

Bretagne, Morbihan
Séné
Kerarden

Chapelle Notre-Dame de Bon Voyage, Kerarden (Séné)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56006390

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Séné

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle

Vocable : Notre-Dame de Bon Voyage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : YA, 74

Historique

Cette partie sud-est de Séné connaît un fort développement au 18^e et 19^e siècles, avec la culture du sel et le dynamisme du cabotage. Plusieurs auteurs expliquent la motivation de construire une chapelle en raison de l'installation à la Garenne d'une usine produisant de la soude et de l'engrais à partir de goémon, entraînant l'arrivée de nombreux marins dans le port de Montsarrac (des références y sont faites dans les vitraux récents) ; l'installation de cette usine, en 1853, est toutefois postérieure à la construction de la chapelle. Face à l'augmentation de la population des villages voisins de Montsarrac et de Kerarden, et à la difficulté d'accéder au bourg (la route directe du bourg à Montsarrac ne sera construite qu'en 1893), il devient nécessaire d'édifier une chapelle. Vincent Caradec, président du tribunal de Vannes et gros propriétaire à Séné, propriétaire de la chapelle d'Ozon abandonnée depuis la Révolution française, permet le transfert des pierres, du retable et de deux statues, pour ériger la chapelle de Kerarden. La chapelle est édifiée en 1846 sur un point haut, au croisement des routes pour se rendre à Kerarden tout proche, à Montsarrac au Sud, à Michotte et Cressignan au Nord et à Kerleguen à l'Ouest.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 19^e siècle

Dates : 1846 (daté par source)

Description

La chapelle de Kerarden est caractéristique des chapelles du 19^e siècle. Elle est dédiée à la Vierge, sous le vocable Notre-Dame de Bon Voyage, à une époque où le monde catholique exalte le culte marial. Elle se situe au croisement des routes de Montsarrac à Kergrippe et de Kerarden au bourg via Bilherbon. Elle a donc été construite à l'écart du village de Kerarden. Elle est de forme rectangulaire, avec une sacristie au chevet. Elle est construite en moellons revêtus d'un enduit. Les portes et les fenêtres sont de plein cintre. Au sommet du pignon, en façade sud, un clocheton à baies quadrangulaires supporte un toit pyramidal. Au-dessus de la porte se trouve un oculus, petite baie circulaire dans le mur. Cette façade comporte également la date de construction de la chapelle, en 1846. L'ensemble de la chapelle a été rénové, grâce à un travail conjoint des Monuments Historiques, de la commune de Séné et de l'association Les Amis de Kerarden. La voûte arrondie est en bois. Le retable comporte trois niches : au centre, une Vierge de l'Immaculée Conception, la statue de saint Sébastien et la statue de saint Roch. Sur le tympan formé par la voûte, le Père Eternel étend les bras devant un ciel de nuages. La chapelle recueille deux ex-voto, maquettes de bateau offertes par les marins et suspendues dans la nef. La

cloche, qui datait de 1865, a été refondue à l'identique en 1992, les vitraux datent de 1996 et de 2001. La chapelle aujourd'hui ne sert plus qu'au Pardon de Notre-Dame de Bon Voyage, qui a lieu chaque année le 15 août.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Les deux ex-voto sont inscrits aux MH au titre d'objets (1977/01/14).

Sites de protection : zone naturelle d'intérêt écologique faunistique et floristique

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Morbihan** . Matrices cadastrales de Séné.
- **Archives de l'association Les Amis de Kerarden**.

Bibliographie

- LE ROCH, Joseph. **Histoire... et histoires de Séné**. Le Tour-du-Parc, à compte d'auteur, Bulletin paroissial Le Sinagot, sans date (1976 à 1980), non paginé.
- DANIGO, Joseph. **Eglises et chapelles du Pays de Vannes, t. 2, Vannes-Est**. Lanester : Cahiers de l'UMIVEM, printemps-été 1989.
191 p
- ROLLANDO, Camille. **Séné d'hier et d'aujourd'hui**. Marie de Séné, 1996.
211 p

Annexe 1

20075605724NUCB : DRAC Bretagne, Inv Artur-Lambart, 895600558X.

Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	SEN 35
THPA	Pratiques religieuses, mémorielles et expressions légendaires
DREC	peu cité
INGP	intérêt de mémoire ; intérêt paysager et pittoresque
PING	Cette chapelle, dont l'intérieur a été particulièrement bien réhabilité, rappelle dans ce secteur l'importance passée des populations maritimes, pour qui la chapelle Notre-Dame du Bon Voyage a été construite.

RECO

La chapelle de Kerarden rappelle dans ce secteur l'importance passée des populations maritimes, pour lesquelles la chapelle Notre-Dame du Bon Voyage a été construite. L'intérieur de cette chapelle a été particulièrement bien réhabilité au cours des années 1990. Une association veille à sa préservation. Elle doit en effet continuer à être entretenue. Cette chapelle est reconnue comme un élément important du patrimoine maritime sinagot. Il serait souhaitable de favoriser son ouverture au public, comme cela est demandé par la population enquêtée.

Illustrations



Vue ancienne de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage de 1965
Repro. Johan Vincent,
Autr. Auteur inconnu
IVR53_20075605724NUCB



Vue générale de la chapelle
Notre-Dame de Bon Voyage
Phot. Françoise Péron
IVR53_20075605723NUCA



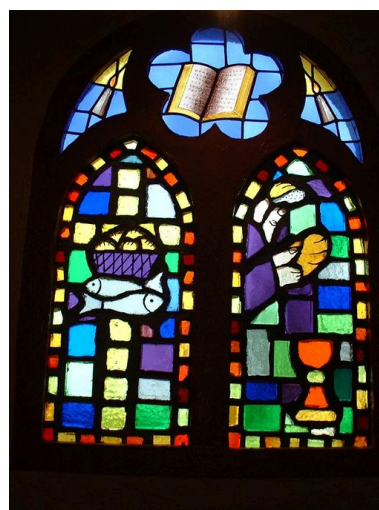
Vue latérale de la chapelle
Notre-Dame de Bon Voyage
Phot. Johan Vincent
IVR53_20065606575NUCA



Chapelle Notre-Dame de Bon Voyage
Phot. Johan Vincent
IVR53_20065606576NUCA



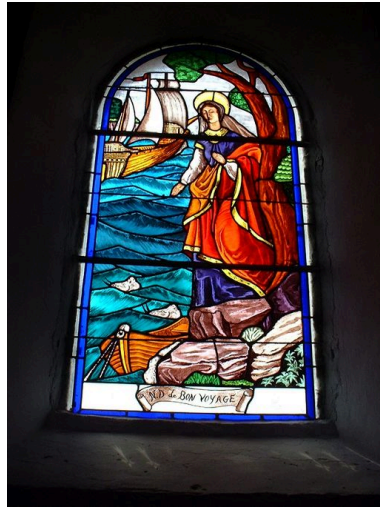
Ex-voto de la chapelle
Notre-Dame de Bon Voyage
Phot. Johan Vincent
IVR53_20065606577NUCA



Vitrail de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage
Phot. Julien Amghar
IVR53_20065606578NUCA



Vitrail de la chapelle Notre-
Dame de Bon Voyage
Phot. Julien Amghar
IVR53_20065606579NUCA



Vitrail de la chapelle Notre-
Dame de Bon Voyage
Phot. Julien Amghar
IVR53_20065606580NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ecart de caboteurs de Montsarrac (Séné) (IA56006368) Bretagne, Morbihan, Séné, Montsarrac, la Garenne, le Passage de Saint-Armel, Kérarden, Bilherbon

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Vue ancienne de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage de 1965

IVR53_20075605724NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Johan Vincent

Auteur du document reproduit : Auteur inconnu

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage

IVR53_20075605723NUCA

Auteur de l'illustration : Françoise Péron

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage

IVR53_20065606575NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Notre-Dame de Bon Voyage

IVR53_20065606576NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



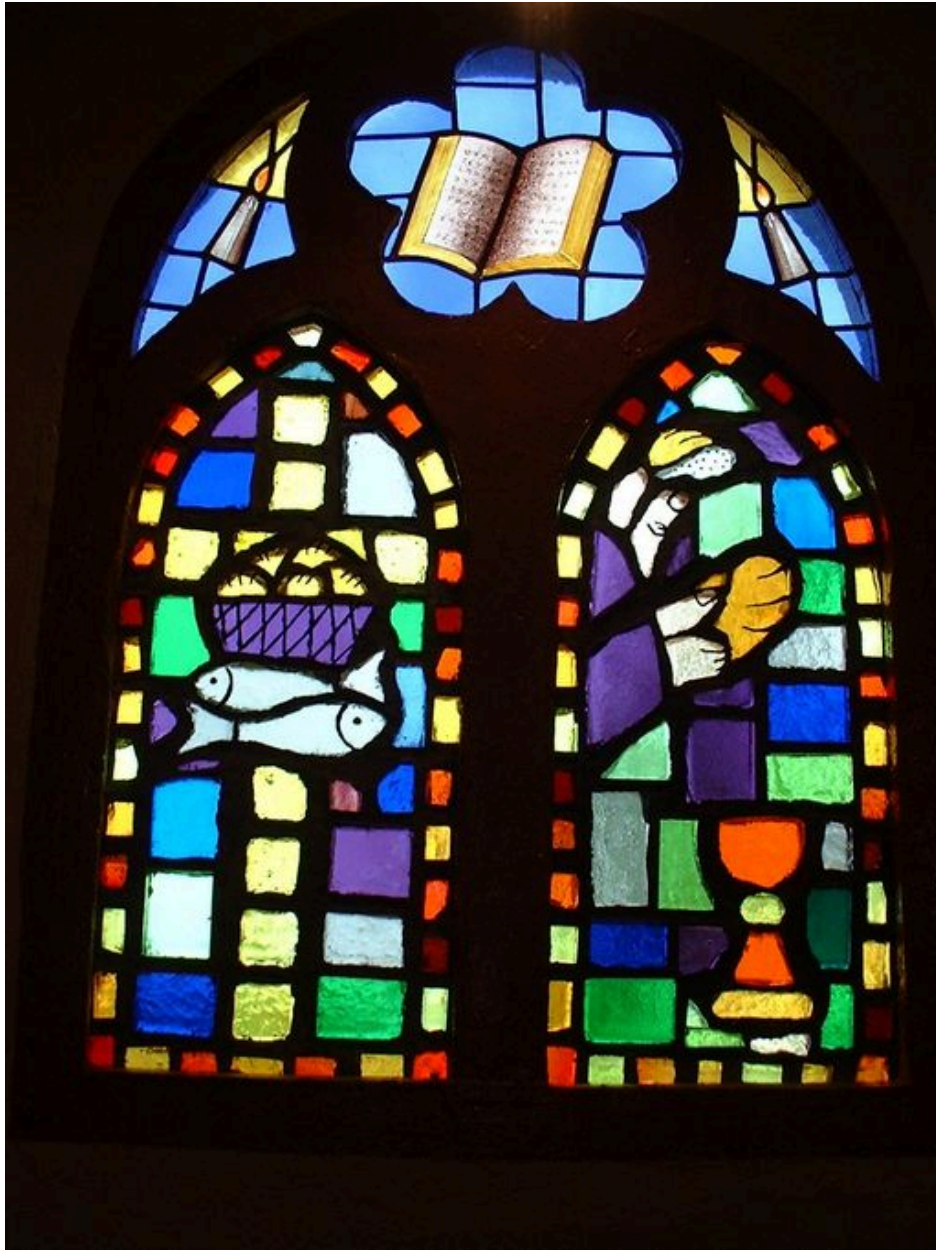
Ex-voto de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage

IVR53_20065606577NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrail de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage

IVR53_20065606578NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrail de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage

IVR53_20065606579NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrail de la chapelle Notre-Dame de Bon Voyage

IVR53_20065606580NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Amghar

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation