

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Mesnil-Roc'h
Saint-Pierre-de-Plesguen

Église paroissiale Saint-Pierre, Saint-Firmin (Saint-Pierre-de-Plesguen fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35014803

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994, 2000

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine, inventaire préliminaire Saint-Pierre-de-Plesguen

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00090879

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Pierre, Saint-Firmin

Parties constituantes non étudiées : enclos, cimetière

Compléments de localisation

commune fusionnée après inventaire Commune inventoriée sous le nom de Saint-Pierre-de-Plesguen

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2001, F, 33-34

Historique

Une légende associe la fondation de l'église à Pierre de Dreux au début du 13^e siècle. De cette époque peuvent être attribué le petit appareil du mur sud du chœur et l'arc diaphragme qui a été remanié ultérieurement. De la première moitié du 15^e siècle témoignent plusieurs baies dont celles du mur sud de la nef et du chœur, et du 4^e quart du 15^e siècle : l'élévation occidentale, le bras sud et le chevet. La tour a été construite au 16^e siècle. La verrière du pignon occidental était bouchée en 1812 et restaurée en 1887. La chapelle nord en haut de nef a été ouverte au 19^e siècle en symétrie avec celle du sud.

Période(s) principale(s) : 15^e siècle, 16^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 13^e siècle, 19^e siècle

Description

Plan allongé à un vaisseau ; chœur plus étroit et plus bas que la nef, toit à longs pans, noue, pignon découvert, flèche polygonale ; escalier hors oeuvre, escalier en vis avec jour ; lambris de couverture ; clocher latéral, chevet plat, porche latéral sud.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : lambris de couverture

Typologies et état de conservation

Typologies : chevet plat ; porche latéral ; Style gothique flamboyant

Statut, intérêt et protection

Intérêt départemental, à signaler.

Protections : classé MH, 1913/02/10

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Document d'archives, tribune de l'église**
A. D. Ille-et-Vilaine : 4 N 4 (1856 : tribune).

Documents figurés

- **Vues de St-Pierre-de-Plesguen (I.-et-V.) , carte postale**
Vues de St-Pierre-de-Plesguen (I.-et-V.) , carte postale, V.D. éd., 1904, (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).
- **L'Eglise, carte postale**
4412 - St-Pierre-de-Plesguen (I.-et-V.) - L'Eglise, carte postale, E. Mary-Rousselière édit., Rennes, [s.d.], (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).
- **L'église, dessin de F. Poulain**
Saint-Pierre-de-Plesguen. L'église, dessin de F. Poulain. In : BANÉAT, Paul. **Le Département d'Ille-et-Vilaine...** Rennes : Librairie Moderne J. Larcher, 1927-1929, 4 vol.
tome IV, p. 84
- **Eglise, dessin du Vte H. Frotier de la Messelière**
Saint-Pierre-de-Plesguen. Eglise, dessin du Vte H. Frotier de la Messelière. In : BANÉAT, Paul. **Le Département d'Ille-et-Vilaine...** Rennes : Librairie Moderne J. Larcher, 1927-1929, 4 vol.
tome IV, p. 85
- **Feuille cadastrale de la section D2 dite du Bourg**
Feuille cadastrale de la section D2 dite du Bourg, par Legionnel géomètre, [1827], échelle 1/2500e (A. D. d'Ille-et-Vilaine : 3 P 5532).

Bibliographie

- **Saint-Pierre-de-Plesguen. Les légendes de l'Eglise**
MOREL, Emile. **Saint-Pierre-de-Plesguen. Les légendes de l'Eglise..** In : *Annales de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Saint-Malo*, 1996.
p. 95-100
- **Le département d'Ille-et-Vilaine : histoire, archéologie, monuments**
BANÉAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine : histoire, archéologie, monuments.** Rennes : Librairie Moderne J. Larcher, 1927-1929, 4 vol.
tome 4, p. 84-87
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**
GUILLOTIN DE CORSON. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes.** Rennes : Fougeray Libraire-éditeur. Paris : René Hatton Libraire-éditeur, 1882-1886, 6 vol.
tome 6, p. 232-234

- **Saint-Pierre-de-Plesguen. Essai d'histoire locale**
MOREL, Emile. **Saint-Pierre-de-Plesguen. Essai d'histoire locale.** Rennes : imprimerie Simon, 1976-1977.
tome I, p. 97-113, tome II, p. 131-132
- **Ile-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**
INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE.
Région Bretagne. **Ile-et-Vilaine. Eglises et Chapelles**, par ORAIN Véronique, avec la collaboration de
BARBEDOR Isabelle, DUFIEF-MOIREZ Denise, RIOULT Jean-Jacques. Rennes : Association pour l'
Inventaire Bretagne, 1996, (Indicateurs du patrimoine).
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Le Guide de l'Ile-et-Vilaine**
FROTIER DE LA MESSELIÈRE, Henri. **Le Guide de l'Ile-et-Vilaine.** nlle éd. [1907]. Plouagat : s.e., 1994.
p. 226

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00090879

Annexe 1

Archives

20003517115NUC : Archives départementales d'Ile-et-Vilaine

Données complémentaires

Données complémentaires architecture IP35

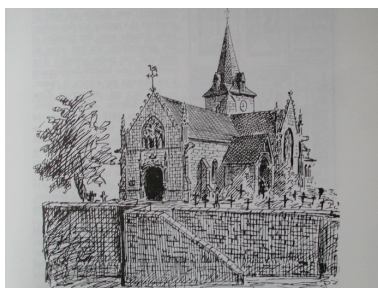
Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ile-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
HYPOE	sans objet
MURS1	granite ; moellon ; pierre de taille
SCLE1	15e siècle ; 16e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	étudié

Illustrations



Cadastré de 1827
Repro. Archives
départementales d'Ille-et-Vilaine
IVR53_20003517115NUC



L'église vers 1900
Phot. Claude Quillivic
IVR53_20023506862NUC



Dessin réalisé d'après la
photographie précédente
Phot. Claude Quillivic
IVR53_20023506861NUC



L'église au début du 20e siècle
Repro. Guy Artur,
Repro. Norbert Lambart
IVR53_19943508208X



Vue de situation : élévation ouest
de l'église, affleurement rocheux
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500247NUCA



Vue générale sud est
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500749X



Vue générale est
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_20013501185XA



Vue générale sud ouest
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500752X



Vue générale sud ouest
Phot. Claude Quillivic
IVR53_19943502970ZA



Vue générale sud
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500748X



Vue générale sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500251NUCA



Façade sud
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500253NUCA



Façade sud depuis l'est
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500055NUCA



Vue partielle sud
Phot. Claude Quillivic
IVR53_20023506209NUCA



Vue générale ouest
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500754X



Vue partielle nord ouest
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500753X



Porche sud
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500750X



Tour du clocher
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500248NUCA



Façade occidentale, porte et verrière
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500250NUCA



Porte ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500056NUCA



Contrefort nord ouest de l'église
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500256NUCA



Porte ouest avec décors sculptés
Phot. Guy Artur, Phot.
Norbert Lambart
IVR53_19943500751X



Porte ouest avec décors sculptés
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500057NUCA



Porte ouest, détails de l'arc en
anse-de-panier sculpté de pampres
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500058NUCA



Détail d'une gargouille
encadrée de pinacles
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500061NUCA



Vue partielle sud ouest
Phot. Claude Quillivic
IVR53_20013517923NUCA



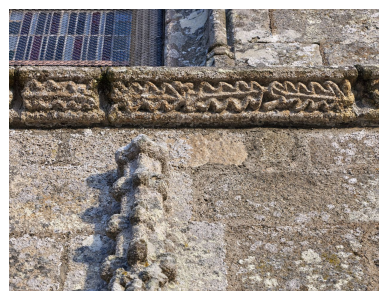
Détail, contrefort avec décor sculpté
Phot. Claude Quillivic
IVR53_20013517924NUCA



Décor sculpté, contrefort sud-ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500254NUCA



Décor sculpté, contrefort sud-ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500255NUCA



Façade occidentale, détail de la
frise sculptée sous la verrière
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20223500060NUCA



Mur de l'enclos ; pierres en remploi
Phot. Claude Quillivic
IVR53_20223506272NUCA



Mur de l'enclos ; pierre en remploi
Phot. Claude Quillivic
IVR53_20223506273NUCA



Vue intérieure prise
de la nef vers le chœur
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023500336XA



Vue intérieure, du chœur vers la nef
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023500338XA



Vue intérieure prise
du chœur vers la nef
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20023500337XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ile-et-Vilaine (IA00131084)

Les églises, croix de chemin et cimetière sur la commune de Saint-Pierre-de-Plesguen (fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019) (IA35015553) Bretagne, Ile-et-Vilaine, Saint-Pierre-de-Plesguen

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Pierre, Saint-Firmin (Saint-Pierre-de-Plesguen fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019) (IM35012256) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Mesnil-Roc'h, Saint-Pierre-de-Plesguen

Oeuvre(s) en rapport :

Village de Saint-Pierre-de-Plesguen (Saint-Pierre-de-Plesguen fusionnée en Mesnil-Roc'h en 2019) (IA35015547)
Bretagne, Ille-et-Vilaine, Mesnil-Roc'h, Saint-Pierre-de-Plesguen

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Cadastre de 1827

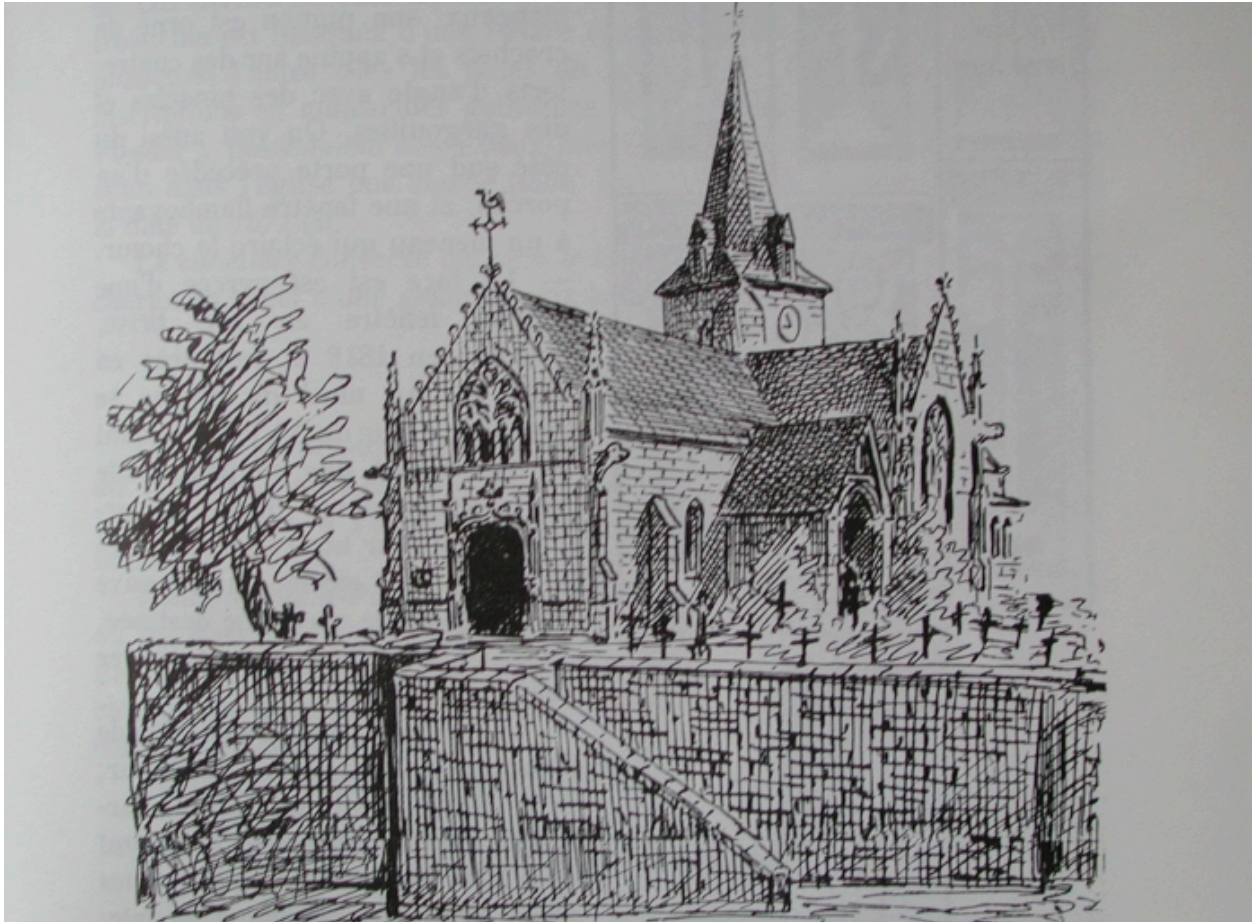
IVR53_20003517115NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales d'Ile-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'église vers 1900

IVR53_20023506862NUC

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin réalisé d'après la photographie précédente

IVR53_20023506861NUC

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'église au début du 20e siècle

IVR53_19943508208X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Guy Artur, Auteur de l'illustration (reproduction) : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation : élévation ouest de l'église, affleurement rocheux

IVR53_20223500247NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud est

IVR53_19943500749X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale est

IVR53_20013501185XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud ouest

IVR53_19943500752X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud ouest

IVR53_19943502970ZA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53_19943500748X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale sud

IVR53_20223500251NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud

IVR53_20223500253NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud depuis l'est

IVR53_20223500055NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle sud

IVR53_20023506209NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale ouest

IVR53_19943500754X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle nord ouest

IVR53_19943500753X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche sud

IVR53_19943500750X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour du clocher

IVR53_20223500248NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade occidentale, porte et verrière

IVR53_20223500250NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte ouest

IVR53_20223500056NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Contrefort nord ouest de l'église

IVR53_20223500256NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte ouest avec décors sculptés

IVR53_19943500751X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte ouest avec décors sculptés

IVR53_20223500057NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte ouest, détails de l'arc en anse-de-panier sculpté de pampres

IVR53_20223500058NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une gargouille encadrée de pinacles

IVR53_20223500061NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle sud ouest

IVR53_20013517923NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, contrefort avec décor sculpté

IVR53_20013517924NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor sculpté, contrefort sud-ouest

IVR53_20223500254NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor sculpté, contrefort sud-ouest

IVR53_20223500255NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade occidentale, détail de la frise sculptée sous la verrière

IVR53_20223500060NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de l'enclos ; pierres en remploi

IVR53_20023506272NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de l'enclos ; pierre en remploi

IVR53_20023506273NUCA

Auteur de l'illustration : Claude Quillivic

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure prise de la nef vers le chœur

IVR53_20023500336XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, du chœur vers la nef

IVR53_20023500338XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure prise du chœur vers la nef

IVR53_20023500337XA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation