

Bretagne, Finistère
Baye

Eglise paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens (Baye)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29003437

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des édifices religieux publics dans le Finistère [1801-1905]

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Pierre-aux-Liens

Parties constituantes non étudiées : enclos, cimetière, ossuaire, croix de cimetière, monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1824, A2, 619 ; 1998, A2, 450

Historique

L'ancienne église du 16^e siècle, détruite, est connue par une description de l'architecte N. Brégeon en 1784. Elle figure, avec l'ossuaire au sud, sur le cadastre de 1824. L'édifice, à chevet plat, possédait un arc diaphragme et une poutre de gloire. Reconstruction in situ entre 1842 et 1850 d'après le plan de l'architecte diocésain Joseph Bigot par le maître maçon Jean-Marie Berthelot. Remploi de vestiges du 17^e siècle (ancienne chapelle seigneuriale ou ossuaire ?) dans le parement extérieur de la chapelle des fonts baptismaux et du clocher. Présence de six vases acoustiques dont quatre dans le chœur. Croix de cimetière datée 1867. Monument aux morts exécuté vers 1921 par le sculpteur et marbrier Jean Joncourt, de Quimperlé.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 16^e siècle (détruit), 17^e siècle (détruit), 3^e quart 19^e siècle, 1^{er} quart 20^e siècle

Dates : 1842 (porte la date), 1850 (daté par source), 1867 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : N. Brégeon (architecte, attribution par source), Jean Marie Berthelot (maître maçon, attribution par source), Joseph Bigot (architecte diocésain, attribution par source), Jean Joncourt (sculpteur, attribution par source)

Description

L'église de plan en croix latine avec porche sud et sacristie jouxtant la sacristie est entourée d'un cimetière clos de murs. Gros oeuvre en moellon de schiste et de granite partiellement enduit, à l'exception de l'élévation sud du porche et du clocher, en pierre de taille de granite. Inscription (porche sud) : "L'église est bâtie en 1842 du temps de Mr Caradec, recteur, le portail en 1850 du temps de Mr Hervoche recteur, Guillou maire, Saliou adjoint, Le Gall trésorier, Carer conseiller". Croix de cimetière en granite avec emmarchement à trois degrés, base carrée et fût polygonal. Inscription gravée en breton et en français sur le Monument aux morts, en kersantite : "DA BUGALE BAYE MARO EVIT AR VRO/Aux Enfants de Baye morts pour la France".

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; schiste ; kersantite ; enduit ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : lambris de couverture
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche carrée ; noue ; demi-croupe

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : personnage profane
Précision sur les représentations :
Buste de Poilu en bas relief.

Statut, intérêt et protection

L'ancienne église du 16^e siècle, de type cornouaillais, figure sur le cadastre de 1824. L'édifice de plan rectangulaire simple, avec un chevet plat et une nef basse et aveugle séparée du chœur par un arc diaphragme, ressemblait à la chapelle de La Madeleine à Mellac. On y signalait une poutre de gloire. Un ossuaire était greffé sur l'élévation sud. Le monument aux morts, simple stèle en kersantite surmontée d'une croix de guerre et figurant le bas-relief d'un poilu, est conforme aux modèles standardisés que le sculpteur Joncourt proposait en 1921, par voie publicitaire, dans la presse locale. Conservation de l'ancien enclos avec cimetière communal. L'église est une des premières réalisations de l'architecte Joseph Bigot dans le département. Edifice de style néo-classique.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Cadastre de 1824, section A 2 dite du bourg** . A.D. Finistère, 3 P 076. Echelle 1/2500. Augustin, Dessaux, Jobbé-Duval et Petit, géomètres, de Foresta, préfet, Cozic, maire.

Bibliographie

- PEYRON, Paul, ABGRALL, Jean-Marie. **Baye**. Notices des paroisses du diocèse de Quimper et de Léon, dans : *Bulletin de la commission diocésaine d'architecture et d'archéologie* , 1901.
- COUFFON, René, LE BARS, Alfred. **Diocèse de Quimper et de Léon. Nouveau répertoire des églises et chapelles**. Quimper : Association Diocésaine, 1988, p. 19-20.
- **Atlas des croix et calvaires du Finistère**
CASTEL, Yves-Pascal. **Atlas des croix et calvaires du Finistère** . *Société archéologique du Finistère*, 1980, Quimper.
p. 22-23
- TANGUY, Bernard. **Dictionnaire des noms de communes, trèves et paroisses du Finistère**. Douarnenez : Ar-Men : Le Chasse-Marée, 1990, p. 38-39.
- **Joseph Bigot (1807-1894) Architecte et Restaurateur**
RANNOU, Nolwenn. **Joseph Bigot (1807-1894) Architecte et Restaurateur**. PUR, Presses Universitaires de Rennes, AMAB, Coll. Art et Société, 2006, 374p.
p. 321
-

Le Patrimoine des Communes, le Finistère, Charenton-le-Pont : Flohic Editions, 1998, t. I., p. 1329-1331.
(Collection Le Patrimoine des Communes de France).
p. 1330-31

- BELLANCOURT, Yves. **Quelques notes sur la paroisse de Baye**. Dans *Société d'histoire du pays de Quimperlé*, N° 8-9, Quimperlé, mars 1993.
p. 19-20
- **Quimperlé et son canton**. Bretagne. Inventaire général des Monuments et des richesses artistiques de la France. Région Bretagne. Collection *Images du Patrimoine* n° 217, Rennes, 2002.
p. 19-20

Illustrations



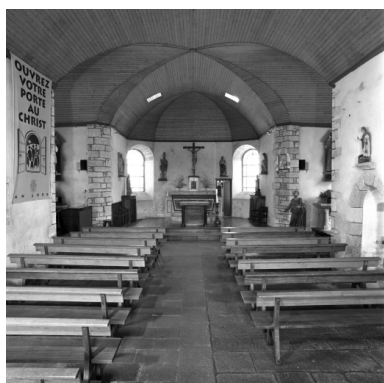
Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : extrait du cadastre de 1824, section A2 (A.D. Finistère, 3 P 076), en 2003
Repro. Christel Douard
IVR53_20032901004NUCA



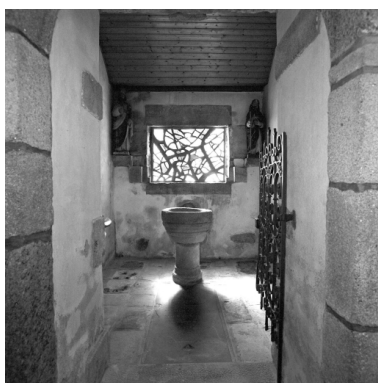
Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : vue générale sud ouest, état en 2003
Phot. Xavier Scheinkmann
IVR53_20032902844XA



Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : élévation sud, chapelle des fonts baptismaux, détail des éléments remployés, état en 2003
Phot. Christel Douard
IVR53_20032901005NUCA



Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : intérieur, vue axiale vers l'est, état en 2003
Phot. Xavier Scheinkmann
IVR53_20032902845X



Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : intérieur, chapelle des fonts baptismaux, état en 2003
Phot. Xavier Scheinkmann
IVR53_20032902846X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les édifices religieux publics dans le Finistère (1801-1905) : inventaire et diagnostic (IA29003431)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christel Douard

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général du Finistère



Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : extrait du cadastre de 1824, section A2 (A.D. Finistère, 3 P 076), en 2003

IVR53_20032901004NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Christel Douard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : vue générale sud ouest, état en 2003

IVR53_20032902844XA

Auteur de l'illustration : Xavier Scheinkmann

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



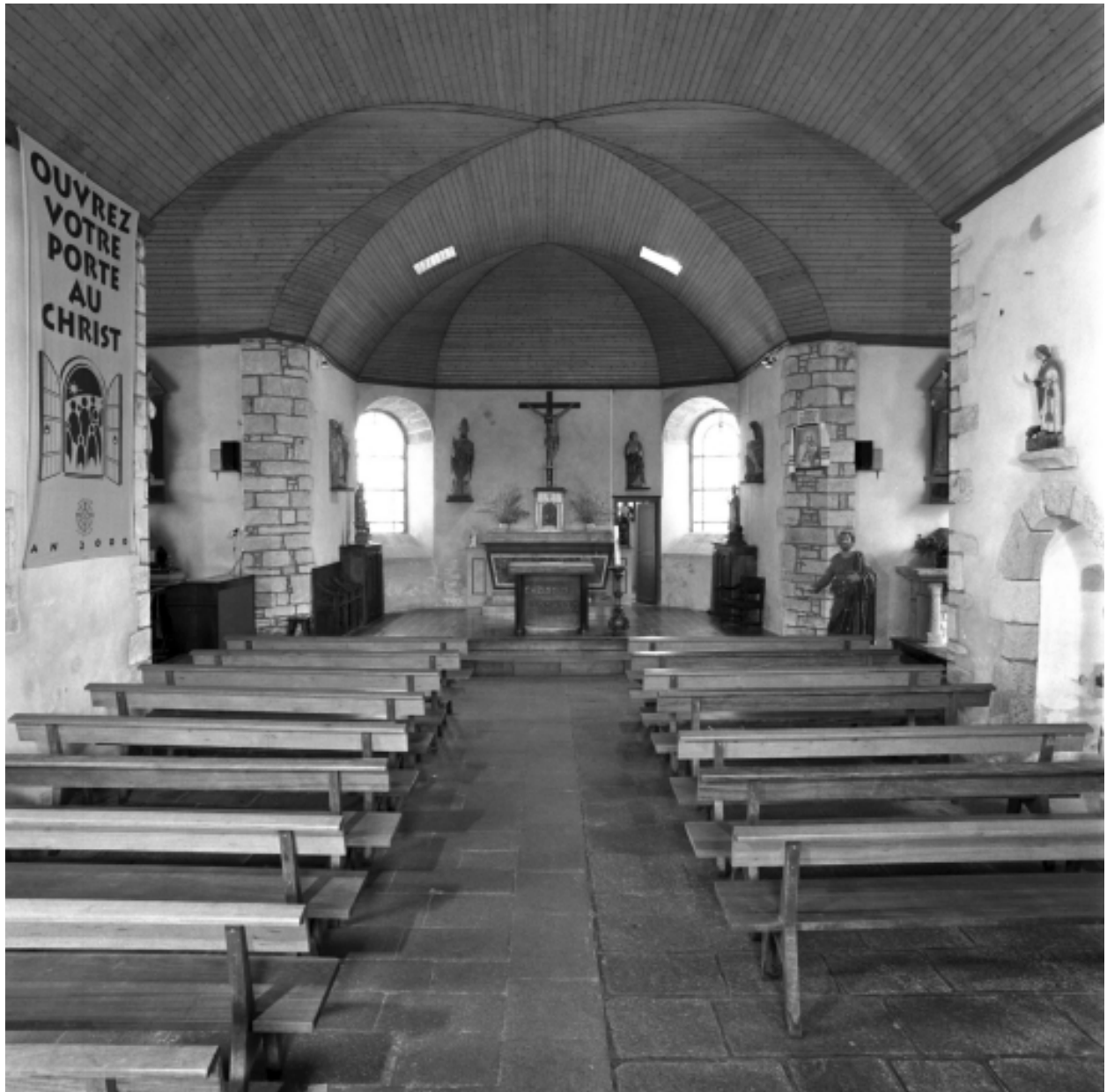
Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : élévation sud, chapelle des fonts baptismaux, détail des éléments remployés, état en 2003

IVR53_20032901005NUCA

Auteur de l'illustration : Christel Douard

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : intérieur, vue axiale vers l'est, état en 2003

IVR53_20032902845X

Auteur de l'illustration : Xavier Scheinkmann

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baye, église paroissiale Saint-Pierre-aux-Liens : intérieur, chapelle des fonts baptismaux, état en 2003

IVR53_20032902846X

Auteur de l'illustration : Xavier Scheinkmann

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation