

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Saint-Brieuc  
3 place Saint-Pierre  
Basilique Notre-Dame-d'Espérance, 3 place Saint-Pierre (Saint-Brieuc)

## **Statue : saint Pierre, basilique Notre-Dame-d'Espérance (Saint-Brieuc)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM22025111

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des lieux et objets de pardon et de pèlerinage en Bretagne

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : statue

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville

### **Historique**

Cette statue, dont nous ignorons l'auteur, est sans doute offerte au sanctuaire de Notre-Dame-d'Espérance après sa reconstruction au milieu du 19<sup>e</sup> siècle. Elle reprend très exactement le modèle de la statue en bronze conservée dans la basilique Saint-Pierre du Vatican et attribuée à Arnolfo di Cambio (13<sup>e</sup> siècle).

La tradition consistant pour les pèlerins à venir toucher le pied de la statue romaine s'est reportée sur les multiples copies qui en existent, comme celle de la basilique Notre-Dame-d'Espérance ou encore également en Bretagne celle offerte par les Zouaves pontificaux à la basilique Sainte-Anne-d'Auray. D'après le Petit guide du pèlerin de la basilique Notre-Dame-d'Espérance, le pied droit en bronze de la statue briochine est béni par Pie IX le 31 janvier 1863 et "l'on peut gagner 50 jours d'indulgence chaque fois qu'on baise ce pied".

A noter que cette statue fait écho au vocable de l'édifice primitif qui était en effet dédié au premier pape. Elle illustre aussi les liens qui unissent l'église au Vatican qui lui attribue au fil des années de nombreux privilèges : indulgences, statut d'archiconfrérie (1848), couronnement de Notre-Dame d'Espérance (1865) etc. L'église est élevée au rang de basilique en 1903, reconnaissance ultime de la part de Rome pour un sanctuaire de cet ordre.

Période(s) principale(s) : 3<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle (?, )

### **Description**

La statue figure saint Pierre assis sur son trône, bénissant de la main droite et tenant les clefs du Royaume de Dieu dans la main gauche.

Contrairement au modèle entièrement en bronze de la basilique Saint-Pierre du Vatican, la figure du saint et son trône sont sculptés en bois. Seul le pied droit, support traditionnel de piété pour les pèlerins qui viennent le toucher, est réalisé en bronze.

Réplique à moindre frais de la statue iconique romaine, celle de la basilique Notre-Dame-d'Espérance transpose donc aussi les pratiques rituelles associées. Afin de maximiser son efficacité, elle en reprend bien toutes les caractéristiques formelles : monumentalité, contraste de teinte entre le siège couleur marbre clair et le saint couleur bronze foncé, drapé de la toge et décors du siège antiquisants, nimbe ajouré coiffant la tête de l'apôtre.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois ciré ; bronze

Mesures : h : 2,9 m ; l : 1,02 m

Représentations :  
SAINT PIERRE

### État de conservation

bon état

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

### Références documentaires

#### Bibliographie

- **Petit guide du pèlerin de Notre-Dame-d'Espérance**  
*Petit guide du pèlerin de Notre-Dame-d'Espérance*, Saint-Brieuc, imp. René Prud'homme, sans date (publié durant l'épiscopat de Pierre-Marie-Frédéric Fallières, évêque de Saint-Brieuc de 1889 à 1906).  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : 22 St-BRI

### Illustrations



Statue de saint Pierre en trône  
IVR53\_20232200550NUCA



Détail du pied de la  
statue de saint Pierre  
IVR53\_20232200980NUCA

### Dossiers liés

Édifice : Basilique Notre-Dame-d'Espérance, 3 place Saint-Pierre (Saint-Brieuc) (IA22132497) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, 3 place Saint-Pierre

#### Dossiers de synthèse :

Lieux et objets du pardon de Notre-Dame d'Espérance (Saint-Brieuc) (IA22133620) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, 3 place Saint-Pierre

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Camille Ferrandis, Garance Girard  
Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Statue de saint Pierre en trône

IVR53\_20232200550NUCA

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pied de la statue de saint Pierre

IVR53\_20232200980NUCA

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation