

Bretagne, Côtes-d'Armor
Saint-Brieuc
3 place Saint-Pierre

Bateau ex-voto "La France", basilique Notre-Dame-d'Espérance (Saint-Brieuc)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM22025109

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des lieux et objets de pardon et de pèlerinage en Bretagne

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM22001865

Désignation

Dénomination : ex-voto, maquette

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce bateau ex-voto est offert en 1854 par des marins du Légué ayant survécu au naufrage de leur navire dans le golfe de Gascogne. L'équipage avait promis de venir en pèlerinage à Notre-Dame-d'Espérance et d'offrir un ex-voto s'il était sauvé. D'après un article de l'Ouest Eclair, la maquette est portée en procession de 1854 et 1880 par des marins de l'Etat, commandés par un officier brestois.

Une photo du studio de Raphaël Binet datée de 1925 montre que la bateau est escorté de marins tenant des rames à la verticale. Ces rames sont toujours conservées dans la sacristie de la basilique.

Après 1880, ce sont des élèves de la classe navale de Saint-Charles qui portent la maquette. En 1967, cette classe ferme (témoignage d'Henriette Herlant, habitante de Saint-Brieuc, ancienne élève de l'école Saint-Charles). C'est peut-être à cette date qu'il faut situer l'arrêt de cette pratique du port de "La France" durant les processions de pardon.

Autrefois suspendu à la voûte du vaisseau central de la nef, le navire est désormais placé dans la première chapelle latérale nord.

D'après un article de presse non daté, conservé aux Archives diocésaines de Saint-Brieuc, l'objet a été entièrement restauré en 1976 par un certain M. de la Gatinais, fabricant de maquettes de bateau.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Dates : 1854 (daté par source)

Description

Bateau à trois mats dont la figure de proue représente la statue de Notre-Dame d'Espérance.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois

Mesures : h : 1,3 m : 2,2 m

État de conservation

bon état , oeuvre restaurée

Restauré en 1976 par M. de la Gatinais, maquettiste amateur vivant à Saint-Brieuc

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1981

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Documents figurés

- **Photographie du départ de la procession du pardon de Notre-Dame d'Espérance, à la sortie de la basilique, 1925**
Raphaël Binet, photographie du départ de la procession du pardon de Notre-Dame d'Espérance, à la sortie de la basilique, 1925
Musée de Bretagne (Rennes) : 982.0008.4572

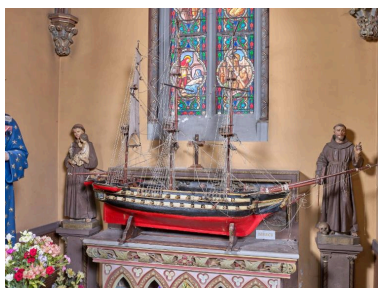
Périodiques

- **Description de l'Ouest Eclair détaillant la procession de Notre-Dame d'Espérance**
Description de l'Ouest Eclair détaillant la procession de Notre-Dame d'Espérance (copie d'un article de presse non daté)
Archives diocésaines de Saint-Brieuc : 2D-2d

Illustrations



Début de la procession
du pardon, 1925
Phot. Raphaël Binet
IVR53_20232206215NUC



Vue d'ensemble dans la
seconde chapelle latérale sud
Phot. Bègne Bernard
IVR53_20232200588NUCA



Détail de la proue du navire avec
sa figure reprenant l'iconographie
de Notre-Dame d'Espérance
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200617NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Lieux et objets du pardon de Notre-Dame d'Espérance (Saint-Brieuc) (IA22133620) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, 3 place Saint-Pierre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Camille Ferrandis, Garance Girard

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Début de la procession du pardon, 1925

Référence du document reproduit :

- **Photographie du départ de la procession du pardon de Notre-Dame d'Espérance, à la sortie de la basilique, 1925**
Raphaël Binet, photographie du départ de la procession du pardon de Notre-Dame d'Espérance, à la sortie de la basilique, 1925
Musée de Bretagne (Rennes) : 982.0008.4572

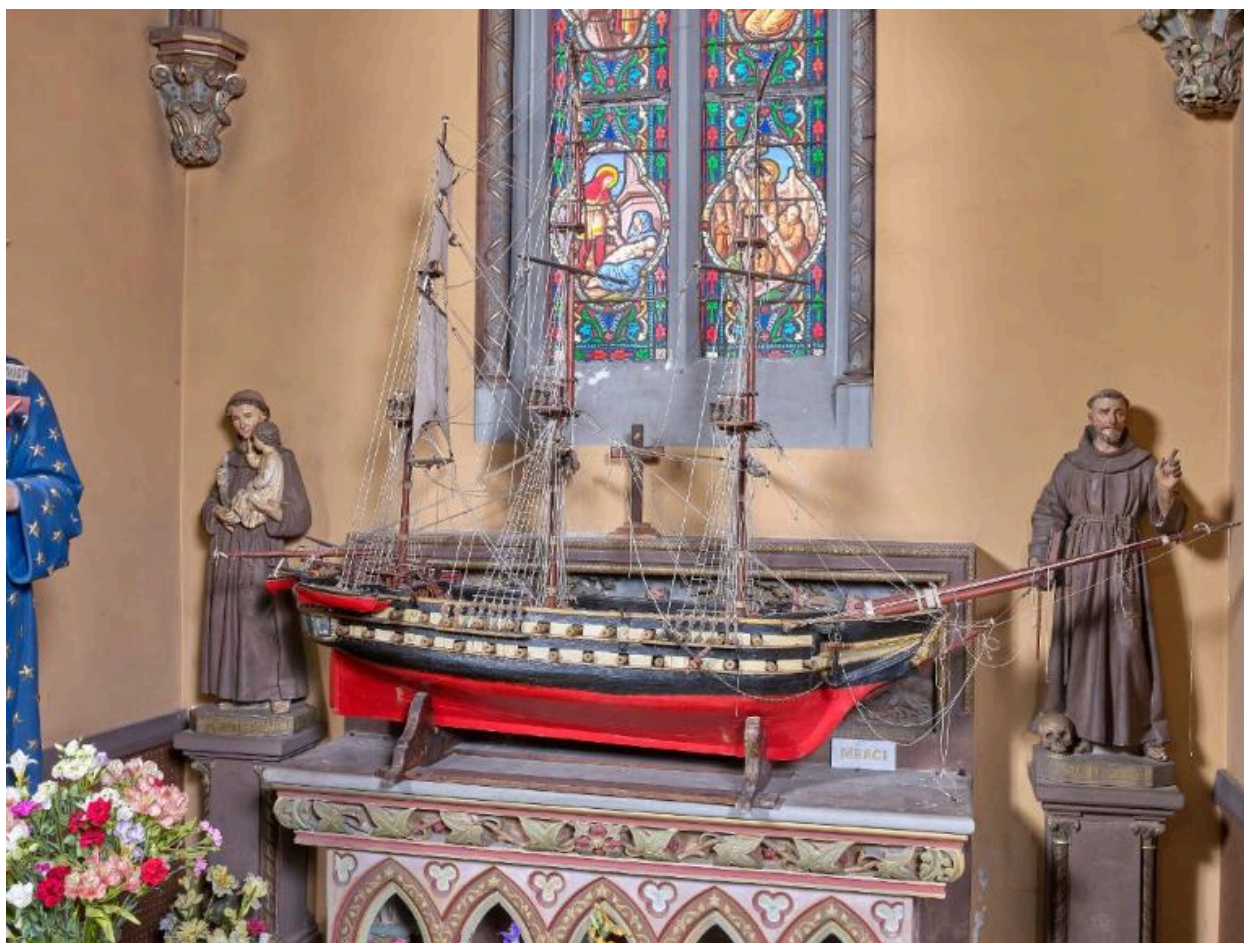
IVR53_20232206215NUC

Auteur de l'illustration : Raphaël Binet

Date de prise de vue : 1925

(c) Musée de Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble dans la seconde chapelle latérale sud

IVR53_20232200588NUCA

Auteur de l'illustration : Bègne Bernard

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la proue du navire avec sa figure reprenant l'iconographie de Notre-Dame d'Espérance

IVR53_20232200617NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation