

Bretagne, Morbihan  
Vannes  
Limoges  
rue Monseigneur Tréhiou

## **Château de Limoges, puis clinique du Parc, rue Monseigneur Tréhiou, Limoges (Vannes)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA56003333  
Date de l'enquête initiale : 2000  
Date(s) de rédaction : 2000  
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vannes  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : château  
Appellation : de Limoges  
Parties constituantes non étudiées : fontaine, parc, portail, écurie, enclos, ferme, puits

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1844. K5 996 à 1014 ; 1980. BY 391, 392, 393, 326

### **Historique**

La seigneurie de Limoges, dont les archives ne subsistent qu'en fragments, est mentionnée en 1448 comme appartenant à Bonabes du Colledo par sa femme, fille de Jean Jehanno. Elle est la propriété successive de puissantes familles du pays vannetais : du Colledo jusqu'au milieu du 16<sup>e</sup> siècle, puis Phelippot de Coetregal. A partir du 17<sup>e</sup> siècle, se succèdent les familles Peschart de Lourme (1600-1660), Trevegat, Blevin et Charpentier. Au début du 19<sup>e</sup> siècle, les Le Mintier de Lehellec achètent la propriété qu'ils conservent jusqu'en 1962. La congrégation des soeurs de la Charité de Saint Louis achète la propriété pour agrandir leur clinique à l'époque située sur la Rabine. Entre 1963 et 1965, un nouvel établissement médical "la polyclinique du parc" est édifié en partie sur l'emplacement d'une petite chapelle domestique (visible sur le cadastre de 1844) et greffé au pavillon nord. Il ne reste aucune trace du manoir médiéval excepté peut-être le remploi d'une ouverture à cavet située à droite de la façade est du logis. Des désordres dans la maçonnerie montrent des parties plus anciennes. Une photographie prise dans les années 1950 montre en effet un autre pavillon à droite du premier qui semble avoir été ensuite englobé dans le corps de logis principal et qui pourrait correspondre à un édifice plus ancien. Le château actuel semble avoir été édifié dans la seconde moitié du 17<sup>e</sup> siècle pour François-René de Trevegat, conseiller au Parlement de Bretagne. Par la dimension de ses fenêtres, la forme de sa toiture et la position des lucarnes, le pavillon nord, plus haut que la partie centrale, pourrait être de quelques dizaines d'années plus récent et avoir été lors de l'édification du logis remis au goût du jour. A l'arrière, visible sur le cadastre ancien de 1844, le château donnait sur des jardins à terrasses avec parterres à la française, pavillons, orangerie. Plus à l'est se trouvait un verger et une grande prairie fermée par un mur d'enclos. En 1996, les jardins de Limoges ont fait l'objet de projets de lotissements. "Le Clos de Limoges" a intégré dans son espace paysager l'existence d'une ancienne fontaine qui avec un autre bassin et deux grands viviers non conservés formaient un ensemble de structures du château datables au moins de la fin du 18<sup>e</sup> siècle. La fontaine et l'emprise de cette fontaine ont été intégrés au domaine public communal en 2001. Les lucarnes de la tour d'escalier ont été remplacées. Les écuries, restaurées en habitation à la fin du 20<sup>e</sup> siècle, ont été percées de deux baies supplémentaires. Quant à la ferme située au sud du château, elle a également été remaniée à la fin du 20<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 17<sup>e</sup> siècle, 2<sup>e</sup> moitié 17<sup>e</sup> siècle, 2<sup>e</sup> moitié 20<sup>e</sup> siècle  
Période(s) secondaire(s) : 4<sup>e</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Trevegat de (propriétaire, attribution par source), Le Mintier de Lehellec (propriétaire, attribution par source)

## Description

Château édifié sur la butte de Calmont dans un grand parc environnant clos de murs. Une haute grille en fer forgé autrefois située en bordure de route signalait l'entrée du château (elle est aujourd'hui déposée contre le mur nord du grand logis). L'entrée sud avec ses piliers et sa grille, donnant sur une grande avenue plantée d'arbres est par contre conservée. Le château comprend un grand corps de logis simple en profondeur désenduît avec pavillon en retour d'équerre à l'extrémité nord et tour de plan carré couverte d'un toit de forme galbé, à l'extrémité sud. Le pavillon nord montre une élévation d'un étage carré surmonté d'un comble à surcroît percé de lucarnes en calcaire. Le corps de logis est construit sur un étage de soubassement avec rez-de-chaussée surélevé surmonté d'un étage de comble. La tour de plan carré plus élevée comprend deux étages carrés. Les façades désenduîtes montrent des encadrements d'ouverture et des bandeaux de façade en pierre de taille de granite et en calcaire. Une corniche à modillons se déploie sous la toiture. Puits polygonal en pierre de taille de granite.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; calcaire ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, 3 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à l'impériale ; croupe ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie, en charpente

## Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état, menacé

## Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : volute

Précision sur les représentations :

Grille en fer forgé du 17e siècle ; superstructure du puits en fer forgé à volutes.

## Statut, intérêt et protection

L'inscription de l'édifice au titre des monuments historiques, proposée en Corephae en 1993, a été refusée par les propriétaires de l'édifice.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une société privée

## Références documentaires

### Documents figurés

- **Album Thomas-Lacroix**  
A. D. Morbihan. 3 Fi 262. Album Thomas-Lacroix.  
Archives départementales du Morbihan : 3 FI 262
- **Plan cadastral 1807-1809**  
A. M. Vannes. 21 Fi. Plan cadastral 1807-1809. Tableau d'assemblage de la commune et plan par sections.  
Delavau (ingénieur) ; Dreuslin (géomètre). Plan aquarellé, 99,5 x 67,41 cm.  
Archives municipales de Vannes : 21 FI

## Bibliographie

- **Un monument du XVIIe siècle à préserver le château de Limoges, en Vannes**

FRELAUT, Bertrand. **Un monument du XVIIe siècle à préserver le château de Limoges, en Vannes.** *Les amis de Vannes*, 1992 .

- **Manoirs de fortune et d'infortune**

GALZAIN, Michel de. **Manoirs de fortune et d'infortune.** Priziac : presses de Saint-Michel, 1968. 225p. ; 26,5cm.  
p. 128-130

- **La noblesse bretonne aux XIVe et XVe siècles. Evêché de Vannes**

LAIGUE, Cte R. de. **La noblesse bretonne aux XIVe et XVe siècles. Evêché de Vannes.** Rennes, 1902.  
Rééd. 2001., p. 558-562.  
p. 835-843

- **Le vieux Vannes**

THOMAS-LACROIX, Pierre. **Le vieux Vannes.** Malestroit, presses de l'Oust, 2e édition, 1975.  
p. 127-128

## Périodiques

- **Le château de Limoges**

FRELAUT, Bertrand. **Le château de Limoges.** In : *Bulletin des amis de Vannes*, 1993, n°18.  
p. 5-11

- **Varia Venetica**

GUILLON Jean-Jacques. **Varia Venetica.** In : *Bulletin des amis de Vannes*, 1996, n°21.  
p. 70-73

## Annexe 1

### Sources iconographiques

20075605797NUCA : Bibliothèque de Rennes-Métropole

19975601150X : Archives municipales de Vannes, 21 Fi.

20065606507NUCA : Archives municipales de Vannes, 21Fi.

20085605856NUCA : Archives départementales du Morbihan, 1 Fi 101.

19985600194XA : Archives municipales de Vannes

19985600201XA : Archives municipales de Vannes

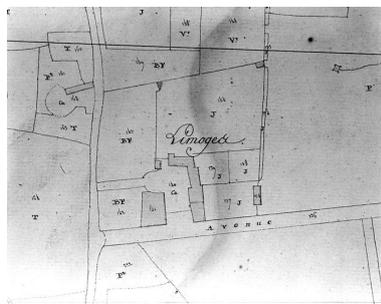
19985600243XA : Archives municipales de Vannes, Plan 21Fi.

20075605254NUCB : Archives départementales du Morbihan, 3 Fi 262/53.

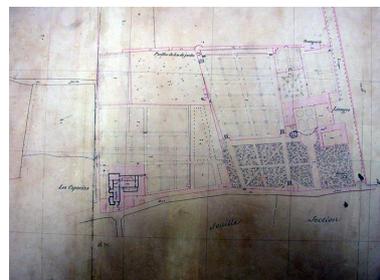
### Illustrations



Description historique... du président de Robien : plan de Vannes, partie sud, milieu du 18e siècle. Bibliothèque de Rennes-Métropole. Phot. Alain Dagorn, Autr. Auteur inconnu  
IVR53\_20075605797NUCA



Plan cadastral de 1807-1809. Section E1 : château de Limoges. AM Vannes 21Fi. Phot. Guy Artur, Phot. Norbert Lambert, Phot.



Plan cadastral de 1844 : section K5 château de Limoges et couvent des Capucins. AM Vannes 21Fi. Phot. Claire (reproduction) Lainé, Phot. Graff, Phot. Herviant,

Delavau, Phot. Dreuslin,  
Autr. Delavau, Autr. Dreuslin  
IVR53\_19975601150X



Plan de la ville de Vannes et  
de ses environs, par Léchard,  
1897. Partie sud-est, détail.  
AD Morbihan, 1 Fi 101.  
Autr. Alfred Léchard  
IVR53\_20085605856NUCA



Plan de la ville ...de Vannes,  
par Bassac, éd.1869 : partie  
sud. AM Vannes 9Fi.  
Autr. Napoléon Bassac  
IVR53\_19985600194XB



Plan de la ville... de Vannes,  
par Bassac, éd.1898 : partie  
sud-est. AM Vannes 9Fi.  
Autr. Napoléon Bassac  
IVR53\_19985600201XA



Ville de Vannes. Plan de  
délimitation de l'octroi par Marius  
Charier, 1874. AM Vannes.  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart, Phot.  
Marius Charier, Autr. Marius Charier  
IVR53\_19985600243XA



Vue générale, vers 1950 ?  
Cliché Thomas-Lacroix.  
AD Morbihan 3 Fi 262.  
Autr. Pierre Thomas-Lacroix  
IVR53\_20075605254NUCB



Vue générale.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20095600108NUCA



Vue générale depuis le portail sud.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605702NUCA



Façade ouest : pavillon, logis et tour.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605708NUCA



Logis et tour, façade est sur jardin.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605704NUCA



Logis, façade est.  
Phot. Catherine Toscer



Façade est sur jardin, vue rapprochée.  
Phot. Catherine Toscer



Ouverture à cavet, façade est.  
Phot. Catherine Toscer

IVR53\_20085605832NUCA



Tour de plan carré : vue sud-est.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605705NUCA

IVR53\_20085605831NUCA



Pavillon : façade nord.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605710NUCA

IVR53\_20085605709NUCA



Ecurie.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605712NUCA



Ecurie : élévation de la façade.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605714NUCA



Ferme.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605711NUCA



Pilier déplacé de l'entrée est.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605707NUCA



Pilier déplacé de l'entrée est.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605701NUCA



Mur d'enclos ouest, ancienne porte.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605829NUCA



Mur d'enclos sud, ancienne porte.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605830NUCA



Pot à feu sur un des piliers de l'entrée sud.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605713NUCA



Puits.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605706NUCA



Fontaine avec vue sur la descente.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605668NUCA



Fontaine : vue sur le lavoir.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605703NUCA



Fontaine : vue sur le lavoir.  
Phot. Catherine Toscer  
IVR53\_20085605667NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Manoirs et châteaux (ville de Vannes) (IA56002965) Bretagne, Morbihan, Vannes

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Ville de Vannes présentation (IA56003256) Bretagne, Morbihan, Vannes

Auteur(s) du dossier : Claudie Herbaut, Catherine Toscer

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Ville de Vannes



Description historique... du président de Robien : plan de Vannes, partie sud, milieu du 18e siècle. Bibliothèque de Rennes-Métropole.

IVR53\_20075605797NUCA

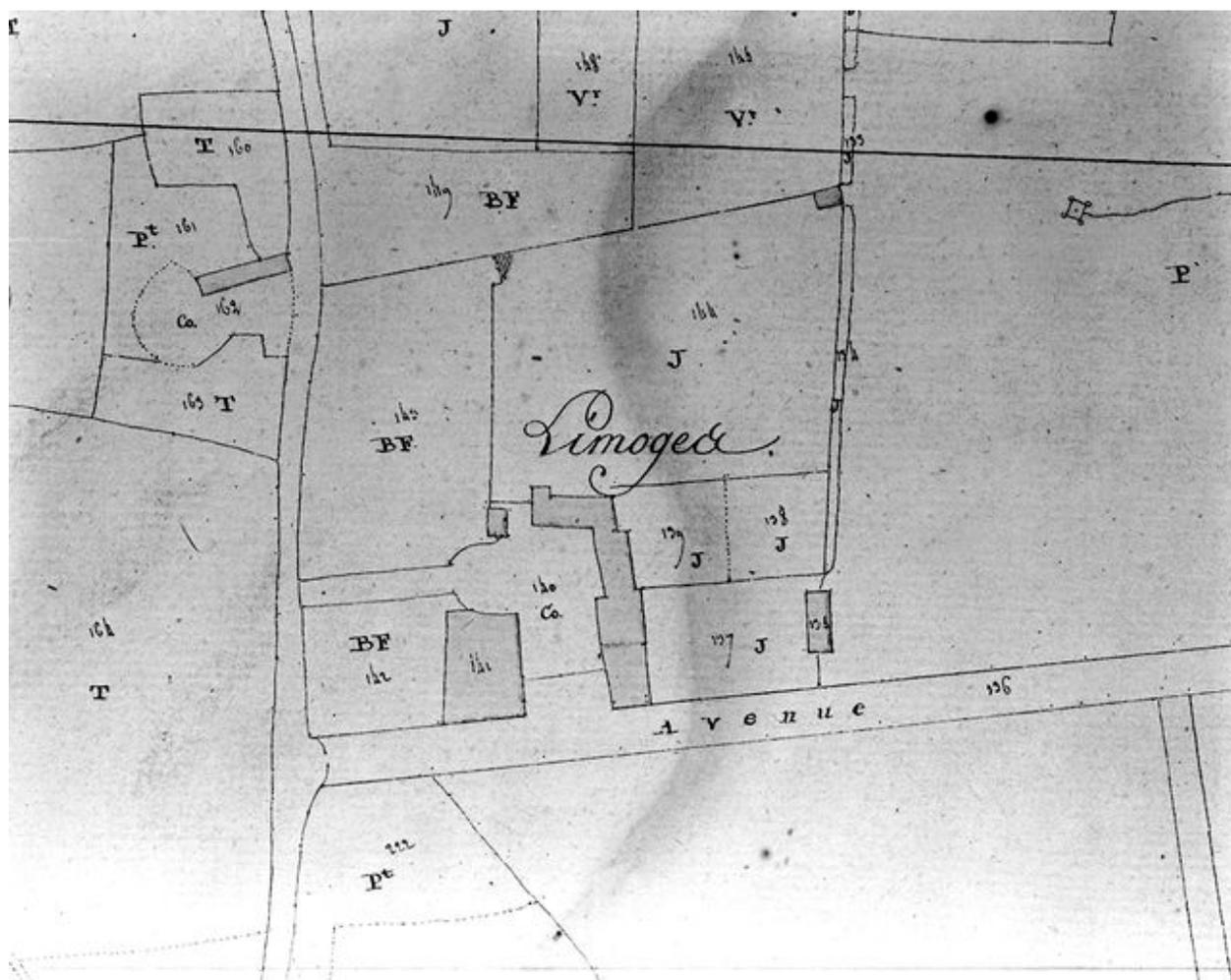
Auteur de l'illustration : Alain Dagorn

Auteur du document reproduit : Auteur inconnu

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan cadastral de 1807-1809. Section E1 : château de Limoges. AM Vannes 21Fi.

IVR53\_19975601150X

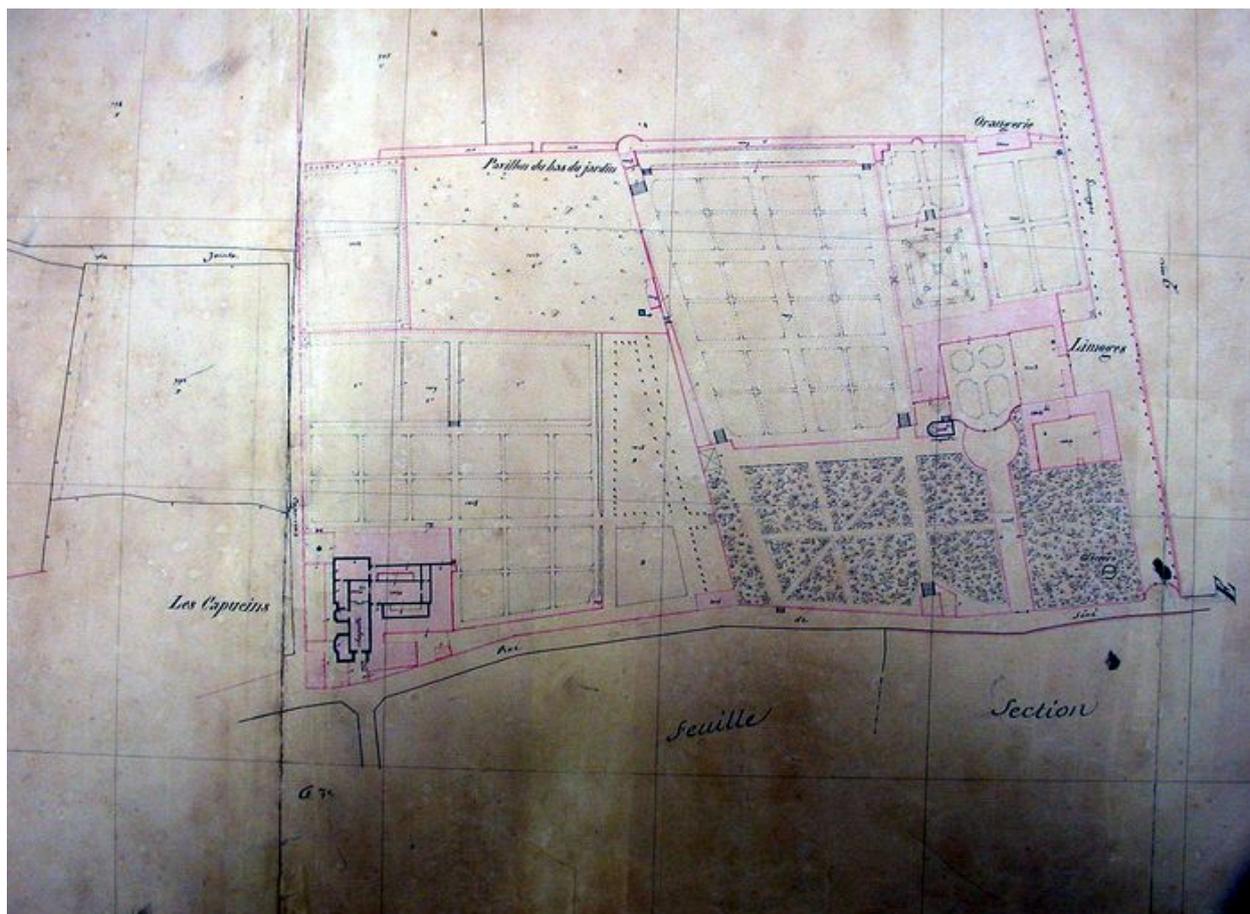
Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart, Auteur de l'illustration : Delavau, Auteur de l'illustration : Dreuslin

Auteur du document reproduit : Delavau, Dreuslin

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan cadastral de 1844 : section K5 château de Limoges et couvent des Capucins. AM Vannes 21Fi.

IVR53\_20065606507NUCA

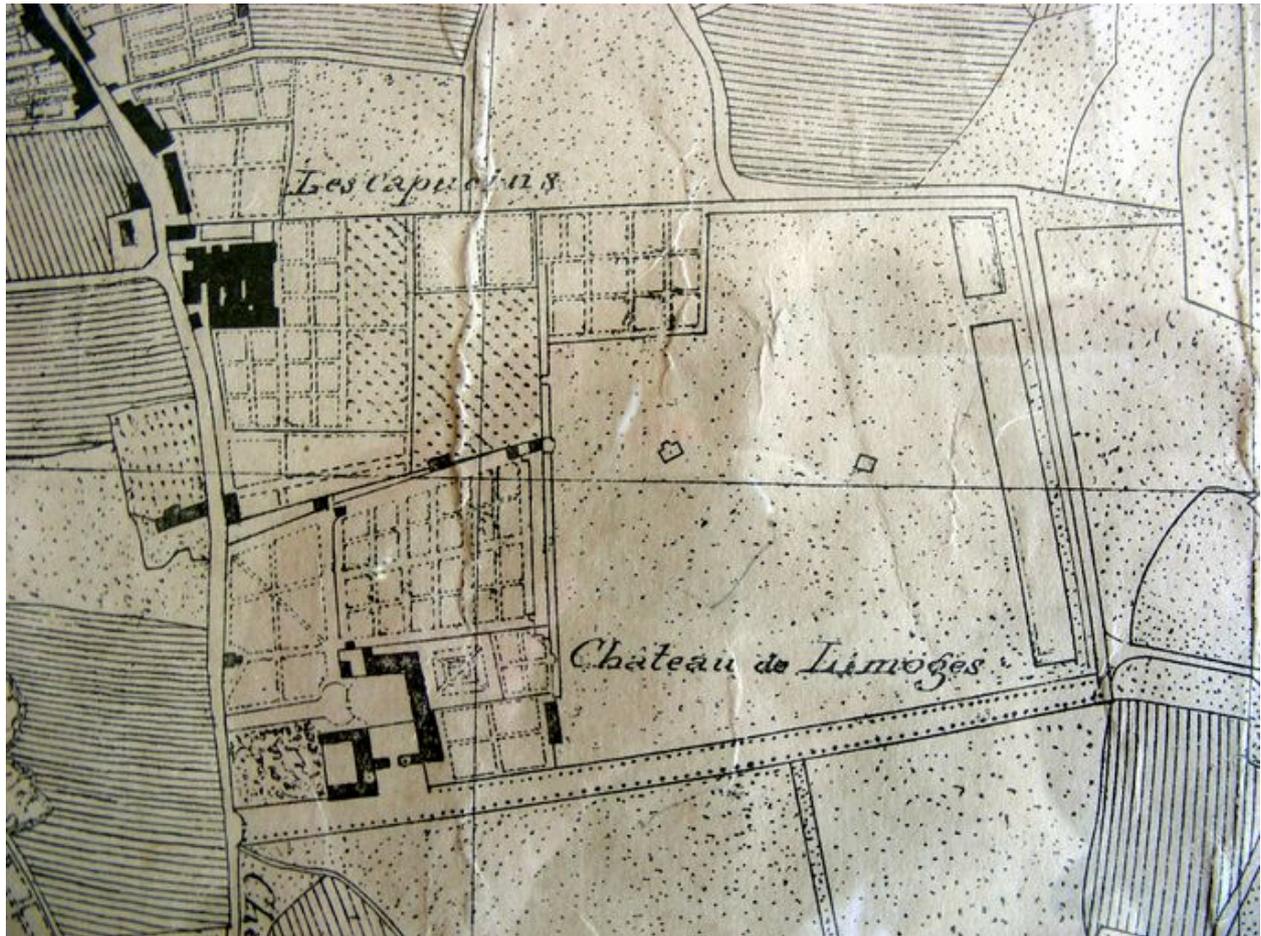
Auteur de l'illustration : Claire (reproduction) Lainé, Auteur de l'illustration : Graff, Auteur de l'illustration : Herviant, Auteur de l'illustration : Tanguy

Auteur du document reproduit : Graff, Herviant, Tanguy

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Ville de Vannes

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la ville de Vannes et de ses environs, par Léchard, 1897. Partie sud-est, détail. AD Morbihan, 1 Fi 101.

IVR53\_20085605856NUCA

Auteur du document reproduit : Alfred Léchard

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la ville ...de Vannes, par Bassac, éd.1869 : partie sud. AM Vannes 9Fi.

IVR53\_19985600194XB

Auteur du document reproduit : Napoléon Bassac

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la ville... de Vannes, par Bassac, éd.1898 : partie sud-est. AM Vannes 9Fi.

IVR53\_19985600201XA

Auteur du document reproduit : Napoléon Bassac

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ville de Vannes. Plan de délimitation de l'octroi par Marius Charier, 1874. AM Vannes.

IVR53\_19985600243XA

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart, Auteur de l'illustration : Marius Charier

Auteur du document reproduit : Marius Charier

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, vers 1950 ? Cliché Thomas-Lacroix. AD Morbihan 3 Fi 262.

IVR53\_20075605254NUCB

Auteur du document reproduit : Pierre Thomas-Lacroix

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR53\_20095600108NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le portail sud.

IVR53\_20085605702NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest : pavillon, logis et tour.

IVR53\_20085605708NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis et tour, façade est sur jardin.

IVR53\_20085605704NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis, façade est.

IVR53\_20085605832NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



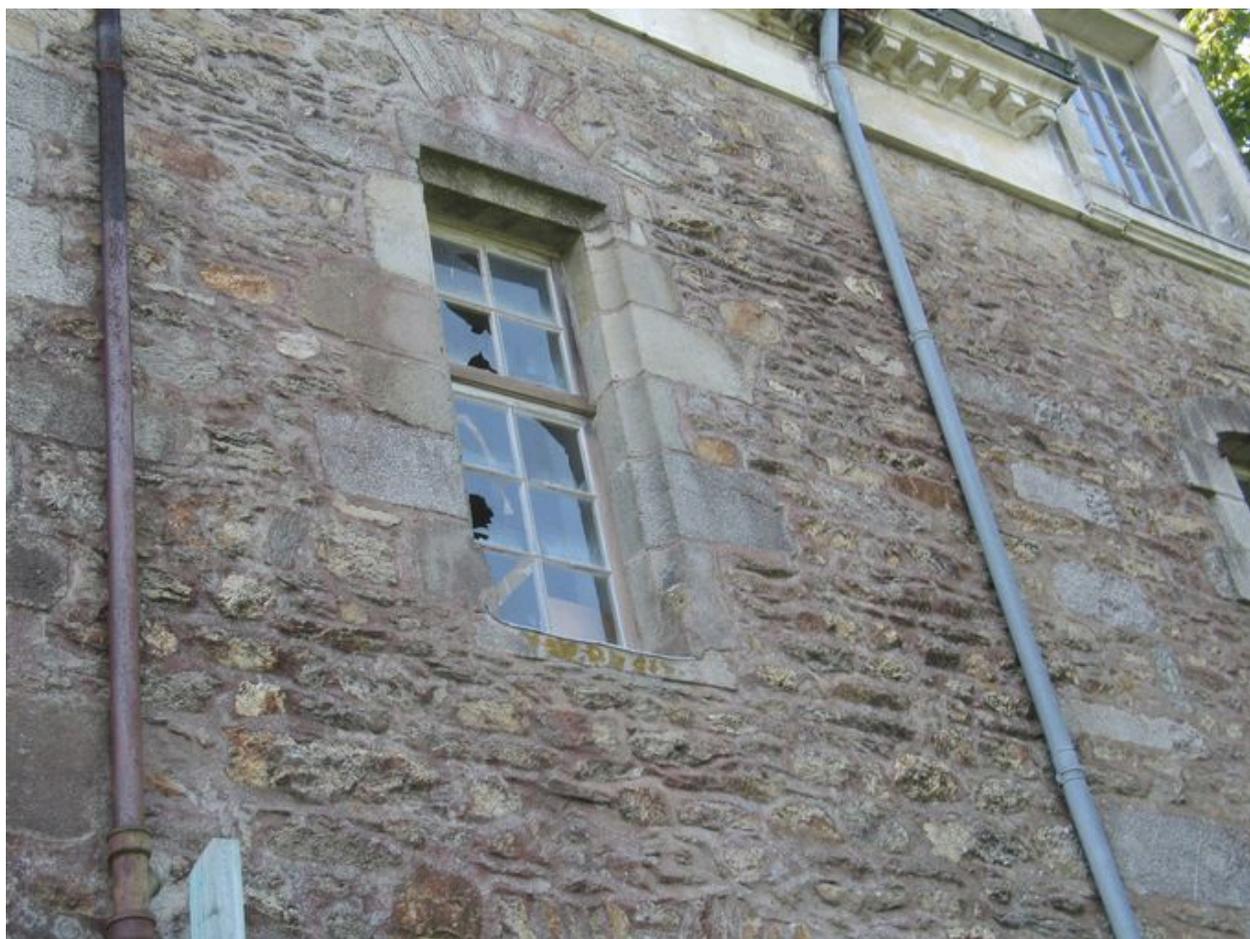
Façade est sur jardin, vue rapprochée.

IVR53\_20085605831NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ouverture à cavet, façade est.

IVR53\_20085605709NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour de plan carré : vue sud-est.

IVR53\_20085605705NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon : façade nord.

IVR53\_20085605710NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ecurie.

IVR53\_20085605712NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ecurie : élévation de la façade.

IVR53\_20085605714NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme.

IVR53\_20085605711NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pilier déplacé de l'entrée est.

IVR53\_20085605707NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pilier déplacé de l'entrée est.

IVR53\_20085605701NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur d'enclos ouest, ancienne porte.

IVR53\_20085605829NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur d'enclos sud, ancienne porte.

IVR53\_20085605830NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pot à feu sur un des piliers de l'entrée sud.

IVR53\_20085605713NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Puits.

IVR53\_20085605706NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fontaine avec vue sur la descente.

IVR53\_20085605668NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fontaine : vue sur le lavoir.

IVR53\_20085605703NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fontaine : vue sur le lavoir.

IVR53\_20085605667NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Toscer

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation