

Bretagne, Finistère
Crozon
Morgat
7 rue Duguay-Trouin

Maison de villégiature Roz-Avel, 7 rue Duguay-Trouin, Morgat (Crozon)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29004121

Date de l'enquête initiale : 2006

Date(s) de rédaction : 2006

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Sené

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maison de villégiature

Appellation : Roz-Avel

Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : IK, 261

Historique

La villa Roz-Avel a probablement pour commanditaire Adolphe Corre, exploitant de carrière habitant Brest, pour lequel l'architecte Gaston Chabal a conçu en 1932 un plan qui pourrait être celui de cette villa, réalisée en 1932 ou 1933 (impôts payés à partir de 1936), avec quelques modifications par rapport au plan conservé aux Archives municipales de Brest (fonds Chabal).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1932 (daté par source), 1933 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Gaston Chabal (architecte,)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adolphe Corre (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Réalisée par Gaston Chabal, cette belle villa, comme nombre d'autres dans le quartier balnéaire de Morgat, est caractérisée par son toit d'ardoise très développé (influence des maisons de l'Est de la France dont la famille Peugeot est originaire). Ce type de couverture, retroussé, descend jusqu'au deuxième étage, au point de créer de grandes lucarnes de type néo-renaissance. Gaston Chabal semble avoir été particulièrement attentif à accorder l'architecture de cette nouvelle villa avec l'architecture de celle de Ker Maria, dont il fut aussi le concepteur 25 ans auparavant. La réalisation est soignée, au niveau du choix des matériaux et des éléments décoratifs. Les murs sont en pierres apparentes. Des pierres taillées habillent les ouvertures rayonnantes des façades, à l'instar de celles de la villa Ker Maria. Les lucarnes du troisième étage sont à fronton surmontés de sphères décoratives. Le nom de la villa est inscrit en relief sous la lucarne centrale. Par contre, ici, le garage fait partie intégrante du bâtiment. Située à un point central du lotissement, voisine de Ker Maria et des autres villas que se construisent alors les différents membres de la famille Peugeot, la villa Roz-Avel est une illustration des belles villas de Morgat.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Abords d'un monument historique.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales du Finistère. **Matrices cadastrales de Crozon.**
- Archives municipales de Brest. **7 S 356.** Plan de la propriété Corre, par Gaston Chabal, du 16 mars 1932.

Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	CRO59
THPA	Activité balnéaire de loisirs et de santé
DREC	jamais cité
INGP	intérêt paysager et pittoresque ; intérêt artistique
PING	Cette belle villa de Morgat, visible de la mer, au milieu de son jardin, est intégrée au coeur du quartier balnéaire de Morgat, créant un lien avec la villa Ker Maria.
RECO	Bien qu'elle ne soit pas citée nommément par la population interrogée, cette villa a un intérêt patrimonial lié à son aspect monumental et à son architecture. Située dans le périmètre de protection de la villa Ker-ar-Bruck, classée aux Monuments Historiques, elle est un peu moins menacée par d'éventuelles transformations que certaines autres villas pourraient l'être. Il serait néanmoins souhaitable qu'elle soit également intégrée à une éventuelle ZPPAUP. Plus généralement, pour éviter une banalisation de la station balnéaire de Morgat et limiter le risque densification du bâti par constructions interstitielles, il serait par ailleurs souhaitable qu'à l'instar de l'ancien cahier de charge du lotissement Peugeot, une véritable charte d'urbanisme de l'ensemble du secteur de Morgat soit élaborée par la commune intégrant le quartier balnéaire de Morgat, avec des recommandations spécifiques concernant l'évolution du lotissement, la rénovation du bâti, le plan de circulation, la mise en valeur paysagère et architecturale du patrimoine de ce quartier. Un circuit pédestre de découverte de la station balnéaire passant par cette villa pourrait ainsi être mis en place.

Illustrations



Vue générale de la villa
Roz Avel, côté mer
Phot. Johan Vincent
IVR53_20072908612NUCA



Vue arrière de la villa Roz Avel
Phot. Johan Vincent
IVR53_20072908611NUCA



Vue arrière de la villa Roz Avel
Phot. Françoise Péron
IVR53_20072908610NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Quartier balnéaire de Morgat (Crozon) (IA29004107) Bretagne, Finistère, Crozon

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Vue générale de la villa Roz Avel, côté mer

IVR53_20072908612NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue arrière de la villa Roz Avel

IVR53_20072908611NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue arrière de la villa Roz Avel

IVR53_20072908610NUCA

Auteur de l'illustration : Françoise Péron

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation