

Bretagne, Morbihan  
Séné  
Cadouarn  
18 rue de Cadouarn

## Maison de pêcheurs, 18 rue de Cadouarn (Séné)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA56006371

Date de l'enquête initiale : 2008

Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Séné

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison

Précision sur la dénomination : maison de pêcheurs

Parties constituantes non étudiées : jardin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : ZP, 123

### Historique

Située au croisement de la rue des Algues et de la rue de Cadouarn, cette maison regroupe trois éléments distincts au milieu du 19<sup>e</sup> siècle : deux maisons et une écurie. Cet ensemble se trouve au coeur du village de Cadouarn. En 1853, Jean Savary, cultivateur à Cadouarn, acquiert les trois bâtiments. Ils sont ensuite dispersés entre différentes familles. Les maisons et l'écurie appartiennent consécutivement à des pêcheurs, une lingère, un douanier, un marin... Les deux maisons sont regroupées par deux soeurs Le Grégam, qui habitent le village dans les années 1920. On perd la trace de l'écurie dans le cadastre en 1911.

Période(s) principale(s) : Temps modernes (?), 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle (?)

### Description

La maison 18 rue de Cadouarn se compose de trois éléments. Ce qui était une écurie au 19<sup>e</sup> siècle a été transformé en lieu d'habitation. De base rectangulaire, à un étage auquel on accède par un escalier en bois et par une lucarne pendante (ou gerbière), cette partie est perpendiculaire au corps principal de la maison sans être mitoyenne. Le mur de la façade est en moellons apparents, le bâtiment compte deux souches de cheminée, qui n'ont probablement plus aucun usage, dans la mesure où l'une des souches sert de jardinière - la présence de deux souches de cheminée laisserait entrevoir une transformation de l'écurie en habitation avant le milieu du 20<sup>e</sup> siècle. Le corps principal d'un étage sous combles peut être divisé en deux parties, matérialisées par un pignon découvert séparant les toits, limite probable des deux anciennes maisons. La partie droite de la façade comporte une porte et une fenêtre au rez-de-chaussée, une large lucarne rampante (ou en chien couché) à deux baies à l'étage. La partie gauche dispose de deux ouvertures au rez-de-chaussée, d'une lucarne pendante (ou gerbière) et d'un vasistas à l'étage. Les encadrements des ouvertures de l'ensemble sont en pierres taillées et les murs sont crépis de blanc. Deux souches de cheminée prolongent les pignons découverts. Les toits sont en ardoise. Ces trois éléments s'organisent autour d'une petite cour intérieure à l'avant de la propriété.

## Eléments descriptifs

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone naturelle d'intérêt écologique faunistique et floristique

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Archives départementales du Morbihan** . Matrices cadastrales de Séné.

## Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	SEN 51
THPA	Vie des populations littorales ; Activité balnéaire de loisirs et de santé
DREC	jamais cité
INGP	intérêt paysager et pittoresque ; intérêt de mémoire
PING	Cette maison originale, située au coeur de Cadouarn, est composée de trois éléments utilisés pour divers usages (bâtiment agricole, habitat pêcheur, habitat balnéaire).
RECO	Située au coeur du village de Cadouarn, cette maison de pêcheurs présente certaines caractéristiques de l'habitat des populations maritimes dans la presqu'île de Séné construit durant la seconde moitié du 19e siècle et le début du 20e siècle : lucarne pendante (ou gerbière), façade crépie et peinte en blanc (anciennement badigeonnée à la chaux), pignons découverts. Située en dehors de tout périmètre de protection, elle est susceptible de subir des transformations (ajouts sur la façade notamment). Etant donné son intérêt historique et social, souligné lors de l'enquête patrimoniale (les maisons de pêcheurs de Cadouarn ont été particulièrement citées par les personnes interrogées), il conviendrait de la conserver en l'état et d'inciter les propriétaires des maisons voisines à rénover leurs habitations en accord avec les caractéristiques originelles de ces maisons. Pour éviter une banalisation des modestes habitats de pêcheurs, qui sont déjà noyés dans des constructions plus récentes, et conserver leur charge historique et mémorielle, il serait souhaitable qu'une véritable charte d'urbanisme concernant les rues de pêcheurs présentes dans les différents écarts de la presqu'île soit élaborée par la commune. Cette charte des quartiers de pêcheurs pourrait prendre la forme d'une Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager (ZPPAUP).

## Illustrations



Vue générale de la maison de  
pêcheur du 18 rue de Cadouarn  
Phot. Johan Vincent  
IVR53\_20075605681NUCA



Ancienne écurie  
Phot. Johan Vincent  
IVR53\_20075605682NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ecarts agricoles devenus maritimes de Cadouarn, de Kerdavid, du Ranquin et île de Boëde (Séné) (IA56006366)  
Bretagne, Morbihan, Séné, Cadouarn, Kerdavid, le Ranquin, île de Boëde

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Vue générale de la maison de pêcheur du 18 rue de Cadouarn

IVR53\_20075605681NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne écurie

IVR53\_20075605682NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation