

Bretagne, Côtes-d'Armor
Plénée-Jugon

Abbaye Notre-Dame de Boquen (Plénée-Jugon)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22000157

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998, 2007, 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique Jugon-les-Lacs, enquête thématique régionale Les églises romanes de Bretagne, enquête thématique régionale Les granges et sites cisterciens de Bretagne

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00089413

Désignation

Dénomination : abbaye

Genre du destinataire : de cisterciens, de petites soeurs de l'Assomption

Vocable : Notre-Dame puis Notre-Dame de la Croix vivifiante

Parties constituantes non étudiées : église, bibliothèque, salle capitulaire, sacristie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Réseau hydrographique : L'Arguenon

Références cadastrales :

Historique

L'abbaye de cisterciens Notre-Dame de Boquen (Boquen signifiant bois blanc), du 12e siècle à 1791 puis de 1936 à 1973, est devenue couvent des petites soeurs de Bethléem à partir de 1976.

L'abbaye est implantée dans les landes du Mené, au sud de la commune de Plénée-Jugon, dans une région boisée et marécageuse. Le monastère est établi dans un vallon où court l'Arguenon. L'abbaye est bordée de massifs forestiers au sud et limitée au nord par deux séries de hauteurs de 150 à 180 mètres. Elle est située à mi-chemin entre les villes de Rennes et Saint-Brieuc et la voie romaine dite chemin de l'Etrat passe tout près, dans la forêt.

Boquen est fondée par Olivier II, comte de Dinan et sa femme, Agnovie ou Agnorée, comtesse de Penthièvre, le 15 octobre 1137. Elle est peuplée à ses débuts par douze moines venus de l'abbaye cistercienne de Bégard. Comme pour de nombreuses abbayes, les 12 et 13e siècles marquent une période de prospérité pour le monastère de Boquen. Les seigneurs locaux multiplient les dons nécessaires au bon fonctionnement de la vie au sein de l'abbaye, ainsi en 1148 le seigneur de Dinan fournit le moulin et le seigneur de Lamballe fait donation de la pêche du Gouessan. Les dons se multiplient et perdurent jusqu'à la fin du 13e siècle, qui semble être celui de l'apogée de la prospérité du monastère de Boquen. Les possessions territoriales de Notre-Dame de Boquen ne cessent d'augmenter jusqu'à cette date.

Après cette période, Boquen subit des attaques et ses possessions sont pillées par plusieurs seigneurs voisins convertis au protestantisme, dont le seigneur de la Moussaye. En 1450, Gilles de Bretagne, assassiné par son frère le duc François Ier au château de la Hardouinaye, est inhumé au pied du maître autel de l'abbatiale. Par repentir, le duc fait plusieurs donations aux moines. A cette période les moines choisissent de modifier l'aspect du choeur roman et adoptent un chevet gothique, allongé.

Au 16e siècle, Boquen passe sous le régime de la Commende. Les abbés commendataires tentent alors de réduire les dépenses liées à l'entretien, tant des bâtiments que des moines. Ils font couper les arbres de la forêt, freinent le recrutement des moines et laissent les bâtiments se détériorer, allant même jusqu'à faire démolir les bas-côtés de la nef de l'église pour éviter des frais de réparation. A la fin du 16e siècle, les troubles de la Ligue entraînent la dispersion des moines et causent le pillage, une nouvelle fois, de l'abbaye. En 1663, l'abbé commendataire du nom de Urbain d'Epinay, tente d'introduire l

Étroite Observance au sein du monastère, mais la réforme n'a pas le succès escompté. En 1665, le roi s'approprie la forêt de Boquen et en 1682 seuls trois moines et un frère convers demeurent encore au monastère.

En 1791, les bâtiments et le domaine, qui s'étendait sur près de 33 hectares, sont vendus comme biens nationaux à Louis Touzé de Broons, mais pour le compte de l'ancien prieur, Louis Josse. Celui-ci décède quelques temps après laissant son héritage à sa mère, qui le vend à un habitant de Jugon. L'abbaye connaît ensuite de multiples propriétaires. Durant ces longues années, le monastère sert de carrière de pierres de tailles.

En 1935, Dom Alexis Presse, né en 1883 à Plouguenast, devenu abbé de Tamié en Savoie, demande à sa famille d'acquérir les ruines de Boquen. Il souhaite y établir une communauté cistercienne capable de revenir aux origines de l'ordre et au "véritable" respect de la règle. Cependant, le rachat de ruines le fait exclure de l'ordre. Contraint de quitter son rôle d'abbé, il quitte l'abbaye de Tamié et parvient à Boquen le 16 octobre 1936.

Les ruines de l'église et les vestiges de la salle capitulaire sont classés Monuments Historiques par arrêté du 28 octobre 1938. Les bâtiments conventuels, situés à l'Ouest et au Nord du cloître, sont édifiés de 1937 à 1947. Installé sur l'emplacement de l'ancien, le nouveau réfectoire sert d'abord de chapelle. La bibliothèque, le scriptorium, la cuisine et le réfectoire sont aménagés. Une source ancienne est canalisée pour approvisionner de nouveau le monastère en eau potable. En 1952 les ateliers sont construits. La restauration de l'église débute en 1953 et sa consécration a lieu le 22 août 1965. Le père Alexis décède le 31 octobre de la même année. Peu avant sa mort, un moine de Boquen, Bernard Besret, est nommé prieur. En 1973 la communauté est dissoute.

C'est en 1976, à la demande des anciens moines, de l'évêque de Saint-Brieuc et d'habitants, que l'on fait appel aux Petites Soeurs de Bethléem pour s'installer en ce lieu et lui permettre de revivre. Le monastère est désormais placé sous le vocable de Notre-Dame de la Croix Vivifiante.

Depuis 2011, l'abbaye est propriété de la communauté du Chemin Neuf.

[Mélanie Cros Mélanie, complété par Fadila Hamelin, 2020]

Période(s) principale(s) : limite 12e siècle 13e siècle

Période(s) secondaire(s) : 15e siècle, 20e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Olivier II (commanditaire, attribution par source),

Agnorée (commanditaire, attribution par source)

Description

L'église, située au point haut du site selon la règle cistercienne, bordait le cloître sur sa face Sud. Les bâtiments conventuels s'organisaient donc au nord de l'église, autour du cloître. Dans son état actuel, l'abbaye présente d'assez nombreux vestiges d'époque médiévale. L'église, bien que fortement restaurée dès 1953, conserve de nombreuses parties datées de la fin du 12e siècle, ainsi que son chevet du 15e siècle. L'aile Est de l'ancien cloître est bordée de l'armarium, de la sacristie et de la salle capitulaire datée de la fin 12e siècle. La toiture du bâtiment s'effondre dans le courant du 19e siècle.

L'aile nord, dite du réfectoire, est reconstruite en partie au début du 18e siècle puis en 1939, où un nouveau réfectoire est édifié à l'emplacement de l'ancien. Il sert toujours de chapelle à la communauté.

L'aile ouest, ancienne aile des convers, est reconstruite vers 1941.

L'enclos monastique conserve de nombreux vestiges du réseau hydraulique et du petit enclos qui accueillait la grange abbatiale.

[Mélanie Cros, complété par Fadila Hamelin, 2020]

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : ardoise

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; noue

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : ornement végétal

Statut, intérêt et protection

Protections : classé MH partiellement, 1938/10/28

Eglise ; salle capitulaire : classement par arrêté du 28 octobre 1938. Inscription par arrêté du 27/12/1926 annulée.

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

La Bretagne médiévale comptait quinze abbayes cisterciennes, fondées aux 12 et 13^e siècles. L'abbaye de Bégard, fondée probablement au cours de l'année 1130 essaime ensuite à travers la région, fondant l'abbaye du Relec en 1132 puis celles de Boquen et Saint-Aubin des Bois en 1137, seuls établissements cisterciens de l'ancien diocèse de Saint-Brieuc. Enfin, en 1138 sont fondées celles de Lanvaux puis Coetmalouen en 1142, portant le nombre d'abbayes filles de Bégard à cinq. Les abbayes médiévales de **Bégard**, **Saint-Aubin-des-Bois**, Lanvaux et Coetmalouen sont aujourd'hui détruites.

Les églises des abbayes du Relec et de Boquen, conservées, abritent des vestiges des bâtiments monastiques situés à l'est du cloître. Les deux églises ont un même plan formé d'une nef bordée de collatéraux, d'un transept dont chaque bras ouvre à l'est sur deux chapelles de plan carré et d'un chœur terminé par un chevet plat. Ces deux édifices ont une autre particularité en commun : la première travée de nef ne communique pas comme les suivantes avec les bas-côtés, elle est murée. Cet élément correspond à l'aménagement d'un espace à l'Ouest, réservé aux frères convers dont les stalles s'appuyaient probablement sur ces murs.

L'ancienne église abbatiale de Boquen, bien que remaniée aux 15 et 16^e siècles puis au 20^e siècle, conserve son plan et la grande majorité des dispositions d'origine. Il s'agit d'un édifice très dépouillé correspondant à l'idéal cistercien. La sculpture s'inscrit également dans ces choix, avec un répertoire végétal épuré.

L'abbaye conserve aussi l'ancienne sacristie et la façade de la salle capitulaire.

Les caractères architecturaux de ces constructions mais aussi la sculpture conservée, font pencher pour une datation de la fin du 12^e siècle.

Ce monastère est un témoin privilégié de l'architecture cistercienne bretonne. Des fouilles archéologiques dans l'ancien cloître et dans la salle du chapitre permettraient de compléter nos connaissances.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Rapport de l'architecte en chef du 15 mars 1981, programme des travaux projetés**
RONSERAY, **Rapport de l'architecte en chef du 15 mars 1981, programme des travaux projetés**, Archives Médiathèque du patrimoine, 0081/022/037.

Bibliographie

- **L'abbaye de Boquen, huit fois centenaire**
L'abbaye de Boquen, huit fois centenaire, Rennes, Imp. De l'Ouest éclair, 1937, 40 p.
- **Boquen, hier, aujourd'hui, demain**
BESRET B., **Boquen, hier, aujourd'hui, demain**, Paris, l'Epi, 1969.
- **La Bretagne romane**
DECENEUX M., **La Bretagne romane**, Rennes, Ouest-France, 1998, (coll. Références).
p. 108.
- **Inventaire et analyse de l'architecture médiévale des abbayes cisterciennes de Bretagne**
FOUCHER S., **Inventaire et analyse de l'architecture médiévale des abbayes cisterciennes de Bretagne**, Maîtrise d'histoire de l'art sous la dir. de Barral X., Université de Rennes II, 1997, 3 vol., T. I.
p. 51.
- **L'art roman en Bretagne**
GRAND R., **L'art roman en Bretagne**, Paris, Picard, 1958.
p. 371-373.
- **L'abbaye de Boquen (depuis sa fondation jusqu'à 1280)**
LE MARTRET Jean, **L'abbaye de Boquen (depuis sa fondation jusqu'à 1280)**, DES d'histoire, sous la dir. de Mr Devailly, Rennes 2, 1966, 53 p.
- **Plénée-Jugon Abbaye cistercienne de Boquen**

SUREL F., *Plénée-Jugon Abbaye cistercienne de Boquen*, in : **Dictionnaire des églises de France**, T. IV, Tours, Laffont, 1968.

Périodiques

- **L'abbaye de Boquen**
AUBERT M., *L'abbaye de Boquen*, in : **Congrès archéologique de France**, Saint-Brieuc, 1949, Paris, société française d'archéologie, 1950.
p. 56-62.
- **Plénée-Jugon, abbaye de Boquen**
BEUCHET L., *Plénée-Jugon, abbaye de Boquen*, in : **Archéologie médiévale**, n° 23, 1993, Paris, CNRS, 1993.
p. 389-390.
- **Les grandes pages de l'histoire de Boquen**
LE BOURHIS-KERBIZIET F., *Les grandes pages de l'histoire de Boquen*, in : **BMAB**, 1951.
p. 51-75.

Annexe 1

Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) :

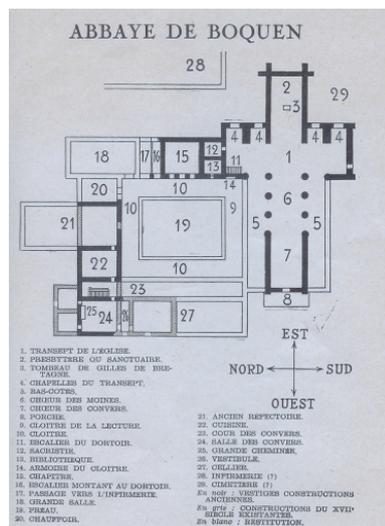
[Consultez](#)

Annexe 2

Enquête topographique 'canton de Jugon-les-Lacs' - Jean-Pierre Ducouret, 1998 :

[Lien PDF](#)

Illustrations



Plan
Phot. Mélanie Cros
IVR53_20062212997NUC



Vue générale de l'abbaye depuis l'entrée (2006)
Phot. Mélanie Cros
IVR53_20062212797NUCA



Ancien moulin de l'abbaye (2006)
Phot. Mélanie Cros
IVR53_20062212798NUCA



Bâtiment conventuel occidental,
vue de l'ancien cloître (2006)
Phot. Mélanie Cros
IVR53_20062212799NUCA



Bâtiments conventuels ouest
et nord, vue du cloître (2006)
Phot. Mélanie Cros
IVR53_20062212800NUCA



Bâtiment conventuel nord,
vue du cloître (2006)
Phot. Mélanie Cros
IVR53_20062212801NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Cloître de l'abbaye de Boquen (Plénée-Jugon) (IA22133483) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plénée-Jugon, abbaye de Boquen

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Eglise abbatiale Notre-Dame, abbaye Notre-Dame de Boquen (Plénée-Jugon) (IA22009907) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plénée-Jugon, Abbaye de Boquen

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Grange abbatiale, abbaye de Boquen (Plénée-Jugon) (IA22133485) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plénée-Jugon, Abbaye de Boquen

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Plénée-Jugon (IA22000220) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plénée-Jugon

Le réseau hydraulique de l'abbaye de Boquen (Plénée-Jugon) (IA22133513) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plénée-Jugon, Abbaye de Boquen

Les églises romanes de Bretagne (IA35132685)

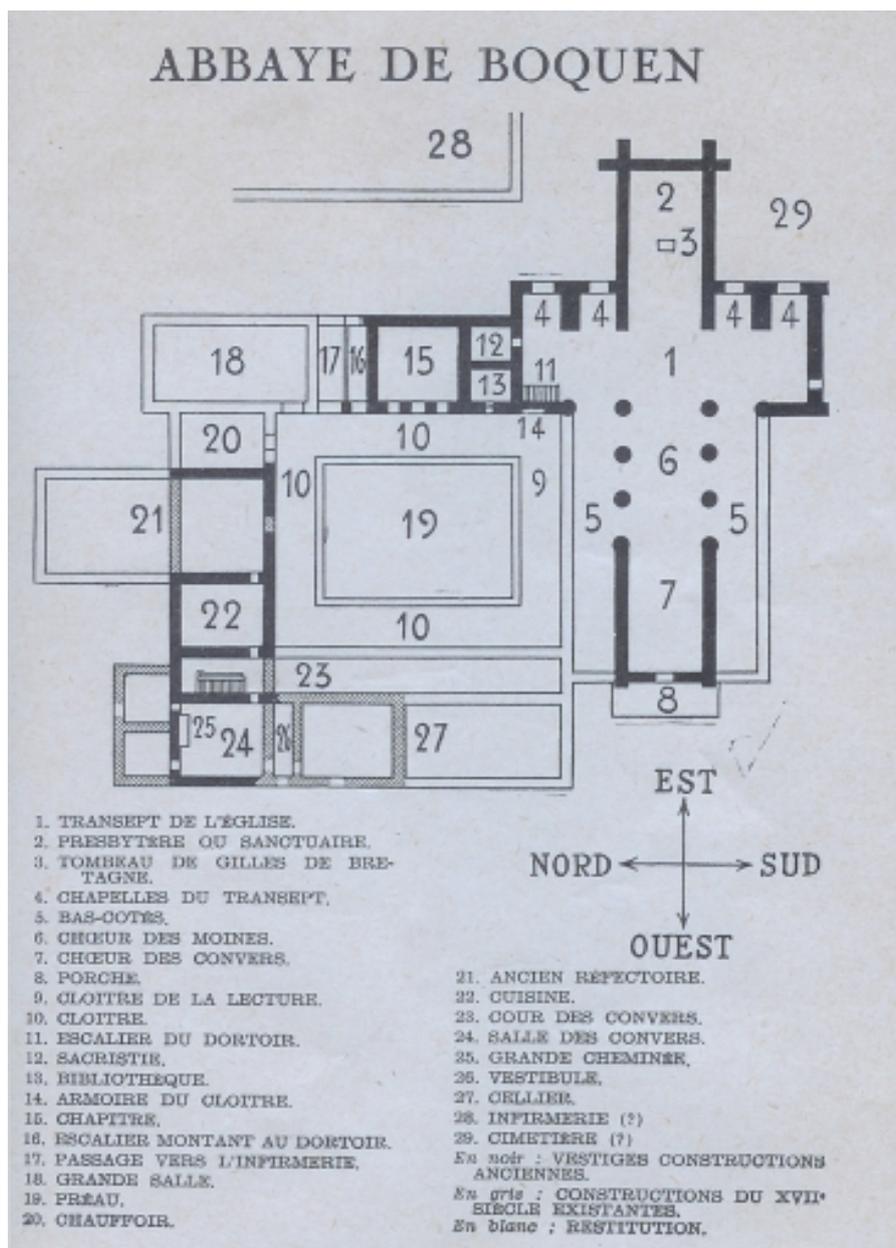
Les granges de l'abbaye cistercienne de Boquen (IA22133568)

Porteries et chemins d'accès à l'abbaye de Boquen (Plénée-Jugon) (IA22133571)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Mélanie Cros, Fadila Hamelin

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne ; (c) Fadila Hamelin



Plan

IVR53_20062212997NUC

Auteur de l'illustration : Mélanie Cros

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction interdite



Vue générale de l'abbaye depuis l'entrée (2006)

IVR53_20062212797NUCA

Auteur de l'illustration : Mélanie Cros

Date de prise de vue : 2006

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien moulin de l'abbaye (2006)

IVR53_20062212798NUCA

Auteur de l'illustration : Mélanie Cros

Date de prise de vue : 2006

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment conventuel occidental, vue de l'ancien cloître (2006)

IVR53_20062212799NUCA

Auteur de l'illustration : Mélanie Cros

Date de prise de vue : 2006

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiments conventuels ouest et nord, vue du cloître (2006)

IVR53_20062212800NUCA

Auteur de l'illustration : Mélanie Cros

Date de prise de vue : 2006

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment conventuel nord, vue du cloître (2006)

IVR53_20062212801NUCA

Auteur de l'illustration : Mélanie Cros

Date de prise de vue : 2006

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation