

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Quédillac  
Etang de la Villée

## **Chapelle Notre-Dame-de-la-Villée, chapelle frairienne, Etang de la Villée (Quédillac)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA00131000  
Date de l'enquête initiale : 1992  
Date(s) de rédaction : 1993  
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : chapelle  
Précision sur la dénomination : chapelle frairienne  
Vocable : Notre-Dame-de-la-Villée  
Parties constituantes non étudiées : fontaine

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1983, A2, 589

### **Historique**

Chapelle frairienne élevée après 1638, date de fondation d'une messe par Jean Tribalet et Jeanne Giron dans la chapelle à construire. Blasons aux armes des Henry, constructeurs probables, visibles aux linteaux des baies de l'élévation sud.  
Période(s) principale(s) : 17<sup>e</sup> siècle

### **Description**

Plan allongé, lambris de couverture, campanile en façade, chevet à pans coupés.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit ; moellon  
Matériau(x) de couverture : ardoise  
Plan : plan allongé  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau  
Couvrements : lambris de couverture  
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche carrée ; croupe ; pignon couvert

### **Typologies et état de conservation**

Typologies : campanile en façade ; chevet à pans coupés

### **Décor**

Techniques : sculpture  
Représentations : armoiries ; rinceau ; croix ; étoile  
Précision sur les représentations :

Armes de la famille Henry, d'azur au lion d'argent arme et lampasse de gueules une fasce d'or brochant, support : linteaux des baies ; sujet : rinceaux, croix, étoiles, support : peinture du lambris de couverture.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Elévation Est : vue générale  
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500981X



Elévation Sud-Ouest : vue générale  
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500980X



Elévation Sud, baies : détail du  
linteau aux armes des Henry  
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500983X



Elévation Sud, baies : détail du  
linteau aux armes des Henry  
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500982X



Intérieur : vue générale vers le chœur  
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon  
IVR53\_19923500984X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine (IA00131084)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine



Elévation Est : vue générale

IVR53\_19923500981X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Ouest : vue générale

IVR53\_19923500980X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud, baies : détail du linteau aux armes des Henry

IVR53\_19923500983X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud, baies : détail du linteau aux armes des Henry

IVR53\_19923500982X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : vue générale vers le chœur

IVR53\_19923500984X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation