

Bretagne, Finistère  
Crozon  
le Fret

## Maisons de villégiature de l'entrée du Fret (Crozon)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA29004104

Date de l'enquête initiale : 2006

Date(s) de rédaction : 2006

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Sené

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maisons de villégiature

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales :

### Historique

Période(s) principale(s) : 20e siècle

### Description

A l'entrée du Fret sont situées plusieurs villas, qu'une promenade remplaçant l'ancienne voie de chemin de fer sépare du quai. Elles ne sont donc pas sur le bord de mer, mais à une dizaine de mètres. Afin de profiter de la vue sur mer toujours importante pour une maison de villégiature balnéaire, leur façade principale est orientée vers le large et les constructions ont été surélevées par rapport à leur jardin. Le rez-de-chaussée sert alors pour le garage, telle la villa du n°1 quai du Fret. Les styles architecturaux sont variés : la villa au n°1 quai du Fret est de style breton, avec ses lucarnes au fronton triangulaire et l'emploi de la pierre taillée en granite ; l'architecte Travers qui a réalisé la villa Ker Maric, au n°3 quai du Fret, s'est inspiré du style normand pour orner de colombages factices les murs de cette habitation. L'habitat dans ce secteur de l'entrée du Fret est parfaitement individualisé avec ses jardins, contrairement à l'habitat mitoyen du front portuaire du Fret voisin.

### Éléments descriptifs

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### *Données complémentaires*

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

THPA	Vie des populations littorales
DREC	jamais cité
INGP	intérêt de mémoire
PING	Ces villas rappellent le développement de l'activité balnéaire au Fret au cours du 20e siècle.
RECO	D'un intérêt architectural et historique modéré, ces maisons de villégiatures n'appellent pas à des recommandations particulières.

## Illustrations



Vue générale des villas  
de l'entrée du Fret  
Phot. Clotilde Buhot  
IVR53\_20062908541NUCA



Villa à l'entrée du Fret  
Phot. Guillaume Marie  
IVR53\_20062908573NUCA



Villa à l'entrée du Fret  
Phot. Clotilde Buhot  
IVR53\_20062908542NUCA



Villa à l'entrée du Fret  
Phot. Guillaume Marie  
IVR53\_20062908572NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ecart du Fret (Crozon) (IA29004077) Bretagne, Finistère, Crozon

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Vue générale des villas de l'entrée du Fret

IVR53\_20062908541NUCA

Auteur de l'illustration : Clotilde Buhot

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Villa à l'entrée du Fret

IVR53\_20062908573NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Villa à l'entrée du Fret

IVR53\_20062908542NUCA

Auteur de l'illustration : Clotilde Buhot

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Villa à l'entrée du Fret

IVR53\_20062908572NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation