

Bretagne, Côtes-d'Armor
Perros-Guirec
quai de l'Eperon

Cale, quai de l'Eperon, cale dite cale "Bitousse" ou quai de la Douane (Perros-Guirec)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22007150
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Perros-Guirec
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : cale
Appellation : cale Bitousse, quai de la Douane, quai de l'Eperon

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . Domaine public maritime

Historique

Le quai de l'Eperon et la cale furent dessinés en 1845 et construits vers 1850. Ces ouvrages faisaient partie des premiers aménagements du port de Perros-Guirec, avec la digue-jetée du Linquin et l'élargissement des quais de la rade, afin de faciliter l'accostage des caboteurs et des quelques barques de marins pêcheurs. Ils furent successivement appelés par tradition locale le quai de l'Eperon ou quai de la douane, à cause de la proximité du bureau de la douane et la "cale Bitousse" du nom de tenancière d'un café proche (au début du 20ème siècle). Ces appellations ont été conservées aujourd'hui par les habitants de Perros-Guirec. Ces ouvrages sont aujourd'hui utilisés par les bateaux de plaisance ou de travail en escale, qui peuvent échouer facilement à quai et débarquer à la cale pavée. Ils ont conservé leur aspect traditionnel.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Description

Le quai de l'Eperon et sa cale mesuraient environ la même longueur 45 m à l'origine, cependant le quai mesure 3, 50 m de large et la cale 6 mètres. La cale a été rallongée de 5 mètres par la suite. Ces deux ouvrages, construits avec de la chaux de Saint-Malo et la pierre de taille, bénéficient d'un revêtement en pierres de granit taillées : agencement des boutisses pour le quai et pavage pour la cale. Le quai mesure environ 10 mètres dans sa plus haute hauteur et son fruit est de 10%.

Les deux ouvrages orientés dans une direction nord, font un angle droit avec les quais anciens du port, voués au commerce et au débarquement du sable et des engrais marins. Le môle du quai devait recevoir au cours de la 1ère moitié du 20ème siècle un fanal, afin de baliser l'accostage. Ces deux ouvrages non bétonnés, ont conservé leur caractère traditionnel.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : maçonnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Annexe 1

Ressources

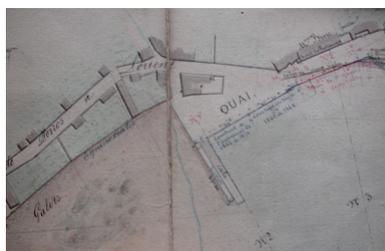
20062207575NUCB : Archives départementales des Côtes-d'Armor, S Suppl. 144.

20062207657NUCB : Collection particulière

20062207656NUCB : Collection particulière

20062207658NUCB : Archives départementales des Côtes-d'Armor, 16 fi.

Illustrations



Plan détail, daté de 1864 :
les nouveaux quais, la cale
sud et son éperon (AD 22)

Phot. Guy Prigent,

Phot. Auteur inconnu

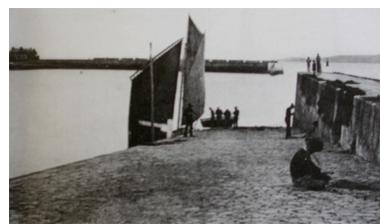
IVR53_20062207575NUCB



Brick goélette échouée devant
le quai de la Douane (quai de
l'Eperon), au début du 20ème
siècle (collection particulière)

Phot. Guy Prigent

IVR53_20062207657NUCB



Accostage à la voile à la cale Bitousse
face au quai de l'Eperon au début du
20ème siècle (collection particulière)

Phot. Guy Prigent

IVR53_20062207656NUCB



Goélette de cabotage de
Lannion à flot au quai de
l'Eperon en 1923 (AD 22)

Phot. Guy Prigent

IVR53_20062207658NUCB



Vue générale : la cale Bitousse
et le quai de l'Eperon aujourd'hui

Phot. Guy Prigent

IVR53_20062207660NUCA



Le môle de la jetée
ou quai de l'Eperon

Phot. Guy Prigent

IVR53_20062207711NUCA



Le quai de l'Eperon : vue du côté est, où se fait l'accostage
Phot. Guy Prigent
IVR53_20062207659NUCA



Vue de détail de l'agencement des pierres du musoir de la jetée du quai de l'Eperon
Phot. Guy Prigent
IVR53_20062207663NUCA



Vue de détail du revêtement des deux ouvrages : la cale Bitousse et le quai de l'Eperon en parallèle
Phot. Guy Prigent
IVR53_20062207661NUCA



Vue de détail du revêtement en pavés de la cale Bitousse
Phot. Guy Prigent
IVR53_20062207662NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les quais et les cales sur la commune de Perros-Guirec (IA22007185) Bretagne, Côtes-d'Armor, Perros-Guirec

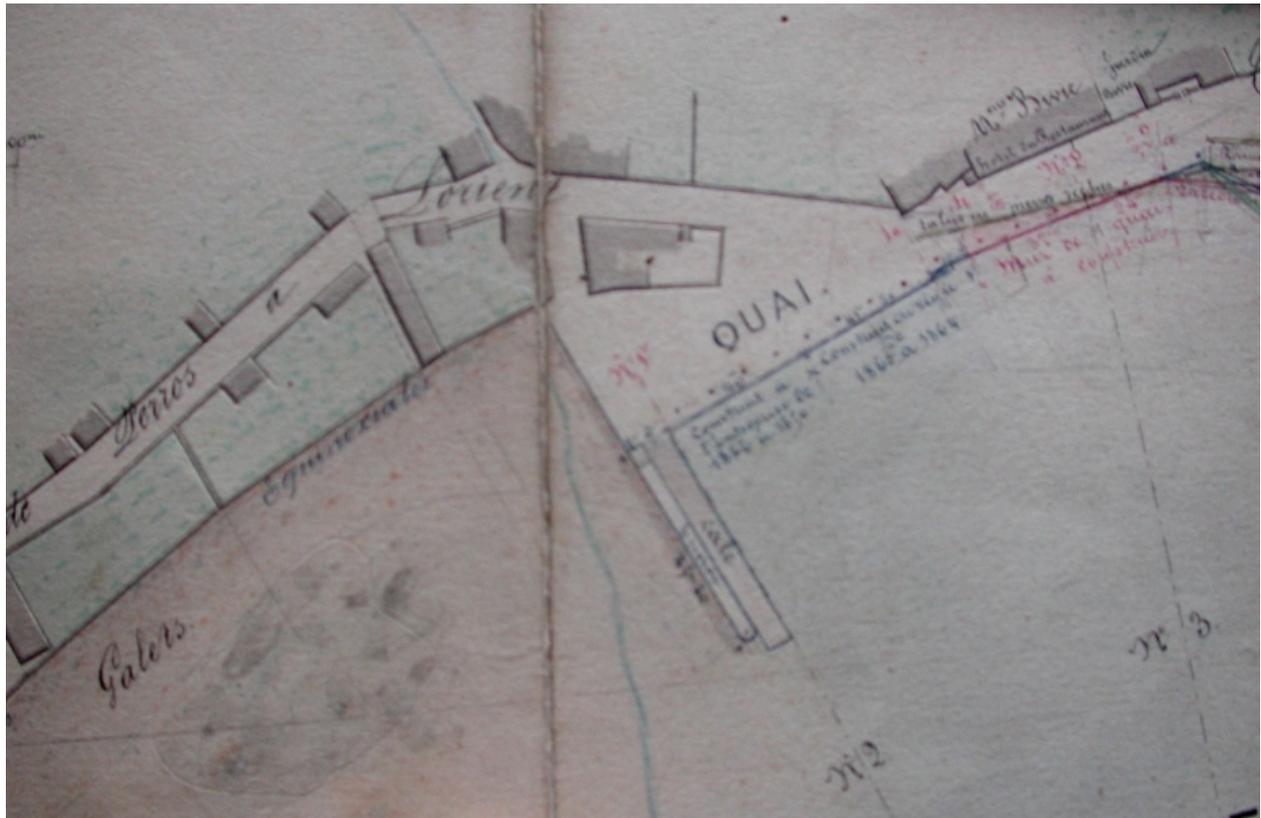
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Quais, cales et bassin du port de Perros-Guirec (IA22007125) Bretagne, Côtes-d'Armor, Perros-Guirec, rue Ernest-Renan

Auteur(s) du dossier : Guy Prigent

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor



Plan détail, daté de 1864 : les nouveaux quais, la cale sud et son éperon (AD 22)

IVR53_20062207575NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor
reproduction interdite



Brick goélette échouée devant le quai de la Douane (quai de l'Eperon), au début du 20ème siècle (collection particulière)

IVR53_20062207657NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor
reproduction interdite



Accostage à la voile à la cale Bitousse face au quai de l'Eperon au début du 20ème siècle (collection particulière)

IVR53_20062207656NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction interdite



Goélette de cabotage de Lannion à flot au quai de l'Eperon en 1923 (AD 22)

IVR53_20062207658NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor
reproduction interdite



Vue générale : la cale Bitousse et le quai de l'Eperon aujourd'hui

IVR53_20062207660NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le môle de la jetée ou quai de l'Eperon

IVR53_20062207711NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le quai de l'Eperon : vue du côté est, où se fait l'accostage

IVR53_20062207659NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail de l'agencement des pierres du musoir de la jetée du quai de l'Eperon

IVR53_20062207663NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail du revêtement des deux ouvrages : la cale Bitousse et le quai de l'Eperon en parallèle

IVR53_20062207661NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail du revêtement en pavés de la cale Bitousse

IVR53_20062207662NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation