

Bretagne, Côtes-d'Armor
Saint-Brieuc
3 place Saint-Pierre
Basilique Notre-Dame-d'Espérance, 3 place Saint-Pierre (Saint-Brieuc)

Statue de Notre-Dame de Pontmain, basilique Notre-Dame-d'Espérance (Saint-Brieuc)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM22025105

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des lieux et objets de pardon et de pèlerinage en Bretagne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : Basilique Notre-Dame d'Espérance

Historique

Cette statue en plâtre est un objet en série, que nous retrouvons dans plusieurs villes comme Combourg, Cancale, Etreilles ou encore Cesson-Sévigné. Le modèle est attribué à Jean-Baptiste Barré en raison de la signature à l'arrière du socle.

La présence de Notre-Dame de Pontmain dans la basilique Notre-Dame-d'Espérance fait écho à un épisode important de l'histoire du sanctuaire. D'après la tradition, au moment même de l'apparition de la Vierge aux enfants de Pontmain, le 17 janvier 1871, à la fin de la guerre franco-prussienne, des paroissiennes de Saint-Brieuc adressent à Notre-Dame d'Espérance le vœu d'obtenir la fin de la guerre et la protection de la Bretagne en échange de l'offrande d'une bannière. Le repli sur le Mans des troupes allemandes et la signature de l'armistice le 28 janvier 1871 sont interprétés comme le signe de l'intervention de Notre-Dame d'Espérance en faveur du salut de la France.

Cet évènement, rappelé par l'un des célébrants lors de la messe du pardon de 2023, apparaît comme un moment fondateur dans la construction du culte et du légendaire de Notre-Dame d'Espérance.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle (?,)

Description

Notre-Dame de Pontmain est reconnaissable grâce à son manteau bleu parsemé d'étoiles, sa coiffe doré et son crucifix rouge sang.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : plâtre polychrome

Mesures : h : 137 cmla : 40 cm

Représentations :

VIERGE

Notre-Dame de Pontmain.

Inscriptions & marques : devise (gravé, d'origine), signature, marque d'atelier((?))

Précisions et transcriptions :

A l'avant du socle : Devise de Notre-Dame de Pontmain "Mais priez mes enfants, Dieu vous exaucera en peu de temps. Mon fils se laisse toucher."

A l'arrière du socle : Barré Reproduction ; Interdite ; A.B.

État de conservation

bonnes conditions de conservation , oeuvre restaurée (?)

Le socle ainsi que la partie dextre du visage présentent des signes d'usures et de restauration (partie du visage recollée).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations



Vue de la statue dans son environnement (à l'entrée d'une des chapelles sud du chœur)

Phot. Bernard Bègne

IVR53_20232200618NUCA

Dossiers liés

Édifice : Basilique Notre-Dame-d'Espérance, 3 place Saint-Pierre (Saint-Brieuc) (IA22132497) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, 3 place Saint-Pierre

Dossiers de synthèse :

Lieux et objets du pardon de Notre-Dame d'Espérance (Saint-Brieuc) (IA22133620) Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, 3 place Saint-Pierre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Camille Ferrandis, Garance Girard

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Vue de la statue dans son environnement (à l'entrée d'une des chapelles sud du chœur)

IVR53_20232200618NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation