

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Muel

## Eglise paroissiale Notre-Dame (Muel)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00130903

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Notre-Dame

Parties constituantes non étudiées : croix monumentale, monument aux morts

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1983, AB, 127

### Historique

Ancienne chapelle frairienne devenue trêve de Gaël en 1654, érigée en paroisse en 1803. Edifice actuel daté 1858, légèrement déplacé, construit sur les plans de l'architecte Aristide Tourneux. Peintures du choeur récemment recouvertes d'un badigeon.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1858 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Aristide Tourneux (architecte, attribution par travaux historiques)

### Description

Plan en croix latine, fausse voûte en berceau, clocher en façade, chevet à pans coupés avec niche à jour céleste.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste ; granite ; moellon ; pierre de taille ; appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : fausse voûte en berceau

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche polygonale ; noue ; pignon couvert ; croupe polygonale

### Typologies et état de conservation

Typologies : clocher en façade ; chevet à pans coupés ; niche à jour céleste

### Décor

Techniques : peinture

Représentations : Assomption ; saint ; ange

Précision sur les représentations :

Sujet : Assomption entourée de 2 anges et encadrée d'une procession de saints martyrs.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Elévation Ouest : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19943500812X



Elévation Sud-Ouest : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19943500813X



Elévation Nord-Est : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19943500814X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine (IA00131084)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine



Elévation Ouest : vue générale

IVR53\_19943500812X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Ouest : vue générale

IVR53\_19943500813X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord-Est : vue générale

IVR53\_19943500814X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation