

Bretagne, Finistère
Clohars-Carnoët
Saint-Maurice

Maison du passeur de Saint-Maurice actuellement crêperie de Saint-Maurice (Clohars-Carnoët)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29004343

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Sené

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Destinations successives : maison, restaurant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : B, 514

Historique

Faute de pont permettant de traverser la Laïta jusqu'en 1954 (sauf à faire le détour par Quimperlé et en ne tenant pas compte du pont construit par les Allemands et détruit au moment de la Libération), deux passages d'eau entre Clohars-Carnoët (Finistère) sur la rive droite de la Laïta et Guidel (Morbihan) sur la rive gauche sont empruntés pour exporter les denrées agricoles vers Pont-Scorff ou le marché lorientais. Au 19^e siècle, le bac situé en face de l'ancienne abbaye de Saint-Maurice a la possibilité d'accoster sur deux petits quais, utilisables selon la hauteur de l'eau. Un bâtiment attenant au quai de marée haute est mentionné sur le plan cadastral de 1823. En 1872, la famille Sélo, adjudicataires du bac depuis 1871 (et jusqu'en 1882), en devient propriétaire. En 1882, la propriété est déclarée comme « affectée au service du bac » et devient la propriété du département. En 1926, la femme du dernier passeur, Mme Guyomar, transforme la buvette en crêperie de Saint-Maurice.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 19^e siècle (?)

Description

De plan rectangulaire (15 m par 5 m), le bâtiment d'un étage sous combles, aux murs de pierres recouverts d'un enduit peint d'un jaune vif et avec toit d'ardoise, est surhaussé par rapport à la rive. Le double-escalier en pierres qui descend jusqu'au quai de marée haute a d'ailleurs été conservé et permet d'accéder à l'ancienne maison du passeur. En façade principale, les encadrements de la porte et des deux fenêtres sont en beaux blocs de granite. L'étage est éclairé par trois lucarnes jacobines aux encadrements en bois (identiques au modèle du début du 20^e siècle). Les pignons supportent chacun une souche de cheminée. Une terrasse couverte est accolée au pignon est. Si la façade principale du bâtiment n'a pas subi de modification, la maison originelle du passeur, occupée aujourd'hui en grande partie par la salle du restaurant, a dû être agrandie à l'arrière par la construction d'une annexe moderne permettant d'abriter les cuisines et une nouvelle habitation.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une société privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (1823-1957).**
Archives départementales du Finistère. **3 P 34/2 à /8.** Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (1823-1957).
- **Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (cadastre rénové : 1960-1970).**
Archives départementales du Finistère. **222 W 45 à 53.** Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (cadastre rénové : 1960-1970).
- Archives départementales du Finistère. **4 S 14.** AOT (Domaine maritime et littoral) : Clohars-Carnoët.
- Archives départementales du Finistère. **4 S Supplément 1309.** Bacs.

Bibliographie

- ROLLAND, Hervé. **Clohars-Carnoët. Moëlan-sur-Mer. De la Laïta au Bélon. A travers les cartes postales anciennes.** Le Bateau-Livre. Quimperlé. 1995.

Annexe 1

20082908674NUC : Archives départementales du Finistère

Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	CLC25
THPA	Vie des populations littorales
DREC	jamais cité
INGP	intérêt de mémoire
PING	Cette maison témoigne de l'importance des passages d'eau pour les relations entre le Finistère et le Morbihan.

RECO	Située dans aucun périmètre de protection, elle est susceptible de subir des transformations (ajouts sur la façade notamment). Il importe de sensibiliser à l'intérêt paysager de cette maison et soutenir, par des conseils ou par des aides, l'entretien de la façade. Il est possible de rappeler l'existence passée du service du bac par un petit panneau discret à proximité de l'actuelle crêperie. Le texte ferait mention de l'histoire de cette maison de passeur en lien avec les deux cales situées à proximité. Ce rappel pourrait également être explicité sur les topo-guides du GR 34 qui passe ici.
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Illustrations



Plan cadastral napoléonien du Passage Saint-Maurice (rive droite de la Laïta) de 1823
Phot. Julien Amghar, Phot. Archives départementales du Finistère, Autr. Archives départementales du Finistère
IVR53_20082908674NUC



Vue générale de l'ancienne maison du passeur de Saint-Maurice
Phot. Julien Amghar
IVR53_20082908672NUCA



Ancienne maison du passeur de Saint-Maurice
Phot. Julien Amghar
IVR53_20082908673NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine maritime culturel de la commune de Clohars-Carnoët (IA29004281) Bretagne, Finistère, Clohars-Carnoët

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Julien Amghar

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Plan cadastral napoléonien du Passage Saint-Maurice (rive droite de la Laïta) de 1823

IVR53_20082908674NUC

Auteur de l'illustration : Julien Amghar, Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

Auteur du document reproduit : Archives départementales du Finistère

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'ancienne maison du passeur de Saint-Maurice

IVR53_20082908672NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne maison du passeur de Saint-Maurice

IVR53_20082908673NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation