

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Combourg  
2 rue Sainte-Barbe

## Maison, 2 rue Sainte-Barbe (Combourg)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA35017605

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2002, 2024

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Combourg, enquête thématique régionale Inventaire de l'architecture urbaine en pan de bois en Bretagne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1982. AL 38 à 40

### Historique

Plusieurs documents du 19<sup>e</sup> siècle, issus du fonds Joseph des Bouillons (AD35, 4J) mentionnent cette maison avec un « porche ». En 1610, la zone dite du « bas-bourg » où elle se situe subit un incendie majeur. La plupart des édifices de cette partie de Combourg semblent être postérieurs à cet épisode, ce qui est probablement le cas pour cette maison par ailleurs fortement remaniée.

Le nom de la rue est étroitement lié à la sainte protégeant contre les incendies, Sainte Barbe, dont on retrouve des statues sur plusieurs façades du bas-bourg. Cela conforte l'hypothèse que la maison et son porche ne soient pas antérieurs à 1610.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle (?), 2e moitié 19e siècle (?)

### Description

L'édifice se compose d'un logis principal maçonné, pourvu au Nord d'un porche en pan de bois et accolé au Sud d'un garage. Au rez-de-chaussée de la façade Ouest, les ouvertures sont surmontées d'arcs de décharges en briques. La façade Est donne sur la cour dite de l'Epas et comporte une galerie couverte en bois, permettant d'accéder à l'étage du logis.

Le porche a une profondeur d'environ 3 mètres et une longueur de 6,85 mètres. Il repose sur trois poteaux en bois sur des dés en granite. Le poteau de l'angle Ouest semble plus récent que les deux autres avec une hauteur différente. Des aisseliers soutiennent la sablière et comportent des marques d'assemblage. Cette configuration est similaire à des porches de la Guerche-de-Bretagne (n°7, rue du Cheval Blanc et n°14, rue d'Anjou). Au rez-de-chaussée, la façade ouvrant sur le porche a été comblée par un pan de bois du 20e siècle avec un hourdis de briques. Le pan de bois de l'étage est protégé par un essentage de bardeaux pour la façade Ouest et Nord alors qu'à l'Est, il s'agit d'un enduit imitant de la pierre de taille.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, grand appareil ; grès, moellon ; brique ; bois, pan de bois, essentage de bardeaux

Matériau(x) de couverture : ardoise

## Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Présentation

L'édifice a fait l'objet d'une première étude en 2002 par Elise Lauranceau dans le cadre d'une opération topographique. L'étude est complétée en 2024 par Sébastien Chauvel dans le cadre de l'opération thématique régionale portant sur l'architecture urbaine en pan de bois.

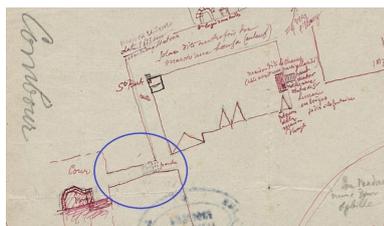
## Données complémentaires

### Données complémentaires architecture IP35

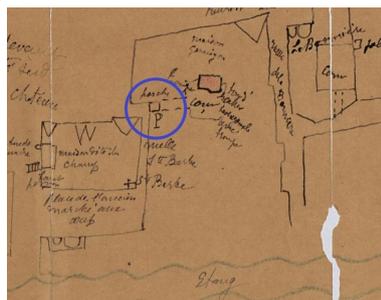
Données complémentaires architecture IP35 : inventaire préliminaire des communes du département d'Ille-et-Vilaine

HYPOI	sans objet
MURS1	granite ; moellon
SCLE1	2e moitié 17e siècle (?) ; 2e moitié 19e siècle
IAUT	sans objet
ICHR	typicum
IESP	typicum
ICONTX	intégré
SEL	repéré

## Illustrations



Mention du porche sur un plan de Joseph des Bouillons à la fin du 19e siècle  
Repro. Sébastien Chauvel,  
Autr. Joseph Bouillons (des)  
IVR53\_20243510224NUCA



Mention du porche sur un plan de Joseph des Bouillons à la fin du 19e siècle  
Repro. Sébastien Chauvel,  
Autr. Joseph Bouillons (des)  
IVR53\_20243510223NUCA



Carte postale, Place du Champ avec le porche rue Sainte-Barbe (début 20e siècle).  
Repro. Sébastien Chauvel,  
Autr. Coll. C. Lision  
IVR53\_20243510204PA



Vue de la façade Ouest  
maçonnée (2002).  
Phot. Elise Lauranceau  
IVR53\_20023507538NUCA



Cette maison en maçonnerie  
comporte un porche en pan de bois.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501008NUCA



Le porche en pan de bois, caché sous  
des essentes en bois, vu depuis la rue.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501009NUCA



Essentage de bardeaux sur le  
pan de bois du porche, côté rue.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501011NUCA



Le porche vu depuis  
la cour intérieure.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501014NUCA



Un plancher recouvre les  
solives du porche. Le rez-de-  
chaussée est comblé par un pan  
de bois avec hourdis de brique.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501019NUCA



Ce pan de bois en grille repose  
sur un mur bahut en pierre  
et est hourdis de briques.



Encastrement, dans le mur  
maçonné, du pan de bois  
contemporain hourdis de briques.



Des marques d'assemblages  
sont visibles sur le pied  
des aisseliers (II et III).

Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501015NUCA



Un mur postérieur au porche comble l'espace qui était au-devant.

Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501018NUCA

Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501016NUCA



Détail du poteau reposant sur un dé de pierre pour bloquer les remontées d'humidité.

Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501022NUCA

Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501017NUCA



Vue d'ensemble de la maison à porche depuis la cour intérieure. D'autres maisons présentent des galeries en bois.

Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20243501012NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Architecture urbaine en pan de bois de Combourg (IA35132751) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg  
Les maisons et les fermes dans la ville sur la commune de Combourg (IA35017527) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg, en ville

### Oeuvre(s) contenue(s) :

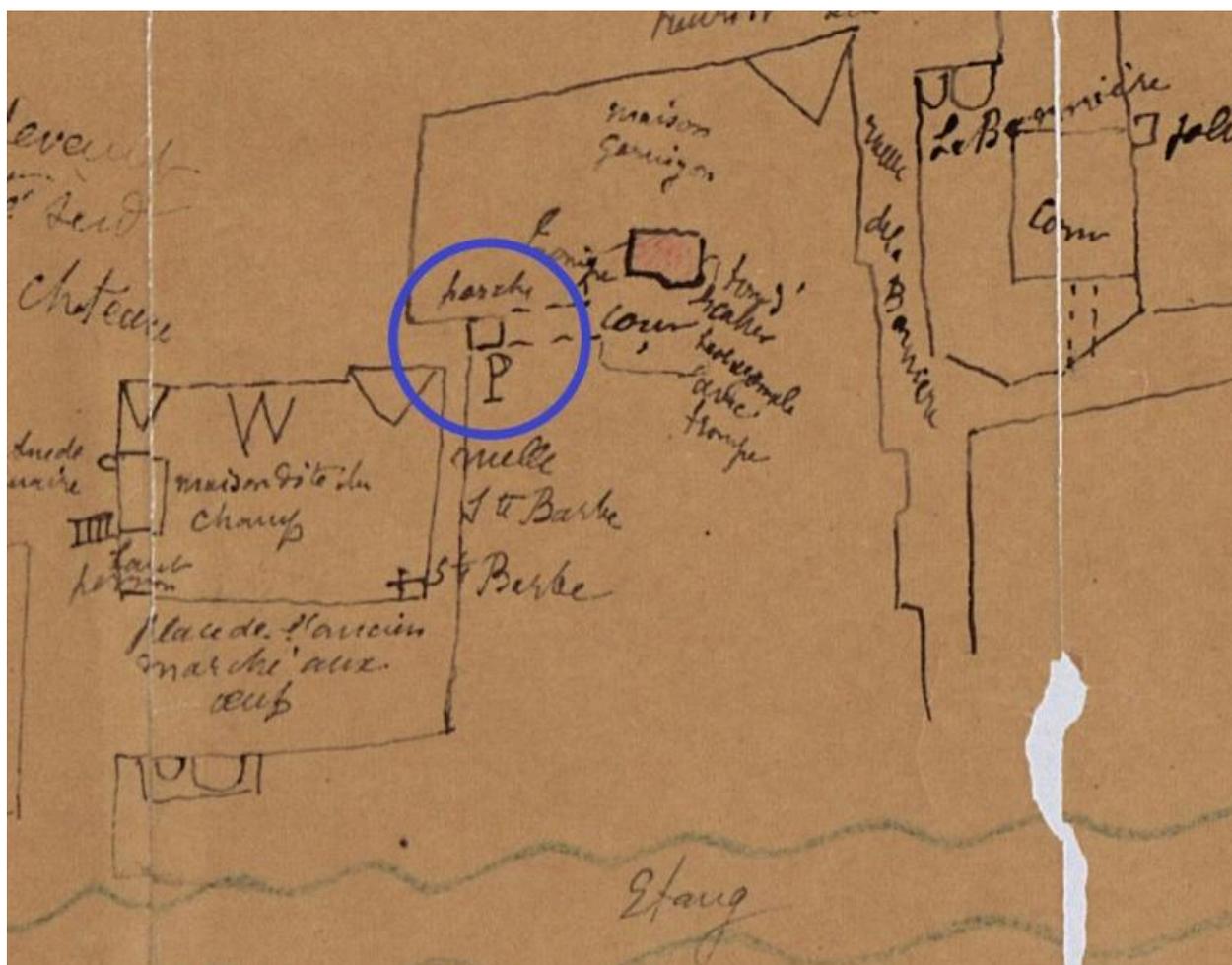
### Oeuvre(s) en rapport :

Quartier du centre historique et commercial (Combourg) (IA35017532) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Combourg, place Chateaubriand, place des Déportés, rue Chateaubriand, place Albert Parent, rue des Princes, rue des Champs, rue Sainte-Barbe, place du Champ de Derrière, rue de la Butte

Auteur(s) du dossier : Elise Lauranceau, Claude Quillivic, Sébastien Chauvel

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne





Mention du porche sur un plan de Joseph des Bouillons à la fin du 19e siècle

Référence du document reproduit :

- **Mention du porche sur un plan de Joseph des Bouillons à la fin du 19e siècle**  
Mention du porche sur un plan de Joseph des Bouillons à la fin du 19e siècle  
Archives départementales d'Ile-et-Vilaine

IVR53\_20243510223NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Sébastien Chauvel

Auteur du document reproduit : Joseph Bouillons (des)

Date de prise de vue : 2024

(c) Conseil général d'Ile-et-Vilaine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carte postale, Place du Champ avec le porche rue Sainte-Barbe (début 20e siècle).

IVR53\_20243510204PA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Sébastien Chauvel

Auteur du document reproduit : Coll. C. Lision

(c) Collection particulière

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade Ouest maçonnée (2002).

IVR53\_20023507538NUCA

Auteur de l'illustration : Elise Lauranceau

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cette maison en maçonnerie comporte un porche en pan de bois.

IVR53\_20243501008NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le porche en pan de bois, caché sous des essentes en bois, vu depuis la rue.

IVR53\_20243501009NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Essentage de bardeaux sur le pan de bois du porche, côté rue.

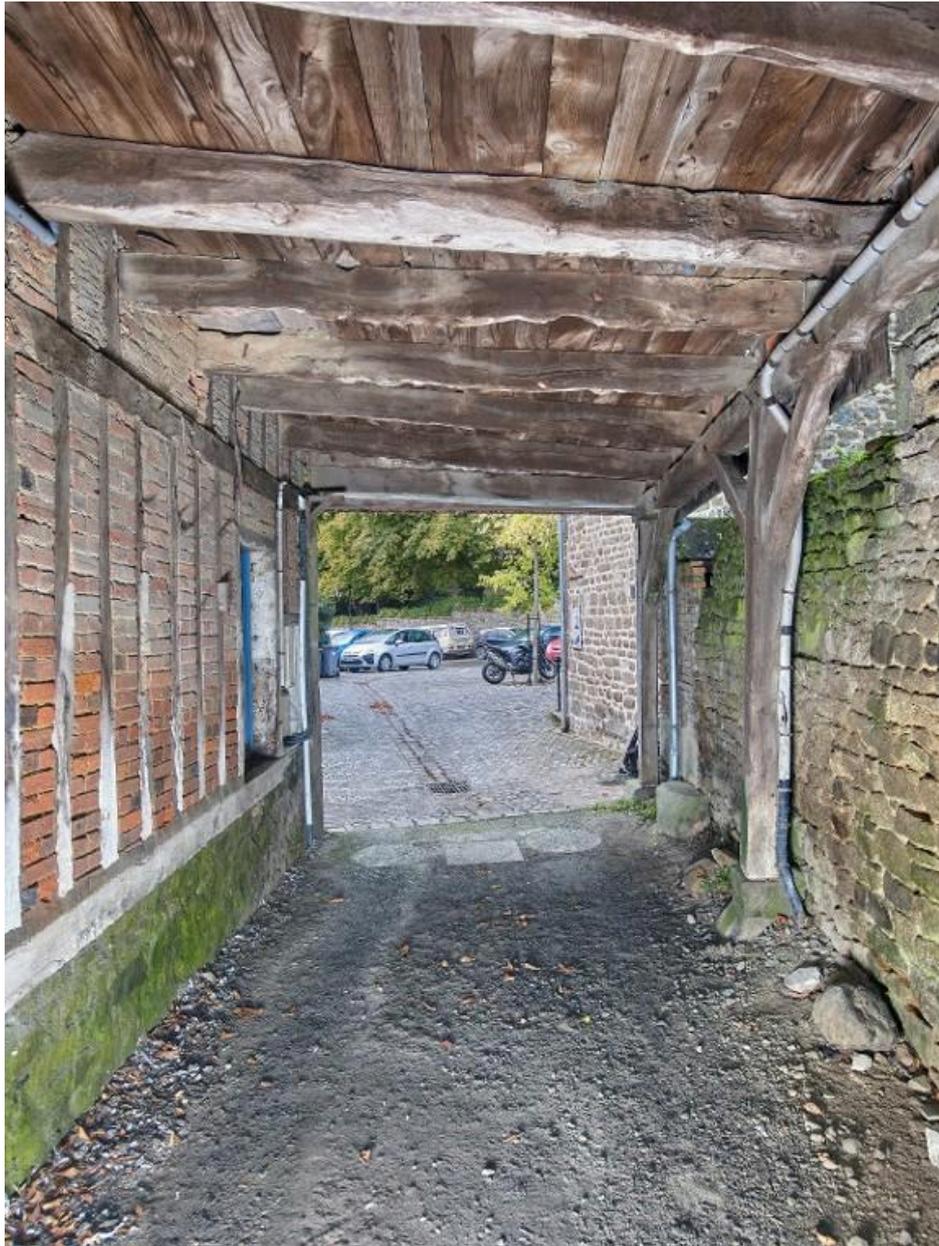
IVR53\_20243501011NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le porche vu depuis la cour intérieure.

IVR53\_20243501014NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un plancher recouvre les solives du porche. Le rez-de-chaussée est comblé par un pan de bois avec hourdis de brique.

IVR53\_20243501019NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ce pan de bois en grille repose sur un mur bahut en pierre et est hourdis de briques.

IVR53\_20243501015NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Encastrement, dans le mur maçonné, du pan de bois contemporain hourdis de briques.

IVR53\_20243501016NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Des marques d'assemblages sont visibles sur le pied des aisseliers (II et III).

IVR53\_20243501017NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un mur postérieur au porche comble l'espace qui était au-devant.

IVR53\_20243501018NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du poteau reposant sur un dé de pierre pour bloquer les remontées d'humidité.

IVR53\_20243501022NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la maison à porche depuis la cour intérieure. D'autres maisons présentent des galeries en bois.

IVR53\_20243501012NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation