

Bretagne, Côtes-d'Armor
Le Quillio

Le patrimoine mobilier de la chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM22005653

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1996, 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique Uzel, enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine lié à l'histoire toilière de la Bretagne

Désignation

Parties constituantes non étudiées : clôture de chœur, statue, tableau

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Uzel, *Canton* : Uzel

Précisions :

Historique

Auteur(s) de l'oeuvre : Gouizou le Jeune (peintre, signature), Loyer (peintre, signature)

Présentations

La chapelle présente deux autels retable en bois dans le transept, conçu dans le style du début du 19e siècle.

Un tableau (huile sur toile) de la Cène, signé Loyer ainé, daté 1836, s'intègre dans la fresque peinte du chœur. Le retable de la chapelle sud présente en son centre un tableau de saint Maurice à cheval, signé Gouizou le jeune, daté 1837.

Sur le mur nord de la nef, un christ en croix est suspendu. Sa base possède des tenons et mortaises, ce qui laisse penser que cette sculpture en bois était à l'origine située sur une poutre de gloire.

Le chœur abrite un remarquable ensemble de statues d'applique, polychrome et monoxyle : saint Antoine (18e siècle), saint Louis (17e siècle), saint Lubin (17e siècle), un évêque (16e siècle), Vierge à l'Enfant (16e siècle) et saint Maurice (16e siècle).

Illustrations



Vu générale vers le chœur

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201686NUCA



Tableau du maître autel ,

la Cène peint en 1835

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201701NUCA

Signature du tableau de la Cène
datée 1835 ,avec l'inscription
Loyer Ainé peintre à Etable

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201702NUCA

Statue en bois de saint Maurice ,
évêque qui tient un bourdon

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201696NUCA

Statue en bois de saint Louis
habillé avec un décor d'hermines
et fleur de lys ; le roi porte un
sceptre et une couronne d'épine

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201699NUCA

Statue en bois de Notre
Dame de Bon Secours

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201698NUCA



Statue en bois de saint Lubin évêque
Phot. Léna Leroy
IVR53_20252201697NUCA



Statue de Notre Dame de Bon Secours
Phot. Léna Leroy
IVR53_20252201706NUCA



Retable secondaire sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20252201658NUCA



Tableau du retable secondaire
1835 ; Saint-Maurice à cheval armé de sa lance
Phot. Léna Leroy
IVR53_20252201700NUCA



Signature du tableau de saint Maurice à cheval datée juillet 1837
Phot. Léna Leroy
IVR53_20252201703NUCA



Retable secondaire du transept nord
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20252201656NUCA



Vue axiale du retable secondaire nord

Phot. Bernard Bègne

IVR53_20252201657NUCA



Statue de la Vierge

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201729NUCA



Statue de saint Maurice

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201724NUCA



Statue de saint Maurice

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201723NUCA



Revers de la statue de saint Maurice

Phot. Léna Leroy

IVR53_20252201722NUCA



Christ en croix encadré de deux anges . mobilier qui possède des tenons et mortaises , qui proviendrait d'une poutre de gloire

Phot. Bernard Bègne

IVR53_20252201655NUCA



Statue de saint Louis

Phot. Guy Artur, Phot.

Norbert Lambert

IVR53_19962200332X



Vue générale

Phot. Guy Artur, Phot.

Norbert Lambert

IVR53_19962200333X

Dossiers liés

Édifice : Chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IA22000005) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

Croix : Christ en croix, chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IM22002890) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Statue : Saint Antoine, chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IM22002892) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Statue : Saint évêque, chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IM22002893) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Statue : Saint Germain, chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IM22002891) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Statue : Saint Lubin, chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IM22002894) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Statue : Saint Maurice, chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IM22002896) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Statue : Vierge à l'Enfant, chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IM22002895) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Chapelle Saint-Maurice, Saint-Maurice (Le Quillio) (IA22000005) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio, Saint-Maurice

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Paul-Alexis Borgo

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Vu générale vers le chœur

IVR53_20252201686NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau du maître autel , la Cène peint en 1835

IVR53_20252201701NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du tableau de la Cène datée 1835 ,avec l'inscription Loyer Ainé peintre à Etable

IVR53_20252201702NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue en bois de saint Maurice , évêque qui tient un bourdon

IVR53_20252201696NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue en bois de saint Louis habillé avec un décor d'hermines et fleur de lys ; le roi porte un sceptre et une couronne d'épine

IVR53_20252201699NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue en bois de Notre Dame de Bon Secours

IVR53_20252201698NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue en bois de saint Lubin évêque

IVR53_20252201697NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de Notre Dame de Bon Secours

IVR53_20252201706NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable secondaire sud

IVR53_20252201658NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau du retable secondaire 1835 ; Saint-Maurice à cheval armé de sa lance

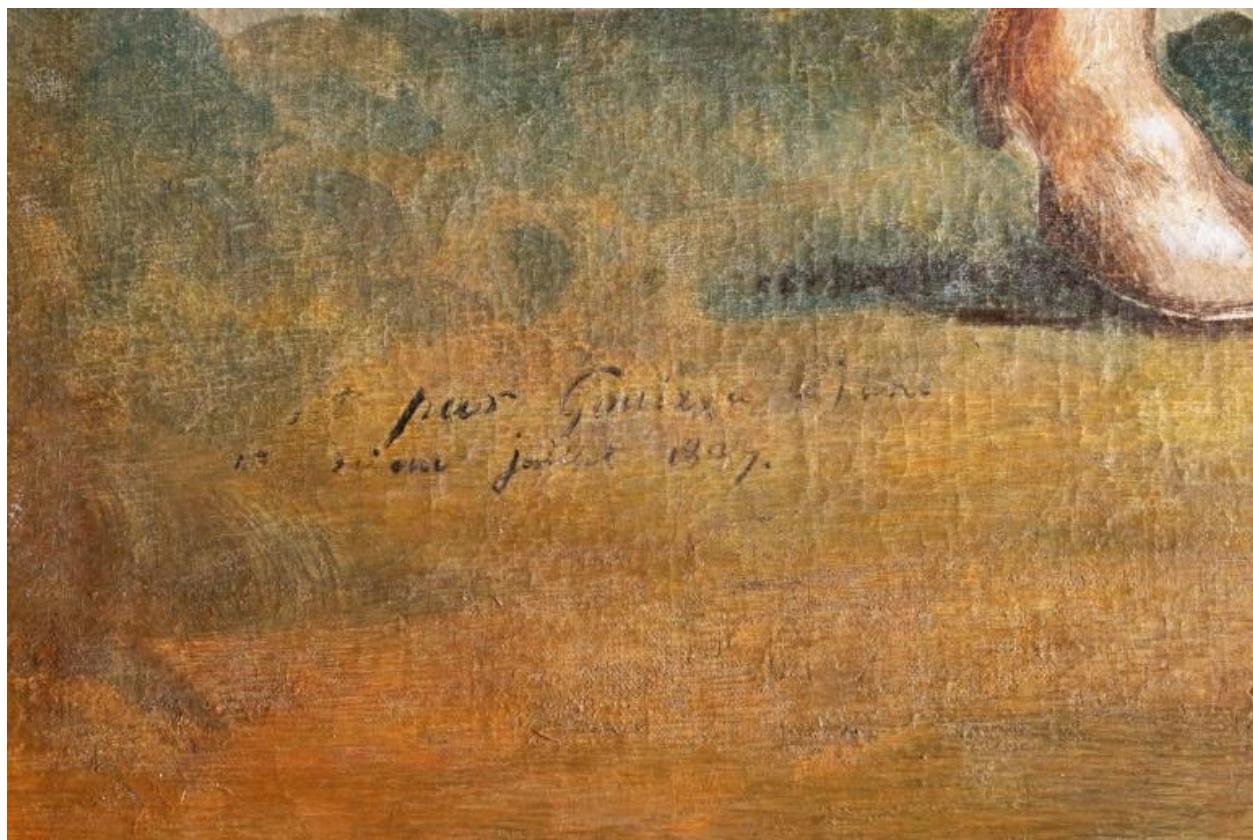
IVR53_20252201700NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du tableau de saint Maurice à cheval datée juillet 1837

IVR53_20252201703NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable secondaire du transept nord

IVR53_20252201656NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue axiale du retable secondaire nord

IVR53_20252201657NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge

IVR53_20252201729NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Maurice

IVR53_20252201724NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Maurice

IVR53_20252201723NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Revers de la statue de saint Maurice

IVR53_20252201722NUCA

Auteur de l'illustration : Léna Leroy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix encadré de deux anges . mobilier qui possède des tenons et mortaises , qui proviendrait d'une poutre de gloire

IVR53_20252201655NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Louis

IVR53_19962200332X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_19962200333X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambert

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation