

Bretagne, Finistère
Clohars-Carnoët
Doëlan
chemin du Phare

Maison rose, chemin du Phare, Doëlan (Clohars-Carnoët)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29004306

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret
Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Sené

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Appellation : Maison rose

Parties constituantes non étudiées : jardin, mur de clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : AP, 258

Historique

En 1904, Antoine Barthélémy, qui habite Doëlan, construit une maison qui fait face au large. Elle est bâtie sur l'emplacement d'une ancienne batterie désaffectée au 19e siècle. La famille Penamen en devient propriétaire à partir de la Première Guerre mondiale.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1904 (daté par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Antoine Barthélémy (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

Située sur le bord de la mer, sur la rive gauche de l'embouchure de la ria de Doëlan, la Maison rose s'appelle ainsi parce que ces murs sont peints en rose. Elle privilégie autant la vue sur le large, avec un grand jardin côté mer, que la vue sur le port, avec un balcon au premier étage de la façade orientée vers les terres. Légèrement surélevée, avec un mur de clôture peint en rose rehaussé d'une balustrade peinte en blanc, cette maison d'un étage est d'architecture simple : une base rectangulaire pour la maison couverte d'un toit en tuile (peut-être la seule maison de Doëlan avec un toit en tuile), deux appentis au toit d'ardoise adossés au pignon ouest ; les seuls éléments décoratifs sont les lambrequins et la balustrade en fer du balcon. Deux souches de cheminée prolongent les pignons. Du fait de sa couleur particulière et de sa situation exceptionnelle, elle est répertoriée au SHOM et sert d'amer à la navigation.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (1823-1957).**
Archives départementales du Finistère. **3 P 34/2 à /8.** Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (1823-1957).
- **Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (cadastre rénové : 1960-1970).**
Archives départementales du Finistère. **222 W 45 à 53.** Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (cadastre rénové : 1960-1970).

Bibliographie

- ROLLAND, Hervé. **Clohars-Carnoët. Moëlan-sur-Mer. De la Laïta au Bélon. A travers les cartes postales anciennes.** Le Bateau-Livre. Quimperlé. 1995.

Annexe 1

20092909052NUCB : Collection Joseph Coguen

20092909043NUCB : Collection Joseph Coguen

Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

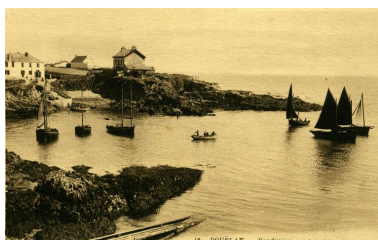
Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	CLC52
THPA	Vie des populations littorales
DREC	peu cité
INGP	intérêt paysager et pittoresque ; intérêt de mémoire
PING	La maison rose de Doëlan sert d'amer et est répertoriée au SHOM. Construite à l'emplacement d'une ancienne batterie désaffectée, elle semble être la seule maison de Doëlan avec un toit en tuile.
RECO	La Maison Rose est une propriété privée qui sert d'amer (répertoriée par le Service Hydrographique et Océanographique de la Marine (SHOM)). La façade pourrait donc connaître peu de changement à l'avenir. Il convient de conserver l'aspect actuel de la façade.

Illustrations



Maison rose, avant 1920
Repro. Johan Vincent,
Autr. Auteur inconnu
IVR53_20092909052NUCB



Maison rose dans les années 1920
Repro. Johan Vincent,
Autr. Auteur inconnu
IVR53_20092909043NUCB



Vue générale de la Maison rose
Phot. Florence Desprez
IVR53_20072909023NUCA



La Maison rose côté mer
Phot. Johan Vincent
IVR53_20072909024NUCA



La Maison rose côté ancienne
conserverie Capitaine Cook
Phot. Johan Vincent
IVR53_20062908663NUCA



La Maison rose, pignon est
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20072909025NUCA



Vue d'ensemble de la Maison rose
et des cales Cayenne et Larzul
Phot. Johan Vincent
IVR53_20082908626NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Secteur urbain : zone d'activité portuaire industrielle liée à l'ancienne conserverie Capitaine Cook (Clohars-Carnoët) (IA29004353) Bretagne, Finistère, Clohars-Carnoët, Doëlan

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Maison rose, avant 1920

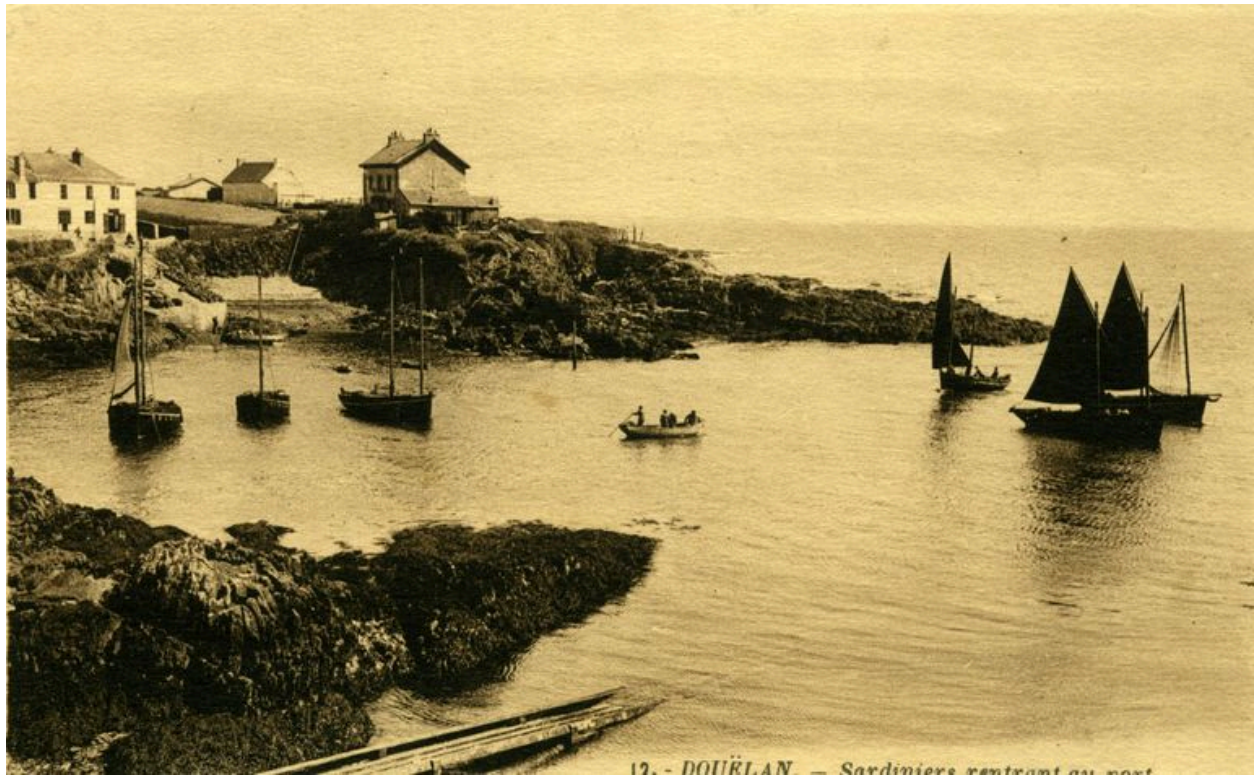
IVR53_20092909052NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Johan Vincent

Auteur du document reproduit : Auteur inconnu

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



12. - DOÛRLAN - Sardinières rentrant au port

Maison rose dans les années 1920

IVR53_20092909043NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Johan Vincent

Auteur du document reproduit : Auteur inconnu

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la Maison rose

IVR53_20072909023NUCA

Auteur de l'illustration : Florence Despretz

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Maison rose côté mer

IVR53_20072909024NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Maison rose côté ancienne conserverie Capitaine Cook

IVR53_20062908663NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Maison rose, pignon est

IVR53_20072909025NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la Maison rose et des cales Cayenne et Larzul

IVR53_20082908626NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation