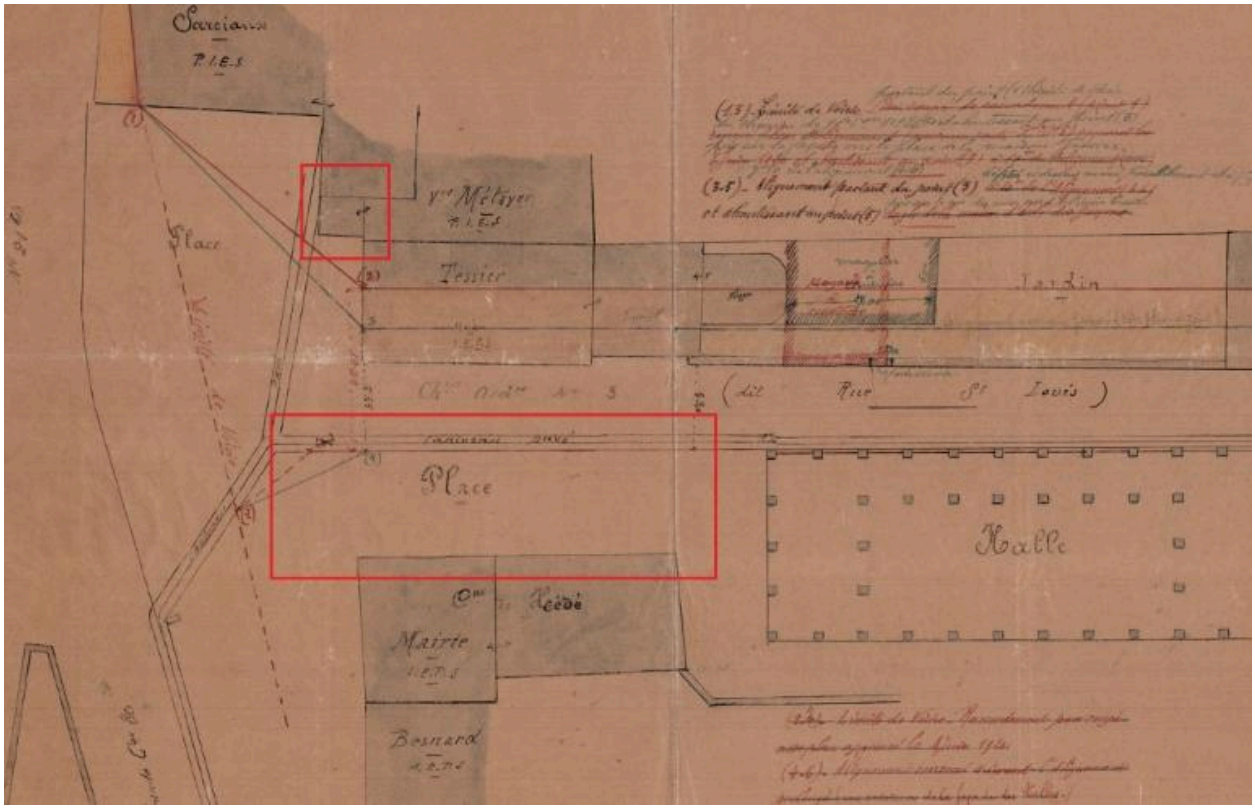
Extrait du cadastre de 1829 avec la mise en évidence des maisons en pan de bois recensées.

IVR53_20243510266NUCA
Auteur de l'illustration : Sébastien Chauvel
Auteur du document reproduit : Auteur inconnu
Date de prise de vue : 2024
(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait du plan d'alignement de 1884 avec une mise en évidence d'une maison en pan de bois construite au 19e siècle.

IVR53_20243510268NUCA
Auteur de l'illustration : Sébastien Chauvel
Auteur du document reproduit : Nicoul
Date de prise de vue : 2024
(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait du plan d'alignement de 1922 avec une mise en évidence de l'absence du porche démoli en 1890.

IVR53_20243510265NUCA
Auteur de l'illustration : Sébastien Chauvel
Auteur du document reproduit : Clervoy (agent voyer cantonnal)
Date de prise de vue : 2024
(c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Carte postale début 20e. Vue sur l'auberge de l'Ecu et de l'ancienne maison du Pigeon Blanc avec son pan de bois couvert par un enduit.

Référence du document reproduit :

- **Histoire d'une petite ville, Hédé**
  "Histoire d'une petite ville, Hédé", dans *Bulletin et mémoires de la société archéologique d'Ille-et-Vilaine*, t. XLIII, 1914, p. 349-485.

IVR53_20053518384NUCA
Auteur de l'illustration : Sabrina Dalibard
Auteur du document reproduit : Editions J. Sorel
Date de prise de vue : 2005
(c) Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cette façade comportait un porche en pan de bois. Démolie, ses bois ont sans doute servi à contreventer l'étage qui était destiné à être enduit.

IVR53_20243501075NUCA
Auteur de l'illustration : Bernard Bègne
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décalage d'alignement entre les deux maisons mitoyennes.

IVR53_20243501125NUCA
Auteur de l'illustration : Bernard Bègne
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Date de 1810 portée sur le linteau de la porte rue du Four.

IVR53_20243501124NUCA
Auteur de l'illustration : Bernard Bègne
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Passage couvert comblé avec un essentage d'ardoise (2024).

IVR53_20243531905NUCA
Auteur de l'illustration : Sébastien Chauvel
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Bretagne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation