

Bretagne, Ille-et-Vilaine
Maen-Roch
Saint-Brice-en-Coglès, Rocher Portail (le)

Château du Rocher-Portail (Saint-Brice-en-Coglès fusionnée en Maen Roch en 2017)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA35048944
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Coglais Communauté
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00090768

Désignation

Dénomination : château
Parties constituantes non étudiées : chapelle, communs

Compléments de localisation

commune fusionnée après inventaire Commune inventoriée sous le nom de Saint-Brice-en-Coglès
Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales :

Historique

Le château de Rocher-Portail est un projet de grande envergure dans les premières années du 17^e siècle. Les seuls éléments de datation dont nous disposons pour sa construction sont la date d'achat de la terre en 1596, et la date de 1617, figurant sur le fronton sud du corps central. Cette dernière correspond sans doute à la date d'achèvement de l'édifice. Le Rocher-Portail qui s'appelait le Rocher Sénéchal était le gage féodé du sénéchal de la seigneurie de Saint-Brice. C'est en 1596 que Gilles Ruellan acheta le Rocher Sénéchal à François de Carné, sieur de Rosampoul. Il le rebaptisa Rocher-Portail et il en prit le nom.

Gilles Ruellan, natif d'Antrain, connu une prodigieuse ascension, parti de rien il s'éleva jusqu'aux plus hautes fonctions à la cour de Henri IV. Il amassa rapidement une fortune considérable. Ruellan paraît avoir commencé son activité de financier comme sous-fermier de l'impôt et billot pour quelques paroisses de la région malouine, sans doute pour son patron de l'époque, Ferrière, marchand de toile. Durant la guerre de la Ligue, il se lance dans le trafic d'armes. Il rendit de grands services à Henri IV par la part qu'il prit à la soumission des villes de Dinan et de Fougères à son obéissance. En 1598, il assiste aux états de Bretagne comme bourgeois de Fougères représentant la ville. On dit également qu'il servit d'agent de liaison entre le roi et le duc de Mercoeur qui fit sa soumission en 1598. Ce fut le motif qui lui mérita de ce monarque des lettres de noblesse au mois de septembre 1603. Il reçut pour armoirie *d'argent au lion de sable, armé, langué et couronné d'or*. Ce fut aussi en considération des services rendus au roi que le même Henri IV érigea, en l'an 1608, en baronnie, les terres du Tiercent et du Rocher-Portail que Gilles Ruellan avait achetées.

Il possédait quantité d'autres domaines en Bretagne. Il avait acheté la seigneurie du Tiercent en 1602, et, en 1607 le château de Monthorin à Louvigné-du-Désert, devint châtelain de la Ballue en Bazouges-la-Pérouse en 1615.

Si la construction se fait sur les bases d'un manoir antérieur, celui-ci s'efface presque totalement au profit du bâtiment neuf. En effet, les programmes créés ex-nihilo sont assez rares dans l'architecture civile. On en repère l'existence dans la partie nord du corps central par une rupture d'appareil. De ce premier bâtiment ne subsiste que quelques fragments de murs et une petite baie avec linteau en accolade dans les latrines du premier étage du pavillon nord-est, ainsi que la porte y donnant accès ornée d'un cavet. Le château laisse apparaître plusieurs campagnes de travaux sans doute assez rapprochées. En effet, les fenêtres n'offrent pas moins de quatre modèles différents, les lucarnes cinq et les corniches cinq.

Le corps central correspond sans doute à la première campagne de travaux. Sa construction est homogène malgré des différences de corniche, de lucarnes et de baies. Les très hautes souches de cheminées du château avec leur couronnement semi-circulaire, ne furent pour une partie d'entre elles, terminées que vers 1650.

Le château s'inscrit dans le type des châteaux à cour close de la charnière des 16^e et 17^e siècles. Le château affirme un souci d'élégance classique et de symétrie, notamment au niveau de la galerie percée dans l'aile gauche, dont les arcades séparées par des pilastres toscans, présentent un caractère italianisant. L'élément le plus intéressant de l'édifice est sans aucun doute sa galerie. Un tel ouvrage est rare dans les châteaux bretons du 17^e siècle, bien que le principe ait été fréquent au siècle précédent.

Les analogies entre le répertoire décoratif du Rocher Portail et celui du transept nord de la cathédrale de Saint-Malo construit de 1594 à 1605 par Thomas Poussin, architecte du roi de France, notamment le grand fronton courbe de la façade du château avec ses deux oculi, ont conduit Christophe Amiot, architecte des Bâtiments de France, à conclure que le Rocher Portail est peut-être l'œuvre du même architecte.

Le Rocher Portail, bien que profondément restauré vers 1860, nous est parvenu dans un état proche de celui de sa construction et n'a pas subi de mutilation. Outre la réfection des toitures à cette époque, d'une bonne partie des menuiseries et du décor intérieur, des portes furent créées en façade sud pour faciliter l'accès à la basse cour. Dans le pavillon sud-est, on se contenta d'abaisser les appuis de deux fenêtres existantes et on procéda au percement d'une fenêtre supplémentaire pour l'éclairage de la nouvelle cuisine. Il semble que dès l'origine aient existé les deux communs de la basse cour, isolés du logis par un fossé. Ils seront complétés au 18^e siècle, après 1711, par un autre bâtiment fermant la cour au sud. Vers l'est existe un parterre également isolé du logis par un canal. En 1725, ce parterre était formé de quinze compartiments carrés plantés d'arbres fruitiers, longé au sud d'une allée verte où se trouvaient des espaliers. Cette disposition se retrouve sur le cadastre de 1833. Elle ne fut modifiée que par l'adjonction d'un potager empiétant en partie sur l'allée verte, réalisée lors des travaux de 1860.

Le Rocher-Portail possède une chapelle et un colombier. On voyait dans la chapelle un autel en pierre reposant sur deux colonnes et sur un massif triangulaire en maçonnerie. Il conserve également ses douves et une motte au bord de la Loysance.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 17^e siècle

Dates : 1617 (daté par source, porte la date)

Description

Plan :

Les bâtiments composant le château du Rocher Portail ferment de trois côtés une cour d'honneur que clôt vers l'ouest une balustrade en granite précédée d'une douve. La douve communique avec l'étang qui baigne l'aile nord du château. Le corps central du château est flanqué de deux ailes en équerre. Autour d'une cour de trente mètres sur trente et un sont disposés un logis principal au fond où se trouvent les salles, et deux ailes latérales, employées l'une en galerie, l'autre regroupant appartements et pièces de service. Le côté de l'entrée ne paraît pas avoir été clos à l'origine mais en terrasse, et simplement protégé par un fossé, bien que surveillé par deux canonnières. Quatre pavillons flanquent les angles, ceux situés de part et d'autre du logis qui renferment les chambres étant les plus imposants. Dans celui du nord-ouest se trouve la chapelle proche de la porte du logis, ouverte sur la galerie en rez-de-chaussée par où le maître des lieux peut aller sans passer par d'autres appartements que le sien. Le pavillon sud-ouest est occupé au rez-de-chaussée par une pièce à feu indépendante correspondant peut-être au logement du portier. Dans l'aile sud une porte charretière percée au centre de la façade permet d'accéder au château à partir de la basse-cour. Cette entrée secondaire forme un axe qui aboutit à la travée centrale de la galerie. Les volumes des pavillons sont marqués par leurs hautes toitures. L'égout du toit règne pour l'ensemble du bâtiment à la même hauteur. La façade principale est construite en pierre de taille, avec des baies à bandeau d'encadrement plat dont les piédroits se prolongent légèrement sous l'appui. Les lucarnes sont les plus imposantes du château avec un fronton courbe et une architrave bombée. Deux grands frontons semi-circulaires percés d'oculi marquent, aux deux extrémités de la façade, les doubles travées des escaliers. La corniche présente des modillons en point que l'on retrouve sur les faces latérales des pavillons est. Les façades de la partie est, vers l'extérieur, sont traitées plus simplement, justifiant le changement d'aspect des différents éléments décoratifs. Il semble qu'on ait utilisé une corniche d'un modèle plus ancien du côté ouest, faite de simples modillons en quart de rond. Les baies sont dépourvues de tout ornement, tout comme les lucarnes à simple fronton triangulaire.

Les ailes nord et sud présentent des travées régulières qui s'organisent en symétrie de chaque côté de l'axe perpendiculaire marqué par la porte charretière et l'accès de la galerie.

La façade sur cour de l'aile nord, celle de la galerie, est construite en grand appareil de pierre de taille. Cette galerie relie la chapelle munie d'une canonnière rectangulaire évasée au corps central du logis ; à l'étage elle ne contient qu'une longue pièce éclairée par de grandes baies. Le rez-de-chaussée est formé d'une galerie à arcades rythmée de pilastres ioniques. Les grandes baies de l'étage ont un encadrement utilisant un bandeau bombé, encadré de baguettes et reposant sur un appui saillant mouluré, également bombé. Le décor des lucarnes diffère par la présence d'encadrements à crossette. La corniche est d'un modèle original propre à cette façade.

La travée centrale de l'aile sud avec le pont-levis forme un léger avant-corps. Les façades ouest et nord du pavillon répondent exactement à celle du pavillon de la galerie. La façade sur cour de l'aile sud reprend les baies du corps central et les lucarnes correspondent à une variante plus moulurée de celles de la façade nord de la galerie.

Intérieur :

U état des lieux de 1711 permet de connaître la disposition intérieure du château. La distribution se fait par deux escaliers situés à chaque extrémité du corps central formant la liaison avec les pavillons. La façade sur cour est dissymétrique à cause des percements des salles. En effet, on a deux baies pour la grande salle et une seule pour la petite. Les deux salles du corps central se répètent sur deux niveaux et disparaissent dans le comble.

La cuisine se trouvait à l'origine au sous-sol du pavillon nord-est, elle avait un accès direct vers l'extérieur à l'arrière du château. Un niveau de cave existait sous la galerie complété par une pièce de réserve sous le vestibule. Cette cuisine en sous-sol fut abandonnée lors des restaurations du 19e siècle au profit de la grande pièce du rez-de-chaussée du pavillon sud-est.

Les pavillons est renferment les appartements privés. On y retrouve l'association, chambre, garde-robe, latrines. Ces appartements sont distribués par l'escalier et occupent chacun un niveau. L'appartement principal est au premier étage du pavillon nord-est. La chambre commande la galerie. Cette galerie se termine par une pièce ouverte sur chacune des faces, aux percements parfaitement symétrique, qui correspond à un cabinet. Des vestiges de décors peints sur les ébrasements des fenêtres et de la cheminée confirment qu'il s'agit là d'une pièce particulièrement soignée comme un cabinet. Sa position à l'écart du logis, au-dessus de la chapelle en fait un lieu idéal de retrait. De plus, la garde-robe de la chambre est desservie par un escalier indépendant, indispensable pour le service de la chambre du maître. La distribution du pavillon sud-est reprend le schéma du pavillon nord-est avec deux appartements superposés. Le Rocher Portail conserve encore un décor peint du 17e siècle dans la galerie et le cabinet lui faisant suite. Dans les autres pièces les décors ont été repeints lors de la restauration du 19e siècle.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé MH, 1961/09/27, inscrit MH, 2018/06/27, classé MH, 2018/12/20

Façades et toitures du château ; grande avenue qui conduit au château ; jardin potager ; façades et toitures du petit pavillon du parc ; douves ; étang ; parc (cad. B 1, 3 à 9) : classement par arrêté du 27 septembre 1961.

Classement au titre des Monuments historiques le château proprement dit en totalité, les communes en totalité, le petit pavillon du jardin en totalité, le parc avec ses cours, jardins, terrains, douves, étang, grande avenue et leurs éléments architecturaux. Le présent arrêté se substitue à l'arrêté de classement au titre des monuments historiques du 27 septembre 1961 et à l'arrêté d'inscription du 27 juin 2018 (ZA 1, 2, 4 et ZT 5, 6, 42).

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

- AMIOT, Michel. *Observation sur le plan quadrangulaire et la galerie dans les châteaux bretons - L'exemple du Rocher-Portail à Saint-Brice-en-Coglès*, **Mémoires de la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne**, Tome L XXIV, 1996, pp. 519 à 561.
- **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.**
BANEAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments.** Rennes : J. Larcher, 1929.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)
- **Le manoir en Bretagne. 1380-1600.**
CHATENET Monique, MIGNOT, Claude (dir.). **Le manoir en Bretagne. 1380-1600.** Paris, Caisse nationale des monuments historiques et des sites/Editions du patrimoine/Imprimerie nationale Editions, 1999.
-

COINTAT, Michel. *La vie aventureuse de Gilles Ruellan*, **Bulletin et mémoires de la Société archéologique et historique de l'arrondissement de Fougères**, Tome XXV, 1986, pp. 3 à 18.

- COUILLARD, André. *Au pays de Saint-Brice-en-Coglès - Le château du Rocher-Portail*, **Mémoires de la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne**, pp. 89 à 93.
- **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**
GUILLOTIN DE CORSON, Amédée, *Pouillé historique de l'archevêché de Rennes*, Rennes : Fougeray, Paris : René Haton, 1884.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel) : USU sur pl. (v)
- **Le patrimoine des communes d'Ile-et-Vilaine**
Le patrimoine des communes d'Ile-et-Vilaine. Paris : Flohic éditions 2000, 2 tomes, (Le patrimoine des communes de France).

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00090768

Annexe 1

20103510283NUCA : Archives départementales d'Ile-et-Vilaine
20103510653NUCB : Collection A. Couillard, Collection A. Couillard.
20103510650NUCB : Collection A. Couillard, Collection A. Couillard.
20103510654NUCB : Collection A. Couillard, Collection A. Couillard.
20103510651NUCB : Collection A. Couillard, Collection A. Couillard.
20103510652NUCB : Collection A. Couillard, Collection A. Couillard.
20103510689NUCB : Collection A. Couillard, Collection A. Couillard.
20103507045Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande104.
20103507310Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande65.
20103507236Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande50.
20103507237Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande50.
20103501167Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande11.
20103501169Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande11.
20103501168Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande11.
20103501170Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande11.
20103501171Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande11.
20103501172Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande11.
20103507416Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande85.
20103507414Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande85.
20103507415Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande85.
20103507413Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande85.
20103507412Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 257_35_75_bande84.
20103501165Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande10.
20103501164Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande10.
20103501166Z : Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de Bretagne, 323_35_74_bande10.

Illustrations



Le Rocher Portail sur
 le cadastre napoléonien
 Phot. Archives départementales
 d'Ille-et-Vilaine, Autr. Archives
 départementales d'Ille-et-Vilaine
 IVR53_20103510283NUCA



Château du Rocher
 Portail (carte postale)
 Phot. Guy Artur, Phot.
 Norbert Lambert
 IVR53_19883500587X



Château du Rocher Portail, côté
 façade arrière (carte postale)
 Phot. Guy Artur, Phot.
 Norbert Lambert
 IVR53_19883500586X



Château du Rocher
 Portail (carte postale)
 Phot. Guy Artur, Phot.
 Norbert Lambert, Autr.
 Edmond Mary-Rousselière
 IVR53_19883500585X



Château du Rocher Portail,
 17e siècle (carte postale)
 Phot. Guy Artur, Phot.
 Norbert Lambert
 IVR53_19883500584X



Château du Rocher Portail,
 côté est (carte postale)
 Phot. Guy Artur, Phot.
 Norbert Lambert
 IVR53_19883500583X



Château du Rocher
 Portail (carte postale)
 Phot. Auteur inconnu
 IVR53_20103510653NUCB



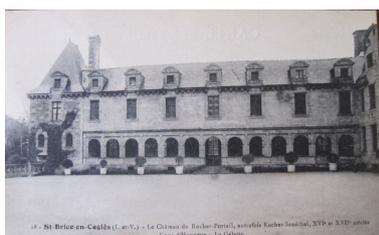
Château du Rocher
 Portail (carte postale)
 Phot. Auteur inconnu
 IVR53_20103510650NUCB



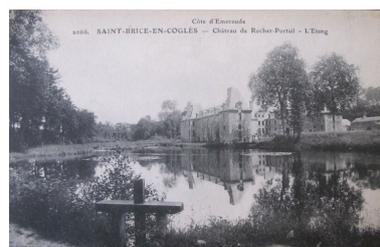
Château du Rocher Portail,
 galerie (carte postale)
 Phot. Auteur inconnu
 IVR53_20103510654NUCB



Château du Rocher Portail
 côté sud-est (carte postale)



Château du Rocher Portail cour
 d'honneur, galerie (carte postale)
 Phot. Auteur inconnu
 IVR53_20103510652NUCB



Château du Rocher Portail,
 l'étang (carte postale)
 Phot. Auteur inconnu
 IVR53_20103510689NUCB

Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103510651NUCB



Vue générale du Rocher-Portail
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507045Z



Vue générale
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507310Z



Vue générale, prise du sud ouest
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507236Z



Vue générale prise du sud ouest
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507237Z



Vue sud-est
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501167Z



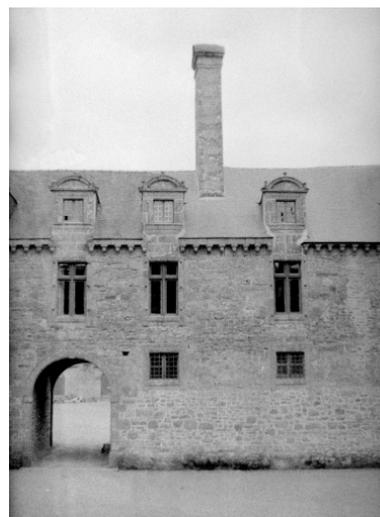
Aile sud-est
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501169Z



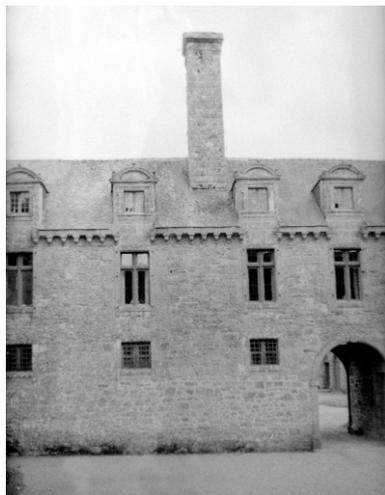
Porche d'entrée du côté des communs
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501168Z



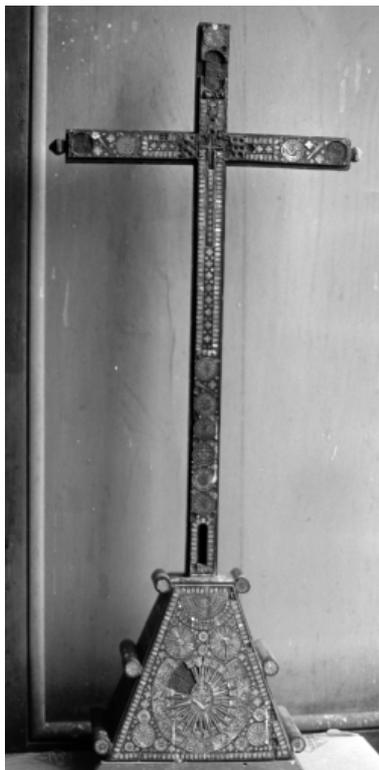
Pavillon sud du gardien
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501170Z



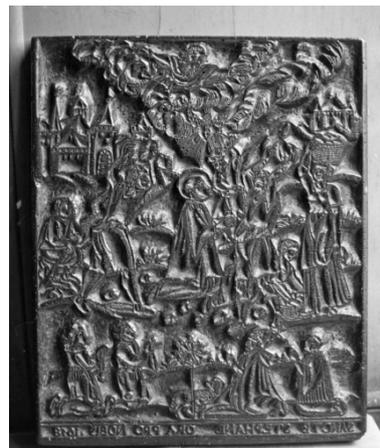
Aile sud
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501171Z



Aile sud
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501172Z



Croix reliquaire de la chapelle
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507416Z



Tablette en bois sculptée, chapelle
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507414Z



Tablette en bois sculptée, chapelle
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507415Z



Pierre armoriée, chapelle
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507413Z



Saint : vue de face
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103507412Z



Les communs du château
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501165Z



Les communs du château
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501164Z



Les communs du château
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20103501166Z



Vue de situation
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500088NUCA



Façade sud-est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500089NUCA



Détail des toitures
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500090NUCA



Vue générale
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500091NUCA



Aile nord-est
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500092NUCA



Façade principale de l'aile nord-ouest
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500103NUCA



L'étang et le château
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500099NUCA



Pavillon de la chapelle
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500102NUCA



Le château et les communs
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500098NUCA



Fournil
Phot. Norbert Lambart
IVR53_20113500094NUCA



Le château du Rocher Portail
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511917NUCA



Façade principale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511919NUCA



Pavillon sud-est
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511920NUCA



Détail des toitures
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511924NUCA



Baie de l'aile nord-ouest
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511925NUCA



Détail d'une fenêtre
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511928NUCA

Détail des ouvertures,
façade principale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511922NUCA



Détail d'une corniche
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511946NUCA



La galerie
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511926NUCA



Base du mur, façade principale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511929NUCA

Détail des ouvertures,
façade principale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511923NUCA



L'aile de la galerie
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511949NUCA



Le porche
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511927NUCA



Baie et lucarne
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511930NUCA



Arcade de la galerie
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511932NUCA



Vue intérieure de la galerie
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511933NUCA



Pavillon sud-est
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511935NUCA



Lucarne
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511937NUCA



Dépendance
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511938NUCA



Fronton, façade principale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511939NUCA



Porte sous le porche
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511948NUCA



Façade postérieure
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511941NUCA



Pavillon
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511942NUCA



Détail de la corniche
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511936NUCA



Vue intérieure des
arcades de la galerie
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511934NUCA



Détail du pavillon nord-ouest, baie de la chapelle
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511921NUCA



Porte
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511931NUCA



Rabine du château
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511940NUCA



La ferme du château
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511916NUCA



La ferme du château
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511944NUCA



Logis de la ferme
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511950NUCA



Détail de la corniche de la ferme
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511945NUCA



Dépendance de la ferme
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511947NUCA



Dépendance de la ferme du château
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103512038NUCA



Les dépendances de la ferme
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511918NUCA



Communs du château
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511915NUCA



Silo
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511943NUCA



Ferme de l'Airie, vue générale
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511951NUCA



Ferme de l'Airie
Phot. Stéphanie Bardel
IVR53_20103511914NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Brice-en-Coglès (fusionnée en Maen Roch en 2017) (IA35048931) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Brice-en-Coglès

L'habitat des 16e et 17e siècles sur la commune de Saint-Brice-en-Coglès (fusionnée en Maen Roch en 2017) (IA35048935) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Saint-Brice-en-Coglès

Les châteaux de l'époque moderne (IA35049133)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Château du Tiercent (Le Tiercent) (IA35049021) Bretagne, Ille-et-Vilaine, Le Tiercent, le Tiercent

Auteur(s) du dossier : Stéphanie Bardel

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Le Rocher Portail sur le cadastre napoléonien

IVR53_20103510283NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Auteur du document reproduit : Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



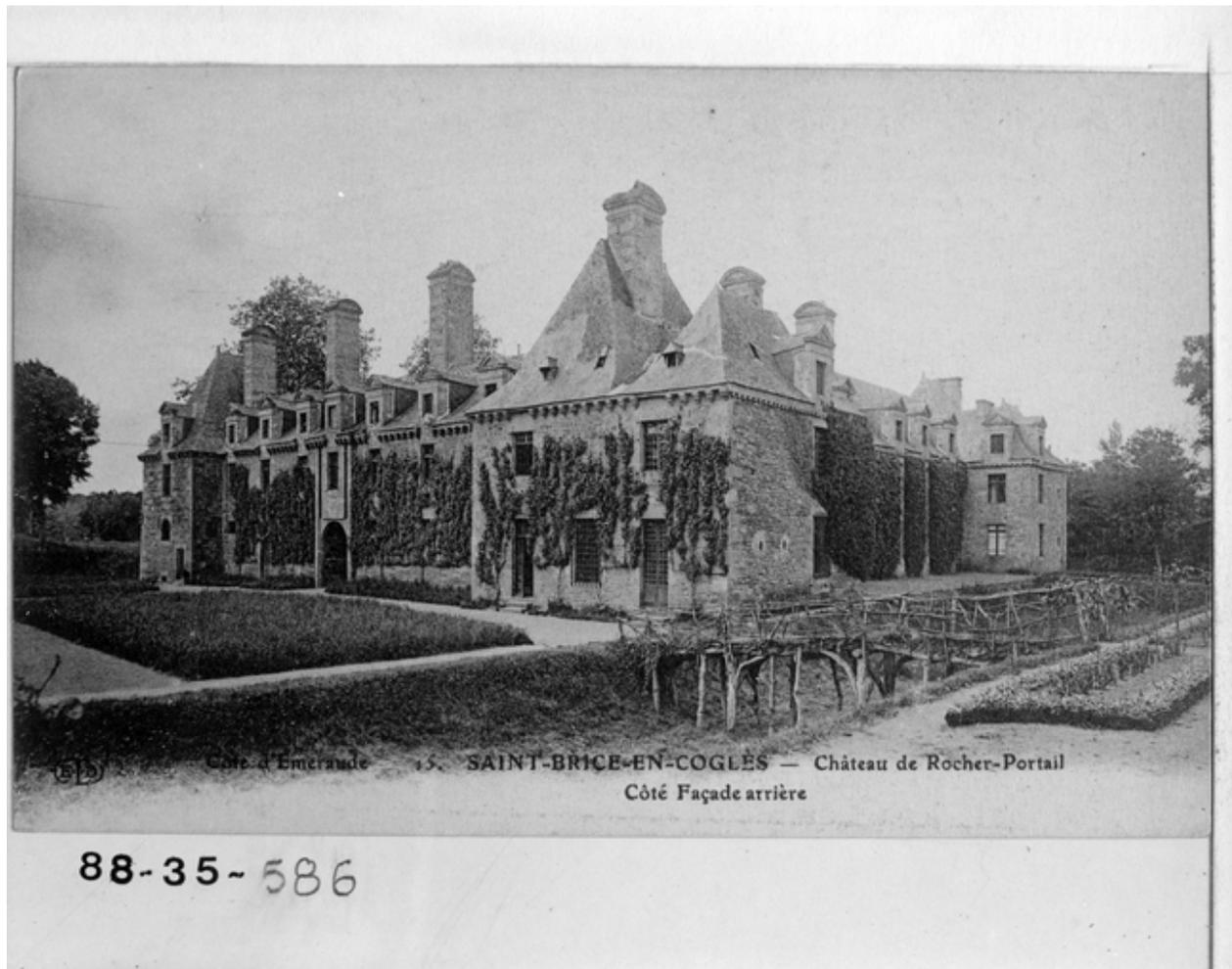
Château du Rocher Portail (carte postale)

IVR53_19883500587X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail, côté façade arrière (carte postale)

IVR53_19883500586X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail (carte postale)

IVR53_19883500585X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

Auteur du document reproduit : Edmond Mary-Rousselière

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



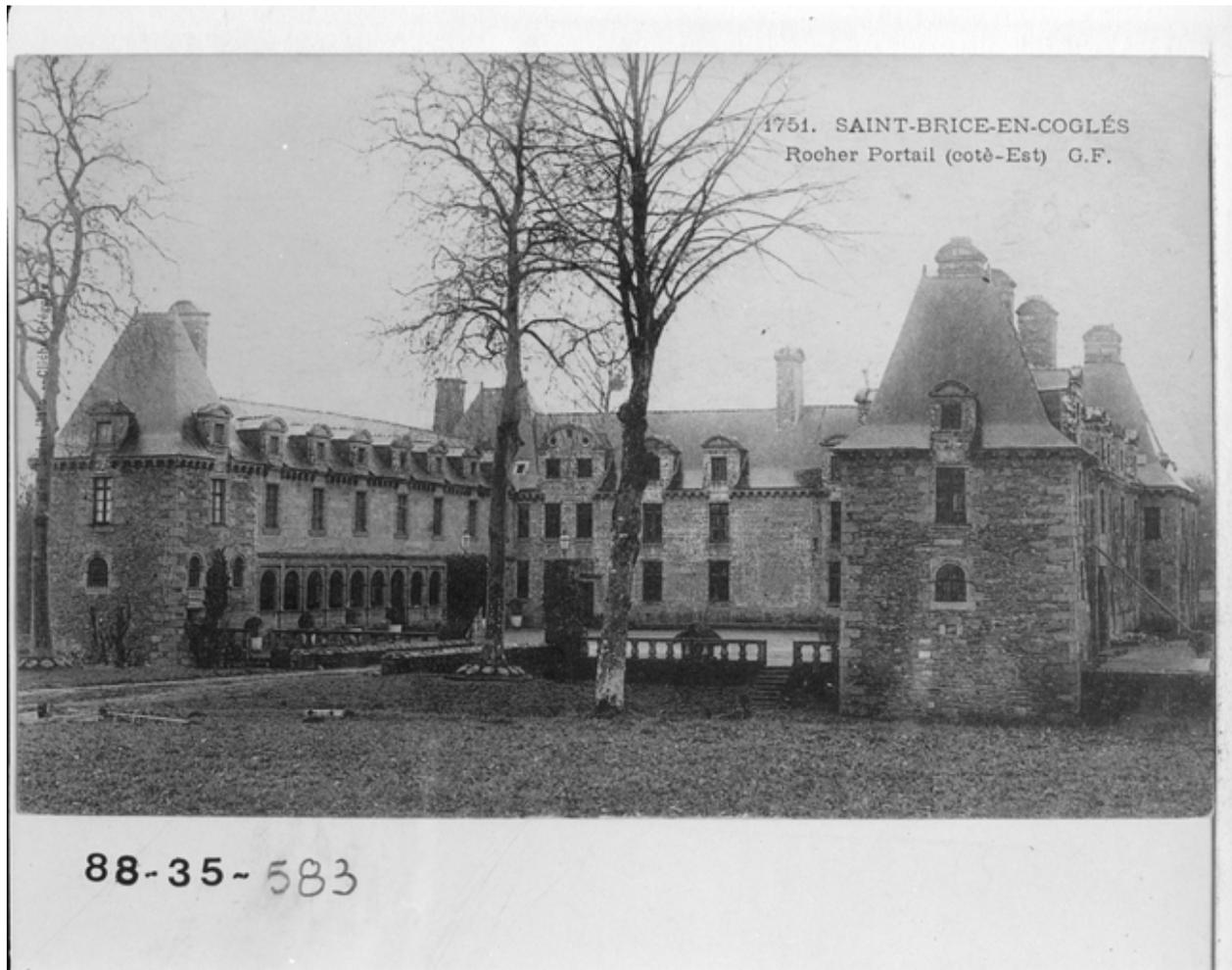
Château du Rocher Portail, 17e siècle (carte postale)

IVR53_19883500584X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail, côté est (carte postale)

IVR53_19883500583X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail (carte postale)

IVR53_20103510653NUCB

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail (carte postale)

IVR53_20103510650NUCB

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail, galerie (carte postale)

IVR53_20103510654NUCB

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



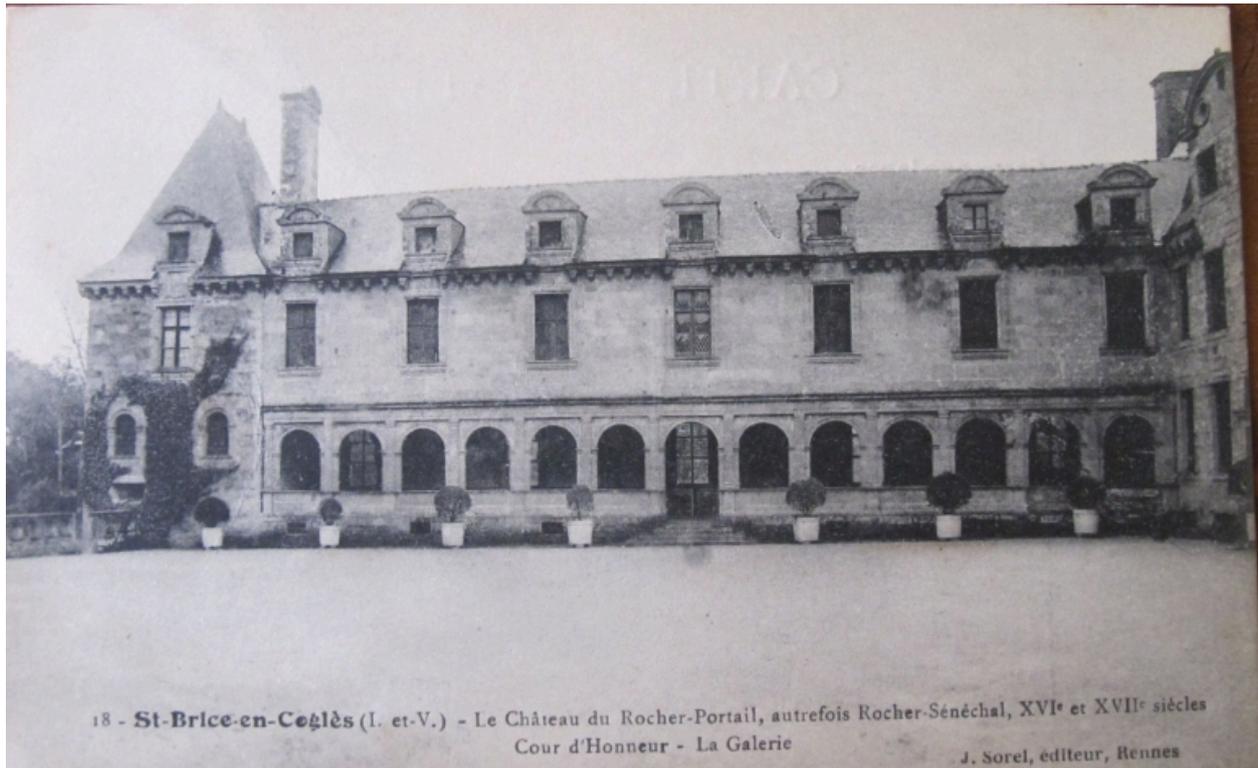
Château du Rocher Portail côté sud-est (carte postale)

IVR53_20103510651NUCB

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail cour d'honneur, galerie (carte postale)

IVR53_20103510652NUCB

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Château du Rocher Portail, l'étang (carte postale)

IVR53_20103510689NUCB

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du Rocher-Portail

IVR53_20103507045Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20103507310Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, prise du sud ouest

IVR53_20103507236Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale prise du sud ouest

IVR53_20103507237Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue sud-est

IVR53_20103501167Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile sud-est

IVR53_20103501169Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porche d'entrée du côté des communs

IVR53_20103501168Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon sud du gardien

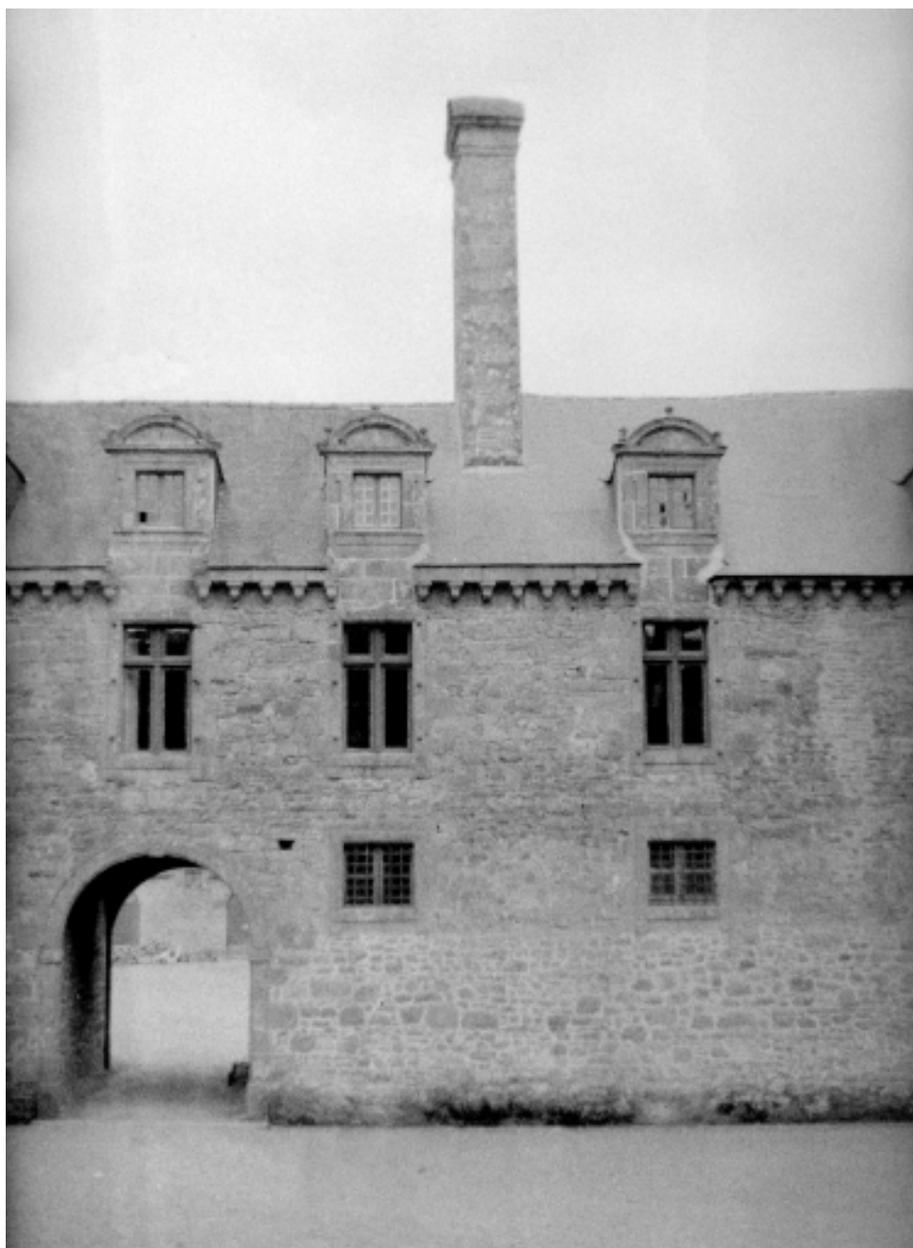
IVR53_20103501170Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile sud

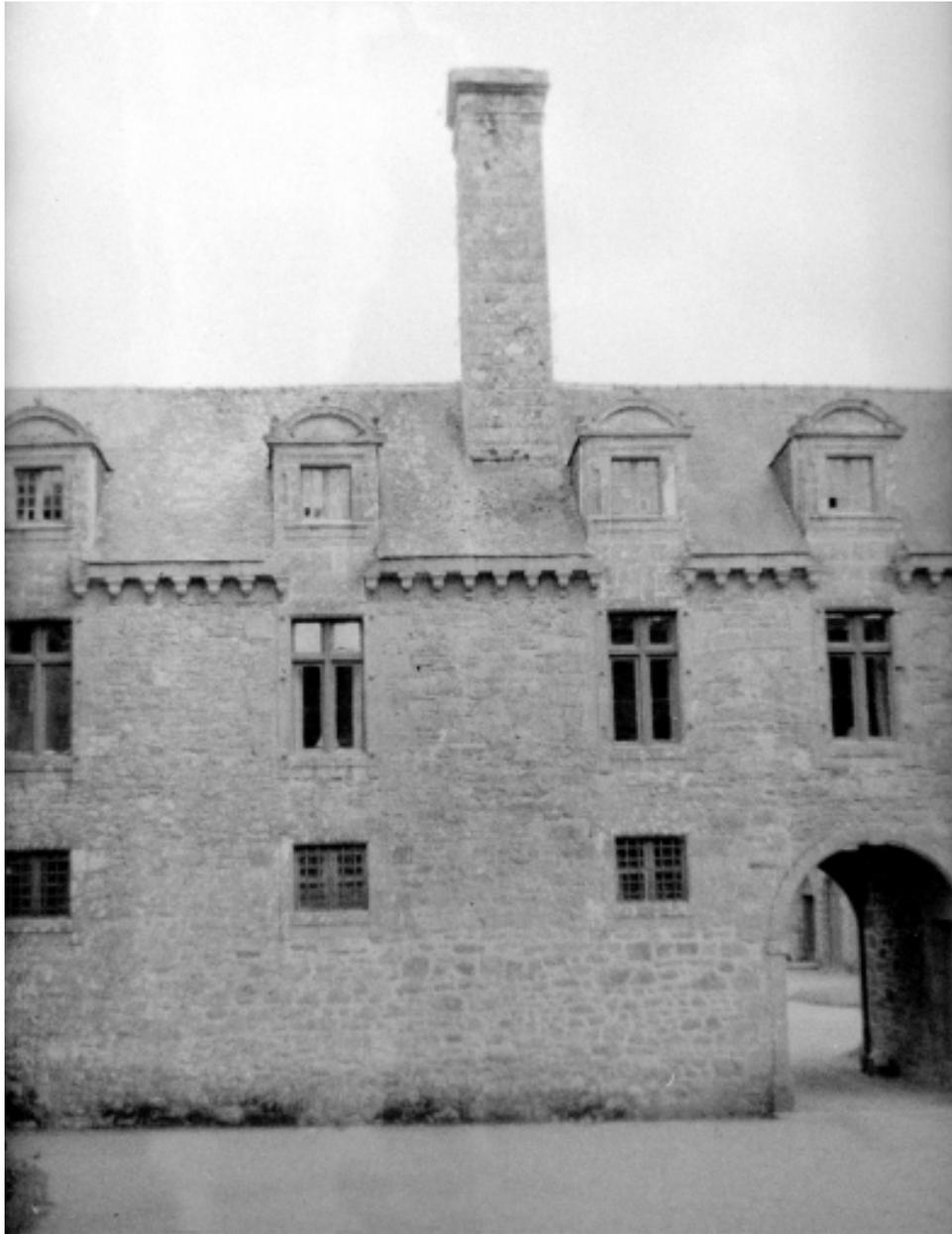
IVR53_20103501171Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile sud

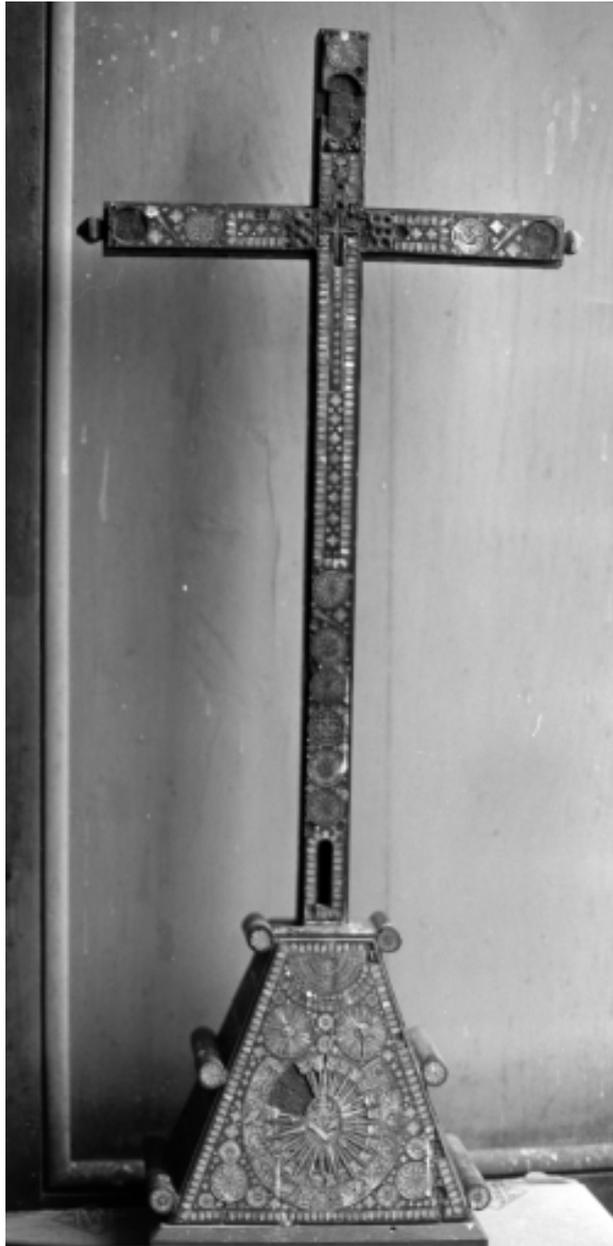
IVR53_20103501172Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix reliquaire de la chapelle

IVR53_20103507416Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tablette en bois sculptée, chapelle

IVR53_20103507414Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tablette en bois sculptée, chapelle

IVR53_20103507415Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pierre armoriée, chapelle

IVR53_20103507413Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint : vue de face

IVR53_20103507412Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs du château

IVR53_20103501165Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs du château

IVR53_20103501164Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs du château

IVR53_20103501166Z

Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation

IVR53_20113500088NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud-est

IVR53_20113500089NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des toitures

IVR53_20113500090NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20113500091NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



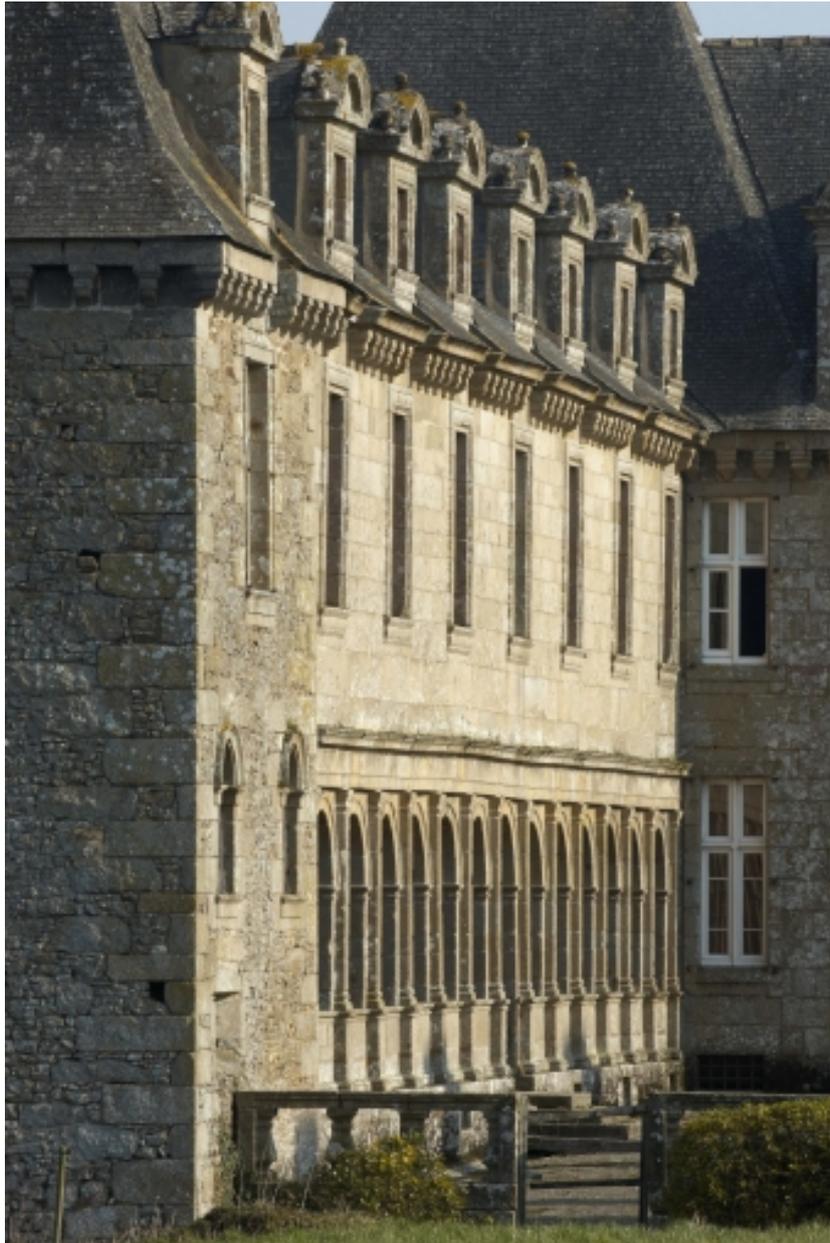
Aile nord-est

IVR53_20113500092NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale de l'aile nord-ouest

IVR53_20113500103NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'étang et le château

IVR53_20113500099NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon de la chapelle

IVR53_20113500102NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château et les communs

IVR53_20113500098NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fournil

IVR53_20113500094NUCA

Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château du Rocher Portail

IVR53_20103511917NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale

IVR53_20103511919NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon sud-est

IVR53_20103511920NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des ouvertures, façade principale

IVR53_20103511922NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des ouvertures, façade principale

IVR53_20103511923NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des toitures

IVR53_20103511924NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une corniche

IVR53_20103511946NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'aile de la galerie

IVR53_20103511949NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie de l'aile nord-ouest

IVR53_20103511925NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La galerie

IVR53_20103511926NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le porche

IVR53_20103511927NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une fenêtre

IVR53_20103511928NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Base du mur, façade principale

IVR53_20103511929NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie et lucarne

IVR53_20103511930NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcade de la galerie

IVR53_20103511932NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la galerie

IVR53_20103511933NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon sud-est

IVR53_20103511935NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lucarne

IVR53_20103511937NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance

IVR53_20103511938NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fronton, façade principale

IVR53_20103511939NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte sous le porche

IVR53_20103511948NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure

IVR53_20103511941NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon

IVR53_20103511942NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la corniche

IVR53_20103511936NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure des arcades de la galerie

IVR53_20103511934NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du pavillon nord-ouest, baie de la chapelle

IVR53_20103511921NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte

IVR53_20103511931NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rabine du château

IVR53_20103511940NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La ferme du château

IVR53_20103511916NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La ferme du château

IVR53_20103511944NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis de la ferme

IVR53_20103511950NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la corniche de la ferme

IVR53_20103511945NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance de la ferme

IVR53_20103511947NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance de la ferme du château

IVR53_20103512038NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les dépendances de la ferme

IVR53_20103511918NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Communs du château

IVR53_20103511915NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Silo

IVR53_20103511943NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme de l'Airie, vue générale

IVR53_20103511951NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme de l'Airie

IVR53_20103511914NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Bardel

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation