

Bretagne, Côtes-d'Armor
Le Quillio

Maison de marchand de toiles, rue des Lavandières (Le Quillio)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22000035

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : inventaire topographique Uzel, enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine lié à l'histoire toilière du Quillio

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Genre du destinataire : de commerçant

Parties constituantes non étudiées : cour, enclos

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1987, AD, 58

Historique

La maison est édifée en 1771, date portée sous la niche à Vierge, par un riche marchand de toiles. Au 19^e siècle, la famille Legris-Duval l'acquiert puis la vend en 1896. Elle est figurée sur le cadastre ancien de 1828 (section C2, parcelles 627 et 628). L'appentis à étage construit contre le mur nord est contemporain de la maison. Dans les années 1960, il est remanié avec une surélévation à l'ouest. Les deux bâtiments figurés sur le cadastre ancien, à l'est de la maison (parcelles 625 et 626), abritent probablement la "pilerie", cet atelier-entrepôt dans lequel on conditionne les toiles. Au début du 20^e siècle, ils sont remplacés par un logis secondaire et un long bâtiment agricole. Un entrepôt est construit en retour d'équerre, bout au nord, dans les années 1960.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 18^e siècle

Dates : 1771 (porte la date)

Description

La maison est précédée d'une cour au sud et d'un jardin à l'ouest enclos de murs, avec portail d'entrée à piliers sommés de pots à feu. Elle est construite en moellons de schiste avec des encadrements de baies en pierre de taille de granite, et couverte d'une toit à croupe. La façade sud présente une élévation ordonnancée à six travées, avec deux entrées : une entrée principale qui ouvre sur le vestibule et une entrée secondaire pour la cuisine. Celle-ci communique avec la salle à manger. Le vestibule contient un escalier monumental en bois, tournant à retours avec jour, construit entre le mur de refend et une cloison en menuiserie. Il dessert les trois chambres d'origine du premier étage. Un couloir dérobé, accessible depuis le repos de l'escalier, passe derrière les chambres des maîtres. Le logis est surmonté d'un vaste comble dont la charpente est à double pannes et croix de saint André. Adossé à la façade arrière de la maison, l'appentis abrite un cellier au rez-de-chaussée et des latrines à l'étage. On y accède par une porte ménagée sous l'escalier, et depuis le repos de l'escalier par une porte pratiquée dans le mur nord.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste, moellon ; granite, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ;
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente ;

Typologies et état de conservation

Typologies : maison de type ternaire, variante: plan non symétrique

Statut, intérêt et protection

2e maison.

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Cette grande maison, contiguë à l'église paroissiale, est commanditée par un riche marchand de toiles dont l'identité n'a aujourd'hui pas été établie. Sa longueur permet d'abriter une cuisine, une salle à manger et un salon dont les boiseries et l'armoire d'attache sont parfaitement conservés.

Ce dossier a été ouvert par Jean-Pierre Ducouret dans le cadre d'une enquête topographique menée en 1996, puis réinvesti par Héloïse Gibault lors d'une enquête thématique sur les patrimoines liés à l'histoire toilière en 2023.

L'ensemble des photographies réalisées au cours des recensements de 1996 et 2023 est consultable sur le site de la [Photothèque du patrimoine](#).

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales des Côtes-d'Armor, série P, sous-série 3P, section C2 du cadastre ancien (1828)**
Archives départementales des Côtes-d'Armor : 3P 265
- **Archives départementales des Côtes-d'Armor, série P, sous-série 3P, états de section (1829)**
Archives départementales des Côtes-d'Armor : 3P 48-91

Bibliographie

- **Toiles de Bretagne, La manufacture de Quintin, Uzel et Loudéac, 1670-1830**
MARTIN, Jean. **Toiles de Bretagne, La manufacture de Quintin, Uzel et Loudéac, 1670-1830**. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 1998.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Annexe 1

Enquête topographique rédigée en 1996 :

[Consultez ici](#)

Illustrations



Le bourg du Quillio en 1828. Extrait du cadastre ancien, section C2 (Archives départementales des Côtes-d'Armor, série 3 P 265)
Phot. Dartois
IVR53_20232206119NUCA



Logis et entrée dans le jardin. Vue générale sud-ouest (état en 1996)
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19962200450X



Logis. Vue générale sud-ouest (état en 1996)
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19962200446X



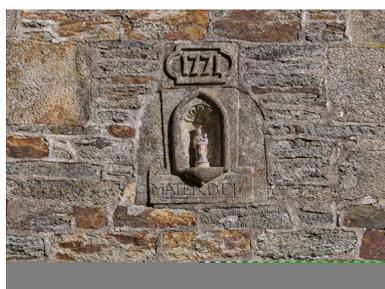
Logis et entrée dans la cour. Vue générale sud (état en 1996)
Phot. Bernard Bègne
IVR53_19962200444X



Logis et son appentis postérieur. Vue générale sud-ouest (état en 1996)
Phot. M. A. Dubois
IVR53_19692205112Z



Mur et entrée de la cour avant. Vue sud depuis la rue des Lavandières
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200834NUCA



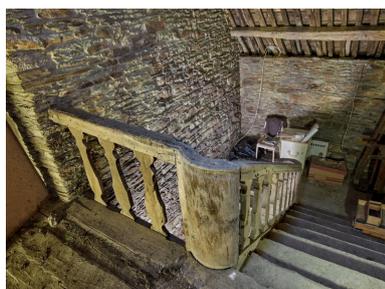
Logis. Elévation sud. Détail de la niche à Vierge, de l'inscription "MATER DEI" et de la date 1771
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200833NUCA



Logis. Vestibule d'entrée. Escalier construit entre le mur de refend et une cloison en menuiserie
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200837NUCA



Logis. Repos de l'escalier et balustres soutenant la main courante
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200845NUCA



Logis. Escalier. Palier du grenier.
Vue plongeante sur le deuxième repos
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200849NUCA



Logis. Salon. Vue générale
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200839NUCA



Logis. Salon. Cheminée boisée à
piédroits galbés et hotte droite ornée
de pilastres à chapiteau ionique
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200840NUCA



Logis. Salle à manger. Armoire
d'attache, cheminée boisée à piédroits
galbés et à hotte droite ornée
de pilastres à chapiteau ionique
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200842NUCA



Logis. Palier du premier étage.
Portes d'antichambre et de chambre
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200846NUCA



Logis. Ancienne antichambre
(devenue chambre d'enfant).
Porte et cloison en menuiserie
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200847NUCA



Logis. Cheminée de la
chambre à antichambre
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200848NUCA



Logis. Chambre à deux feux autrefois
divisée en deux chambres. Pignon



Logis. Etage de l'appentis
postérieur. Vue de la partie ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200853NUCA

ouest avec cheminée (autrefois
boisée) et renforcement avec fenêtre
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200855NUCA



Logis. Etage de l'appentis
postérieur. Latrines
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200854NUCA



Logis. Charpente du comble. Partie
est avec le conduit de cheminée
et le plan à enrayure de la croupe
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200850NUCA



Logis. Charpente du comble, à
double panne et croix de saint André
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200852NUCA



Logis. Charpente du comble, à
entrait retroussé et poinçon court,
double panne faitière à croix de
saint André. Vue générale ouest
Phot. Bernard Bègne
IVR53_20232200856NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune du Quillio (IA22000052) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio
Le patrimoine lié à l'histoire toilière du Quillio (IA22133675) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio
Les maisons et fermes sur la commune du Quillio (IA22000083) Bretagne, Côtes-d'Armor, Le Quillio

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jean-Pierre Ducouret, Héroïse Gibault, Judith Tanguy-Schröer
Copyright(s) : (c) Inventaire général



Le bourg du Quillio en 1828. Extrait du cadastre ancien, section C2 (Archives départementales des Côtes-d'Armor, série 3 P 265)

Référence du document reproduit :

- **Archives départementales des Côtes-d'Armor, série P, sous-série 3P 265, plan parcellaire du cadastre ancien du Quillio (1828)**

Archives départementales des Côtes-d'Armor : 3p 265

IVR53_20232206119NUCA

Auteur de l'illustration : Dartois

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis et entrée dans le jardin. Vue générale sud-ouest (état en 1996)

IVR53_19962200450X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Vue générale sud-ouest (état en 1996)

IVR53_19962200446X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis et entrée dans la cour. Vue générale sud (état en 1996)

IVR53_19962200444X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis et son appentis postérieur. Vue générale sud-ouest (état en 1996)

IVR53_19692205112Z

Auteur de l'illustration : M. A. Dubois

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



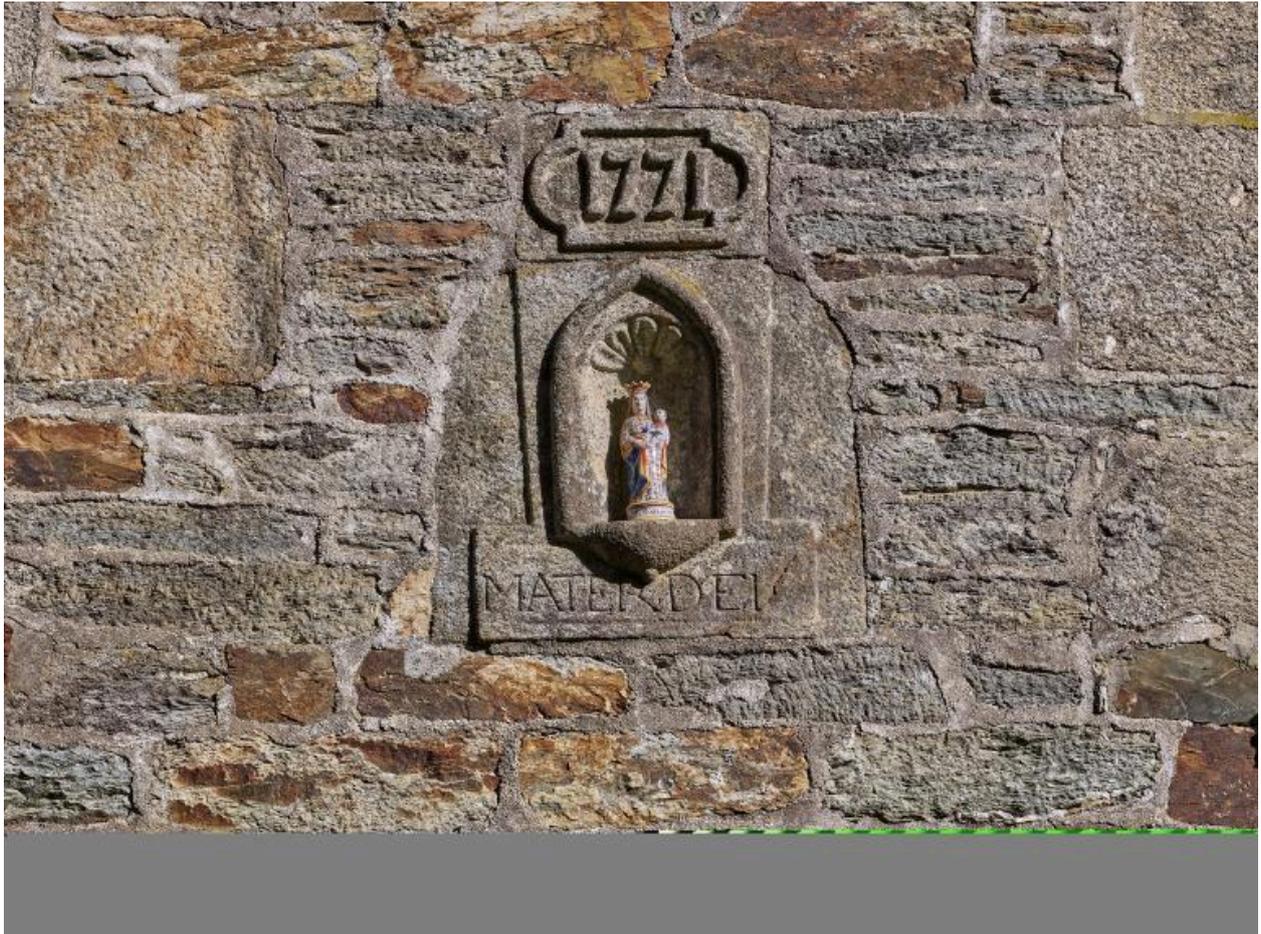
Mur et entrée de la cour avant. Vue sud depuis la rue des Lavandières

IVR53_20232200834NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



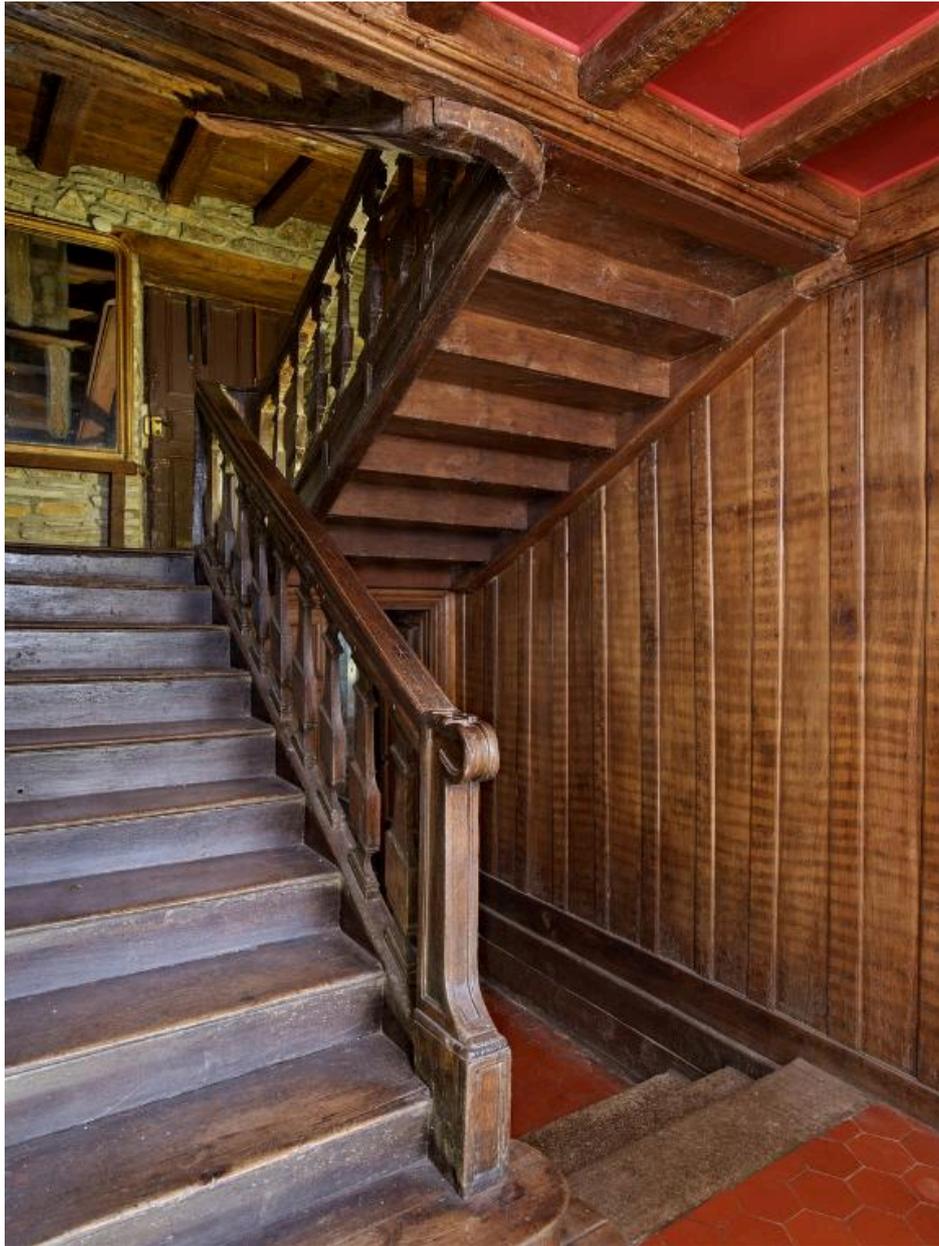
Logis. Elévation sud. Détail de la niche à Vierge, de l'inscription "MATER DEI" et de la date 1771

IVR53_20232200833NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Vestibule d'entrée. Escalier construit entre le mur de refend et une cloison en menuiserie

IVR53_20232200837NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Repos de l'escalier et balustres soutenant la main courante

IVR53_20232200845NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Escalier. Palier du grenier. Vue plongeante sur le deuxième repos

IVR53_20232200849NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Salon. Vue générale

IVR53_20232200839NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Salon. Cheminée boisée à piédroits galbés et hotte droite ornée de pilastres à chapiteau ionique

IVR53_20232200840NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Salle à manger. Armoire d'attache, cheminée boisée à piédroits galbés et à hotte droite ornée de pilastres à chapiteau ionique

IVR53_20232200842NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Palier du premier étage. Portes d'antichambre et de chambre

IVR53_20232200846NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Ancienne antichambre (devenue chambre d'enfant). Porte et cloison en menuiserie

IVR53_20232200847NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Cheminée de la chambre à antichambre

IVR53_20232200848NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Chambre à deux feux autrefois divisée en deux chambres. Pignon ouest avec cheminée (autrefois boisée) et renforcement avec fenêtre

IVR53_20232200855NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Etage de l'appentis postérieur. Vue de la partie ouest

IVR53_20232200853NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Etage de l'appentis postérieur. Latrines

IVR53_20232200854NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Charpente du comble. Partie est avec le conduit de cheminée et le plan à enrayure de la croupe

IVR53_20232200850NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Charpente du comble, à double panne et croix de saint André

IVR53_20232200852NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis. Charpente du comble, à entrain retroussé et poinçon court, double panne faîtière à croix de saint André. Vue générale ouest

IVR53_20232200856NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation