

Bretagne, Finistère  
Carhaix-Plouguer  
avenue Waldkappel

## **L'externat et les ateliers du lycée Paul Sérusier, avenue Waldkappel (Carhaix-Plouguer)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA29133599

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2021, 2022

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine des lycées de Bretagne

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : lycée

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

### **Historique**

Les bâtiments du lycée dévolus aux activités d'enseignement ont été construits en 1967 d'après les plans des architectes Hervé Péron et Alexandre Weisbein.

La riche documentation disponible aux archives départementales permet de présenter l'organisation initiale des espaces scolaires de cet établissement mixte, dès l'origine, rassemblant un "lycée classique et moderne" et un "collège d'enseignement technique industriel et commercial". Les illustrations du dossier proposent donc une "vue d'ensemble" des espaces pédagogiques de la fin des années 1960.

De même, plusieurs vues de détail permettent de comprendre les principes de construction industrialisées, selon les normes scolaires en vigueur, au cours des années où était construit en France "un lycée ou collège par jour".

Externats et ateliers ont été restructurés depuis, mais les plans publiés témoignent de ce qu'étaient les installations d'origine. Les restructurations sont liées au vieillissement et aux évolutions des besoins pédagogiques ainsi que des normes, de sécurité notamment.

La diversification des formations techniques et professionnelles (formations "poids-lourds" par exemple) ont conduit à l'extension et à l'adaptation des ateliers, en 1989-1990 (Jean Coignat, architecte).

La restructuration complète de l'externat (permis de construire de 2012) a été conduite en deux tranches, par les agences AUA BT, en 2013 et 2014 puis Atelier 3 "architectes" en 2018.

La première tranche a permis de créer, au rez-de-chaussée, un "espace vie lycéenne" regroupant les bibliothèques en un CDI et les lieux de vie scolaire ces travaux ont conduit à la suppression d'un préau et à la transformation en hall vitré du second. Un espace professeur a été aménagé au 1er étage, le pôle scientifique du 3e étage a été restructuré. L'ensemble de ces niveaux ont été modernisés, mis aux normes de sécurité et d'incendie.

La deuxième tranche a été l'occasion d'accompagner l'accueil de classes d'enseignement supérieur (BTS), en créant un pôle tertiaire au 2e étage, constitué de salles informatisées pour la filière sciences et technologies du management et de la gestion et les BTS, mais aussi de créer une salle d'arts appliqués et une réserve, de moderniser les autres salles, notamment en équipant en informatique un tiers d'entre elles.

Les principes de distribution n'ont pas changé. Les façades ont été traitées, dans un souci, entre autres, de réduction des consommations énergétiques. Ainsi restructuré, ce bâtiment peut accueillir 750 élèves, professeurs et personnels.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1967 (daté par source), 1989 (daté par source), 2014 (daté par source), 2017 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Hervé Péron (architecte, attribution par source), Alexandre Weisbein (architecte, attribution par source), AUA BT (architecte, attribution par source), A3A - Atelier trois-architectes (architecte, attribution par source), Jean Coignat (architecte, attribution par source)

## Description

### L'externat et ses espaces pédagogiques

L'externat est une barre rectangulaire, de quatre niveaux sur sous-sol, de 83,10 m de longueur par 17,35 m de largeur (soit 47 travées d'1,75m en façade). Elle est desservie par des dégagements centraux et des cages d'escalier situées à chaque extrémité et au centre de la barre, côté façade arrière.

Ses principes de construction industrialisée, identiques à ceux des autres bâtiments, sont décrits dans le dossier général consacré à cet établissement [consulter le dossier spécifique IA29133505].

A l'origine, selon les plans des architectes Hervé Péron et Alexandre Weisbein :

Le sous-sol est composé de galeries de visite, d'un vide sanitaire et de la chaufferie.

Le rez-de-chaussée, flanqué de deux préaux à l'origine, abrite trois salles polyvalentes de 64 places, quatre salles de bibliothèque et documentation, une salle des professeurs structurée autour de quatre grandes tables de travail, trois dépôts et deux bureaux, dont celui du surveillant général et celui du "délégué bus".

Le premier étage est dédié aux salles de classe de 30 et 40 places, notamment celles d'histoire, de géographie et de langues vivantes, ainsi qu'une salle des cartes et des toilettes jouxtant les cages d'escalier aux extrémités.

Le deuxième étage abrite des salles de cours de 30 et 40 places, des salles spécialisées de sciences naturelles, une grande salle de collections pour cette discipline (73,5 m<sup>2</sup>), une autre, plus petite, pour les collections des élèves, un laboratoire pour les professeurs, un atelier et laverie, équipé d'une meule et d'une machine combinée à bois (scie, raboteuse, dégauchisseuse) et une salle d'initiation technologique de près de 100 m<sup>2</sup>.

Le dernier niveau accueille les salles spécialisées de physique et de chimie, mais aussi de dessin d'art et de musique, ainsi que 4 salles de cours de 30 et 40 places. Une salle de collections pour la physique et la chimie, un dépôt des modèles de poterie (pour le dessin), des ateliers, un "labo laverie produits" et un labo photo complète cet étage.

Au total, 245 m<sup>2</sup> sont dédiés aux collections pédagogiques et aux cartes, sans compter les labos et laveries soit l'équivalent de 5 salles de classes de 30 élèves.

### Les ateliers composés de deux parties distinctes.

Les ateliers initiaux s'inscrivent dans un rectangle de 74,15 m par 42,25 m et sont composés de deux parties juxtaposées : au nord, les ateliers sous sheds proprement dits, d'un seul niveau, sur une largeur de 31,65m et, au sud, un bâtiment de 9,4 m de largeur, composé de deux niveaux desservis par des dégagements latéraux. Cette partie abrite essentiellement des ateliers qui prennent la forme de salles de classe de même type que dans l'externat. Ses deux niveaux et son implantation permettent de cacher à la vue, depuis la cour, les ateliers sous sheds. Cet ensemble dédié aux enseignements techniques est ainsi doté d'une façade sud à travées, comme l'externat.

Les principes de construction de la partie sous sheds sont différents de ceux du reste de l'établissement : les murs extérieurs sont en béton banché avec doublage cloison en agglomérés et la charpente, à sheds, à ossature métallique.

A l'est de la partie sous sheds, sont situés les vestiaires, WC, lavabos, magasins de l'outillage et le bureau du chef d'atelier. Le rez-de-chaussée du bâtiment de façade accueille, dans le prolongement des vestiaires, la salle de dessin industriel, tandis que les autres espaces sont consacrés aux formations "commerciales", les formations techniques dédiées aux filles. Le bloc des sanitaires marque la frontière entre la salle dessin industriel et la salle de coupe, ainsi que les ateliers habillement, au nombre de deux.

L'étage abrite les salles de technologie et TP employées de collectivités, de sténo dactylographie, machines comptables, enseignement commercial et technologie, ainsi qu'une salle de collections de 36,75 m<sup>2</sup>.

### Restructurations et agrandissement.

Les ateliers ont été restructurés. Une extension de 1500 m<sup>2</sup> environ a été construite, sur la base des plans de l'architecte Jean Coignat (permis de construire de 1989) pour accueillir les formations conduite routière et poids lourds. Ce bâtiment possède une charpente en lamellé-collé. A l'instar de l'organisation des ateliers initiaux, les ateliers sont composés de deux parties distinctes : l'atelier "poids-lourds" proprement dit et des salles de classe au sud.

L'externat a lui aussi été profondément restructuré entre 2012 et 2018, par les agences d'architectes AUA BT (2013-2014) et Ateliers 3 architectes (2018)

Les préaux ont été supprimés pour accueillir, au rez-de-chaussée, un "espace lycéens" comprenant un CDI et un hall vitré, attenant à l'administration dédiée à la "vie scolaire".

Les plans du projet de restructuration du 2<sup>e</sup> étage (en annexes) montrent que des espaces avaient déjà été modifiés auparavant : l'atelier et laverie et la salle de collections des élèves avaient été regroupés pour créer une salle de classe de 73,5 m<sup>2</sup> ; le laboratoire des professeurs et un dépôt avaient également été regroupés, pour faire place à une classe de 49 m<sup>2</sup>.

Cette restructuration a également été l'occasion de changer le bardage, devenu dangereux, apposé plusieurs années après la construction sur le pignon ouest et la partie ouest de la façade sud. La cheminée en brique de la chaufferie, à l'origine d'infiltrations, a été remplacée par un conduit extérieur.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : métal en couverture

Plan : plan rectangulaire régulier

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture :

Escaliers : escalier dans-oeuvre

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

### Un exemple très bien documenté d'espaces scolaires des années 1960

L'externat et les ateliers du lycée Paul Sérusier offrent un exemple intéressant d'organisation des espaces pédagogiques dans un établissement de la fin des années 1960.

Deux raisons principales président à ce constat :

- L'établissement a été conçu, d'emblée, pour être mixte, d'une part, et pour regrouper, d'autre part, les enseignements les plus courants de l'enseignement secondaire de cette l'époque.
- La documentation conservée aux archives départementales du Finistère permet d'avoir les plans de chaque étage et même des détails pour certaines salles scientifiques. Elle révèle ainsi la typologie des espaces scolaires, les "mètres carrés" attribués aux différentes disciplines enseignées, leur intégration dans une architecture industrialisée, répondant strictement aux normes de construction de la direction de l'équipement scolaire, universitaire et sportif.

Ces bâtiments ont ensuite été agrandis (ateliers) ou restructurés (externat) pour répondre à l'évolution des besoins, par la création d'un "espace lycéens" par exemple.

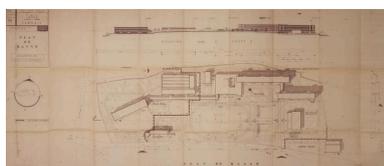
### Références documentaires

#### Annexe 1

#### Plan et coupes de la restructuration du 2e étage de l'externat. Atelier Trois-Architectes, 30 août 2018 :

[Lien PDF](#)

#### Illustrations



"C.E.T. Lycée classique et moderne. Carhaix. Plan de masse. Emplacement des éléments de décoration." Juin 1964, modifié le 2 novembre 1965. Il s'agit du plan de masse approuvé par le CGBF pour le bâti et le plateau sportif, mais l'emplacement et le programme des décorations ont été modifiés par la suite.  
Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905020A0



Externat : façade sud-est (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Il s'agit de la façade, côté cour. Noter les deux préaux, la symétrie, et la répétitivité de la trame.  
Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905118A0

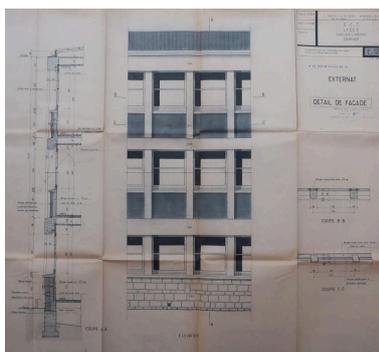


Externat : façade nord-ouest (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964).  
Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905119A0



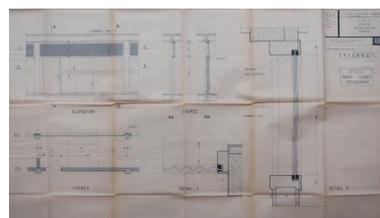
Externat : pignon est et ouest (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Noter les baies au centre, situées aux extrémités des longs dégagements centraux qui distribuent les salles de classe à chaque étage.

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905120A0



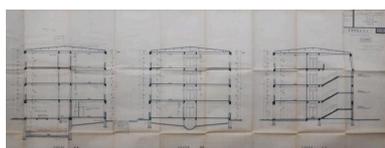
Externat : détail de façade (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964) : pierre en parement au rez-de-chaussée, alternance régulière de la trame, principe de "remplissage" entre deux poteaux (noter la présence d'une fine couche (4 cm) de laine de verre, au niveau des allèges).

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905121A0



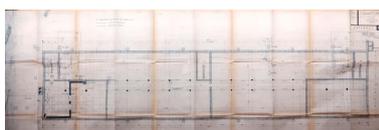
Externat : détail bande vitrée dégagement (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Afin d'apporter un peu plus de lumière dans les dégagements centraux, des bandes vitrées, en "Verondulit", sont posées en imposte des cloisons entre les salles de classes et le couloir.

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905122A0



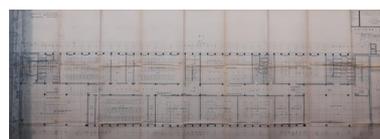
Externat : coupes (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Elles permettent, entre autres, de bien voir les principes de distribution.

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905123A0



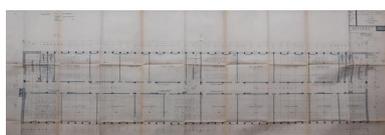
Externat : plan du sous-sol (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Noter la présence de la chaufferie et les évacuations spécifiques pour les salles de chimie, de physique et de sciences naturelles.

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905124A0



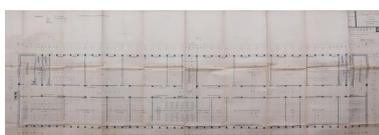
Externat : plan du rez-de-chaussée (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Les préaux, ouverts à l'origine, ont été fermés. Noter la typologie des espaces : une "bibliothèque générale" et deux "permanences bibliothèque", un bureau "délégué bus"...

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905125A0



Externat, plan du 1er étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Etages de salles de classe pour l'histoire, la géographie, les langues. Noter la présence d'une salle des cartes.

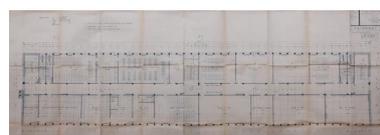
Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905126A0



Externat : plan du 2e étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Y sont réparties salle de cours, salle de technologie et salles de TP de sciences naturelles.

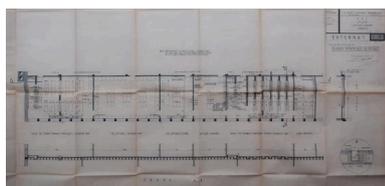
Noter la présence d'une grande salle de collections de sciences naturelles (6 trames) et d'une plus petite pour les "collections élèves".

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905127A0

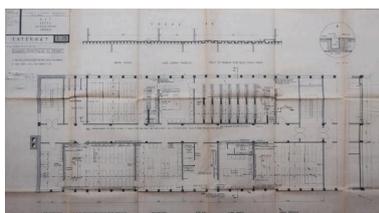


Externat : plan du 3e étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Etage dédié à l'enseignement de la physique, de la chimie et du dessin d'art, avec des salles spécialisées et des espaces réservés aux collections. Noter la présence d'un labo photo.

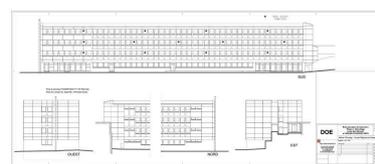
Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905128A0



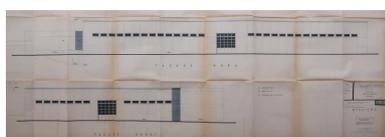
Externat : plan de détail des classes scientifiques du 2e étage, le long de la façade sud-est, côté ouest (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). La typologie de ces salles et leurs aménagements de détail sont d'un grand intérêt documentaire.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905129A0



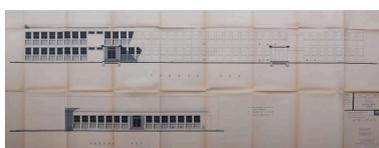
Externat : plan de détail des classes scientifiques du 3e étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). La typologie de ces salles et leurs aménagements de détail sont d'un grand intérêt documentaire.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905130A0



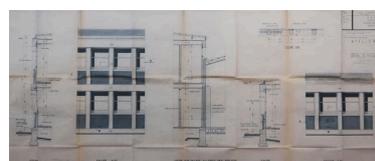
Elévations des façades, restructuration de 2018, Atelier Trois-Architectes. Noter le bardage des pignons et de 10 travées de la façade sud, ainsi que la création d'un conduit de cheminée extérieur sur le pignon ouest.  
Dess. A3A - Atelier trois-architectes  
IVR53\_20222905131NUD



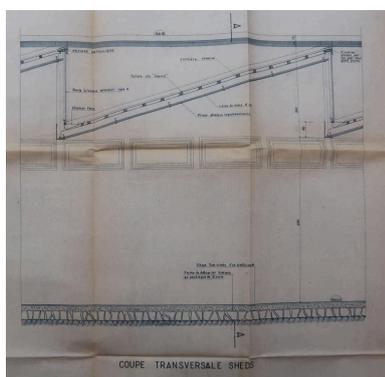
Ateliers, façades nord et ouest. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905132A0



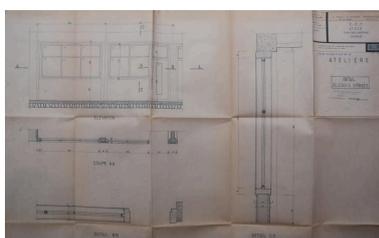
Ateliers, façades sud et est. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905133A0



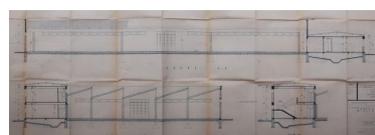
Ateliers, détail de façade. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905134A0



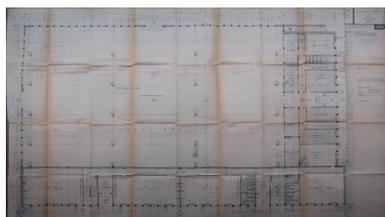
Ateliers, détail sheds (vue partielle) : coupe transversale sheds. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905135A0



Ateliers, détail cloisons vitrées. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905136A0



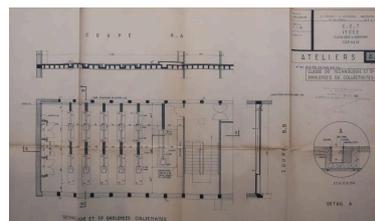
Ateliers : coupes. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905137A0



Ateliers, plan du rez-de-chaussée. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.



Ateliers, plan de l'étage. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.  
Autr. Hervé Péron, Autr. Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905139A0



Ateliers, plan d'une "classe de technologie employés de collectivités" . Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes,

Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905138A0

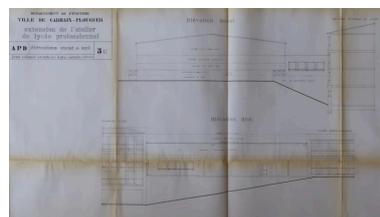


Extension des ateliers du lycée professionnel, plan de masse et de situation (Jean Coignat, architecte, 1989).  
Autr. Jean Coignat  
IVR53\_20222905165A0

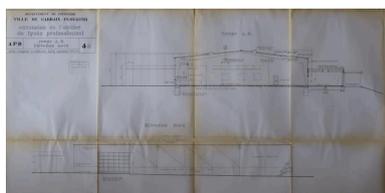


Extension des ateliers du lycée professionnel, plan du rez-de-chaussée (Jean Coignat, architecte, 1989).  
Autr. Jean Coignat  
IVR53\_20222905164A0

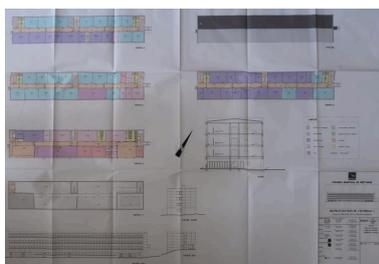
1964. Noter l'usage du féminin.  
Le lycée est mixte mais les formations encore très genrées.  
Autr. Hervé Péron, Autr.  
Alexandre Weisbein  
IVR53\_20222905140A0



Extension des ateliers du lycée professionnel, élévations ouest et sud (Jean Coignat, architecte, 1989).  
Autr. Jean Coignat  
IVR53\_20222905166A0



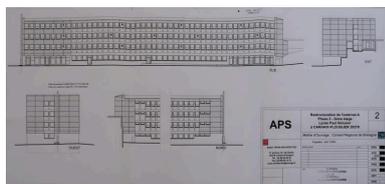
Extension des ateliers du lycée professionnel, coupe et élévation nord (Jean Coignat, architecte, 1989).  
Autr. Jean Coignat  
IVR53\_20222905163A0



Restructuration de l'externat. Plans, coupe et élévations de l'existant en novembre 2011. Ce plan permet de visualiser quelques évolutions des espaces intervenues depuis la construction.  
Autr. AUA BT  
IVR53\_20222905143A0



Restructuration de l'externat, plans du rez-de-chaussée et du 1er étage et coupe. AUA architectes, 2011. Noter la création, au rez-de-chaussée, d'un espace élèves, avec CDI, administration de la vie scolaire...  
Autr. A3A - Atelier trois-architectes  
IVR53\_20222905144A0



Elévations des façades lors de la reconstruction de l'externat, 2e phase. A3A architectes, vers 2018. Noter le bardage partiel des façades, en remplacement d'un bardage existant mais postérieur à la construction du lycée.  
Autr. A3A - Atelier trois-architectes  
IVR53\_20222905146A0



L'externat et les ateliers. Au premier plan, l'administration. A l'arrière plan, l'ancienne infirmerie (détail d'une vue aérienne Heurtier du 9 octobre 1967, prise du sud).  
Phot. Heurtier  
IVR53\_20222905213NUC



Externat et ateliers : détail d'une vue aérienne oblique prise de l'ouest.  
Phot. Panoramic Bretagne  
IVR53\_20222905210NUCA



L'externat : vue aérienne oblique prise du sud-sud-ouest.  
Phot. Panoramic Bretagne  
IVR53\_20222905211NUCA



Les ateliers : détail d'une vue aérienne oblique prise du sud-ouest.  
Phot. Panoramic Bretagne  
IVR53\_20222905212NUCA



Vue d'ensemble des ateliers, précédés d'une galerie couverte, prise du sud-est. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905049NUCA



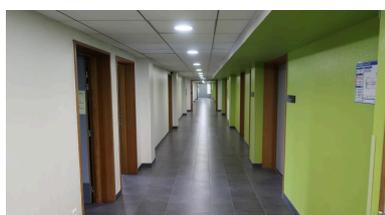
Externat, façade sud. Péron et Weisbein, architectes, 1967. Noter la transformation des préaux en bureau à gauche, et en hall vitré à droite. Le bardage des étages à gauche, modifie la perception de la trame jusqu'à alors strictement régulière.  
Phot. Delia Gaulin-Crespel  
IVR53\_20202900168NUCA



Externat, façade nord, prise du nord-ouest. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905059NUCA



Pignon est de l'externat, suite à sa rénovation (isolation par l'extérieur).  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905055NUCA



Dégagement central dans l'externat, suite à une restauration (huissières des portes des salles de classe).  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905056NUCA



Externat : hall vitré suite à la restructuration du préau est.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905058NUCA



Vue intérieure du CDI aménagé en lieu et place de salles de classe. Noter les poteaux porteurs situés à l'origine de part et d'autre du couloir central.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905060NUCA



Ateliers. Vue d'ensemble prise du nord-ouest. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905064NUCA



Vue d'ensemble des ateliers, prise du sud-est. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905051NUCA

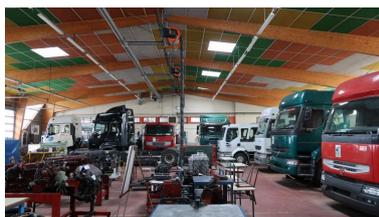


Détail de la trame du bâtiment des classes, en façade des ateliers : poteaux et poutres en béton armée, en saillie. Fenêtres basculantes à armature bois. Allèges en panneaux préfabriqués de béton recouverts de carreaux de grès. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.  
Phot. Thierry Goyet

IVR53\_20222905054NUCA



Atelier automobile, installé dans les ateliers originels du lycée. Noter la toiture à armature métallique et sheds. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905062NUCA



Vue intérieure de l'atelier mécanique camion. Il est implanté dans une extension des ateliers d'origine. Noter la structure porteuse en bois lamellé-collé.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905061NUCA



Galerie couverte et façade sud des ateliers. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905053NUCA



Collections pédagogiques du lycée : pyromètre à cadran (ou à levier) appelé aussi dilatomètre. Il est utilisé pour rendre visible le phénomène de dilatation linéaire des métaux.  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905047NUCA

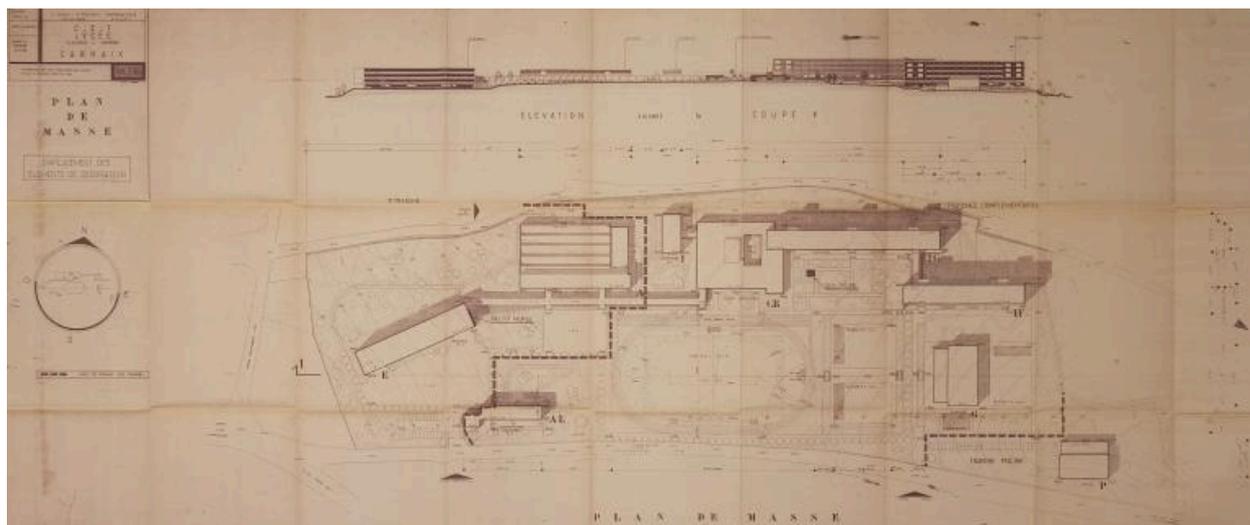


Collections de sciences naturelles : squelettes (têtes de chiens, chats, canards...)  
Phot. Thierry Goyet  
IVR53\_20222905057NUCA

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Lycée Paul Sérusier, avenue Waldkappel (Carhaix-Plouguer) (IA29133505) Bretagne, Finistère, Carhaix-Plouguer, avenue Waldkappel

Auteur(s) du dossier : Thierry Goyet  
Copyright(s) : (c) Région Bretagne



"C.E.T. Lycée classique et moderne. Carhaix. Plan de masse. Emplacement des éléments de décoration." Juin 1964, modifié le 2 novembre 1965. Il s'agit du plan de masse approuvé par le CGBF pour le bâti et le plateau sportif, mais l'emplacement et le programme des décorations ont été modifiés par la suite.

Référence du document reproduit :

- **Carhaix-Plouguer (Finistère). Lycée classique et moderne - collège d'enseignement technique (Dossier du 1% artistique, Ministère de la Culture)**  
Archives Nationales : 19880466/74. Carhaix-Plouguer (Finistère). Lycée classique et moderne - collège d'enseignement technique (Dossier du 1% artistique, Ministère de la Culture), 1967-1972  
Archives Nationales : 19880466/74

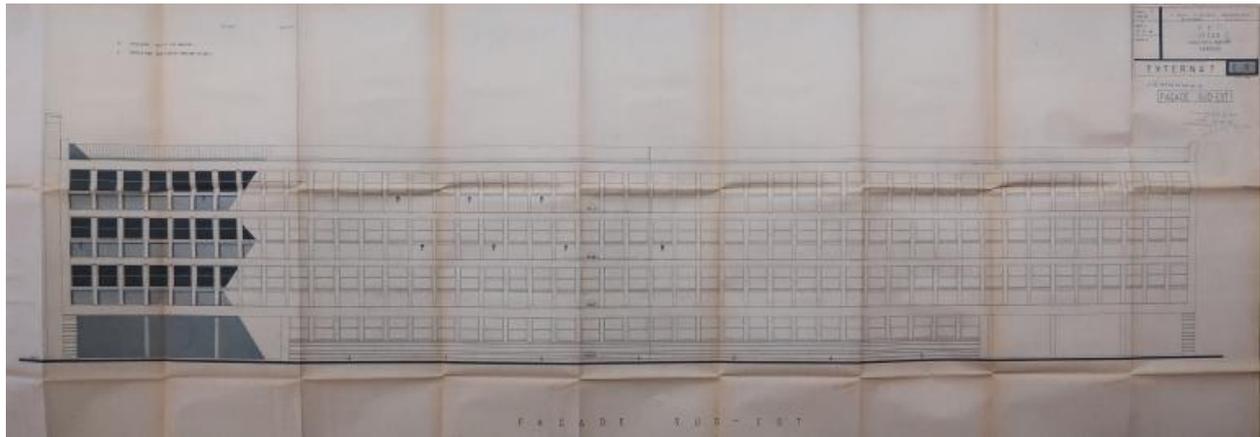
IVR53\_20222905020A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2020

(c) Archives Nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : façade sud-est (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Il s'agit de la façade, côté cour. Noter les deux préaux, la symétrie, et la répétitivité de la trame.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

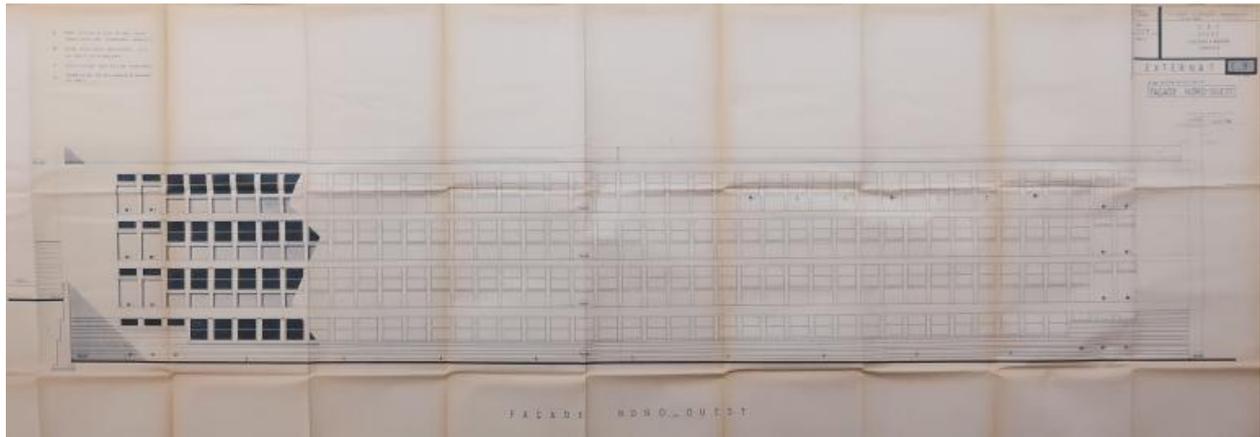
IVR53\_20222905118A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : façade nord-ouest (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964).

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

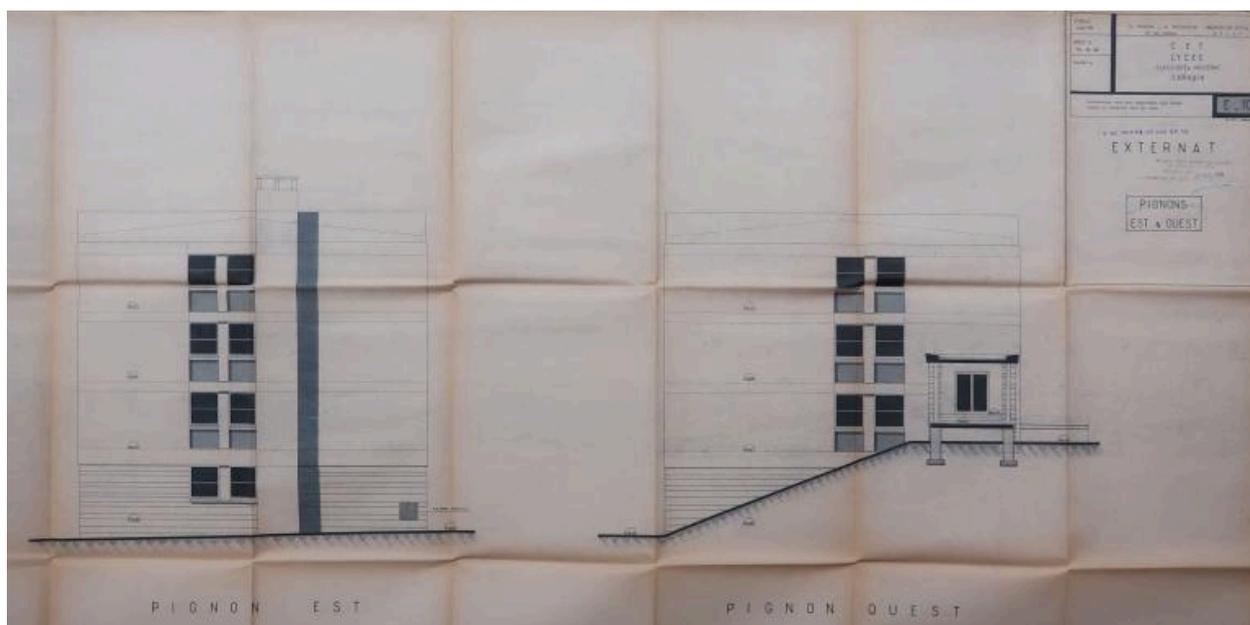
IVR53\_20222905119A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : pignon est et ouest (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Noter les baies au centre, situées aux extrémités des longs dégagements centraux qui distribuent les salles de classe à chaque étage.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

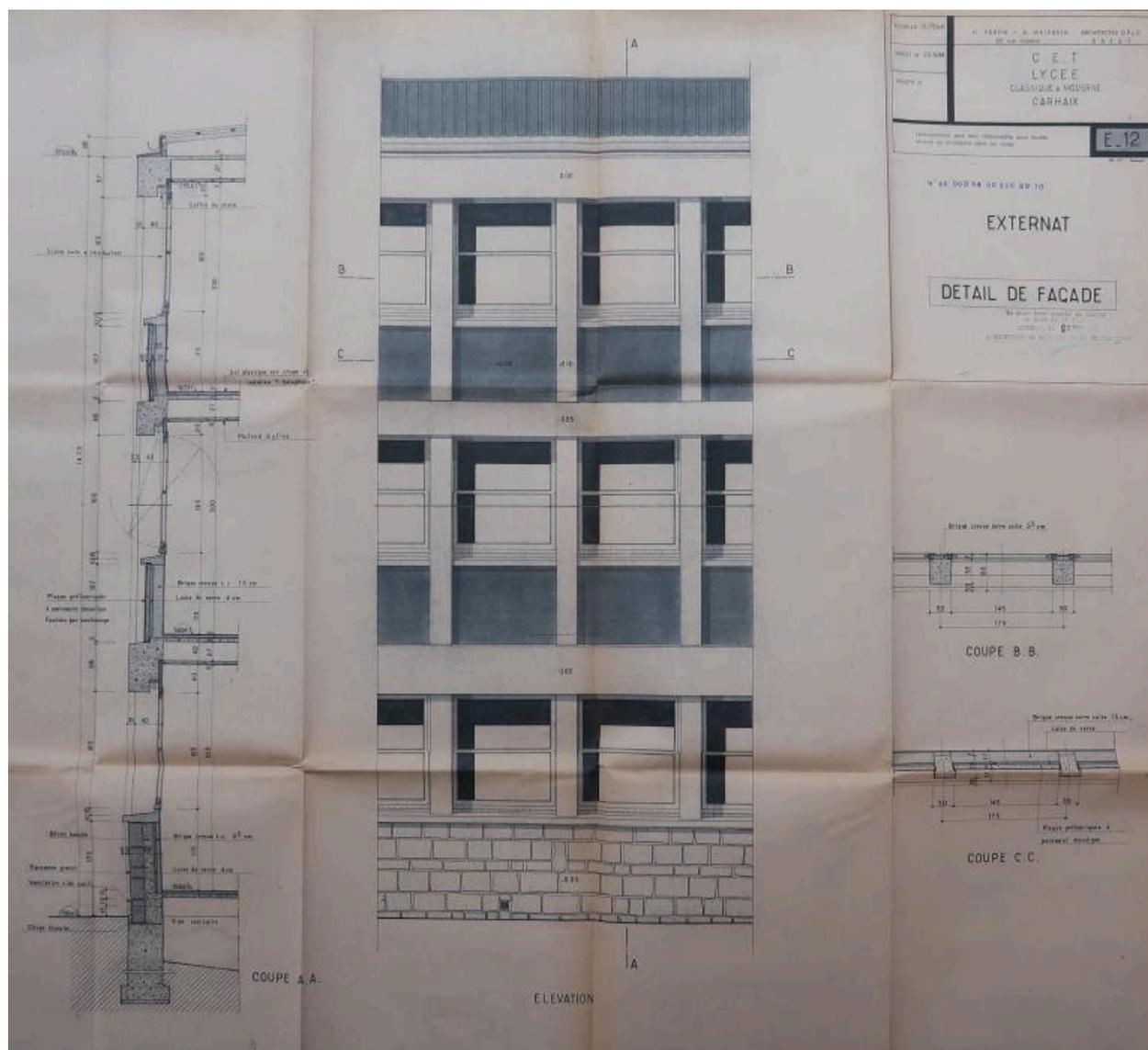
IVR53\_20222905120A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : détail de façade (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964) : pierre en parement au rez-de-chaussée, alternance régulière de la trame, principe de "remplissage" entre deux poteaux (noter la présence d'une fine couche (4 cm) de laine de verre, au niveau des allèges).

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

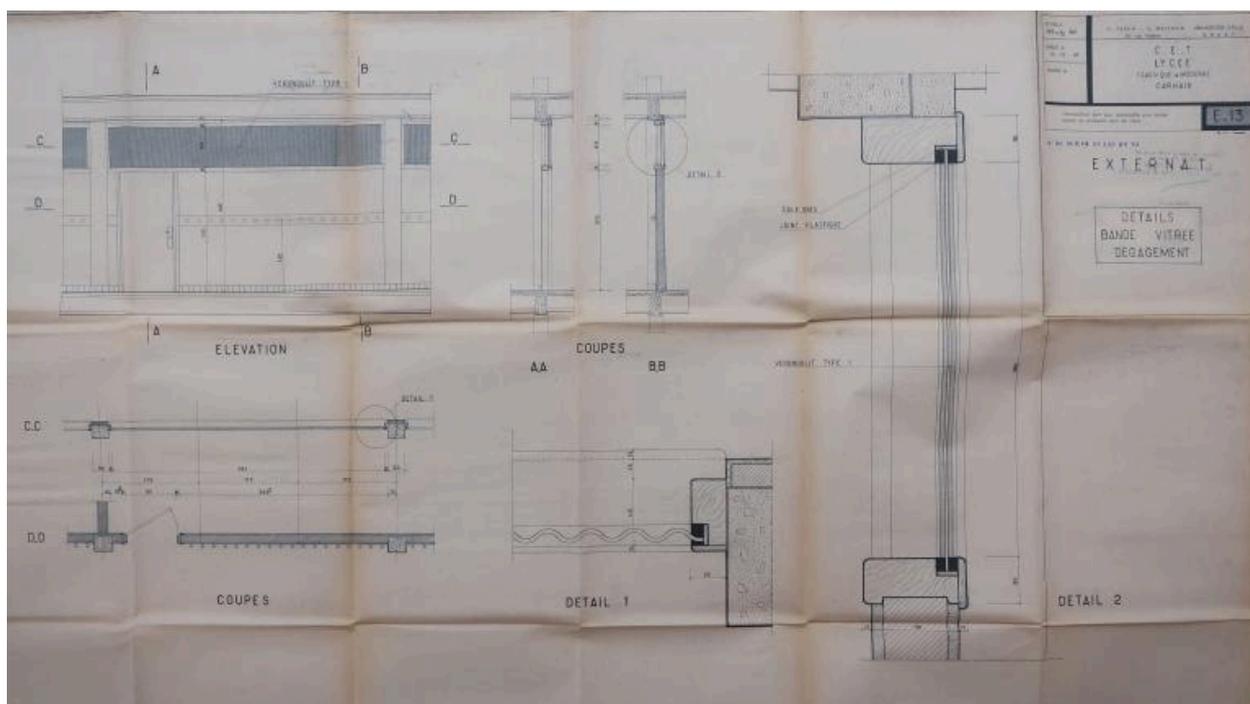
IVR53\_20222905121A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : détail bande vitrée dégagement (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Afin d'apporter un peu plus de lumière dans les dégagements centraux, des bandes vitrées, en "Verondulit", sont posées en imposte des cloisons entre les salles de classes et le couloir.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

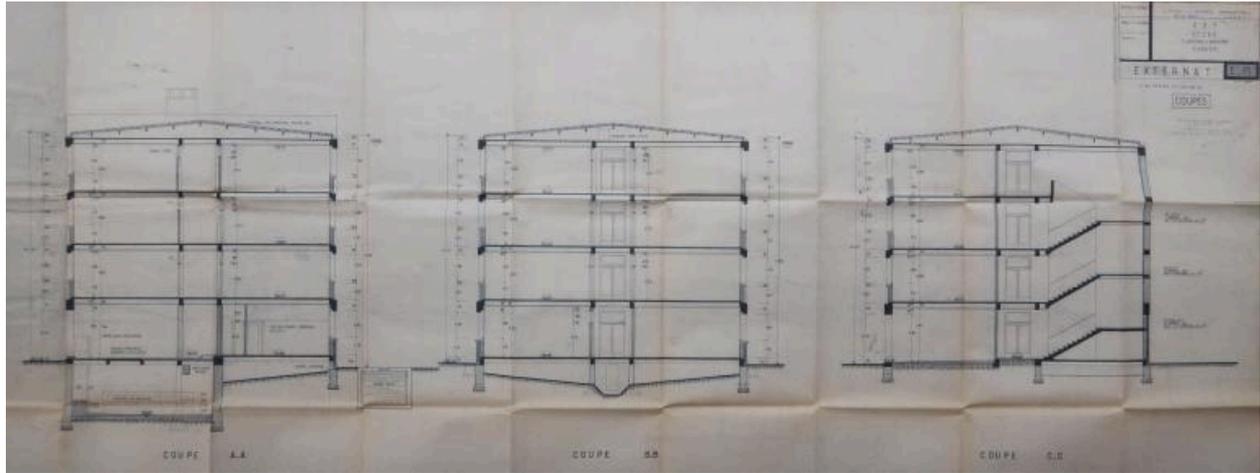
IVR53\_20222905122A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : coupes (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Elles permettent, entre autres, de bien voir les principes de distribution.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

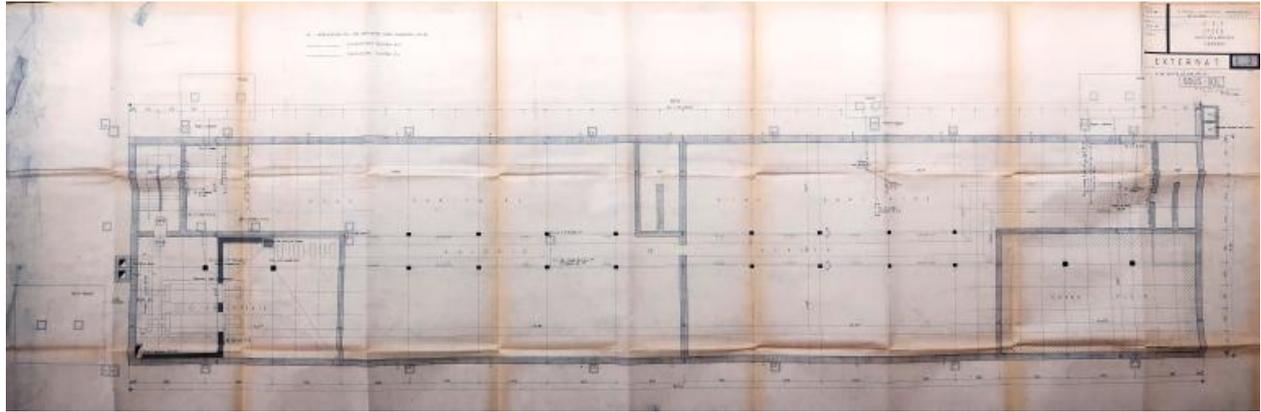
IVR53\_20222905123A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : plan du sous-sol (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Noter la présence de la chaufferie et les évacuations spécifiques pour les salles de chimie, de physique et de sciences naturelles.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

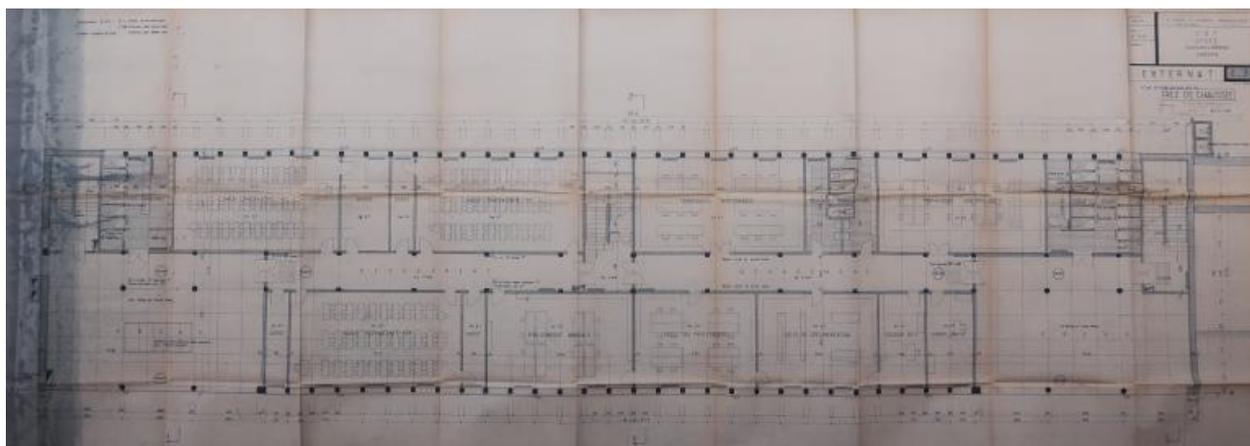
IVR53\_20222905124A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : plan du rez-de-chaussée (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Les préaux, ouverts à l'origine, ont été fermés. Noter la typologie des espaces : une "bibliothèque générale" et deux "permanences bibliothèque", un bureau "délégué bus"...

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

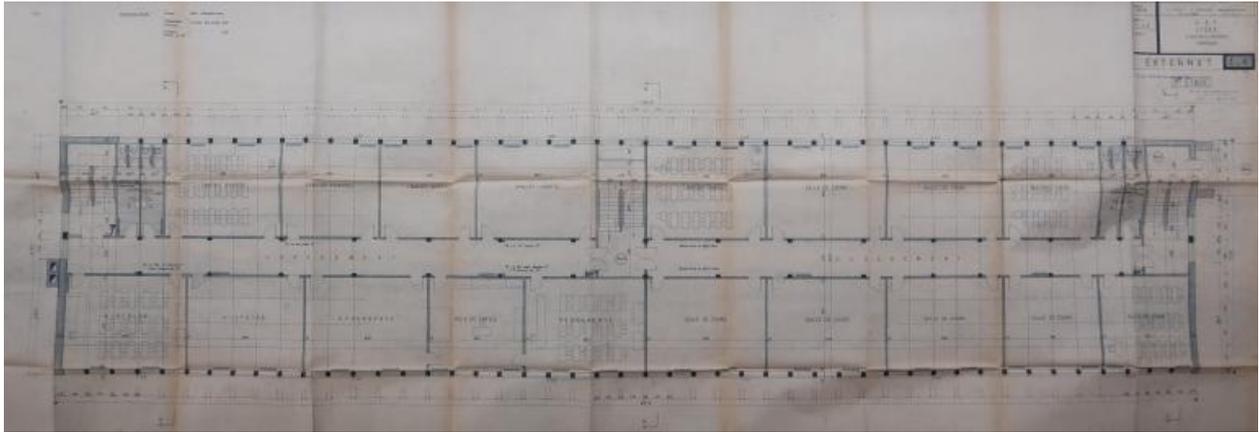
IVR53\_20222905125A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat, plan du 1er étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Etages de salles de classe pour l'histoire, la géographie, les langues. Noter la présence d'une salle des cartes.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

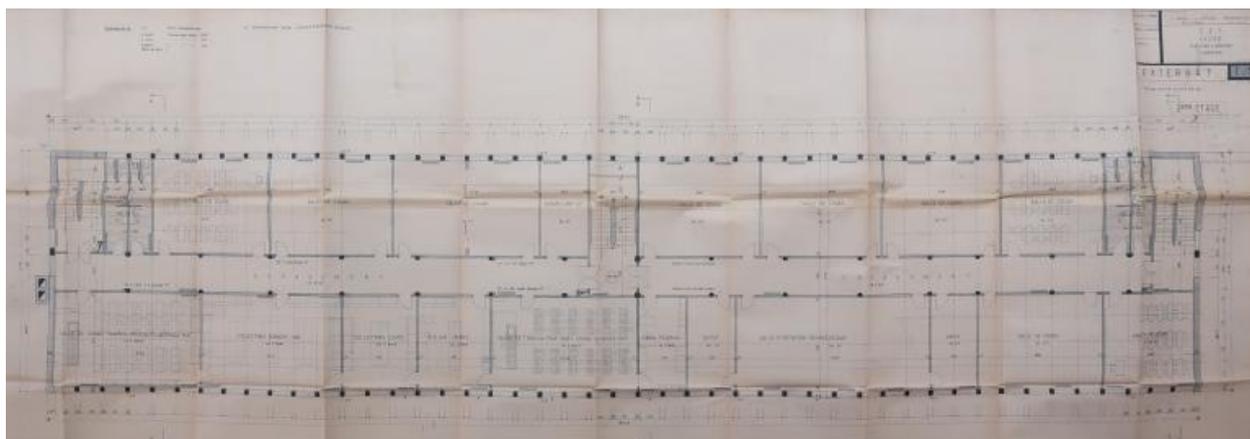
IVR53\_20222905126A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : plan du 2e étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Y sont réparties salle de cours, salle de technologie et salles de TP de sciences naturelles. Noter la présence d'une grande salle de collections de sciences naturelles (6 trames) et d'une plus petite pour les "collections élèves".

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

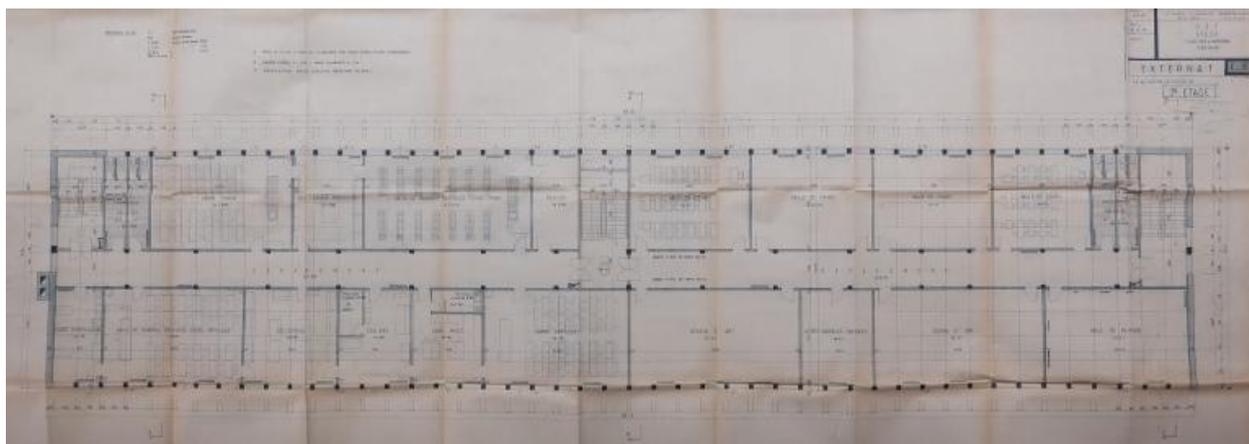
IVR53\_20222905127A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : plan du 3e étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). Etage dédié à l'enseignement de la physique, de la chimie et du dessin d'art, avec des salles spécialisées et des espaces réservés aux collections. Noter la présence d'un labo photo.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

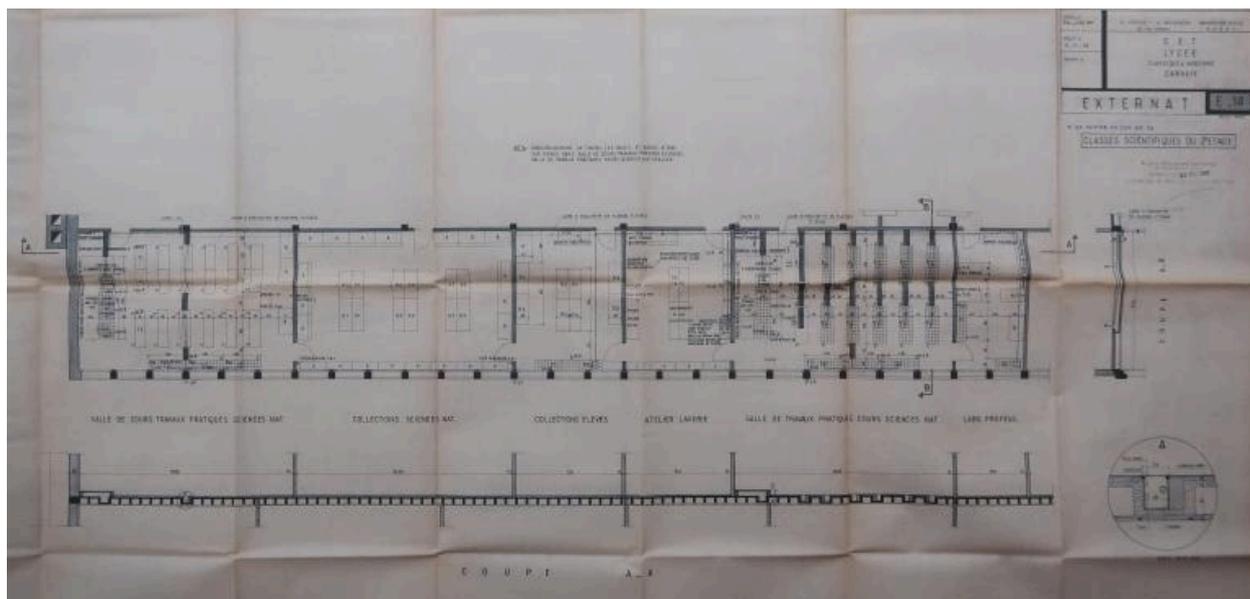
IVR53\_20222905128A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : plan de détail des classes scientifiques du 2e étage, le long de la façade sud-est, côté ouest (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964). La typologie de ces salles et leurs aménagements de détail sont d'un grand intérêt documentaire.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

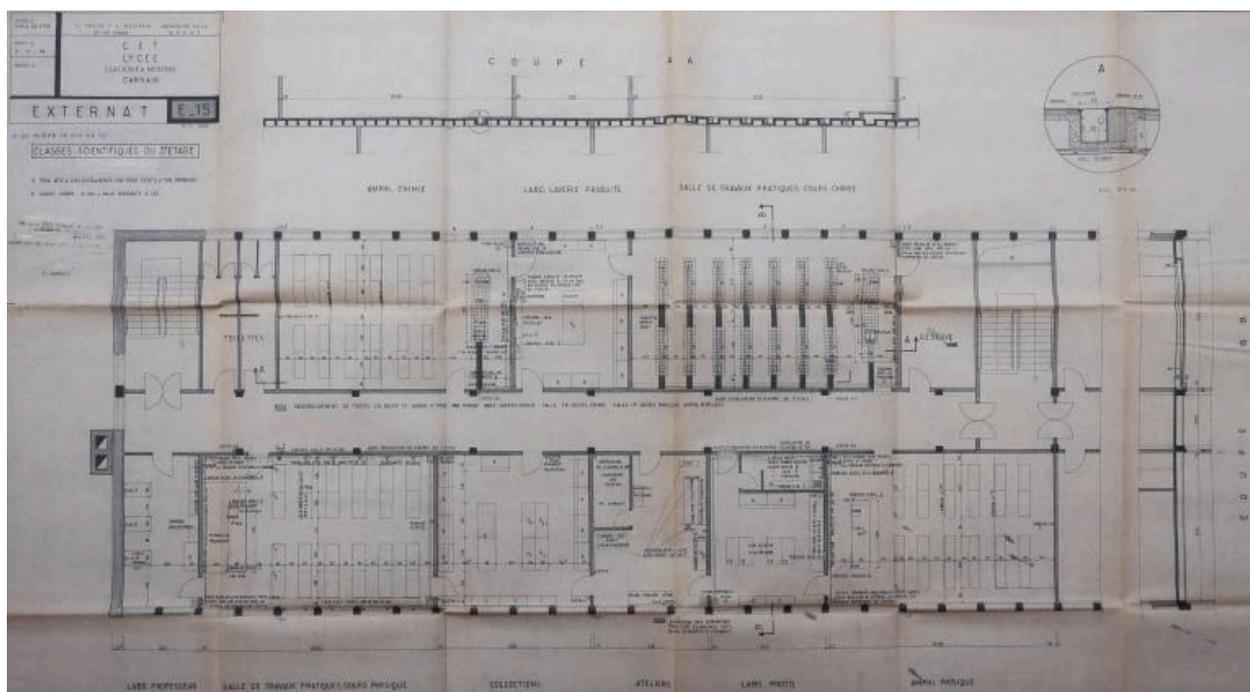
IVR53\_20222905129A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : plan de détail des classes scientifiques du 3e étage (Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964).  
La typologie de ces salles et leurs aménagements de détail sont d'un grand intérêt documentaire.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

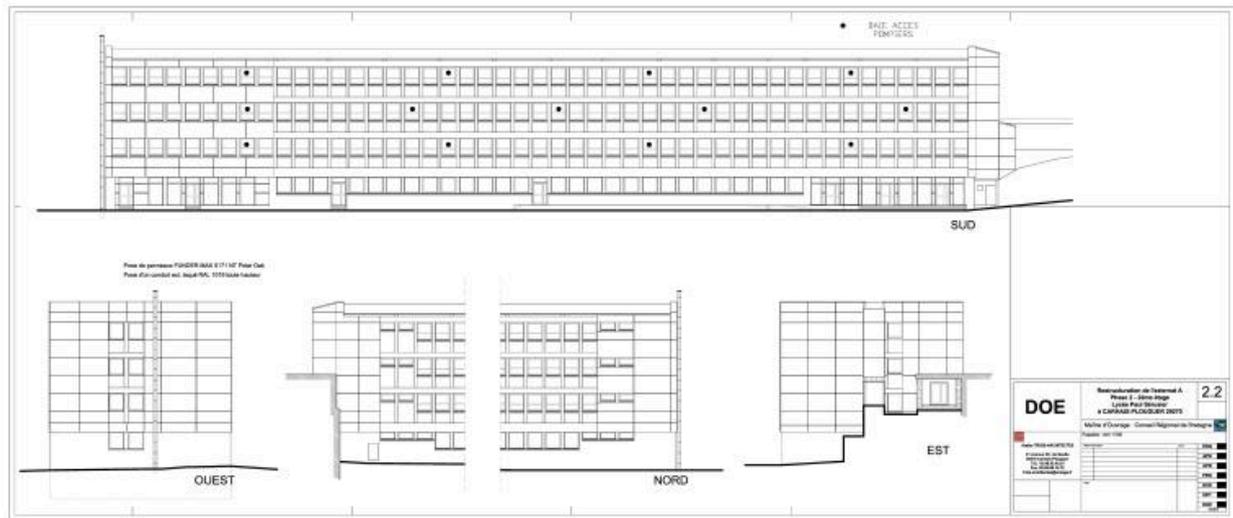
IVR53\_20222905130A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



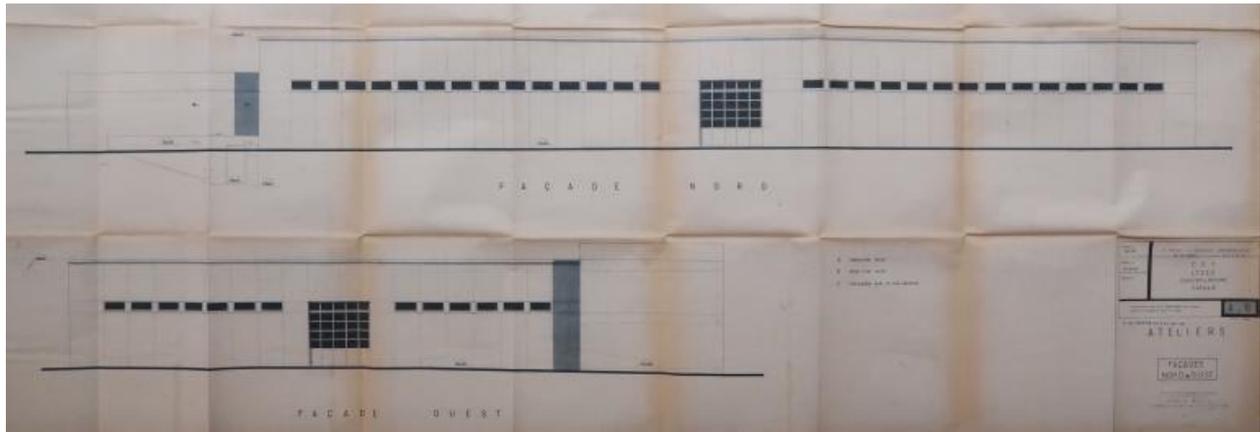
Elévations des façades, restructuration de 2018, Atelier Trois-Architectes. Noter le bardage des pignons et de 10 travées de la façade sud, ainsi que la création d'un conduit de cheminée extérieur sur le pignon ouest.

IVR53\_20222905131NUD

Auteur de l'illustration : A3A - Atelier trois-architectes

(c) Atelier Trois-Architectes (Carhaix-Plouguer)

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, façades nord et ouest. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

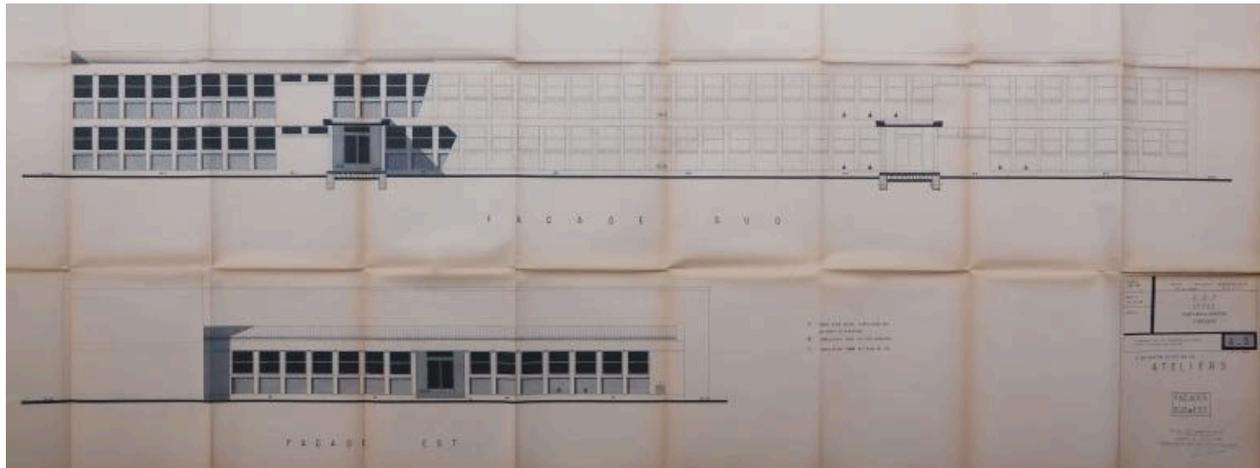
IVR53\_20222905132A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, façades sud et est. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

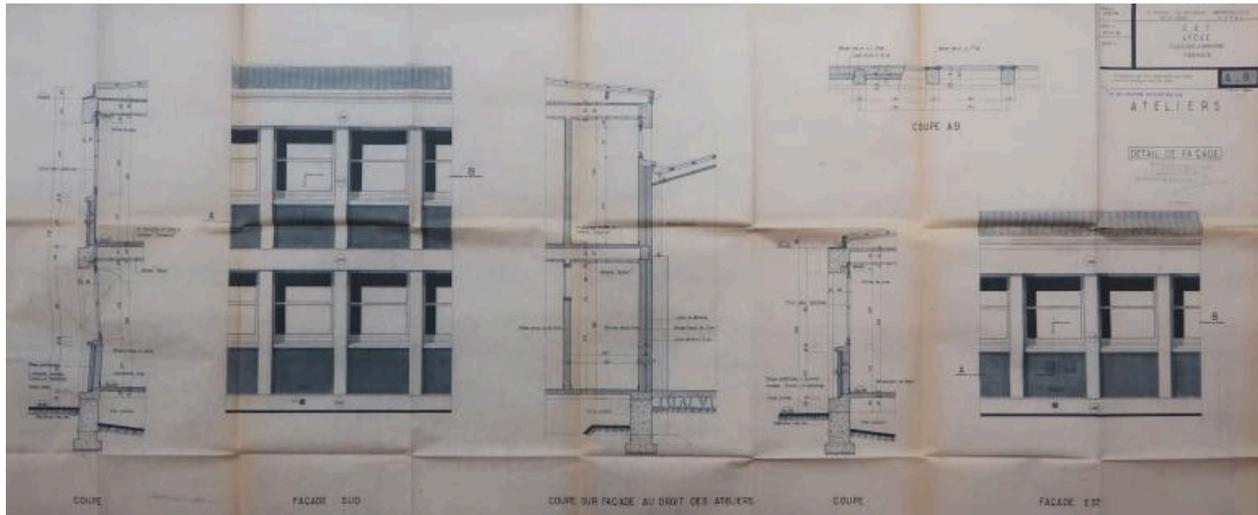
IVR53\_20222905133A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, détail de façade. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

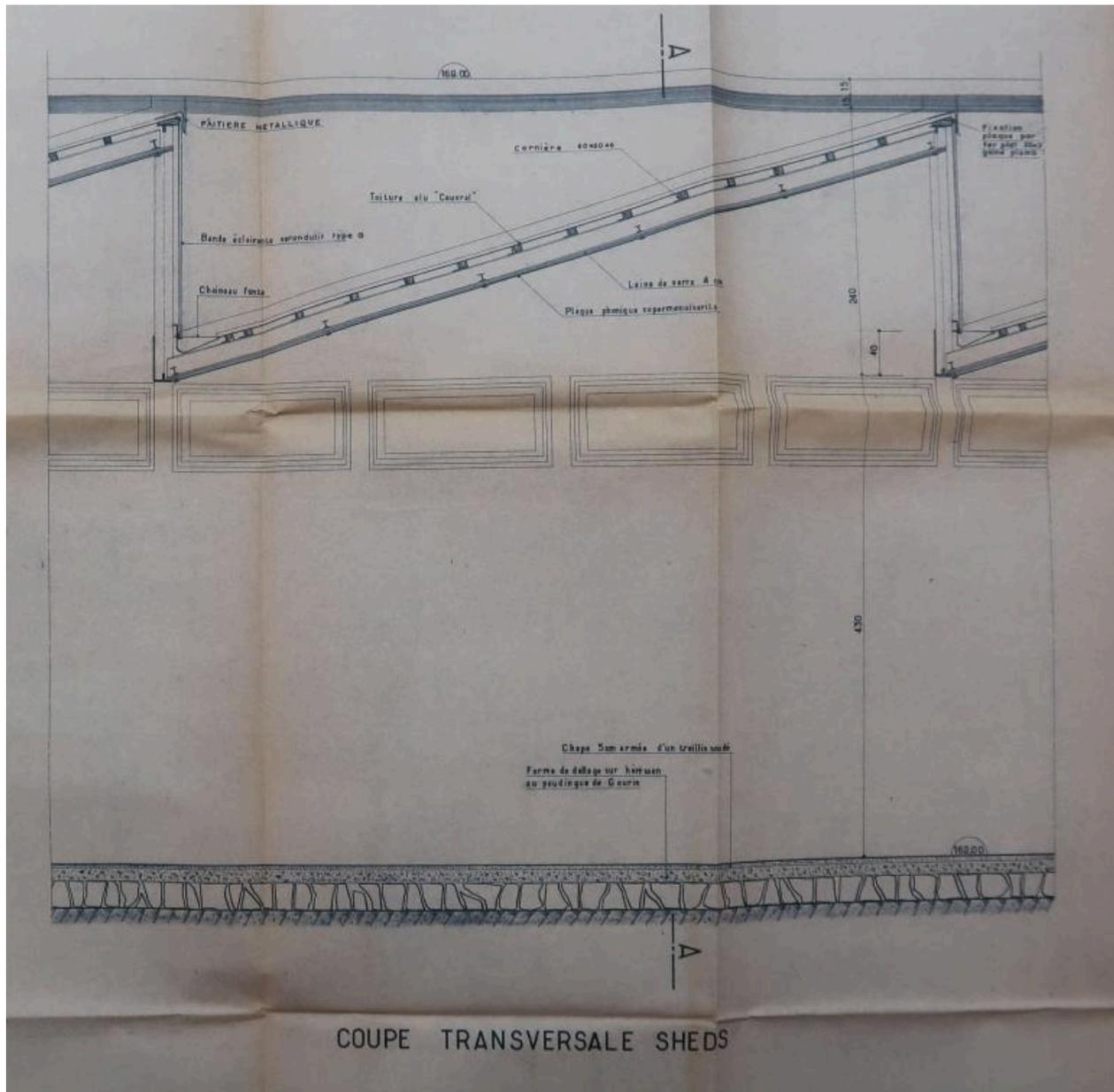
IVR53\_20222905134A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, détail sheds (vue partielle) : coupe transversale sheds. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

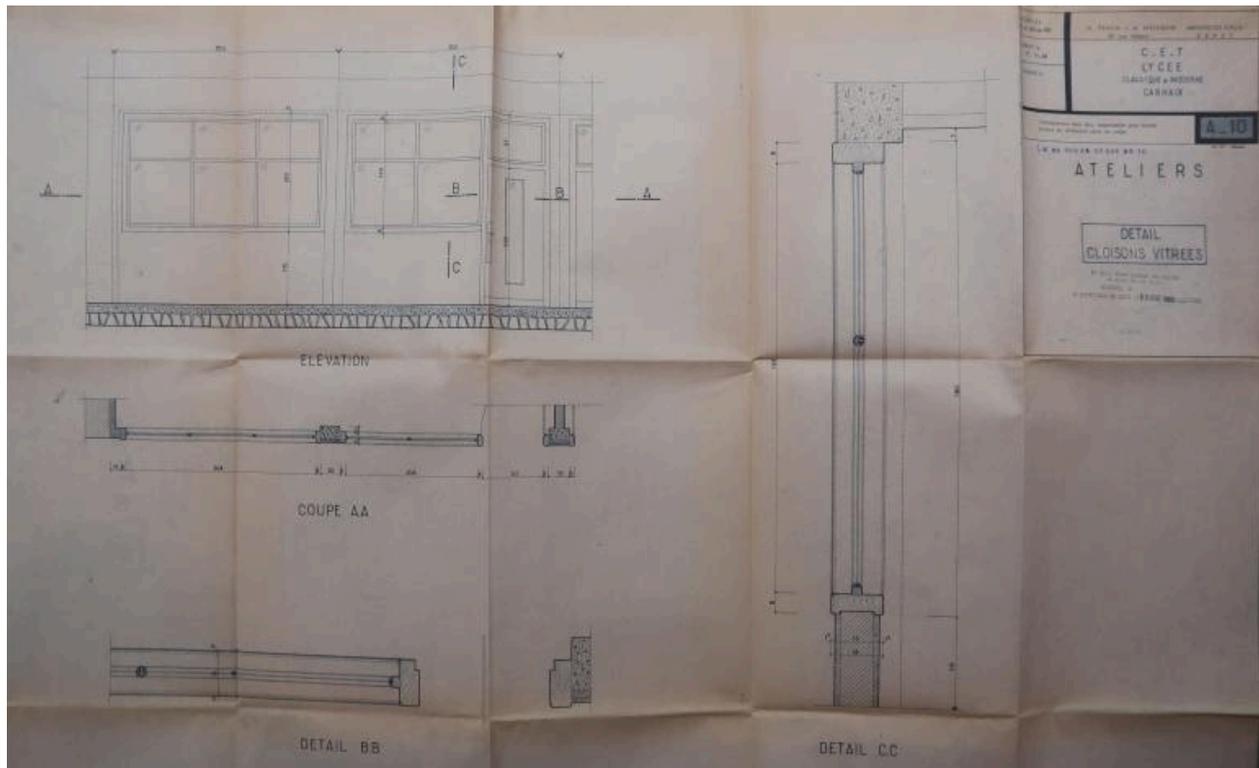
IVR53\_20222905135A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, détail cloisons vitrées. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

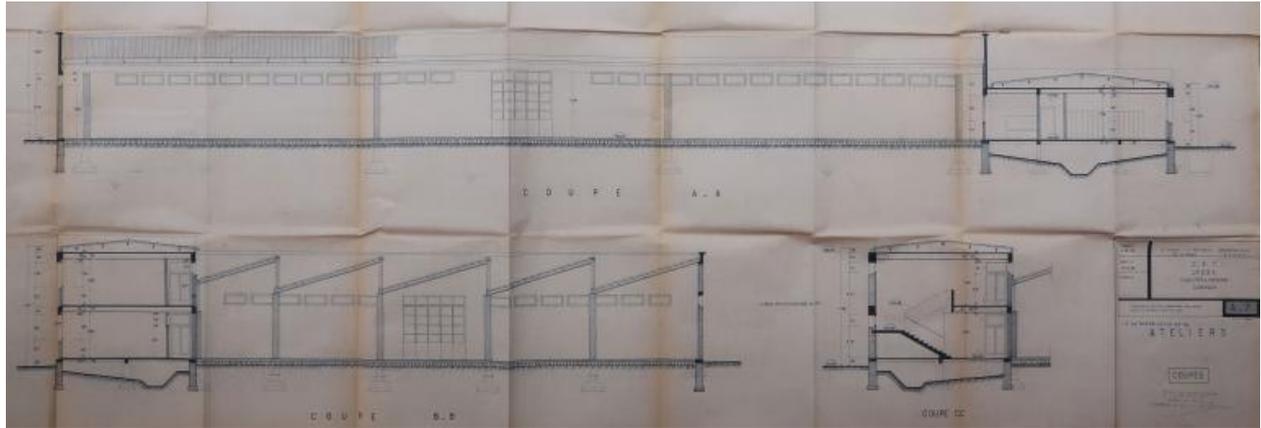
IVR53\_20222905136A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers : coupes. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

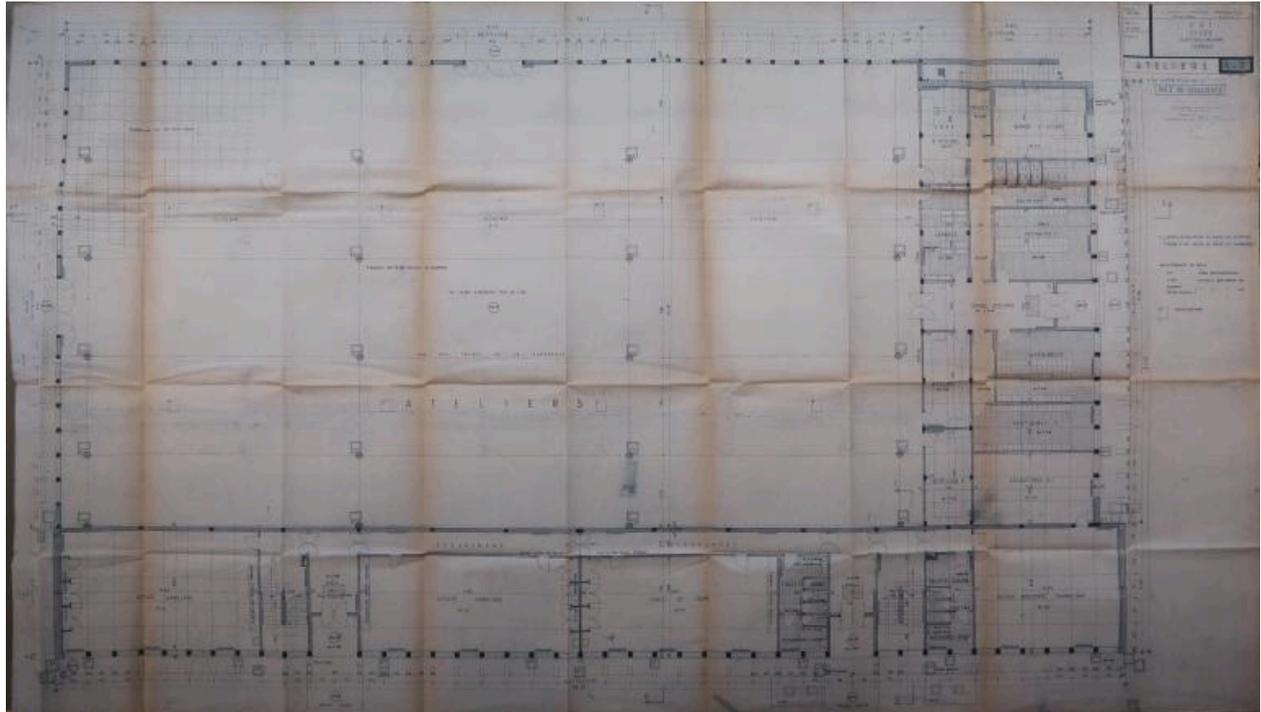
IVR53\_20222905137A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, plan du rez-de-chaussée. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

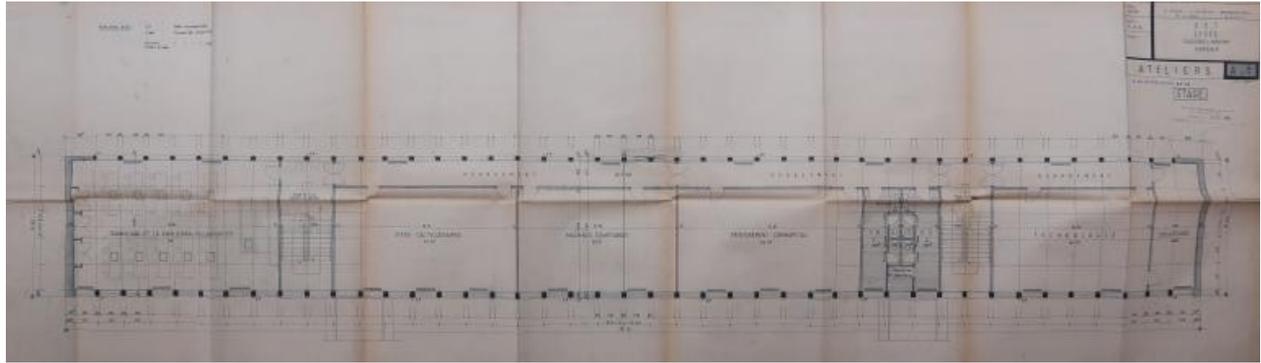
IVR53\_20222905138A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, plan de l'étage. Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

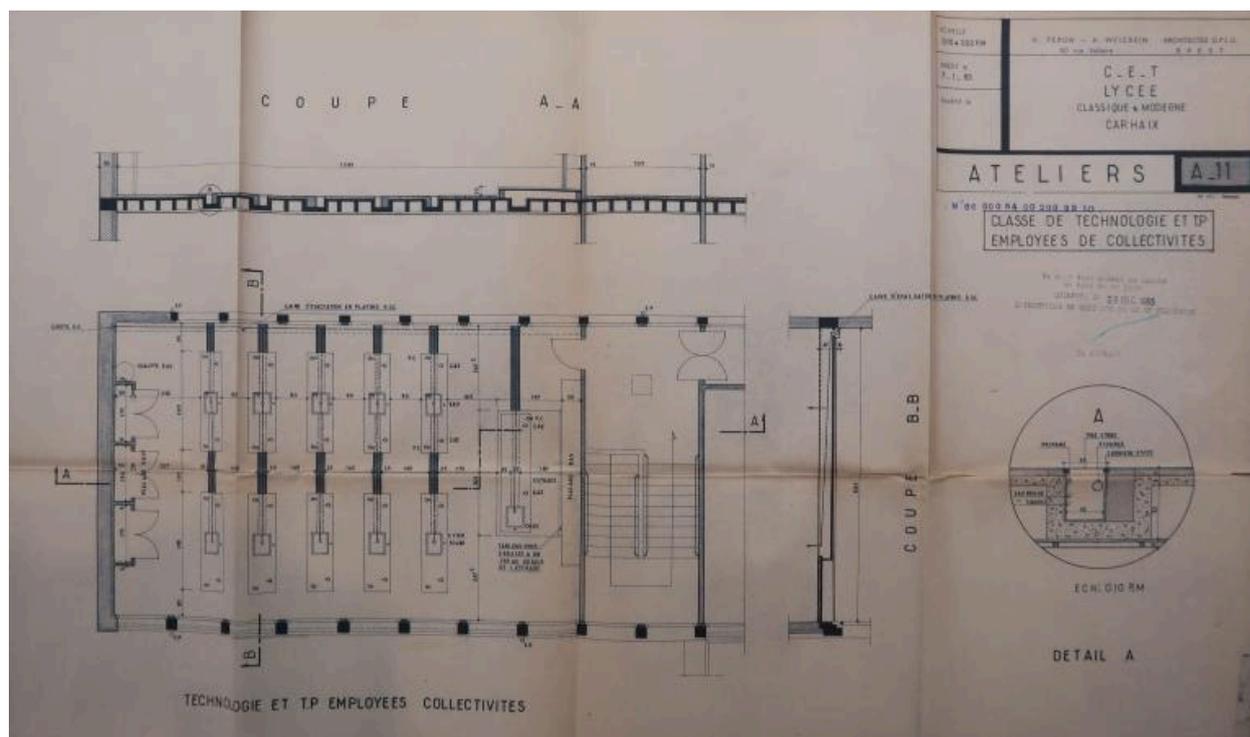
IVR53\_20222905139A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, plan d'une "classe de technologie employés de collectivités" . Hervé Péron et Alexandre Weisbein, architectes, 1964. Noter l'usage du féminin. Le lycée est mixte mais les formations encore très genrées.

Référence du document reproduit :

- **CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers**  
Archives départementales du Finistère : 107W51. Péron [h.] et Weisbein [A.], *CET-Lycée classique et moderne-Carhaix. Plans du gymnase, de l'externat et des ateliers*, 1964.  
Archives départementales du Finistère : 107W51

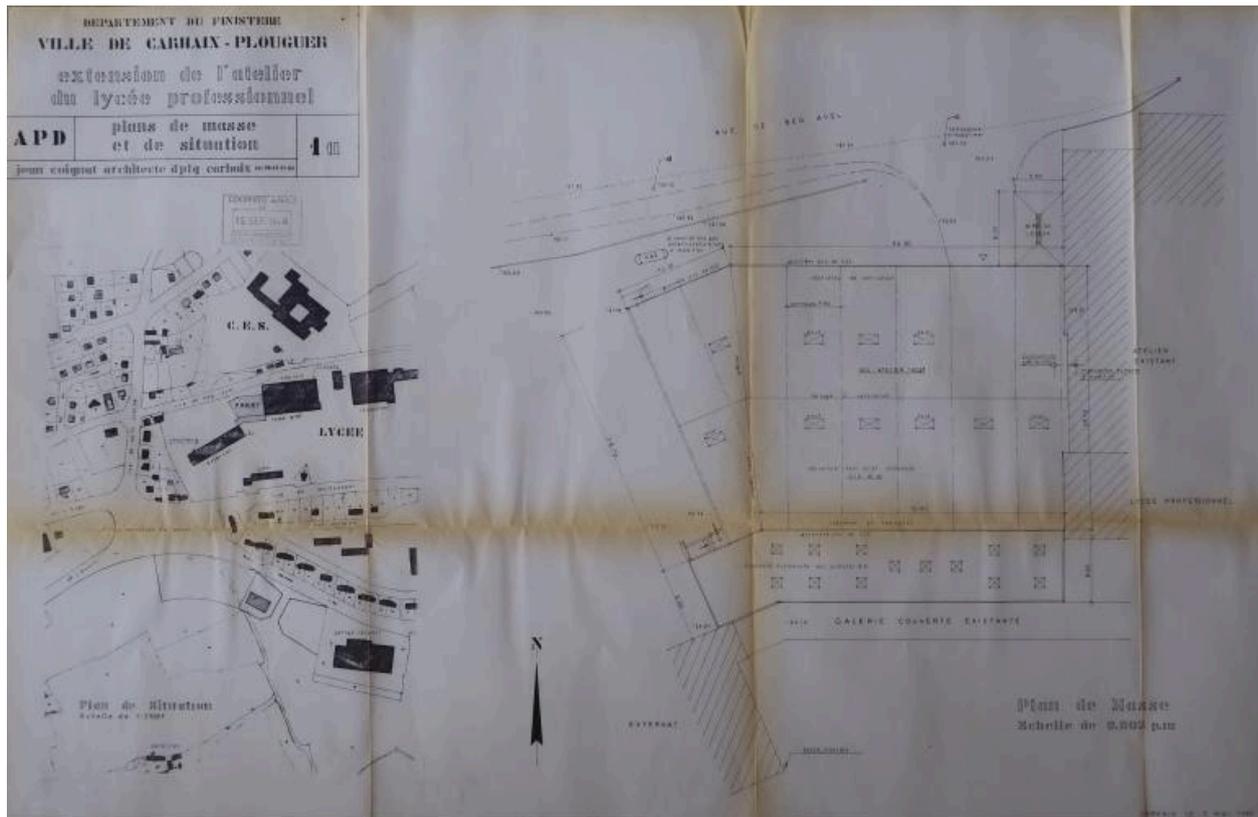
IVR53\_20222905140A0

Auteur du document reproduit : Hervé Péron, Alexandre Weisbein

Date de prise de vue : 2022

(c) Archives départementales du Finistère

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension des ateliers du lycée professionnel, plan de masse et de situation (Jean Coignat, architecte, 1989).

Référence du document reproduit :

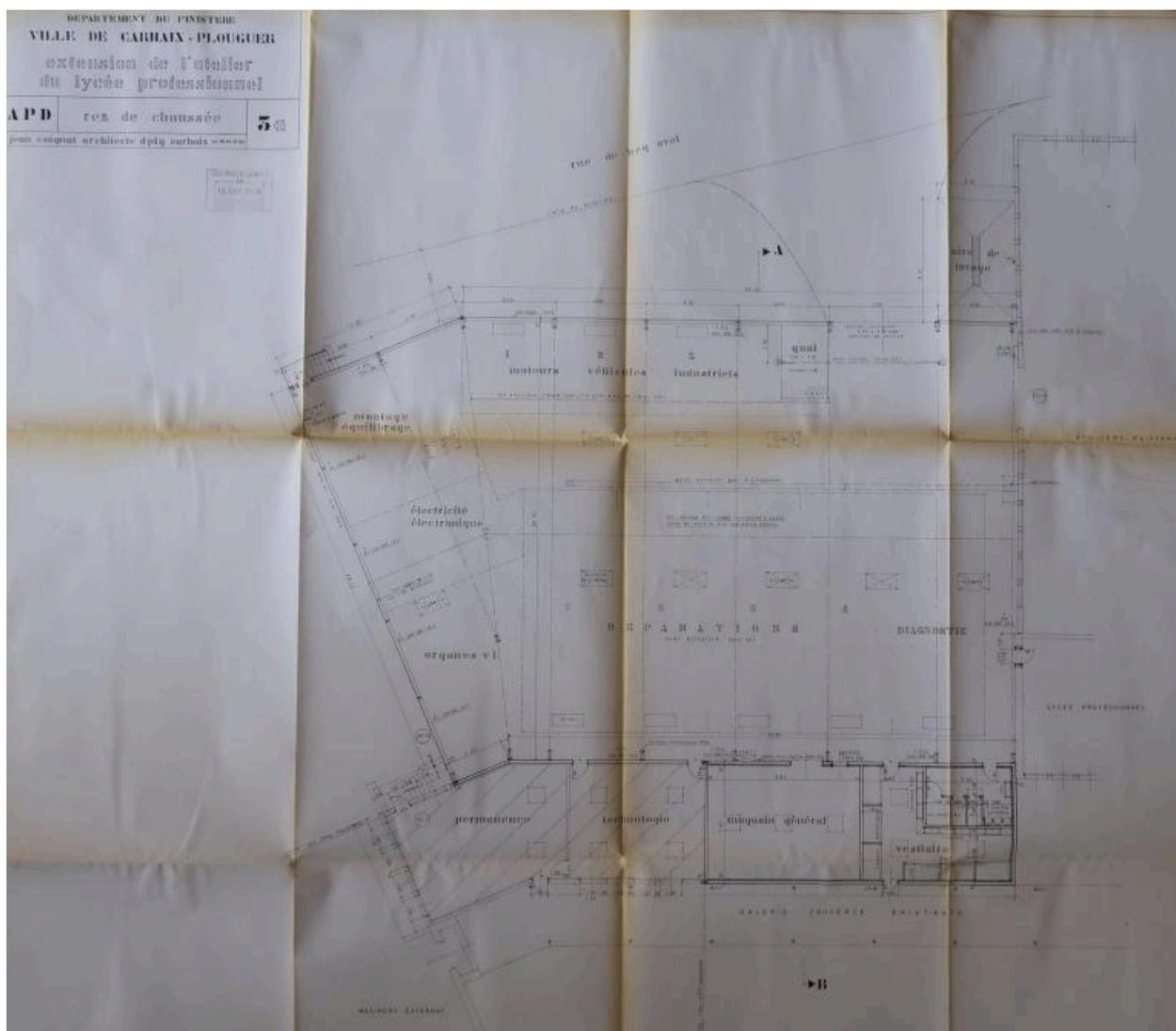
- **Plans issus des dossiers de permis de construire**  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : Archives municipales de Carhaix-Plouguer. Coignat [J.], *Plans issus des dossiers de permis de construire*, 1989-2021  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : sans cote

IVR53\_20222905165A0

Auteur du document reproduit : Jean Coignat

(c) Ville de Carhaix-Plouguer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension des ateliers du lycée professionnel, plan du rez-de-chaussée (Jean Coignat, architecte, 1989).

Référence du document reproduit :

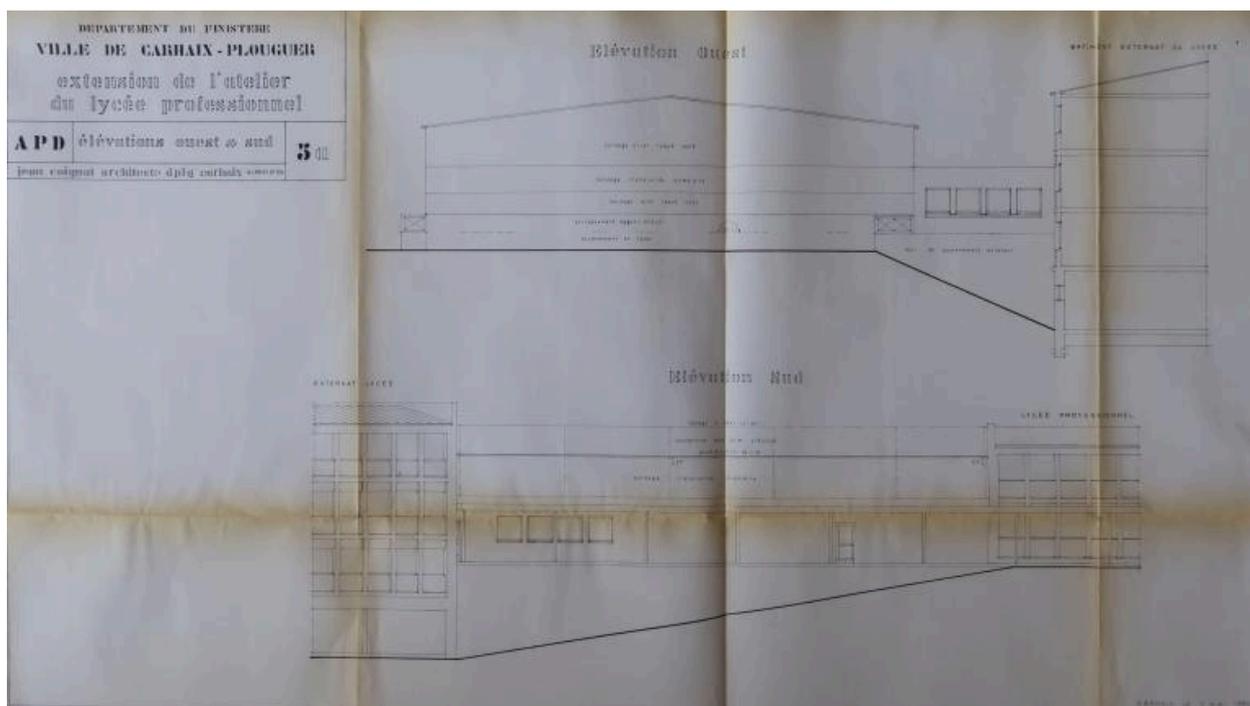
- **Plans issus des dossiers de permis de construire**  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : Archives municipales de Carhaix-Plouguer. Coignat [J.], *Plans issus des dossiers de permis de construire*, 1989-2021  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : sans cote

IVR53\_20222905164A0

Auteur du document reproduit : Jean Coignat

(c) Ville de Carhaix-Plouguer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension des ateliers du lycée professionnel, élévations ouest et sud (Jean Coignat, architecte, 1989).

Référence du document reproduit :

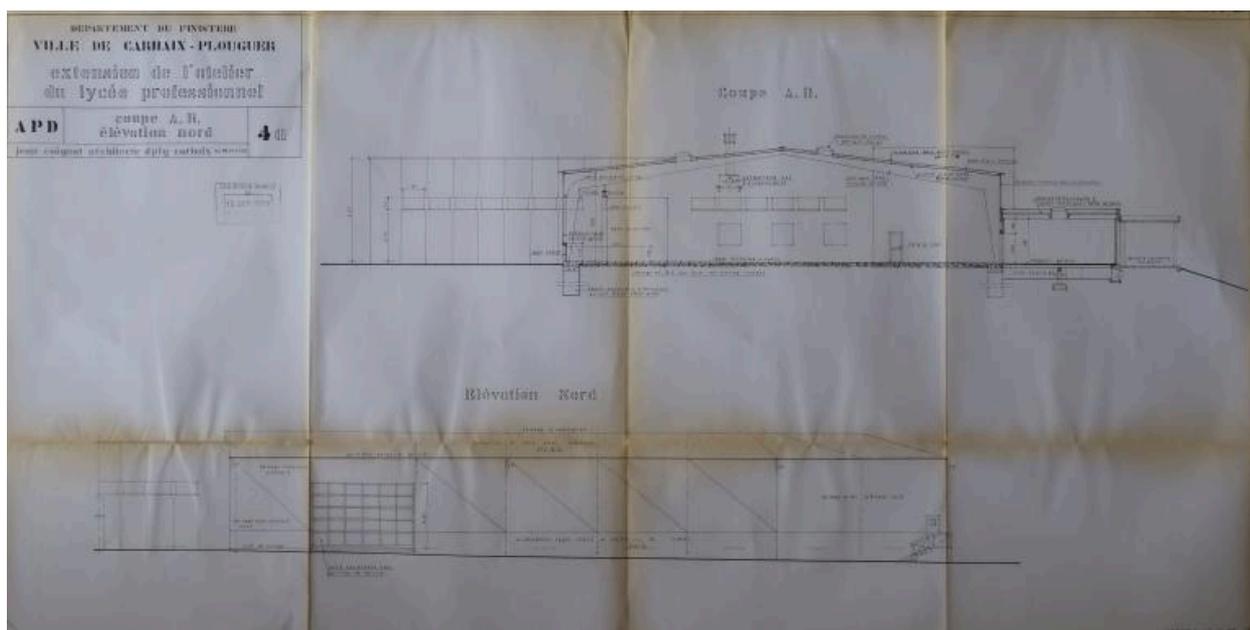
- **Plans issus des dossiers de permis de construire**  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : Archives municipales de Carhaix-Plouguer. Coignat [J.], *Plans issus des dossiers de permis de construire*, 1989-2021  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : sans cote

IVR53\_20222905166A0

Auteur du document reproduit : Jean Coignat

(c) Ville de Carhaix-Plouguer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension des ateliers du lycée professionnel, coupe et élévation nord (Jean Coignat, architecte, 1989).

Référence du document reproduit :

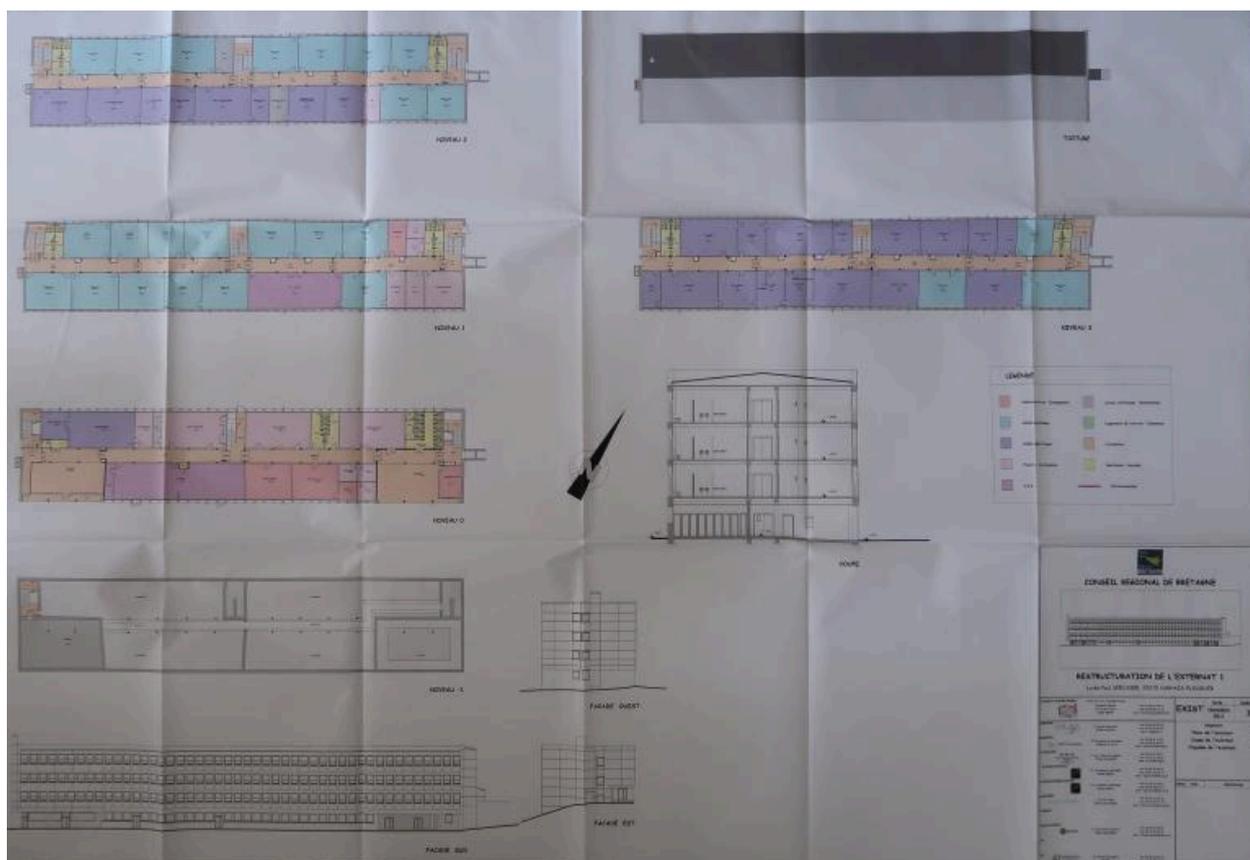
- **Plans issus des dossiers de permis de construire**  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : Archives municipales de Carhaix-Plouguer. Coignat [J.], *Plans issus des dossiers de permis de construire*, 1989-2021  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : sans cote

IVR53\_20222905163A0

Auteur du document reproduit : Jean Coignat

(c) Ville de Carhaix-Plouguer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Restructuration de l'externat. Plans, coupe et élévations de l'existant en novembre 2011. Ce plan permet de visualiser quelques évolutions des espaces intervenues depuis la construction.

Référence du document reproduit :

- **Plans issus des dossiers de permis de construire**  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : Archives municipales de Carhaix-Plouguer. Coignat [J.], *Plans issus des dossiers de permis de construire*, 1989-2021  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : sans cote

IVR53\_20222905143A0

Auteur du document reproduit : AUA BT

(c) Ville de Carhaix-Plouguer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Restructuration de l'externat, plans du rez-de-chaussée et du 1er étage et coupe. AUA architectes, 2011. Noter la création, au rez-de-chaussée, d'un espace élèves, avec CDI, administration de la vie scolaire...

Référence du document reproduit :

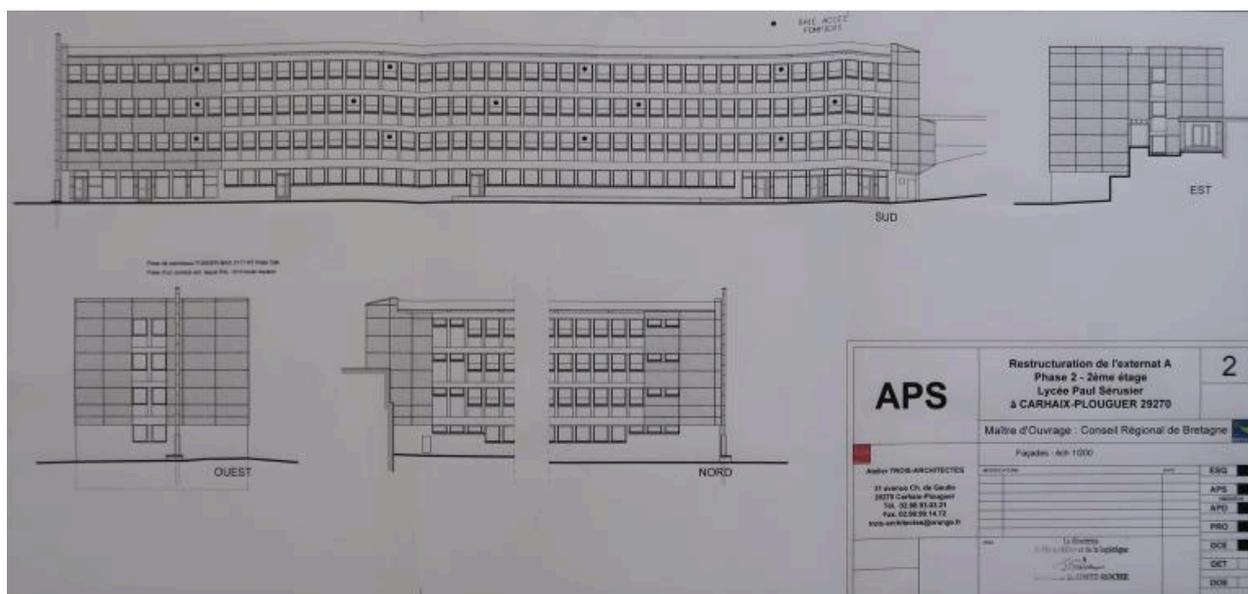
- **Plans issus des dossiers de permis de construire**  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : Archives municipales de Carhaix-Plouguer. Coignat [J.], *Plans issus des dossiers de permis de construire, 1989-2021*  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : sans cote

IVR53\_20222905144A0

Auteur du document reproduit : A3A - Atelier trois-architectes

(c) Ville de Carhaix-Plouguer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévations des façades lors de la reconstruction de l'externat, 2e phase. A3A architectes, vers 2018. Noter le bardage partiel des façades, en remplacement d'un bardage existant mais postérieur à la construction du lycée.

Référence du document reproduit :

- **Plans issus des dossiers de permis de construire**  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : Archives municipales de Carhaix-Plouguer. Coignat [J.], *Plans issus des dossiers de permis de construire, 1989-2021*  
Archives municipales de Carhaix-Plouguer : sans cote

IVR53\_20222905146A0

Auteur du document reproduit : A3A - Atelier trois-architectes

(c) Ville de Carhaix-Plouguer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'internat et les ateliers. Au premier plan, l'administration. A l'arrière plan, l'ancienne infirmerie (détail d'une vue aérienne Heurtier du 9 octobre 1967, prise du sud).

Référence du document reproduit :

- **Vue aérienne Heurtier**

Musée de Bretagne (Rennes) : M0212\_AG-971-37-11934-2-U ; M0212\_AG-971-37-12693-2-U ; M0212\_AG-971-37-12694-2-U ; M0212\_AG-971-37-11936-2-U. *Vue aérienne Heurtier*, 1967 et 1968.

Musée de Bretagne (Rennes) : M0212\_AG-971-37-11934-2-U ; M0212\_AG-971-37-12693-2-U ; M0212\_AG-971-37-12694-2-U ; M0212\_AG-971-37-11936-2-U

IVR53\_20222905213NUC

Auteur de l'illustration : Heurtier

Date de prise de vue : 1967

(c) Musée de Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat et ateliers : détail d'une vue aérienne oblique prise de l'ouest.

IVR53\_20222905210NUCA

Auteur de l'illustration : Panoramic Bretagne

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'externat : vue aérienne oblique prise du sud-sud-ouest.

IVR53\_20222905211NUCA

Auteur de l'illustration : Panoramic Bretagne

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ateliers : détail d'une vue aérienne oblique prise du sud-ouest.

IVR53\_20222905212NUCA

Auteur de l'illustration : Panoramic Bretagne

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers, précédés d'une galerie couverte, prise du sud-est. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.

IVR53\_20222905049NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat, façade sud. Péron et Weisbein, architectes, 1967. Noter la transformation des préaux en bureau à gauche, et en hall vitré à droite. Le bardage des étages à gauche, modifie la perception de la trame jusqu'alors strictement régulière.

IVR53\_20202900168NUCA

Auteur de l'illustration : Delia Gaulin-Crespel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat, façade nord, prise du nord-ouest. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.

IVR53\_20222905059NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon est de l'externat, suite à sa rénovation (isolation par l'extérieur).

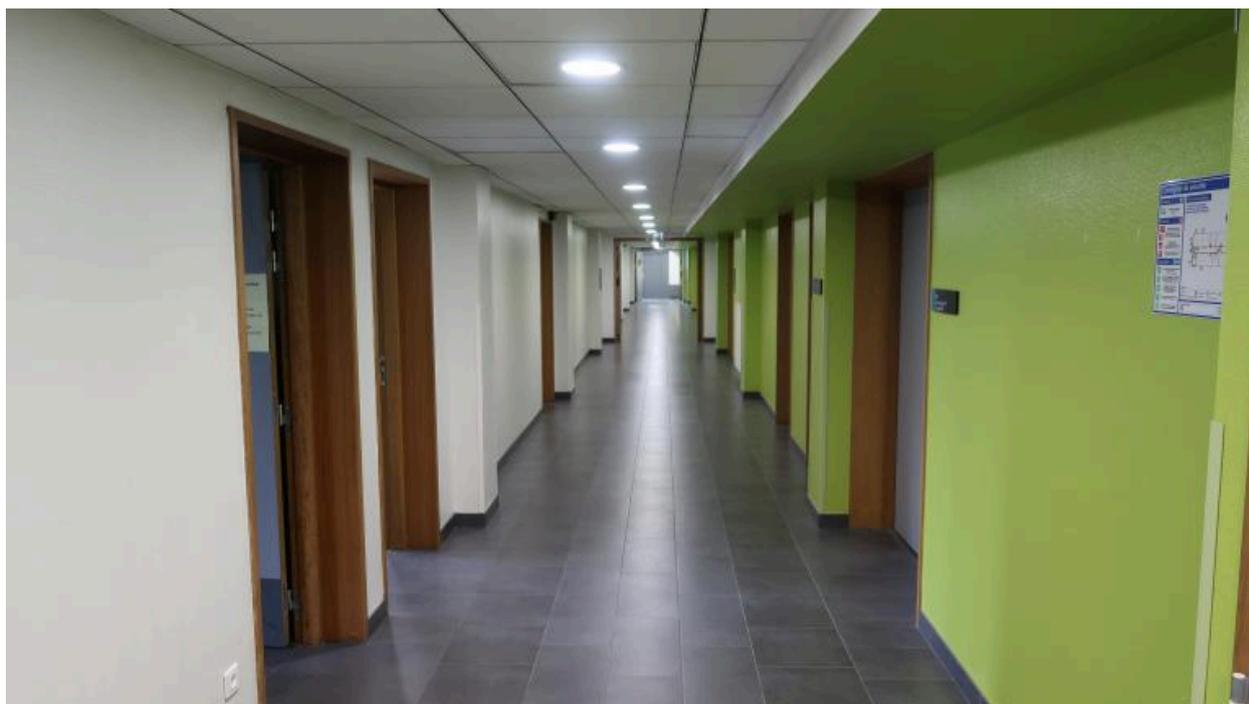
IVR53\_20222905055NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dégagement central dans l'externat, suite à une restauration (huisseries des portes des salles de classe).

IVR53\_20222905056NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Externat : hall vitré suite à la restructuration du préau est.

IVR53\_20222905058NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du CDI aménagé en lieu et place de salles de classe. Noter les poteaux porteurs situés à l'origine de part et d'autre du couloir central.

IVR53\_20222905060NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers. Vue d'ensemble prise du nord-ouest. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.

IVR53\_20222905064NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers, prise du sud-est. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.

IVR53\_20222905051NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la trame du bâtiment des classes, en façade des ateliers : poteaux et poutres en béton armée, en saillie. Fenêtres basculantes à armature bois. Allèges en panneaux préfabriqués de béton recouverts de carreaux de grès. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.

IVR53\_20222905054NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier automobile, installé dans les ateliers originels du lycée. Noter la toiture à armature métallique et sheds. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.

IVR53\_20222905062NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de l'atelier mécanique camion. Il est implanté dans une extension des ateliers d'origine. Noter la structure porteuse en bois lamellé-collé.

IVR53\_20222905061NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Galerie couverte et façade sud des ateliers. Péron et Weisbein, architectes, 1967-1968.

IVR53\_20222905053NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collections pédagogiques du lycée : pyromètre à cadran (ou à levier) appelé aussi dilatomètre. Il est utilisé pour rendre visible le phénomène de dilatation linéaire des métaux.

IVR53\_20222905047NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collections de sciences naturelles : squelettes (têtes de chiens, chats, canards...).

IVR53\_20222905057NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Goyet

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation