

Bretagne, Finistère
Camaret-sur-Mer

Quartier du Notic (Camaret-sur-Mer)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA29004030

Date de l'enquête initiale : 2006

Date(s) de rédaction : 2006

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Séné

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : quartier

Appellation : Le Notic

Parties constituantes non étudiées : maison, immeuble, hôtel, atelier

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Références cadastrales :

Historique

Le quartier du Notic concentrait autrefois les activités portuaires de Camaret. Le terme Notic provient du breton Aod et signifie « le petit rivage ». La place St Thomas, qui tient son nom d'une ancienne chapelle démolie en 1741, donnait autrefois sur le front de mer et constituait le coeur du village. Jusqu'au 17^e siècle, le front de mer correspond d'ailleurs aux actuelles rue de Reims et rue de la Marne, les maisons se trouvant en bordure de grève. Des escaliers, faisant office de cale à marée haute, permettent aux bateaux d'arriver pratiquement à la porte de chaque maison. La pêche se développant, le front de mer est avancé et une nouvelle rue, la rue de Dixmude, est créée avec des maisons plus imposantes, principalement pour les armateurs et négociants. Quelques ouvrages portuaires privés sont construits le long du front de mer qui suit le tracé crénelé des bâtisses nouvellement construites. En 1831, le Notic comprend 80 maisons d'habitations dont 66 possédant des magasins servant de remises pour la presse et la vente des sardines au rez-de-chaussée. A cette période, la municipalité décide également de paver les rues, envahies par l'eau à la fin de l'été et en automne et dans lesquelles s'entassaient les résidus de pressage (écailles, sel, huile) dégageant une odeur pestilentielle. Les dimensions des rues les plus étroites étaient telles que l'on devait pouvoir rouler un fut de vin ou de roque (appât pour la pêche). En 1842, le front portuaire Toudouze est construit en avant du quartier du Notic.

Période(s) principale(s) : Temps modernes

Période(s) secondaire(s) : 19^e siècle

Description

Ensemble de bâtiments relativement hétérogènes d'époques différentes.

Éléments descriptifs

Références documentaires

Bibliographie

- GALIFOT, Agnès. **Le port de Camaret**. Crozon : Le Presqu'îlien, 2002, n° 99.
p. 22-23

Périodiques

- KERDREUX, Jean-Jacques. **Camaret en 1831**. Crozon : Avel Gornog, 1995, n° 3.
p. 4-8
- LASTENNET, Yann. **Toutes voiles dehors**. Crozon : Le Presqu'îlien, 2000, n° 77.
p. 4-5

Annexe 1

20072908560NUC : Archives départementales du Finistère, 195 W 7.

20082908277NUC : Archives départementales du Finistère, 2 FI 22/22.

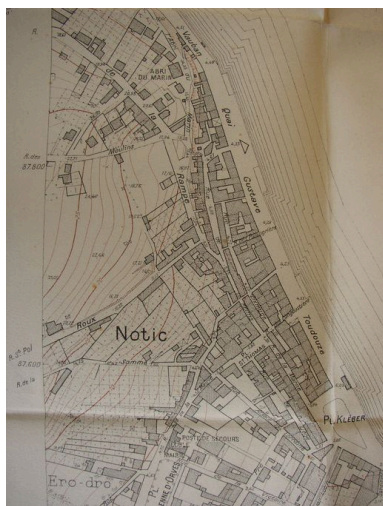
Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

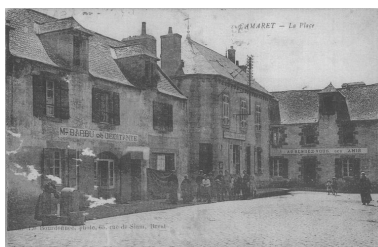
Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	CAM39
THPA	Vie des populations littorales ; Production primaire et commercialisation des produits de la mer ; Activités artisanales et industrielles liées à la mer
DREC	souvent cité
INGP	intérêt paysager et pittoresque ; intérêt de mémoire
PING	Ce quartier de Camaret, s'est développé, pendant près d'un siècle, autour de l'activité maritime (pêche à la sardine puis à la langouste, conserveries, négoce, etc.). Il a été peu remanié et conserve un certain cachet grâce à ses ruelles et ses anciennes maisons datant du 16e au 19e siècle.
RECO	Le quartier historique du Notic dans sa partie intérieure, construite essentiellement aux 17 et 18e siècles et actuellement délaissé, mérite d'être mis en valeur de façon spécifique. Un projet global de restauration des édifices et de valorisation touristique peut être mis en place, en retrouvant les caractéristiques originelles des habitations. Cette restauration rendrait lisible la grande ancienneté et la qualité architecturale de certaines des maisons (17e et 18e siècles). Les appentis, aux murs de pierres apparentes, qui servaient pour la presse à la sardine jusqu'au milieu du 19e siècle, doivent être répertoriés et valorisés.

Illustrations



Extrait du plan MRU (Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme) de Camaret datant de 1952 (AD 29, 195 W 7, 12000e)
Repro. Clotilde Buhot, Phot. Auteur inconnu, Autr. Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme
IVR53_20072908560NUC



Carte postale : La place (St Thomas)
Phot. Archives départementales du Finistère
IVR53_20082908277NUC



Place Saint Thomas au coeur du quartier du Notic
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20062908299NUCA



Vue de la rue de Reims
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20062908297NUCA



33 rue de Reims
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20062908298NUCA



Maison de l'armateur Torrec de Basse-Maison au n° 3 de la rue de Dixmude
Phot. Françoise Péron
IVR53_20062908316NUCA



Vue de la rue de Bruxelles
Phot. Françoise Péron
IVR53_20062908315NUCA



Maison peinte au 2 rue de Liège
Phot. Guillaume Marie
IVR53_20062908295NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Espace portuaire de Camaret-sur-Mer (IA29004028) Bretagne, Finistère, Camaret-sur-Mer

Rue de Bruxelles, le Notic (Camaret-sur-Mer) (IA29004027) Bretagne, Finistère, Camaret-sur-Mer, le Notic, rue de Bruxelles

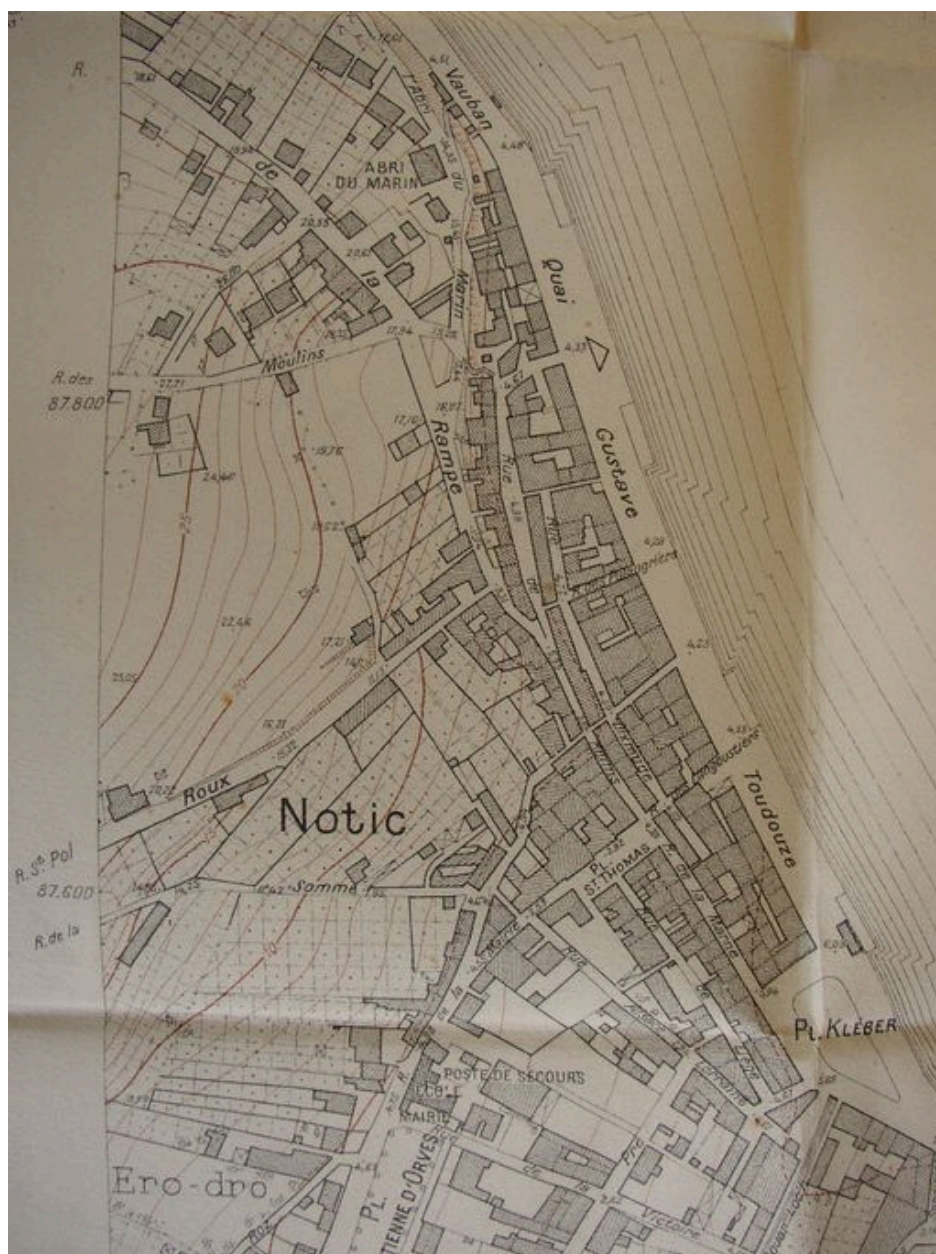
Rue de Dixmude, le Notic (Camaret-sur-Mer) (IA29004034) Bretagne, Finistère, Camaret-sur-Mer, le Notic, rue de Dixmude

Rue de Reims, le Notic (Camaret-sur-Mer) (IA29004035) Bretagne, Finistère, Camaret-sur-Mer, le Notic, rue de Reims

Rue Saint-Pol-Roux, le Notic (Camaret-sur-Mer) (IA29004057) Bretagne, Finistère, Camaret-sur-Mer, le Notic, rue Saint-Pol-Roux

Auteur(s) du dossier : Guillaume Marie

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Extrait du plan MRU (Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme) de Camaret datant de 1952 (AD 29, 195 W 7, 12000e)

IVR53_20072908560NUC

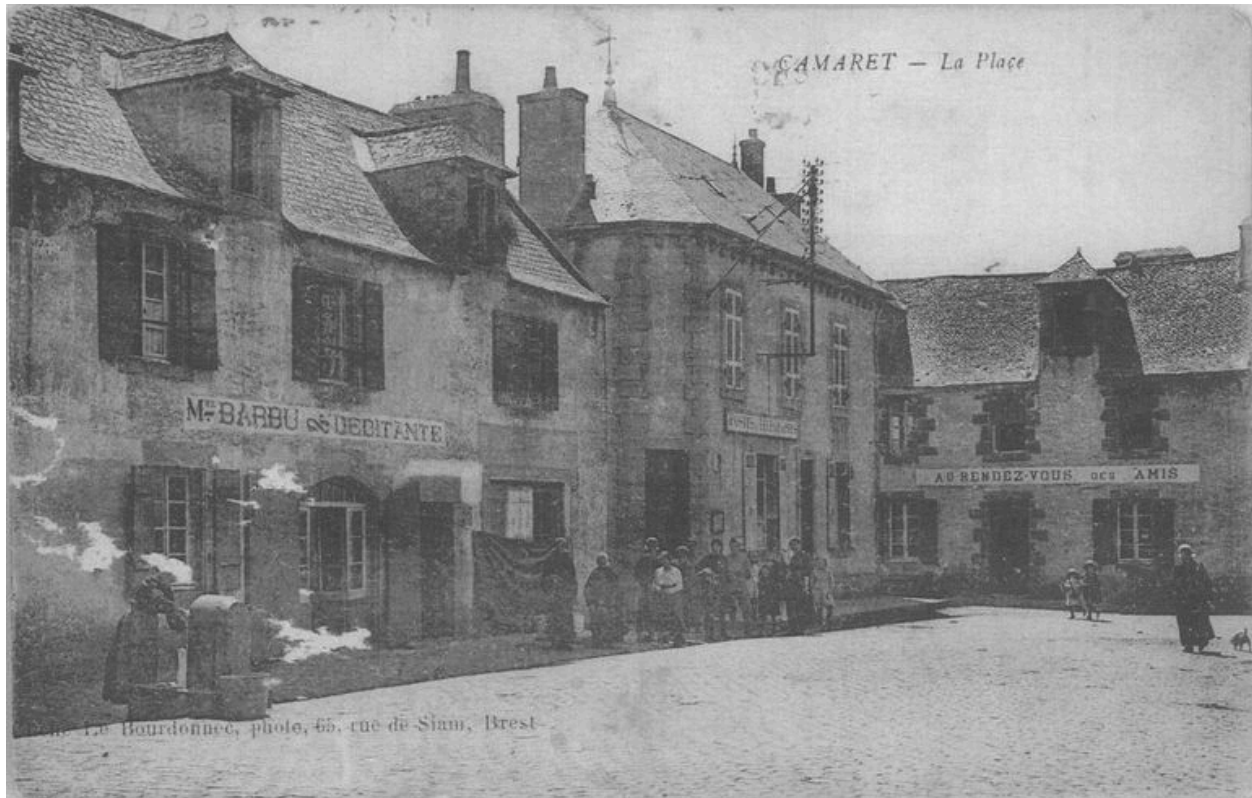
Auteur de l'illustration (reproduction) : Clotilde Buhot, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Auteur du document reproduit : Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale : La place (St Thomas)

IVR53_20082908277NUC

Auteur de l'illustration : Archives départementales du Finistère

(c) Conseil général du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Place Saint Thomas au coeur du quartier du Notic

IVR53_20062908299NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la rue de Reims

IVR53_20062908297NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



33 rue de Reims

IVR53_20062908298NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison de l'armateur Torrec de Basse-Maison au n° 3 de la rue de Dixmude

IVR53_20062908316NUCA

Auteur de l'illustration : Françoise Péron

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la rue de Bruxelles

IVR53_20062908315NUCA

Auteur de l'illustration : Françoise Péron

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison peinte au 2 rue de Liège

IVR53_20062908295NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Marie

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation