

Bretagne, Finistère  
Clohars-Carnoët  
le Pouldu  
66 rue des Grands-Sables

## **Ancien café-hôtel Bellevue, 66 rue des Grands-Sables, le Pouldu (Clohars-Carnoët)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA29004328  
Date de l'enquête initiale : 2008  
Date(s) de rédaction : 2008  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Sené  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : magasin de commerce  
Appellation : Bellevue  
Destinations successives : hôtel, magasin de commerce

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : AH, 426

### **Historique**

Durant l'Entre-deux-guerres, le quartier balnéaire des Grands-Sables s'urbanise fortement. Gaston Salaün, qui habite le village voisin de Porsguern, décide de faire construire une habitation au début de la rue des Grands-Sables, sur la route de la plage des Grands-Sables, aucune autre route ne reliant alors directement Le Bas-Pouldu, passage du bac, et cette plage. Il s'en sépare rapidement, le bien devenant la propriété de la famille Auffredou. Le bâtiment, qui a changé par la suite plusieurs fois de destination, a accueilli jusqu'en 2007 un libraire.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle  
Dates : 1930 (daté par source)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gaston Salaün (commanditaire, attribution par travaux historiques)

### **Description**

L'ancien café-hôtel Bellevue se trouve à l'entrée de la station balnéaire du Pouldu, aujourd'hui en continuité d'urbanisation. Elle s'aligne directement sur la rue qui descend légèrement, d'où la présence d'un escalier de trois marches pour accéder à la porte d'entrée. Ce bâtiment de base rectangulaire compte un étage. La façade principale, couronnée par un fronton surhaussé, est symétrique. Le rez-de-chaussée comporte deux larges baies vitrées et une porte, architecture idéale pour l'installation d'un commerce. Les ouvertures de l'étage sont plus modestes. Le fronton conserve la trace gravée Café Hôtel Bellevue, même si seule l'inscription Bellevue apparaît clairement puisque les deux autres mots ont été effacés. Du toit plat émergent deux discrètes souches de cheminée avec mitrons. Les murs sont peints en blanc. Le fronton est la seule ornementation de ce bâtiment à l'architecture simple.

## Éléments descriptifs

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### Statut, intérêt et protection

Sites de protection : abords d'un monument historique

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (1823-1957).**  
Archives départementales du Finistère. **3 P 34/2 à /8.** Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (1823-1957).
- **Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (cadastre rénové : 1960-1970).**  
Archives départementales du Finistère. **222 W 45 à 53.** Matrices cadastrales de Clohars-Carnoët (cadastre rénové : 1960-1970).

### Données complémentaires

#### Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	CLC47
THPA	Activité balnéaire de loisir et de santé
DREC	jamais cité
INGP	intérêt paysager et pittoresque ; intérêt de mémoire
PING	Cette construction, l'un des premiers bâtiments remarquables quand on se dirige vers la station balnéaire, est un des nombreux anciens hôtels que l'on trouvait au Pouldu.
RECO	Situé dans aucun périmètre de protection des Monuments Historiques, cet ancien café-hôtel est susceptible de subir des transformations (ajouts sur la façade notamment). La station balnéaire du Pouldu a longtemps été la station balnéaire des Quimperlois. L'architecture des villas y est modeste, sans ostentation. La station balnéaire est relativement représentative des petites stations balnéaires françaises de la côte Atlantique, où les villas construites avant la Seconde Guerre mondiale ont conservé leurs caractéristiques originelles (y compris la taille de leur jardin) tandis que les hôtels ont été transformés en résidences privées. Il convient de conserver les héritages encore peu modifiés. La modestie du patrimoine balnéaire a pour l'instant conduit à son dédain. Or cette modestie est caractéristique de la majorité des stations balnéaires françaises de la côte Atlantique. Les villas du Pouldu doivent donc être mises en valeur : il convient de retrouver leur histoire (en utilisant, entre autres, le recensement effectué par l'Observatoire du patrimoine maritime culturel), et par la suite créer une visite guidée au sein du quartier balnéaire, par exemple à partir du syndicat d'initiatives. Cette mise en valeur permettrait de porter un nouveau regard sur la station balnéaire du Pouldu. Afin d'améliorer l'homogénéité de la station balnéaire du Pouldu, il faudrait encourager la rénovation de la façade de la villa, en tenant compte de leur style d'origine.

## Illustrations



Vue générale de l'ancien  
café-hôtel Bellevue  
Phot. Johan Vincent  
IVR53\_20062908693NUCA



Fronton de l'ancien  
café-hôtel Bellevue  
Phot. Johan Vincent  
IVR53\_20062908694NUCA



Façade latérale de l'ancien  
café-hôtel Bellevue  
Phot. Johan Vincent  
IVR53\_20062908695NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Quartiers balnéaires du Pouldu du 20e siècle (Clohars-Carnoët) (IA29004355) Bretagne, Finistère, Clohars-Carnoët, le Pouldu

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Vue générale de l'ancien café-hôtel Bellevue

IVR53\_20062908693NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fronton de l'ancien café-hôtel Bellevue

IVR53\_20062908694NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale de l'ancien café-hôtel Bellevue

IVR53\_20062908695NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation