Bretagne, Ille-et-Vilaine Rennes le Colombier Rue de l' Alma

# Couvent de Visitandines, dit couvent du Colombier, puis caserne, rue de l'Alma, le Colombier (Rennes)

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA35023970 Date de l'enquête initiale : 2000 Date(s) de rédaction : 2000, 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique Rennes, enquête thématique départementale Rennes

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : couvent, caserne

Parties constituantes non étudiées : chapelle, manège, écurie, magasin de fourrage

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1842. C 60 à 63

## **Historique**

Selon Guillotin de Corson, le monastère des Visitandines du Colombier fut fondé par les Visitandines du faubourg de Saint-Laurent, autorisée à agrandir leur établissement par l'évêque et par le vicomte de Rennes. La maison noble du Colombier, dans le faubourg de Nantes, est acquise en 1633 à Guillaume Subtil et à sa femme Anne Chapon. La communauté de ville réticente au début, se pliera cependant à la volonté royale. La chapelle provisoire, aménagée au moment de leur installation en 1641, sera remplacée par une église conventuelle construite en 1674.

En 1789, les Visitandines du Colombier sont 39 dont 10 sœurs converses. Le couvent est fermé par les autorités révolutionnaires le 26 septembre 1792 puis vendu comme bien national le 29 janvier 1793 à monsieur Binet qui souhaite en faire une manufacture. Celle-ci fini par fermer et l'ensemble est vendu à plusieurs particuliers.

En 1820, nait le projet de construire à Rennes une grande maison centrale pour toute la Bretagne comprenant une prison pour femmes et hommes. En 1822, l'État rachète alors pour la somme de 140 000 francs, l'ancien couvent du Colombier aux 6 ou 7 propriétaires auxquels il appartient. De 1825 à 1830, on y entreprend de grands travaux pour ce projet mais en 1830, suite à la Révolution de Juillet, l'argent vient à manquer. Le projet de prison est abandonné et finalement une partie des bâtiments inoccupés du Colombier est transformée en écuries puis définitivement en caserne d'artillerie. En 1832, le terrain est cédé au ministère de la guerre.

Durant l'opération d'urbanisme "Colombier-rue de Nantes", menée de 1965 à 1980, la caserne qui conservait encore des vestiges de l'ancien couvent des Visitandines est détruit pour laisser place à plus de 2 000 logements, 22 500 m<sup>2</sup> de surfaces commerciales, 16 800 m<sup>2</sup> de bureaux et de parkings.

(Enquête thématique départementale, Sarah Kergus, 2025) Période(s) principale(s): 17e siècle, 1er quart 19e siècle

Dates: 1674 (daté par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Visitandines (commanditaire, attribution par source)

# **Description**

L'ancien couvent et l'ancienne caserne ont été détruit dans les années 1950-1980. Les arcanes ont été déplacées lors de la démolition et ont été mises remontées dans la ZUP de Maurepas.

#### Eléments descriptifs

## Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit, vestiges

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

#### Références documentaires

#### Documents figurés

Rennes. La caserne du Colombier, carte postale, E. Mary-Rousselière éditeur, 1er quart 20e siècle, in *Rennes et pays de Rennes en 1900*, Cesson : Jean-Luc et Jean-Marie Boure éditeurs, Mémoire photographique de notre siècle, 1992.
p. 53

• Plan cadastral parcellaire de la commune de Rennes. Section C, dite du Colombier, 2e feuille [1842]. Plan cadastral parcellaire de la commune de Rennes. Section C, dite du Colombier, 2e feuille, dessin, Jouchel du Ranquin, Roger, Viel, Ferré et Simon géomètres, 1842 (A. D. Ille-et-Vilaine). Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

## **Bibliographie**

 Pouillé historique de l'archevêché de Rennes GUILLOTIN DE CORSON, Abbé. Pouillé historique de l'archevêché de Rennes. tome 3, p. 245-246

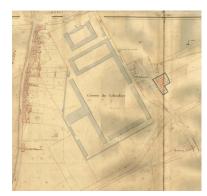
# Données complémentaires

Données complémentaires architecture Rennes

Données complémentaires architecture : enquête topographique sur la ville de Rennes

POS	sans objet
SEL	sélection requise

## Illustrations



Extrait du cadastre de 1842 Repro. Isabelle Barbedor IVR53\_20023515420NUCA



Plan de masse de la caserne en 1861 Repro. Isabelle Barbedor IVR53\_20013523142NUCA



Arcades remontées dans la zup de Maurepas Phot. Isabelle Barbedor IVR53\_20023515618NUCA



Arcades remontées dans la zup de Maurepas Phot. Isabelle Barbedor IVR53\_20023515619NUCA

### **Dossiers liés**

#### Dossiers de synthèse :

Les couvents féminins rennais sous la Révolution française (1789-1820) (IA35132754) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes

L'architecture militaire à Rennes (IA35022846) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes Les établissements conventuels à Rennes (IA35022265) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

#### **Oeuvre(s) en rapport :**

Ancien faubourg de Nantes (Rennes) (IA35023358) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes

Couvent de visitandines, puis collège de l'Immaculée, actuellement centre de formation professionnelle, rue de la Visitation (Rennes) (IA35023195) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes, rue de la Visitation

Champ de foire, puis champ de manoeuvre dit Champ de Mars (Rennes) (IA35023969) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes, esplanade du Champ-de-Mars

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Sarah Kergus

Copyright(s): (c) Inventaire général; (c) Région Bretagne; (c) Université de Rennes 2



Extrait du cadastre de 1842

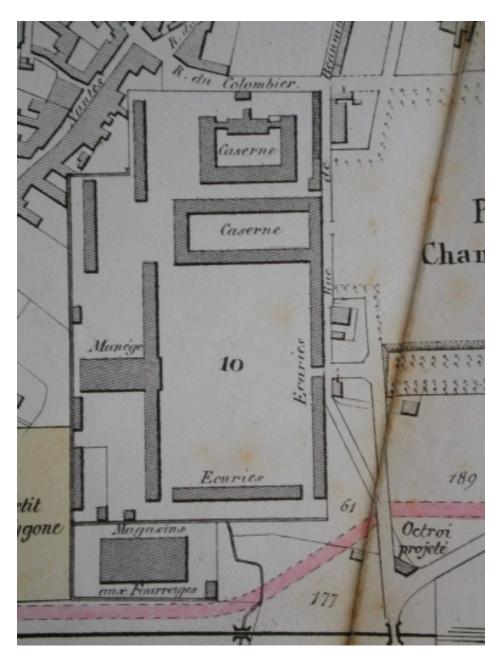
## IVR53\_20023515420NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Isabelle Barbedor

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de masse de la caserne en 1861

# IVR53\_20013523142NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Isabelle Barbedor

Technique de relevé : relevé manuel ; (c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcades remontées dans la zup de Maurepas

IVR53\_20023515618NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcades remontées dans la zup de Maurepas

IVR53\_20023515619NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation