

Bretagne, Côtes-d'Armor
Plouguernével
Eglise paroissiale Saint Pierre (Plouguernével)

Statue : Christ aux outrages, église Paroissiale Saint Pierre (Plouguernével)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM22001318
Date de l'enquête initiale : 1966
Date(s) de rédaction : 1976, 1990, 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale La statuaire du Christ aux outrages en Bretagne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : d'applique ; demi-nature
Titres : Christ aux outrages

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : autel du bras nord, posée sur le tabernacle

Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle

Description

Le Christ est assis. Il porte le perizonium. Son corps est plutôt maigre. On peut compter ses côtes. Quelques rares traces de polychromie rouge sont présentes sur les deux jambes (au niveau des genoux notamment) laissent penser qu'il était couvert de blessures sanglantes dues à la Flagellation.

Ses poignets sont liés par une corde épaisse qui retombe entre ses jambes. Il tient un roseau en signe de dérision dans sa main droite.

Sa tête est couronnée d'une imposante couronne dont les épines sont saillantes (beaucoup sont cassées). Ses cheveux sont lisses et sa barbe légèrement ondulée. Ses yeux sont ouverts mais son regard est baissé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique

Matériaux : bois taille directe, peint, polychrome

Mesures : h : 90 cmla : 30 cm

Représentations :
CHRIST SOUFFRANT, PASSION

État de conservation

Décapage de la polychromie (1990).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Annexe 1

Etude d'inventaire sur le canton de Rostrenen, 1976 :

Lien [PDF](#)

Illustrations



Croisillon nord, mur est. Sur le tabernacle : Christ aux outrages
Phot. François Dagorn
IVR53_19692200758V



Statue avant réfection
Phot. François Dagorn
IVR53_19692201404V



Vue de la statue dans l'église
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20192200432NUCA



Statue en pied
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20192200433NUCA



Vue de profil
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20192200434NUCA



Vue rapprochée
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20192200435NUCA

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint Pierre (Plouguernevel) (IA00004151) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plouguernevel

Dossiers de synthèse :

La statuaire du Christ aux outrages (IM35025068)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie-Madeleine Tugores, Isabelle Barbedor, Charlotte Ciret

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne



Croisillon nord, mur est. Sur le tabernacle : Christ aux outrages

IVR53_19692200758V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue avant réfection

IVR53_19692201404V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la statue dans l'église

IVR53_20192200432NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



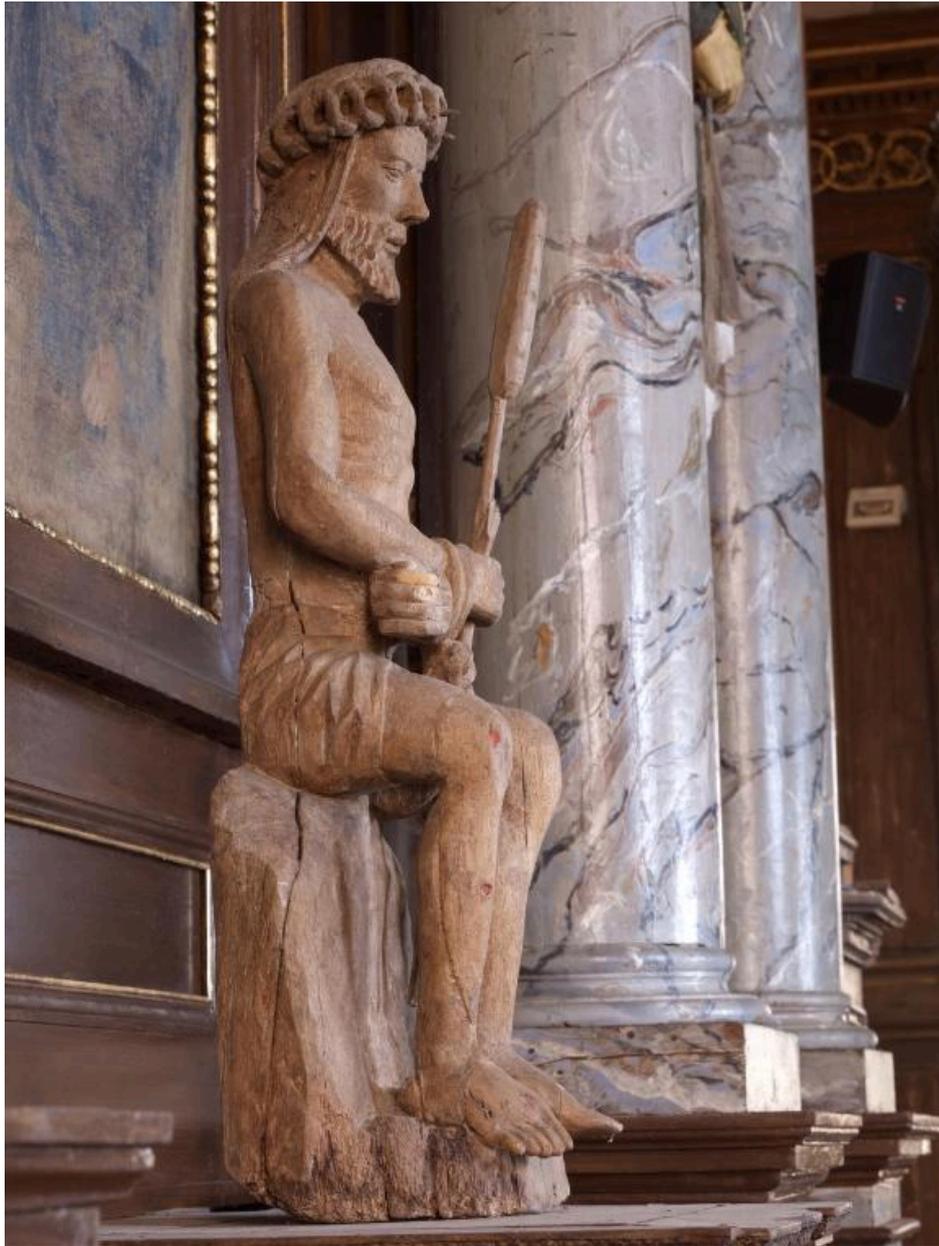
Statue en pied

IVR53_20192200433NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de profil

IVR53_20192200434NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée

IVR53_20192200435NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation