

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Les Portes du Coglais
Montours

Prieuré (prieuré cure) de chanoines réguliers de Saint-Augustin, de génovéfains, église paroissiale Saint-Martin (Montours fusionnée en Les Portes du Coglais en 2017)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00130704

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : prieuré, église paroissiale

Précision sur la dénomination : prieuré cure

Genre du destinataire : de chanoines réguliers de saint Augustin, de génovéfains

Vocabulaire : Saint-Martin

Compléments de localisation

commune fusionnée après inventaire Commune inventoriée sous le nom de Montours

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1987, A, 780

Historique

L'ancienne église appartenait dès le 12^e siècle à l'abbaye Saint-Pierre-de-Rillé, qui y fonda un prieuré. Elle se composait d'une seule nef, à laquelle on avait ajouté vers 1733, deux chapelles formant la croix. Entre 1848 et 1852, Julien Rouxel et Jean Leduc (tailleurs de pierre), construisirent la tour du clocher suivant les plans de Charles Langlois. La nef le transept et le chœur furent construits de 1867 à 1869 par Jourdin entrepreneur (travaux financés par le recteur Brisebarbe des Jardins). Restauration de la tour en 1892-1893 sous la direction d'Arthur Regnault, par Huchet entrepreneur. Vitraux de l'atelier Rault.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle

Dates : 1852 (daté par source), 1867 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Langlois (architecte,), Jourdin (entrepreneur,), Arthur Regnault (architecte,)

Description

Plan en croix latine, lambris de couverture, clocher-porche, chevet plat, sacristie accolée au chevet, style néogothique.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : lambris de couverture

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; appentis massé brisé ; pignon couvert ; pignon découvert ; noue

Typologies et état de conservation

Typologies : clocher-porche ; chevet plat ; sacristie accolée au chevet ; style néogothique

Décor

Techniques : vitrail

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Elévation Nord : vue générale
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon
IVR53_19933500493X



Elévation Nord, partie
Ouest : vue générale
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon
IVR53_19933500494X



Elévation Nord-Est : vue générale
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon
IVR53_19933500495X



Elévation Sud-Ouest : vue générale
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon
IVR53_19933500496X



Elévation Ouest : vue générale
Phot. Bernard Bègne, Phot. M. Loyon
IVR53_19933500497X



Intérieur, nef : vue générale
Phot. Bernard Bègne,
Phot. Marc Loyon
IVR53_19933500498X



à revoir
Phot. Bernard Bègne,
Phot. Marc Loyon
IVR53_19933500499X



Intérieur : vue générale vers le chœur
Phot. Bernard Bègne,
Phot. Marc Loyon
IVR53_19933500500X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ile-et-Vilaine (IA00131084)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine



Elévation Nord : vue générale

IVR53_19933500493X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord, partie Ouest : vue générale

IVR53_19933500494X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord-Est : vue générale

IVR53_19933500495X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Ouest : vue générale

IVR53_19933500496X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Ouest : vue générale

IVR53_19933500497X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : M. Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, nef : vue générale

IVR53_19933500498X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : Marc Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



à revoir

IVR53_19933500499X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : Marc Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : vue générale vers le chœur

IVR53_19933500500X

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne, Auteur de l'illustration : Marc Loyon

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation