

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Baguer-Pican
place de l' Eglise

Église paroissiale Saint-Martin, place de l'Eglise (Baguer-Pican)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00130844

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994, 1998

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine, inventaire préliminaire Baguer-Pican

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Parties constituantes non étudiées : monument aux morts, colonne monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1980, AB, 112

Historique

Clocher-porche élevé en 1789 (daté par travaux historiques) . Reconstruction de la nef et du chœur par l' architecte Jean-Gabriel Frangeul entre 1832 (pose de la première pierre) et 1833 (date de la bénédiction) . Nef de nouveau reprise en 1887 (daté par source) puis récemment le couvrement . Vitraux signés MEGNEN CLAMENS ET BORDEREAU, ANGERS.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle, 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 18e siècle, 4e quart 19e siècle

Dates : 1832 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Delabarre (architecte, attribution par travaux historiques), Jean-Gabriel Frangeul (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Plan en croix latine, lambris de couvrement, clocher porche, sacristie accolée au chevet plat.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon ; pierre de taille ; appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : lambris de couvrement

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; noue ; croupe ; pignon découvert

Typologies et état de conservation

Typologies : clocher-porche ; chevet plat ; sacristie accolée au chevet

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents figurés

- A.D. Ille-et-Vilaine : Fi, 2Er 5.
3 fig.

Bibliographie

- BANÉAT, Paul. **Le Département d'Ille-et-Vilaine. Histoire - Archéologie - Monuments**. Rennes : Librairie Moderne J. Larcher, 1927-1929.
t. 1, p. 67-70
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**
GUILLOTIN DE CORSON, Abbé. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**. Rennes : Fougeray Libraire-éditeur. Paris : René Hatton Libraire-éditeur, 1882-1886.
t. 1, p. 549-556 ; t. 2, p. 750-754 ; t. 3, p. 566 ; t. 4, p. 61-65 ; t. 6, p. 582, 764
- **Eglises et chapelles d'Ille-et-Vilaine. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France**
Eglises et chapelles d'Ille-et-Vilaine. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Région Bretagne ; par Véronique ORAIN, Isabelle BARBEDOR, Denise DUFIEF-MOIREZ, Jean-Jacques RIOULT. Rennes : APIB, 1996. (Indicateurs du Patrimoine ; 35).
n° 15
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Annexe 1

Historique

1- Édifice antérieur

L'édifice antérieur à 1789 est très peu documenté. On ne connaît qu'une mention de la paroisse, en 1209, dans une charte entre les chanoines réguliers du prieuré de Saint-Macaire et l'évêque et le chapitre de Dol . Il devait donc exister un édifice.

D'après Deslignières, ingénieur des Ponts et Chaussées, qui la vit en 1818, cette bâtisse était très disparate : 'La construction de cet édifice, qui remonte à plusieurs siècles, ne participe en rien d'aucun des ordres en architecture en usage pour les temples. Sa forme est en tout irrégulière, et l'ensemble est composé de deux murs latéraux qui comprennent la nef et le chœur, d'une petite chapelle au sud qui paraît être hors d'oeuvre, construite en des temps moins anciens, et d'une petite sacristie adossée en forme d'appentis au mur de face du chœur opposé à la dite chapelle' .

Le droit de présentation à la cure de la paroisse appartenait au chapitre de l'évêché de Dol, mais ce droit fut contesté au profit des seigneurs de la terre du Breil de l'Épine, qui fit partie des fiefs de la Mancelière à partir de 1659 . Les seigneurs de la Mancelière possédaient d'ailleurs deux bancs armoriés dans l'église, en vertu de leurs terres du Breil de l'Épine et de Launay-Baudouin, dont le tombeau des anciens seigneurs se trouvait sous l'arcade du chœur.

L'ancienne église abritait également les tombeaux de Jacques de l'Escu, seigneur de la Mancelière, inhumé le 12 mai 1638, et celui de Françoise-Jacquette du Rahier, épouse Rançonnet, comtesse de Noyant, inhumée le 12 avril 1767 .

2- Construction de l'édifice

En 1784, un projet de clocher est donné par l'architecte Delabarre . Le nouveau clocher est élevé en 1789. Dans la nuit du 4 au 5 juin 1792, l'église fut 'enfoncée' par la fenêtre du rosaire et pillée. Aucun vase d'argenterie n'y fut laissé . La reconstruction commença le 4 juillet 1832. En 1887, lors de la restauration, les bancs furent remplacés, le devant de la tribune refait, ainsi que l'escalier qui y conduit.

En 1923, le cimetière, qui jadis entourait l'église, fut transporté en limite du bourg.

Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
MURS1	granite ; moellon ; pierre de taille ; appareil mixte
SCLE1	4e quart 18e siècle ; 2e quart 19e siècle ; 4e quart 19e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	structurant
PINTE	Oeuvre étudiée lors de l'enquête thématique préliminaire effectuée en 1994, sur les églises et chapelles d' Ile-et-Vilaine. Une mise à jour des données a été effectuée lors de l'enquête communale.
SEL	étudié

Illustrations



Vue générale sud-ouest
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501841X



Vue générale sud-est
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501842X



Vue générale nord
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943501840X



Clocher-porche, vu du sud-ouest
Phot. Claude Quillivic
IVR53_19983501304NUCA



Vue générale vers le chœur
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19983500789XA

Vue générale vers le chœur
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19983502062X



Vue générale vers la nef
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19983500749XA



Vue générale vers la nef
Phot. Claude Quillivic
IVR53_19983502063NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine (IA00131084)

Les églises et croix monumentales sur la commune de Baguer-Pican (IA35001250) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Baguer-Pican

Oeuvre(s) contenue(s) :

La présentation du mobilier de l'église (IM35004194) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Baguer-Pican, place de l' Eglise

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Baguer-Pican (IA35001238) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Baguer-Pican

Colonne monumentale dite colonne de l'abbé Morel, place de l'Eglise (Baguer-Pican) (IA35001236) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Baguer-Pican, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Véronique Orain, Isabelle Barbedor, Marie-Dominique Menant, Claude Quillivic

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Vue générale sud-ouest

IVR53_19943501841X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud-est

IVR53_19943501842X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale nord

IVR53_19943501840X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher-porche, vu du sud-ouest

IVR53_19983501304NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale vers le choeur

IVR53_19983500789XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale vers le choeur

IVR53_19983502062X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale vers la nef

IVR53_19983500749XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale vers la nef

IVR53_19983502063NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation