

Bretagne, Côtes-d'Armor  
Ploubazlanec  
pointe de la Trinité  
rue de la Croix des Veuves

## **Croix monumentale dite Kroaz Pell ou Croix de la Pointe, puis Croix des Veuves, Trinité (Ploubazlanec)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA22010967  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Ploubazlanec  
Degré d'étude : recensé  
Référence du dossier Monument Historique : PA22089463

### **Désignation**

Dénomination : croix monumentale  
Appellation : dite Kroas Pell, puis Croix des Veuves

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1832, B, 45 ; 2004, AM, 183

### **Historique**

Croix monumentale datée de l'année 1714 (date portée), inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques le 22 mars 1930. Dénommée localement *croix de la Pointe* ou *Kroas Pell*, elle a été rebaptisée *croix des Veuves* à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle par Pierre Loti dans son roman *Pêcheur d'Islande*.

Période(s) principale(s) : 1<sup>er</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle  
Dates : 1714 (porte la date)

### **Description**

Croix en granite érigée sur un promontoire face à la mer. Elle est composée d'un soubassement formé par un emmarchement à trois degrés, d'un socle et d'un haut fût monolithe sommé d'une croix terminale mutilée. Le fût et le socle présentent sur chaque face une inscription en latin. La croix terminale est ornée d'une Vierge de pitié à l'ouest et de la Trinité à l'est.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

### **Typologies et état de conservation**

Typologies : croix à haut fût monolithe sur socle et soubassement  
État de conservation : remanié

### **Décor**

Techniques : sculpture  
Représentations : Trinité ; Vierge de pitié

## Dimensions

Mesures : h : 450

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1930/03/22

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents figurés

- AD Côtes-d'Armor : **4 num 1/25**, plans cadastraux parcellaires de 1832.  
Numplan 3, section B, feuille unique

### Bibliographie

- **Le patrimoine des communes des Côtes-d'Armor**  
FLOHIC EDITIONS. **Le patrimoine des communes des Côtes-d'Armor**. Charenton-le-Pont : Flohic éditions, 1998, 2.  
p. 794
- **Dictionnaire des communes du département des Côtes-d'Armor : éléments d'histoire et d'archéologie**  
LE SAULNIER DE SAINT-JOUAN, Régis. **Dictionnaire des communes du département des Côtes-d'Armor : éléments d'histoire et d'archéologie**. Saint-Brieuc : Conseil Général des Côtes-d'Armor, 1990.  
p. 499  
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- PAGES, Olivier. **Croix et calvaires du Goëlo maritime**. Saint-Brieuc : Les Presses Bretonnes, 1983.  
p. 76-81

### Liens web

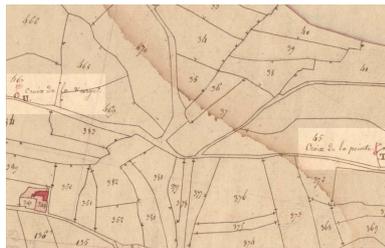
- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : [http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee\\_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD\\_98=REF&VALUE\\_98=PA00089463](http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00089463)

## Annexe 1

20072209605NUCB : Archives départementales des Côtes-d'Armor, 4 num 1/25, Numplan 3.

20072210167NUCB : Archives départementales des Côtes-d'Armor, 16 Fi 4044.

## Illustrations



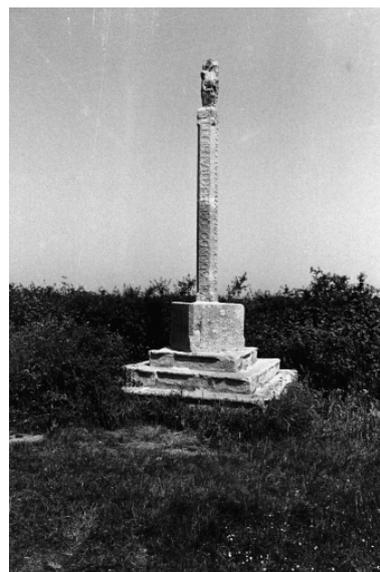
Extrait du cadastre de 1832 (AD 22)

Phot. Le Bescont

IVR53\_20072209605NUCB



Vue générale au début  
du 20ème siècle (AD 22)  
Phot. Patrick Pichouron,  
Phot. Auteur inconnu  
IVR53\_20072210167NUCB



Vue générale (cliché S.  
Laffiché, pré-inventaire, 1973)  
Phot. Sylvie Laffiché,  
Phot. Norbert Lambart,  
Phot. Auteur inconnu  
IVR53\_19732205009ZB



Vue générale (situation)  
Phot. Patrick Pichouron  
IVR53\_20072209563NUCA



Vue générale  
Phot. Patrick Pichouron  
IVR53\_20072209564NUCA



Décor : Vierge de pitié  
Phot. Patrick Pichouron  
IVR53\_20072209607NUCA



Décor : Trinité  
Phot. Patrick Pichouron  
IVR53\_20072209608NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Ploubazlanec (IA22010960) Bretagne, Côtes-d'Armor, Ploubazlanec  
Les églises, chapelles, cimetières, croix monumentales et monuments aux morts sur la commune de Ploubazlanec (IA22010963) Bretagne, Côtes-d'Armor, Ploubazlanec

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Patrick Pichouron

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor



Extrait du cadastre de 1832 (AD 22)

IVR53\_20072209605NUCB

Auteur de l'illustration : Le Bescont

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction interdite



Vue générale au début du 20ème siècle (AD 22)

IVR53\_20072210167NUCB

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale (cliché S. Laffiché, pré-inventaire, 1973)

IVR53\_19732205009ZB

Auteur de l'illustration : Sylvie Laffiché, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale (situation)

IVR53\_20072209563NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53\_20072209564NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



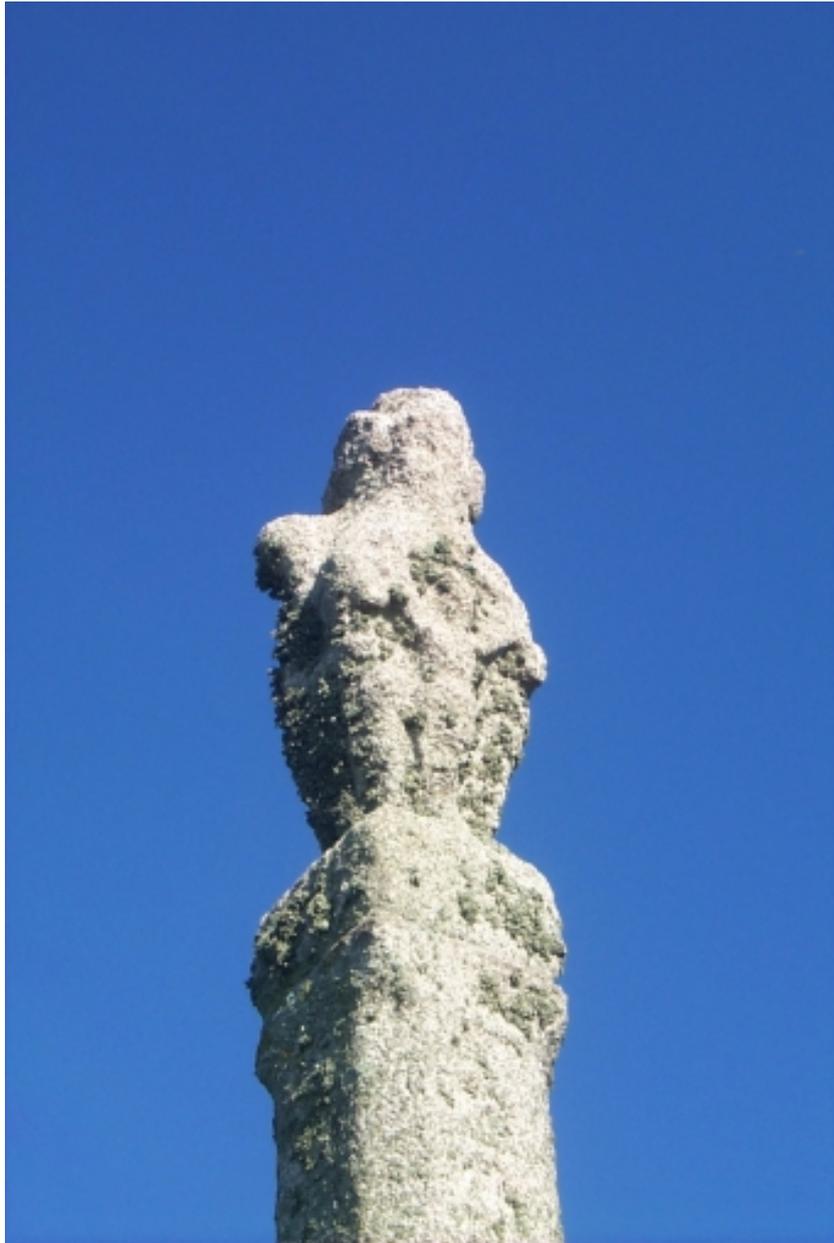
Décor : Vierge de pitié

IVR53\_20072209607NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor : Trinité

IVR53\_20072209608NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Pichouron

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation