

Bretagne, Morbihan
Le Palais

Citadelle (Le Palais)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56001939

Date de l'enquête initiale : 2005

Date(s) de rédaction : 2005, 2017

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire des fortifications littorales de Bretagne, enquête thématique régionale Inventaire des fortifications littorales de Bretagne 1830-1870 dans les îles de Bretagne Sud

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00091470

Désignation

Dénomination : citadelle

Appellation : Citadelle de Belle-Ile-en-Mer

Destinations successives : musée, promenade, hôtel de voyageurs

Parties constituantes non étudiées : ouvrage fortifié, ouvrage d'entrée, caserne, arsenal, poudrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Références cadastrales :

Historique

Les travaux d'amélioration de la citadelle au 19^e siècle (Patrick Jadé, 2017).

A partir du début des années 1820, les projets de fortification reprennent pour la citadelle de Belle-Île. Ils consistent à essayer de corriger les défauts de l'ouvrage constatés lors du siège de 1761 : mauvais défilement des vues depuis les hauteurs de Palais, vulnérabilité des fronts sud, manque d'abris à l'épreuve de la bombe.

Si les parapets du bastion 1 et de la courtine 1-2 sont exhausés dès 1824, la concrétisation de ces projets intervient essentiellement entre le début des années 1830 et le milieu des années 1840 :

- organisation du défilement de la courtine 3-4 par l'aménagement de traverses (bastion 2, bastion 3) et la construction d'un grand parados porté par une nouvelle caserne casematée - également solution au manque d'abris voûtés (1833-1836) ;
- réorganisation du cavalier du bastion 2 (1837-1839) ;
- réorganisation du front sud de l'Enveloppe pour mieux couvrir les escarpes du front 1-2 par des masses terrassées et création d'une coupure entre la tenaille 6 et la contregarde 7, contrôlée par un haha (1839-1843).

En dehors de ces points principaux, la comparaison des états des lieux de la citadelle en 1822, en 1839 et en 1866 permet de prendre la mesure des importantes modifications réalisées aux parapets des différents ouvrages, épaissis et dotés de plates-formes, banquettes et traverses.

D'autres travaux sont réalisés à la même époque : le pignon sud du Grand Quartier est prolongé pour aménager des locaux disciplinaires, tandis que les ponts dormants des portes du Bourg et de l'Avancée sont reconstruits.

La face gauche de la contregarde 7 s'effondre en mars 1873. Elle est reconstruite sous la forme d'un plan incliné terrassé. Trois nouveaux magasins à poudre sont construits au cours de la seconde moitié du 19^e siècle, dans l'Avancée (1860), dans l'Enveloppe (1880) et sous le bastion 3 (ca. 1870-1890).

Quelques niches à munitions datables de la fin du 19^e siècle encore présentes sur les parapets rappellent que la citadelle a conservé tardivement un armement d'artillerie : trois canons de 138 mm, deux canons de 120 mm, deux canons de 4 de campagne, trois canons de 4 de montagne et deux mortiers lisses de 22 cm mentionnés vers 1890.

Un observatoire identifiable comme un poste de commandement de groupe de batteries de côtes de la fin du 19^e-début du 20^e siècle est installé dans le cavalier du bastion 4.

Les résultats de ces travaux du 19e siècle sont encore bien présents (caserne casematée, cavalier du bastion 2, traverse du pavillon d'officiers, haha, magasins à poudre, ponts), bien que la majeure partie des terrassements associés ont été victimes de la restauration de la citadelle.

"Le XIXe siècle, outre le haha du front du port et les casernements à l'épreuve du front nord, fut caractérisé par l'apport massif de terre, destinée à dissimuler les défenseurs des tirs en trajectoire. La suppression des crêtes de feu du corps de place et de l'enveloppe, dans les aménagements actuels, ne permet plus une lecture cohérente de l'organisation défensive du XIXe siècle" (BAUDRY, Marie-Pierre, FAUCHERRE, Nicolas, **La citadelle de Belle-Île**, In CONGRES DE L'ASSOCIATION VAUBAN (5,6,7 mai 1989), *Vauban à Belle-Île, Trois cents ans de fortification côtière en Morbihan*, Le Palais, Éditions Gondi, 1990, p. 51-70, p. 60).

Période(s) principale(s) : Fin du Moyen Age, 16e siècle, 4e quart 17e siècle

Période(s) secondaire(s) : 18e siècle, 2e quart 19e siècle (), 3e quart 19e siècle (), 4e quart 19e siècle ()

Dates : 1559 (daté par source), 1683 (daté par source), 1685 (daté par source), 1689 (daté par source), 1761 (daté par source), 1763 (daté par source), 1774 (daté par source), 1836 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques), 1843 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques), 1845 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques), 1860 (porte la date, daté par source, daté par travaux historiques), 1880 (porte la date, daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Daigremont (maître de l'oeuvre, attribution par source), Dieulaman (maître de l'oeuvre, attribution par source), Sébastien Le Prestre de Vauban (ingénieur militaire, attribution par source), Desréaux (ingénieur, attribution par source), Luc (ingénieur, attribution par source), Bordier (ingénieur, attribution par source), Girval (ingénieur, attribution par source),

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : François 1er (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Albert de Gondi (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Fouquet (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Louis XIV (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Colbert (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Louis XVI (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Napoléon III (personnage célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; schiste ; terre ; rocaille ; pierre de taille ; moyen appareil ; petit appareil ; moellon

Matériau(x) de couverture : pierre en couverture, ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 2 étages carrés

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à deux pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Statut, intérêt et protection

N° notice Inventaire : IA00008188.

Intérêt de l'oeuvre : vestiges de guerre, à étudier

Éléments remarquables : ensemble fortifié

Protections : inscrit MH, 1994/03/09, classé MH, 2007/06/22

1952 : site inscrit.

Le mur de Haute-Boulogne (cad. AH 9, 12, 94) : inscription par arrêté du 9 mars 1994 - La citadelle, à savoir les façades et les toitures de l'ensemble de ses éléments constitutifs et parmi ceux-ci, la totalité de la poudrière circulaire, des vestiges des casemates réalisées par les architectes de Gondi et de la poudrière souterraine de l'Enveloppe (cad. AC 11 ; AH 14, 16 à 18) : classement par arrêté du 22 juin 2007

Statut de la propriété : propriété d'une société privée, propriété de la commune

Belle-île

"Il est certain qu'on pourra considérer la citadelle de Belle-île comme l'une des meilleures places du royaume, s'entend si on ajoute la clôture de la ville, car pour lors, tout s'y trouvera dans un degré de perfection qui ne laisse pas seulement à l'ennemi d'y pouvoir raisonnablement penser [...]", **Vauban, Belle-île, 30 mars 1683.**

Les premières fortifications de l'île aux 54 fleuves : la citadelle.

Belle-île avec près de 80 kilomètres de côte est la plus grande des îles de Bretagne et aussi l'une des plus riches au niveau agricole. Contrairement à ses sœurs (Ouessant, Molène, Sein...) on y trouve même des "arbustes" et de l'eau en abondance. L'île, ou plutôt Le Palais, est fortifiée dès le Moyen-Age (14^e siècle) et François de Rohan (lieutenant général de Bretagne pour le Roi) y construit au milieu du 16^e siècle un fort carré bastionné aux quatre angles. Par économie, l'île est érigée en marquisat et sa défense est confiée à la famille de Gondi en 1572 (quelques mois seulement après l'attaque de l'île par une flotte protestante). Les flanquements du premier fort sont modernisés et adaptés aux progrès de l'artillerie. De vrais bastions à double niveau de feu viennent remplacer les anciens "atrophés". L'enceinte est doublée d'une fausse-braie et dotée d'un chemin de ronde.

En 1658, Belle-île est achetée par Nicolas Fouquet, surintendant des Finances de Louis XIV (à partir de 1653). Collaborateur de Richelieu, François Fouquet (le père de Nicolas) était armateur et commerçant dans les ports de Concarneau, Guérande, le Croisic et l'île d'Yeu, et amassa une grosse fortune... Fouquet fils achète Belle-île pour en faire, semble-t-il, un comptoir commercial fortifié. Belle-île, comme Tatihou d'ailleurs (Cotentin) et le rocher de Tombelaine dans la baie du Mont-Saint-Michel (Manche), est une île idéalement située sur les routes commerciales...

Nicolas Fouquet normalise le tracé de l'ouvrage au sud et ajoute à la forteresse une demi-lune, de petites places d'armes, des traverses et un glacis au nord et à l'ouest (afin de voir de plus loin et de contrôler la campagne...). Un magasin à poudre circulaire et un arsenal sont également construits.

Alors que la politique royale est de dresser des citadelles à cheval sur les enceintes des villes pour contrôler les "populations autochtones", et de récupérer les forteresses municipales (en 1660, la garnison du fort du Taureau est remplacée par une garnison royale), la politique ambitieuse de Fouquet fait tâche et dérange le clan Colbert. Jean-Baptiste Colbert, convaincu des malversations de Nicolas Fouquet, parvient à obtenir le procès puis sa disgrâce. Ce dernier est arrêté à Nantes par d'Artagnan en 1661 et Colbert le remplace à la gestion des Finances de l'Etat. Depuis 1661 donc, la forteresse de Belle-île est une citadelle royale.

A Belle-île, forcément on arrive par la mer... c'est ce que fit Vauban au cours de ses trois visites dans l'île en mars 1683, septembre 1685 et février 1689... et c'est par mer que l'on découvre les avantages et surtout les inconvénients de cette place. Vauban projette pour Belle-île un véritable ensemble fortifié à grande échelle : corps de garde, batteries de côte, barrages de plages et retranchements, redoutes, enceinte urbaine...

Lorsque Vauban arrive à Belle-île, il dispose déjà d'un plan de la citadelle établi en 1680 (quoique légèrement erroné !). Son projet directeur du 30 mars 1683 comprend un plan général du bourg du Palais et de la citadelle, un plan particulier et plus intéressant : des élévations et développements de chaque front de la citadelle montrant la hauteur d'avant sa visite et celle projetée. Vauban "l'attaquant" décrit le point faible de la place : "De l'autre côté, il y a un grand vallon où la place ne se voit point, dans lequel deux enfoncements à peu près parallèles se viennent rendre, ce vallon qui peut servir de tranchée depuis son ouverture jusqu'à la portée du pistolet de la place, est et sera toujours le vrai chemin des attaques tant que le bourg ne sera pas fortifié, et ce d'autant plus qu'il y conduit l'ennemi presque à couvert... [...]. Le bourg contient quelque deux cent soixante dix maisons assez bien bâties, et en contiendrait bien davantage s'il était fermé".

Un mémoire général en 76 volets classé du général au particulier présente les avis de l'ingénieur sur les "réparations" de la citadelle à entreprendre. Sa nouvelle place-forte englobera l'ancienne, ainsi la fausse-braie des Gondi sert d'assise à une nouvelle enceinte plus grande. Vauban est très critique vis à vis de la deuxième enceinte qu'il juge : bizarre, au dessin "impertinent et des plus mal conçus" et au chemin couvert à la tournure "ridicule" ! Dans le souci d'améliorer la défense de la place en cas de siège, l'ingénieur propose de faire déménager et raser le petit bourg de la Haute-Boulogne, la maison de feu Fouquet, de déplacer deux moulins et de faire "transporter" ailleurs le cimetière...

Après l'achèvement de la citadelle, Vauban souhaite aménager le havre au moyen d'une digue, écluse et quais. Il projette de le transformer en un véritable port et de doter le bourg du Palais d'une enceinte urbaine, afin, écrit-il, que : "cette ville et ses fossés devien[nent] un refuge assuré pour tous les habitants de l'île qui pourraient y retirer le meilleur de leurs effets, leurs personnes et bestiaux en sûreté, ce qui les rendrait plus affectionnés à sa défense et ôterait à l'ennemi le moyen d'y pouvoir subsister commodément [...]".

Vauban revient à Belle-île en septembre 1685 après une halte aux îles d'Houat et Hoedic. Le grand ingénieur peaufine encore une fois son projet directeur et donne ses instructions à l'ingénieur de la place. Il surveille tout : de la plongée des embrasures aux événements d'aération du magasin à poudre !

Le 17, Vauban adresse un bilan de son inspection et ses observations à Seignelay, Secrétaire d'état à la Marine. Les chemins couverts et dehors ont bien avancé depuis sa dernière visite en dépit du rocher très friable (schiste)... mais les travaux ont du retard. Sur place, plusieurs ingénieurs ordinaires chargés de la faisabilité et de la mise en oeuvre en fonction des budgets se succèdent : Desréaux (1683), Hue de Luc (1684-1685), Bordier et Girval (1689).

En chef de chantier avisé (n'oublions pas que durant des années Vauban conduisait les creusement des tranchées d'attaques et ce sous le feu ennemi !), il dresse un tableau peu reluisant des entrepreneurs travaillant au chantier : "misérables qui ne savent où donner de la tête, les fripons et les ignorants [...]; tous ces rabais et bons marchés tant recherchés sont imaginaires, d'autant qu'il est d'un entrepreneur qui se perd, comme d'un homme qui se noie, qui se prend à tout ce qu'il peut. Or se prendre à tout ce qu'on peut en matière d'entreprise est ne pas payer les marchands chez qui il prend les matériaux, mal payer les ouvriers qu'il emploie, friponner ceux qu'il peut, n'avoir que les plus mauvais, parce qu'ils se donnent à meilleur marché que les autres, n'employer que les plus méchants matériaux qu'il peut, tirer toujours le cul en

arrière, sur tout ce à quoi il est obligé, tromper sur leur façon, chicaner sur toutes choses et toujours crier miséricorde contre celui-ci et celui-là et notamment contre tous ceux qui les veulent obliger à faire son devoir".

A nouveau à Belle-île en février 1689, Vauban poursuit son oeuvre : la citadelle. Côté mer, sa haute muraille se cramponne solidement au rocher ; côté campagne, son plan en étoile éclatée en fait un joyau de l'architecture militaire du Grand Siècle. A la fois perfectionniste jusqu'à l'excès, il fait montre d'une véritable pédagogie lorsqu'il donne par exemple "sa recette" pour faire un "bon ciment". Il l'est encore plus lorsqu'il explique au jeune Ministre de la Marine les besoins en matières premières du chantier et notamment en chaux : "La Loire a 150 lieues de cours et va vite comme la poste ; il n'y a qu'à établir des correspondances le long de son cours ou d'autres rivières navigables qui s'y rendent pour avoir toute la chaux, pierre, bois, fer, tuile, ardoise et carreau dont on peut pouvoir avoir besoin dans peu de temps, à prix raisonnable. C'était par où il fallait commencer et ne pas s'attendre aux entrepreneurs qui n'ont ici ni crédit ni les reins assez forts pour se pouvoir faire servir avec la diligence requise dans un temps où il faut forcer les mesures et employer des moyens extraordinaires pour avancer".

Pragmatique lorsqu'il fait abattre le bourg primitif de la Haute-Boulogne "gênant" son projet, Vauban se révèle humain lorsqu'il se soucie du sort des habitants ainsi expropriés : "Cela va mettre près de quatre-vingt dix ménages sur le pavé, avec leurs bestiaux, qui sont tous pauvres gens qui ne savent où donner de la tête ni où et comment se rétablir. Faites s'il vous plaît, Monseigneur que ces estimations soient faites avec justice et charité... [...]". Afin de compléter ses observations de 1683, Vauban rédigeait le 12 février 1689, un mémoire intitulé : "les accès par où l'on peut aborder Belle-île et ce qu'on peut faire de mieux pour la mettre en état de résister aux descentes". Faisant le tour à pied, à cheval et en chaloupe, il a identifié dix-neuf "échouages ou petits ports" à fortifier en priorité. Les Sables de Samzun (aujourd'hui les Grands Sables) ont sa préférence ! Les fortifications et retranchements des Grands Sables et de Bordardoué sont réalisés au milieu du 18e siècle.

Ayant passé la porte du Bourg, il faut longer les flancs des bastions du Dauphin et de Saint-Louis défendus par des casemates de tir flanquant les fossés pour pénétrer dans le corps de place par la porte dite du Donjon. Cette nouvelle porte monumentale avec pont-levis à bascule (1698) remplace l'ancienne (de 1683-1685) jugée disgracieuse. Au 18e siècle, les travaux d'achèvement de la citadelle se poursuivent avec la construction du Grand Quartier sur l'enceinte côté mer...

Inscrite au titre des Monuments Historiques en 1933, la citadelle, après des années d'oubli (1880-1960), a été restaurée pendant plus de 40 ans par Monsieur et Madame Larquetoux. Aujourd'hui, la citadelle change de propriétaire pour devenir un "Hôtel-Musée" : puisse leur oeuvre longtemps se perpétuer.

L'enceinte urbaine et la défense globale de l'île au 19e siècle.

En juin 1761, la citadelle est vaincue par le général de division Studholme Hodgson après un mois de siège. Il profite du point faible de la citadelle décrit par Vauban dès 1683 : le front du port ! L'île devenue base navale avancée sert durant deux ans à la flotte anglaise pour perturber les communications entre les arsenaux français. Finalement, Belle-île est échangée contre l'Acadie et Minorque (Traité de Paris, 1763). La citadelle ruinée et en partie incendiée doit être relevée, c'est à cette époque qu'est construit l'arsenal.

Imaginée par Vauban en 1683 pour protéger la citadelle de Belle-île et le port, l'édification de l'enceinte urbaine du Palais n'est entreprise en réalité qu'en 1803 après de nombreuses tergiversations. Le projet de Marescot (inspecteur général du Génie) réalisé sous le Premier Empire fait appel à trois forts détachés casematés se flanquant mutuellement, casernes, deux réduits de place d'armes, glacis, chemin de ronde, fossés, galerie de contrescarpe à créneaux de fusillade (1803-1814), portes : Bangor (1803-1808), Locmaria (1850 ; 1866) et Vauban (1864). L'argent manque et les travaux s'éternisent alors que la France est une fois de plus en guerre avec l'Angleterre. L'enceinte est achevée en 1870, à la fin du Second Empire avec la construction des courtines (1862-1866) et de l'ouvrage du Beau-Soleil (1866-1870).

En 1840, sous le règne de Louis-Philippe, la question de la défense des côtes ainsi que celle de la défense de Paris par une enceinte urbaine et des forts détachés revient à l'ordre du jour avec le regain de tension entre l'Angleterre et la France suite à l'affaire d'Égypte. Une commission mixte d'armement des côtes, de la Corse et des îles composée d'officiers d'Artillerie, du Génie et de la Marine est mise en place en février 1841. Elle intervient dans des domaines variés : conception, réalisation et construction d'ouvrages, artillerie (des petits matériels et autres fournitures aux tubes en passant par les affûts...), projectiles (amélioration, approvisionnement des places-fortes...) et personnel. Sur le littoral, il s'agit d'inspecter les batteries de côte et de compléter le programme des tours-modèles dite "tours de l'Empire" ou de "Napoléon" interrompu en 1814. Ces propositions visant à réorganiser la défense du littoral s'appuient sur la réduction des points à défendre ; un grand nombre des batteries de côtes secondaires héritées du 18e siècle et de la fin du 17e siècle est proposé au déclassement. Entre 1858 et 1862, le littoral de Belle-île se couvre de nombreux ouvrages dits réduits de batteries de côte modèle "1846". Les plus représentatifs sont Port-Larron, la Ferrière (quoique arasé), Kerdonis, Port-An-Dro, Pointe des Poulains dit Fort de Sarah Bernhardt (en cours de restauration) et le site de la pointe de Taillefer (superposition d'ouvrages de Vauban au Mur de l'Atlantique).

(Guillaume Lécullier in **La route des fortifications en Bretagne et Normandie**, 2006).

Références documentaires

Bibliographie

- **La défense des îles bretonnes de l'Atlantique, des origines à 1860 [1983]**
LE POURHIET-SALAT, Nicole. **La défense des îles bretonnes de l'Atlantique, des origines à 1860.** Vincennes, Service Historique de la Marine, 1983, 375 p.
- **BAUDRY, Marie-Pierre, FAUCHERRE, Nicolas, La citadelle de Belle-Ile, 1990.**
BAUDRY, Marie-Pierre, FAUCHERRE, Nicolas, **La citadelle de Belle-Ile**, In CONGRES DE L'ASSOCIATION VAUBAN (5,6,7 mai 1989), *Vauban à Belle-Île, Trois cents ans de fortification côtière en Morbihan*, Le Palais, Éditions Gondi, 1990, p. 51-70.
- **Les fortifications du littoral, La Bretagne Sud [1998]**
FAUCHERRE, Nicolas, PROST, Philippe, CHAZETTE, Alain. **Les fortifications du littoral, La Bretagne Sud.** Chauray-Niort, collection : les fortifications du littoral. 1998, 279 p., ISBN 2-910137-24-4.
- **La route des fortifications en Bretagne et Normandie (2006)**
LÉCUILLIER, Guillaume. **La route des fortifications en Bretagne et Normandie.** Paris : édition du Huitième Jour, coll. *Les étoiles de Vauban* (dir. N. Faucherre), 2006, 168 p.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Périodiques

- **"Quand l'ennemi venait de la mer. Les fortifications littorales en Bretagne de 1683 à 1783" [2007]**
LÉCUILLIER, Guillaume. **"Quand l'ennemi venait de la mer. Les fortifications littorales en Bretagne de 1683 à 1783"**. Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest, 114-4, 2007.
Région Bretagne (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel)

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00091470

Illustrations



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605300NUCA



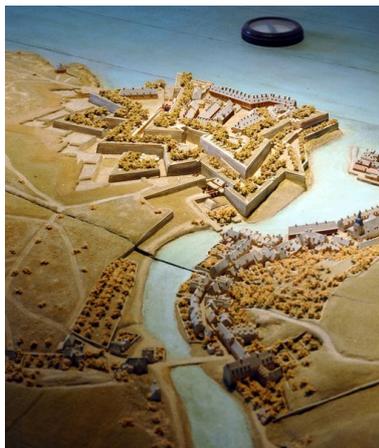
Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605301NUCA



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605302NUCA



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605303NUCA



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605306NUCA



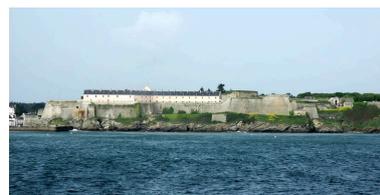
Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605307NUCA



Vue aérienne verticale de la ville du Palais (Orthophotographies littorales 2000)
Phot. Ortholittorale 2000,
Autr. Système d'Information Géographique Interministériel (SIGI)
IVR53_20055603611NUCA



Vue aérienne verticale de la citadelle de Belle-île, Le Palais (Orthophotographies littorales 2000)
Phot. Ortholittorale 2000,
Autr. Système d'Information Géographique Interministériel (SIGI)
IVR53_20055603612NUCA



Vue générale de la citadelle de Belle-île
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605309NUCA



Vue générale de la citadelle de Belle-île
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605310NUCA



Vue générale de la citadelle de Belle-île
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605311NUCA



Vue générale de la citadelle de Belle-île
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605314NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : le Grand Quartier
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605315NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : le Grand Quartier
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605316NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : le bastion du Gouverneur et le Grand Quartier
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605317NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : le bastion du Gouverneur
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605318NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : la porte du Bourg
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605319NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : échauguette du bastion du Dauphin
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605321NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : échauguette du bastion du Dauphin



Vue de la citadelle de Belle-île : orillon et flanc percé d'embrasures de flanquement du bastion Saint-Louis

Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605320NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : la porte du Donjon
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605324NUCA

Vue de la citadelle de Belle-île : le grand fossé
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605322NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : la porte du Donjon
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605325NUCA

Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605323NUCA



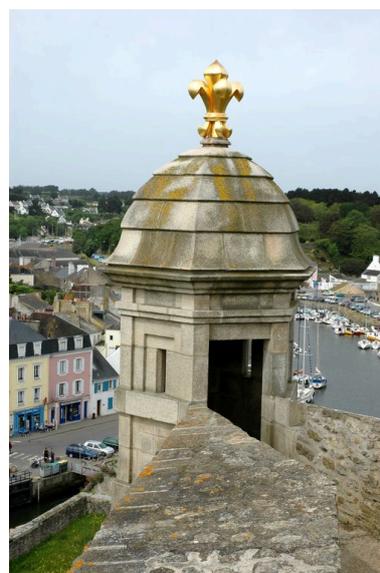
Vue de la citadelle de Belle-île : la courtine et le bastion du Gouverneur depuis le bastion du Dauphin
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605327NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : le redan du Havre. En arrière-plan : le bourg de Le Palais
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605328NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : face du bastion du Dauphin. En arrière-plan : le bourg de Le Palais
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605329NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île : échauguette du bastion du Dauphin
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605331NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île :
échauguette du bastion du Dauphin
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605332NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île :
reconstitution d'une pièce
d'artillerie sur affût de marine
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605333NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île :
reconstitution d'une
pièce d'artillerie sur affût de
marine et plate-forme en bois
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605334NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île :
exemple de reconstitution de plusieurs
pièces d'artillerie sur affût de marine
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605336NUCA



Vue de la citadelle de Belle-île :
l'Avancée et le redan de la Mer
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605337NUCA



Vue de la citadelle de
Belle-île : l'Avancée, son
corps de garde et la porte
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605338NUCA



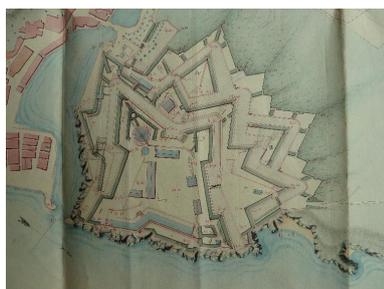
Vue de la citadelle de Belle-île :
la porte de l'Avancée
dite porte de Secours
Phot. Guillaume Lécueillier
IVR53_20065605339NUCA



1 VH 289. Place de Belle-Ile-en-Mer,
plan de la citadelle de Belle-Ile et de
l'attaque du front ouest de cette
citadelle, depuis l'ouverture de la
tranchée jusqu'à la troisième
parallèle, 31 juillet 1834.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607033NUCA



1 VH 289. Place de Belle-Ile-en-Mer,
plan de la citadelle de Belle-Ile et de
l'attaque du front ouest de cette
citadelle, depuis la troisième
parallèle jusqu'au passage du fossé
du corps de place, 31 juillet 1834.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607034NUCA



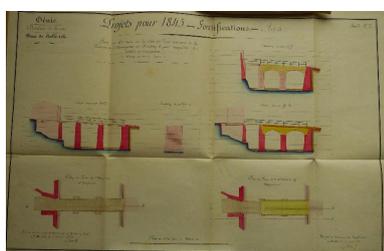
1 VH 287. Place de Belle-Isle-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1823, plan de la citadelle et de ses environs pour servir à l'intelligence du projet général de rectification des différens ouvrages de fortification, 15 novembre 1822
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175606964NUCA



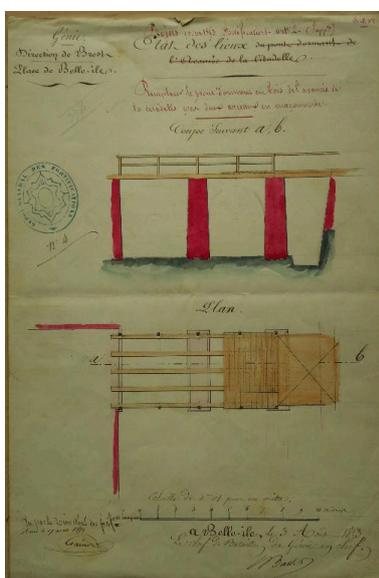
1 VH 290. Place de Belle-Isle, feuille n° 3 des projets pour 1840, citadelle, état des lieux, 16 décembre 1839.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606965NUCA



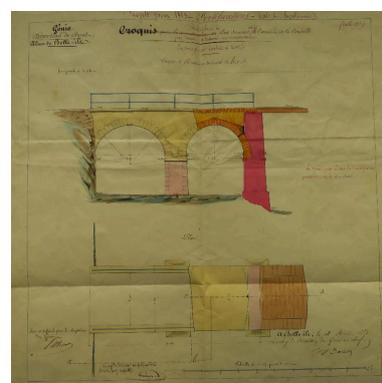
1 VH 297. Place de Belle-Isle, feuille n° 2 des projets pour 1866-1867, 7 mars 1866.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606966NUCA



1 VH 291. Place de Belle-Isle, feuille n° 3 des projets pour 1845, faire des arceaux sur les piles du pont dormant de la poterne de la contregarde du bastion 2 pour remplacer les tabliers en charpente, 1er avril 1845.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607030NUCA



1 VH 293. Place de Belle-Isle, feuille n° 8 des projets pour 1853, remplacer le pont-dormant en bois de l'avancée de la citadelle par deux arceaux en maçonnerie, état des lieux, 3 août 1853.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607031NUCA



1 VH 293. Place de Belle-Isle, feuille n° 9 des projets pour 1853, remplacer le pont-dormant en bois de l'avancée de la citadelle par deux arceaux en maçonnerie, 12 août 1853.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607032NUCA



1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1874-1875, réparer la brèche de la contregarde 7, 9 février 1874.

Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607035NUCA



1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.

Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607036NUCA



1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.

Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175607038NUCA



Le Palais, citadelle, vue des fronts nord avant la restauration.
IVR53_20175607039NUCA



Le Palais, citadelle, vue des fronts sud avant la restauration (carte postale)
IVR53_20175607037NUCA



Le Palais, citadelle, vue du bastion 2 pendant la restauration.
IVR53_20175607040NUCA



Le Palais, citadelle, vue de la courtine 1-2 et du bastion 1 avant la restauration.
IVR53_20175607041NUCA



Le Palais, citadelle, vue de la courtine 1-2 et du bastion 1 après la restauration.
IVR53_20175607042NUCA



Le Palais, citadelle, vue de la contregarde 7 avant la restauration.
IVR53_20175607043NUCA



Le Palais, citadelle, vue de la fausse-braie 5 en cours de restauration en 1992.
IVR53_20175607044NUCA



Le Palais, citadelle, vue aérienne des fronts sud-ouest après la restauration.
IVR53_20175607045NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606696NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606697NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606699NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et haha.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606698NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et créneau de pied.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606700NUCA



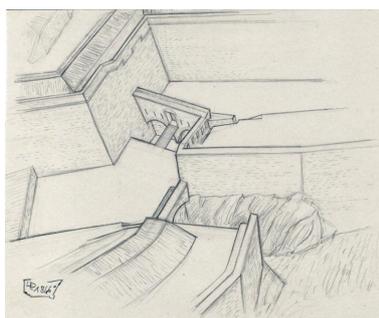
Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et créneau de pied.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606701NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et créneau de pied.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606702NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, haha.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175606692NUCA



Le Palais, citadelle, haha, évocation vers 1870, par Lionel Duigou.
Autr. Lionel Duigou
IVR53_20175608647NUCY



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606703NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, partie effondrée en 1873 de la contregarde 7.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606704NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pont dormant de l'Avancée.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606705NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pont dormant de la porte du bourg et couvre-face 15.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606706NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pont dormant de la porte du bourg.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606707NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, détail du pont dormant de la porte du bourg.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606708NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, cavalier du bastion 2.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606691NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, traverse en maçonnerie sur arc appuyée sur le pignon du pavillon d'officiers.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175606729NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, passage couvert dans les masses terrassées disparues du front 1-2.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606709NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, passage couvert dans les masses terrassées disparues du front 1-2.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606710NUCA



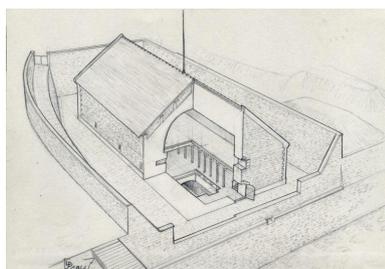
Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, niches à munitions restées en place après destruction des parapets terrassés du bastion 3.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606711NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, caserne à l'épreuve.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175606694NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, magasin à poudre de l'Avancée.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606690NUCA



Le Palais, citadelle, magasin à poudre de l'Avancée, évocation vers 1870, par Lionel Duigou.
Autr. Lionel Duigou
IVR53_20175608648NUCY



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, magasin à poudre du bastion 3.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175606695NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, magasin à poudre de l'Enveloppe.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606693NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pignon sud du Grand Quartier.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606712NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, cellule du Grand Quartier.
Phot. Lionel Duigou
IVR53_20175606713NUCA



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, poste de commandement de batteries de côte sur le bastion 4.
Phot. Patrick Jadé
IVR53_20175606720NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Magasin à poudre dit de l'Avancée, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132080) Bretagne, Morbihan, Le Palais, , Citadelle

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Fossé dit haha, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132082) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Citadelle

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Magasin à poudre du bastion 3, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132085) Bretagne, Morbihan, Le Palais,

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Caserne à l'épreuve, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132084) Bretagne, Morbihan, Le Palais, , Citadelle

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Cavalier du bastion 2, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132081) Bretagne, Morbihan, Le Palais, , Citadelle

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Magasin à poudre dit de l'Enveloppe, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132083) Bretagne, Morbihan, Le Palais,

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'Inventaire des fortifications littorales du milieu du 19e siècle dans les îles de Bretagne Sud (1830-1870) (IA56132133)

Présentation de l'inventaire thématique : fortifications littorales (17e-20e siècles) (IA29002281)

Les fortifications de Vauban (IA29002304)

Les forts et enceintes, 1815-1870 (IA56132130)

Les forts et tours d'artillerie (IA29002285)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Aiguade, Belle Fontaine (Le Palais) (IA56001941) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Belle-Fontaine,
Caserne à l'épreuve, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132084) Bretagne, Morbihan, Le Palais, , Citadelle
Cavalier du bastion 2, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132081) Bretagne, Morbihan, Le Palais, ,
Citadelle
Fossé dit haha, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132082) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Citadelle
Magasin à poudre dit de l'Avancée, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132080) Bretagne, Morbihan, Le
Palais, , Citadelle
Magasin à poudre dit de l'Enveloppe, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132083) Bretagne, Morbihan, Le
Palais,
Magasin à poudre du bastion 3, citadelle de Belle-Île-en-Mer (Le Palais) (IA56132085) Bretagne, Morbihan, Le Palais,
Batterie, Pointe de la Biche (Locmaria) (IA00008989) Bretagne, Morbihan, Locmaria, Biche (la)
Batterie, Pointe de Ramonette (Le Palais) (IA00008998) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Ramonette
Batterie, Pointe du Bugul (Locmaria) (IA00008992) Bretagne, Morbihan, Locmaria, Pointe du Bugul
Batterie, Pointe du Cardinal (Sauzon) (IA00008961) Bretagne, Morbihan, Sauzon, Pointe du Cardinal
Batterie, Pointe du Gros Rocher (Le Palais) (IA00008994) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Gros Rocher
Batterie du Vésuve (détruite), 1 rue des remparts (Le Palais) (IA56131969) Bretagne, Morbihan, Le Palais, 1 rue des
remparts
Batterie Hoche, Haute Boulogne (Le Palais) (IA56132128) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Haute Boulogne
Batteries, Pointe de Taillefer (Le Palais) (IA00008957) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Pointe de Taillefer
Citadelle et fortifications d'agglomération (Port-Louis) (IA56001944) Bretagne, Morbihan, Port-Louis, rue du Fort-de-
l'Aigle, promenade Henri-François-Bufferet
Corps de garde crénelé actuellement maison, Port Larron (Le Palais) (IA00008996) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Port
Larron
Ensemble fortifié, Port Fouquet (Le Palais) (IA00008958) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Port Fouquet
Ensemble fortifié (batteries et corps de garde crénelé), Pointe des Poulains (Sauzon) (IA00008963) Bretagne, Morbihan,
Sauzon, Pointe des Poulains
Ensemble fortifié (batteries et retranchement), Port Blanc et Pointe d'Arzic (Locmaria) (IA00008980) Bretagne,
Morbihan, Locmaria, Pointe d'Arzic
Ensemble fortifié (redoute et batterie), Pointe de Kerdonis (Locmaria) (IA00008985) Bretagne, Morbihan, Locmaria,
Pointe de Kerdonis
Ensemble fortifié (retranchement, batterie, tour crénelée), Port Andro (Locmaria) (IA00008984) Bretagne, Morbihan,
Locmaria, Port Andro
Ensemble fortifié (retranchements, batterie et corps de garde crénelé), Port Maria (Locmaria) (IA00008982) Bretagne,
Morbihan, Locmaria, Port Maria
Ensemble fortifié (retranchements, redoutes, batteries, corps de garde crénelé, blockhaus), Les Grands Sables
(Locmaria) (IA00008991) Bretagne, Morbihan, Locmaria, Grands Sables (les)
Fortification d'agglomération dite enceinte urbaine (Le Palais) (IA56001940) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Intra-
muros
Ouvrage de Beusoleil, enceinte urbaine (Le Palais) (IA56132104) Bretagne, Morbihan, Le Palais, , Beusoleil
Ouvrages avancés dits lunettes D et E (Le Palais) (IA56132110) Bretagne, Morbihan, Le Palais, Haute Boulogne

Auteur(s) du dossier : Patrick Jadé, Lionel Duigou, Guillaume Lécueillier

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Association Pour l'Inventaire de Bretagne ; (c) Région Bretagne ; (c)
Association 1846



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)

IVR53_20065605300NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)

IVR53_20065605301NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)

IVR53_20065605302NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)

IVR53_20065605303NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)

IVR53_20065605306NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du plan-relief de la citadelle de Belle-île et Le Palais (réalisé sous la direction de l'ingénieur Tessier de Derville, 1704-milieu du 18e siècle)

IVR53_20065605307NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne verticale de la ville du Palais (Orthophotographies littorales 2000)

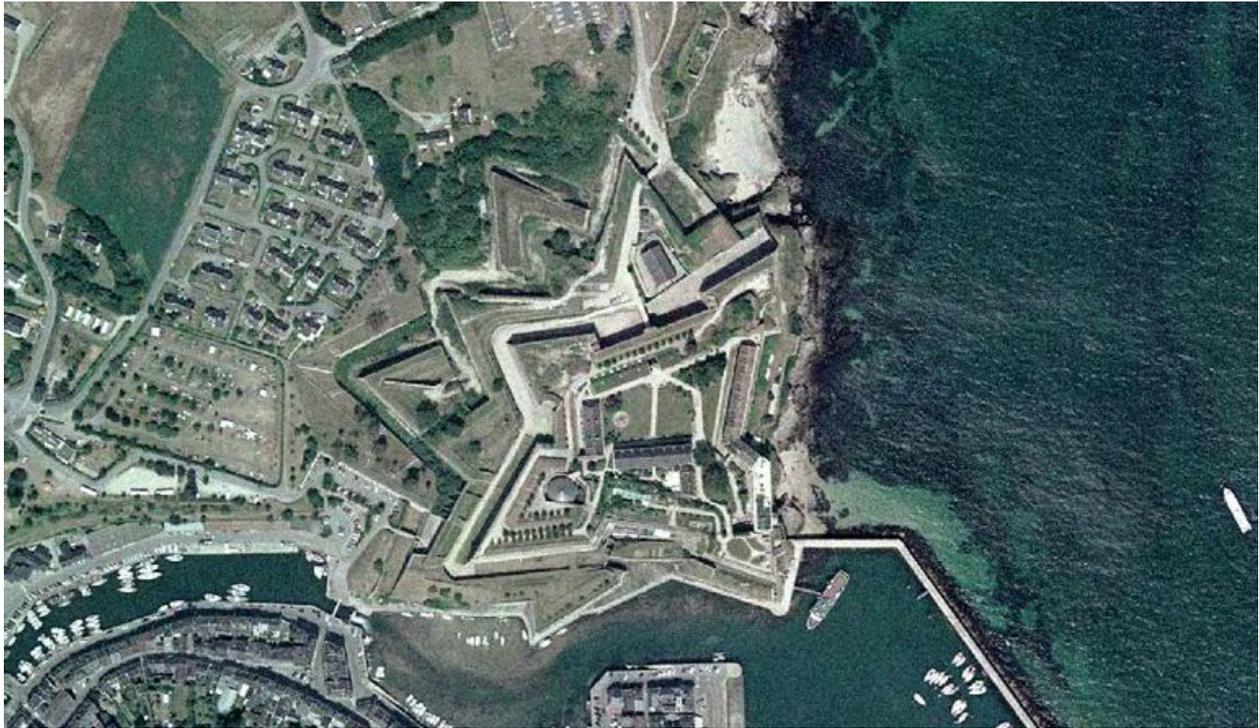
IVR53_20055603611NUCA

Auteur de l'illustration : Ortholittorale 2000

Auteur du document reproduit : Système d'Information Géographique Interministériel (SIGI)

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne verticale de la citadelle de Belle-île, Le Palais (Orthophotographies littorales 2000)

IVR53_20055603612NUCA

Auteur de l'illustration : Ortholittorale 2000

Auteur du document reproduit : Système d'Information Géographique Interministériel (SIGI)

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la citadelle de Belle-île

IVR53_20065605309NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la citadelle de Belle-île

IVR53_20065605310NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la citadelle de Belle-île

IVR53_20065605311NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la citadelle de Belle-île

IVR53_20065605314NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : le Grand Quartier

IVR53_20065605315NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : le Grand Quartier

IVR53_20065605316NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : le bastion du Gouverneur et le Grand Quartier

IVR53_20065605317NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : le bastion du Gouverneur

IVR53_20065605318NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : la porte du Bourg

IVR53_20065605319NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : échauguette du bastion du Dauphin

IVR53_20065605321NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : échauguette du bastion du Dauphin

IVR53_20065605320NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : le grand fossé

IVR53_20065605322NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : orillon et flanc percé d'embrasures de flanquement du bastion Saint-Louis

IVR53_20065605323NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : la porte du Donjon

IVR53_20065605324NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : la porte du Donjon

IVR53_20065605325NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : la courtine et le bastion du Gouverneur depuis le bastion du Dauphin

IVR53_20065605327NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : le redan du Havre. En arrière-plan : le bourg de Le Palais

IVR53_20065605328NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



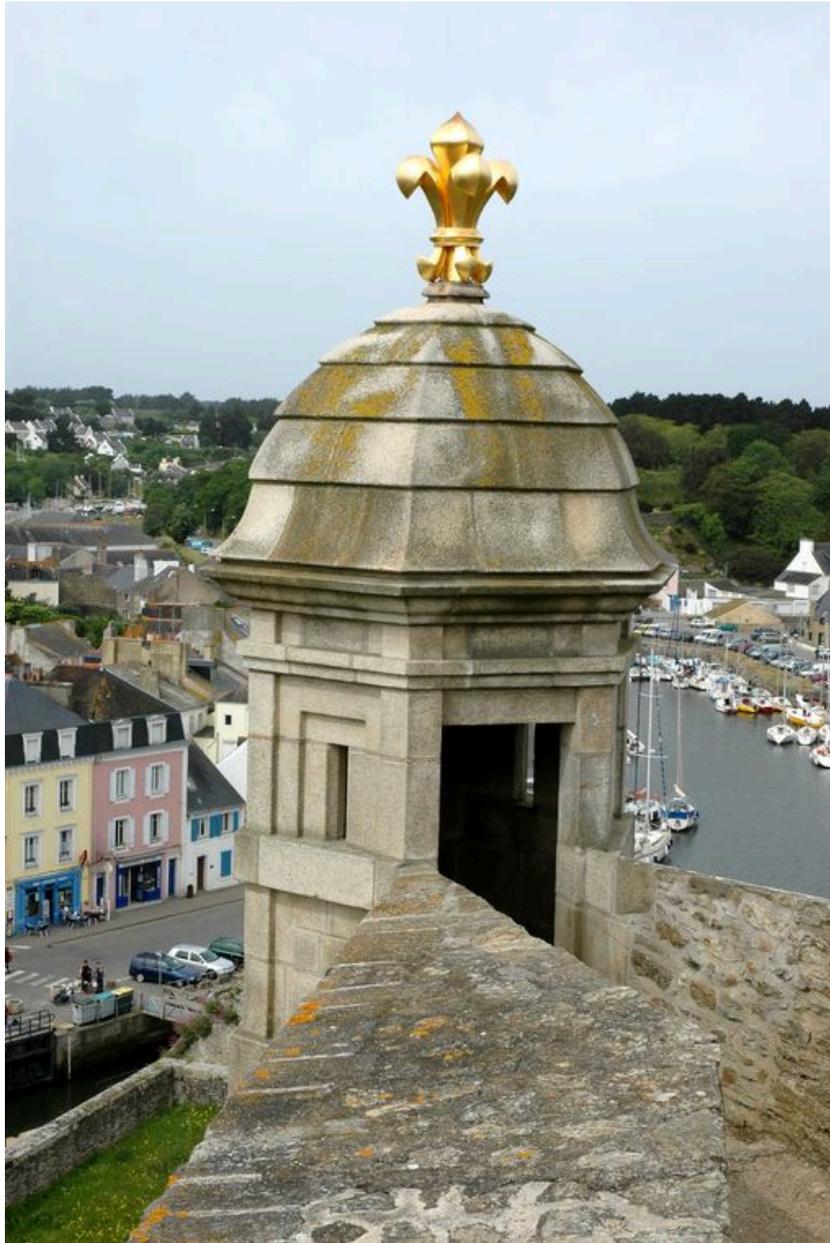
Vue de la citadelle de Belle-île : face du bastion du Dauphin. En arrière-plan : le bourg de Le Palais

IVR53_20065605329NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : échauguette du bastion du Dauphin

IVR53_20065605331NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : échauguette du bastion du Dauphin

IVR53_20065605332NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : reconstitution d'une pièce d'artillerie sur affût de marine

IVR53_20065605333NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



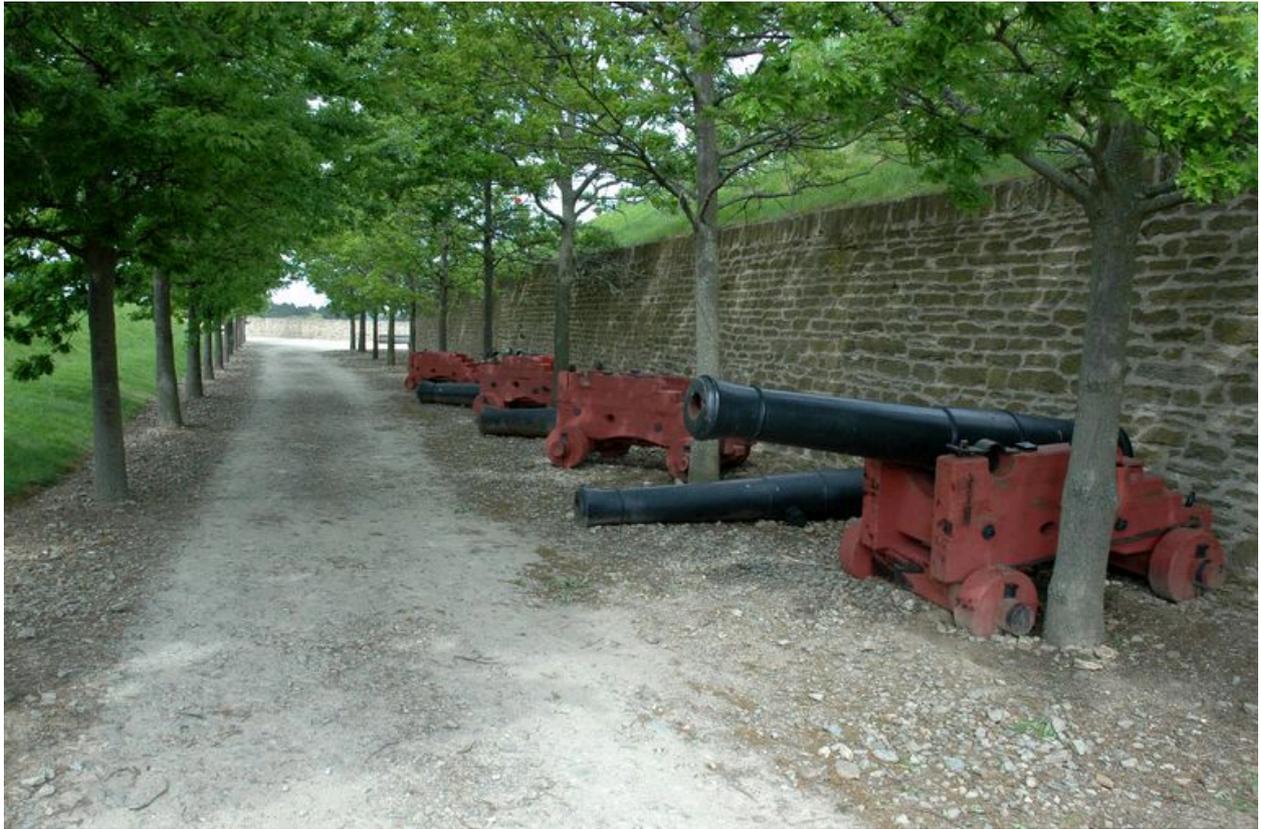
Vue de la citadelle de Belle-île : reconstitution d'une pièce d'artillerie sur affût de marine et plate-forme en bois

IVR53_20065605334NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : exemple de reconstitution de plusieurs pièces d'artillerie sur affût de marine

IVR53_20065605336NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : l'Avancée et le redan de la Mer

IVR53_20065605337NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : l'Avancée, son corps de garde et la porte

IVR53_20065605338NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la citadelle de Belle-île : la porte de l'Avancée dite porte de Secours

IVR53_20065605339NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Lécueillier

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 289. Place de Belle-Ile-en-Mer, plan de la citadelle de Belle-Ile et de l'attaque du front ouest de cette citadelle, depuis l'ouverture de la tranchée jusqu'à la troisième parallèle, 31 juillet 1834.

Référence du document reproduit :

- **1 VH 289. Place de Belle-Ile-en-Mer, plan de la citadelle de Belle-Ile et de l'attaque du front ouest de cette citadelle, depuis l'ouverture de la tranchée jusqu'à la troisième parallèle, 31 juillet 1834.**
Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 289, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1831-1836.
Direction du Génie de Nantes, Place de Belle-Ile-en-Mer, plan de la citadelle de Belle-Ile et de l'attaque du front ouest de cette citadelle, depuis l'ouverture de la tranchée jusqu'à la troisième parallèle, 31 juillet 1834.
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 289

IVR53_20175607033NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 289. Place de Belle-Ile-en-Mer, plan de la citadelle de Belle-Ile et de l'attaque du front ouest de cette citadelle, depuis la troisième parallèle jusqu'au passage du fossé du corps de place, 31 juillet 1834.

Référence du document reproduit :

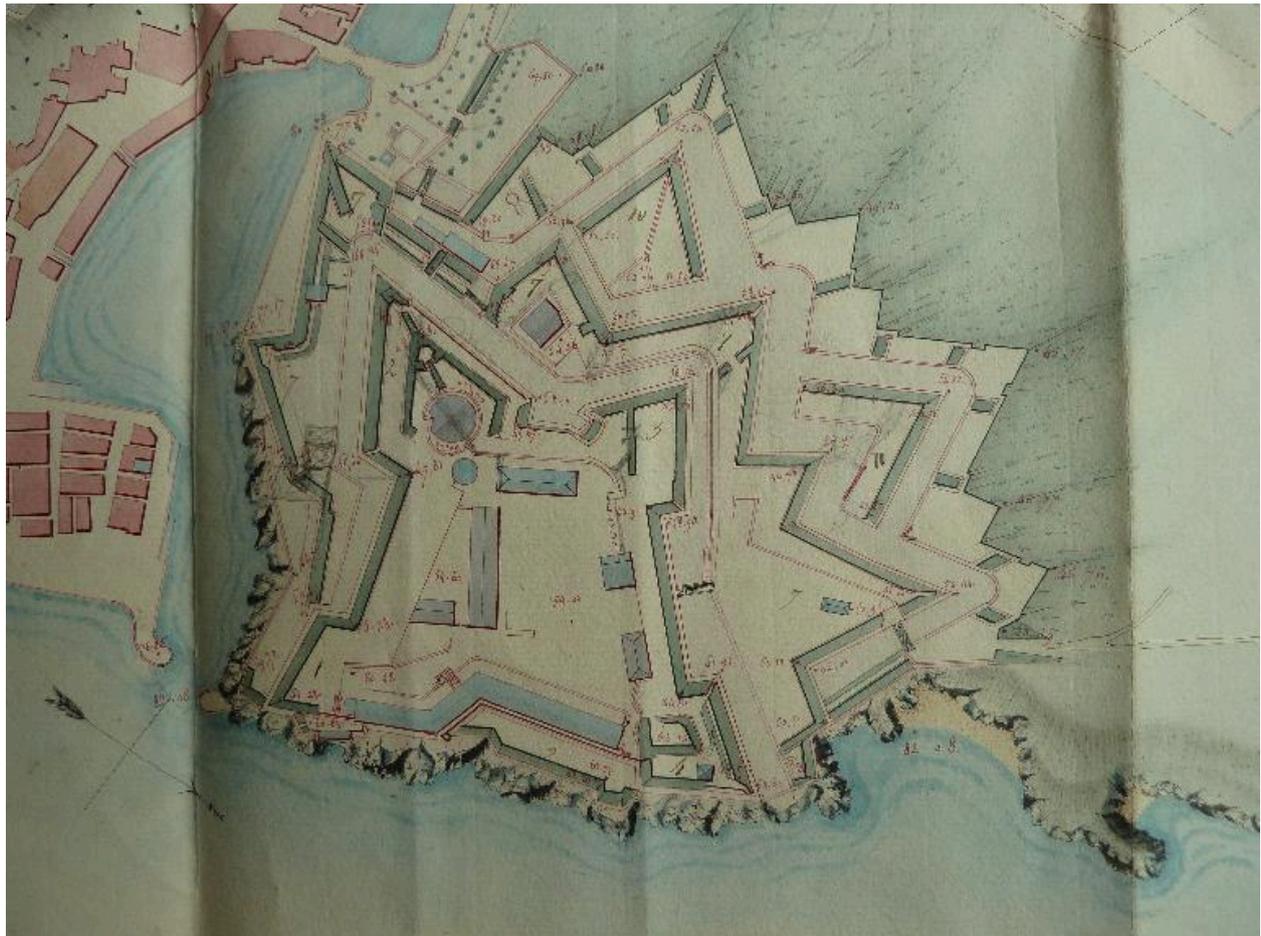
- **1 VH 289. Place de Belle-Ile-en-Mer, plan de la citadelle de Belle-Ile et de l'attaque du front ouest de cette citadelle, depuis la troisième parallèle jusqu'au passage du fossé du corps de place, 31 juillet 1834.**
Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 289, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1831-1836.
Direction du Génie de Nantes, Place de Belle-Ile-en-Mer, plan de la citadelle de Belle-Ile et de l'attaque du front ouest de cette citadelle, depuis la troisième parallèle jusqu'au passage du fossé du corps de place, 31 juillet 1834.
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 289

IVR53_20175607034NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 287. Place de Belle-Isle-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1823, plan de la citadelle et de ses environs pour servir à l'intelligence du projet général de rectification des différents ouvrages de fortification, 15 novembre 1822

Référence du document reproduit :

- **1 VH 287. Place de Belle-Isle-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1823, plan de la citadelle et de ses environs pour servir à l'intelligence du projet général de rectification des différents ouvrages de fortification, 15 novembre 1822**

Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 287, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1817-1825.

Direction du Génie de Port-Louis, Place de Belle-Isle-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1823, plan de la citadelle et de ses environs pour servir à l'intelligence du projet général de rectification des différents ouvrages de fortification, 15 novembre 1822.

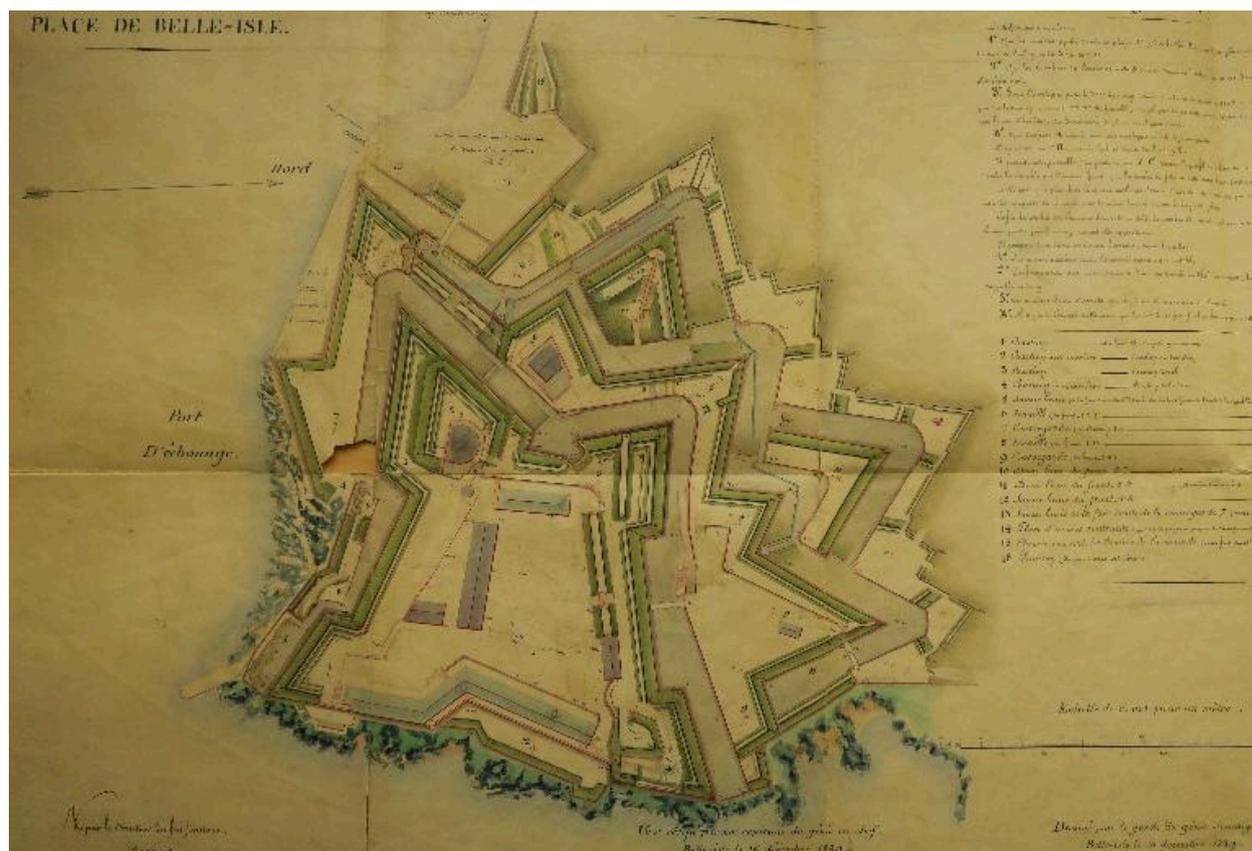
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 287

IVR53_20175606964NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Jadé

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 290. Place de Belle-Isle, feuille n° 3 des projets pour 1840, citadelle, état des lieux, 16 décembre 1839.

Référence du document reproduit :

- **1 VH 290. Place de Belle-Isle, feuille n° 3 des projets pour 1840, citadelle, état des lieux, 16 décembre 1839.**

Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 290, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1837-1842.

Direction du Génie de Nantes, Place de Belle-Isle, feuille n° 3 des projets pour 1840, citadelle, état des lieux, 16 décembre 1839.

Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 290

IVR53_20175606965NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 297. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1866-1867, 7 mars 1866.

Référence du document reproduit :

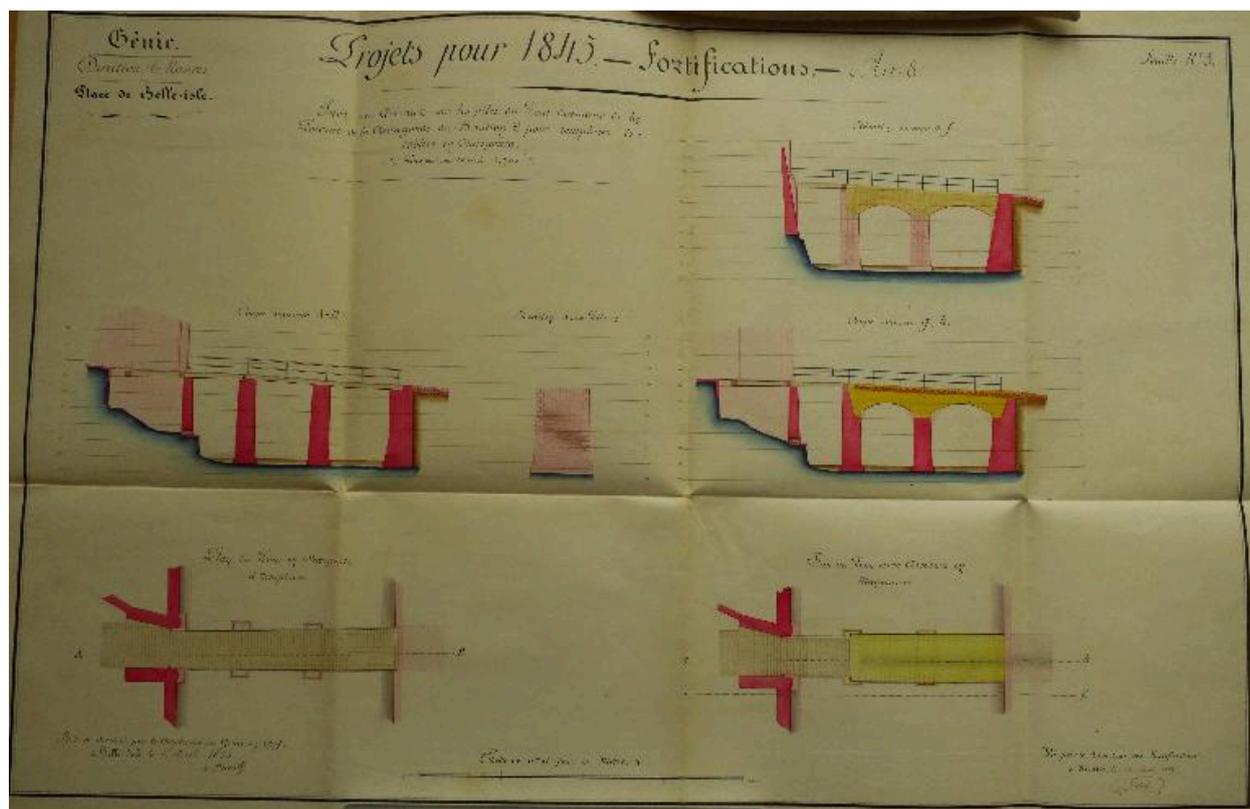
- **1 VH 297. Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1866-1867, 7 mars 1866.**
Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, feuille n° 2 des projets pour 1866-1867, 7 mars 1866.
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

IVR53_20175606966NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 291. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1845, faire des arceaux sur les piles du pont dormant de la poterne de la contregarde du bastion 2 pour remplacer les tabliers en charpente, 1er avril 1845.

Référence du document reproduit :

- **1 VH 291. Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1845, faire des arceaux sur les piles du pont dormant de la poterne de la contregarde du bastion 2 pour remplacer les tabliers en charpente, 1er avril 1845.**

Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 291, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1843-1846.

Direction du Génie de Nantes, Place de Belle-Ile, feuille n° 3 des projets pour 1845, faire des arceaux sur les piles du pont dormant de la poterne de la contregarde du bastion 2 pour remplacer les tabliers en charpente, 1er avril 1845.

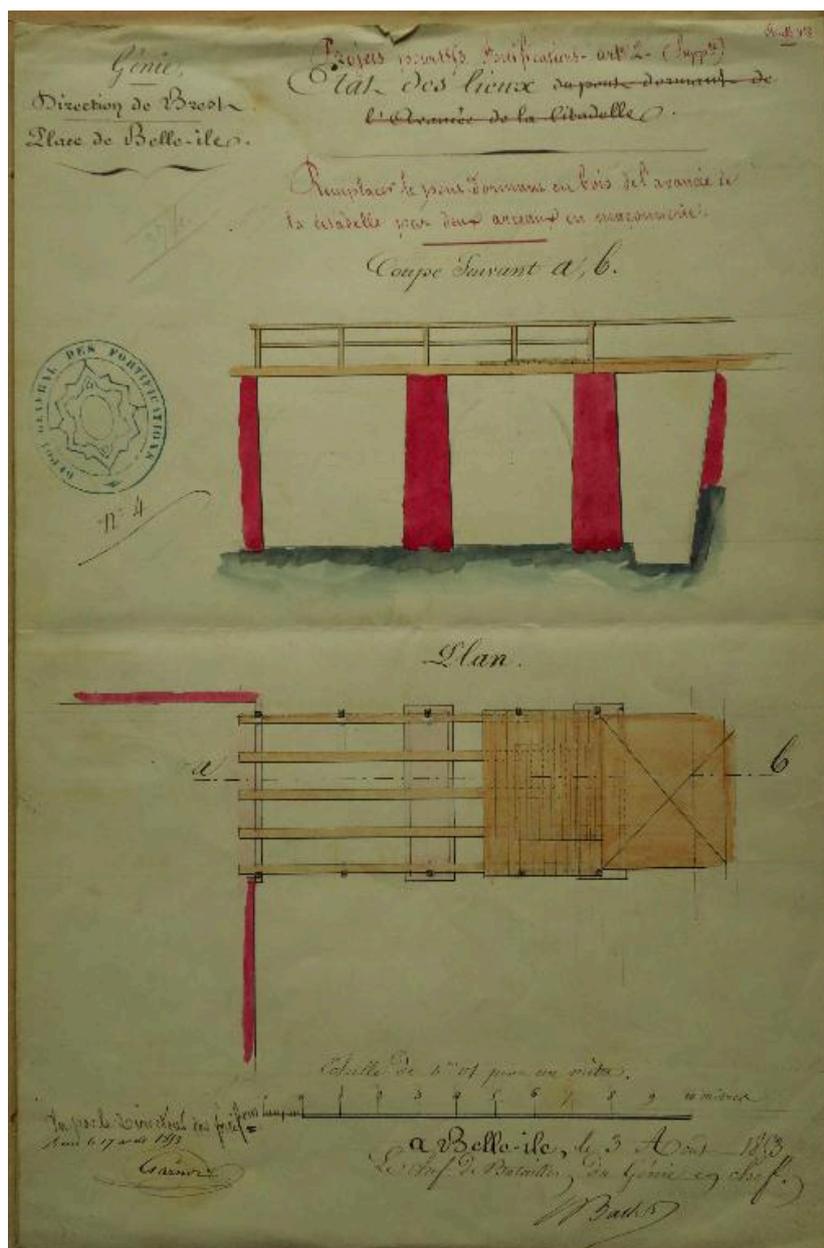
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 291

IVR53_20175607030NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 293. Place de Belle-Ile, feuille n° 8 des projets pour 1853, remplacer le pont-dormant en bois de l'avancée de la citadelle par deux arceaux en maçonnerie, état des lieux, 3 août 1853.

Référence du document reproduit :

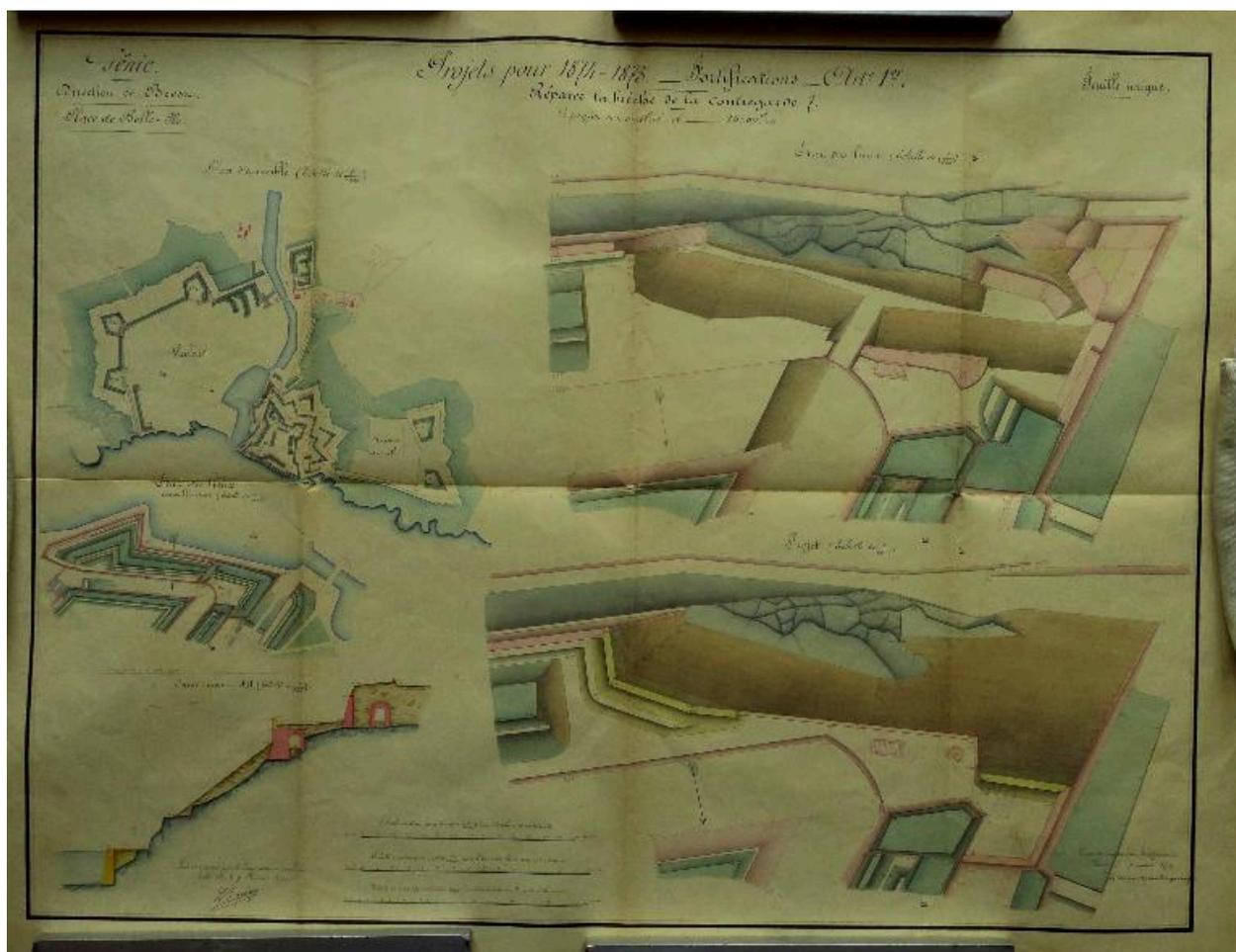
- **1 VH 293. Place de Belle-Ile, feuille n° 8 des projets pour 1853, remplacer le pont-dormant en bois de l'avancée de la citadelle par deux arceaux en maçonnerie, état des lieux, 3 août 1853.**
Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 293, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1848-1853.
Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile, feuille n° 8 des projets pour 1853, remplacer le pont-dormant en bois de l'avancée de la citadelle par deux arceaux en maçonnerie, état des lieux, 3 août 1853.
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 293

IVR53_20175607031NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1874-1875, réparer la brèche de la contregarde 7, 9 février 1874.

Référence du document reproduit :

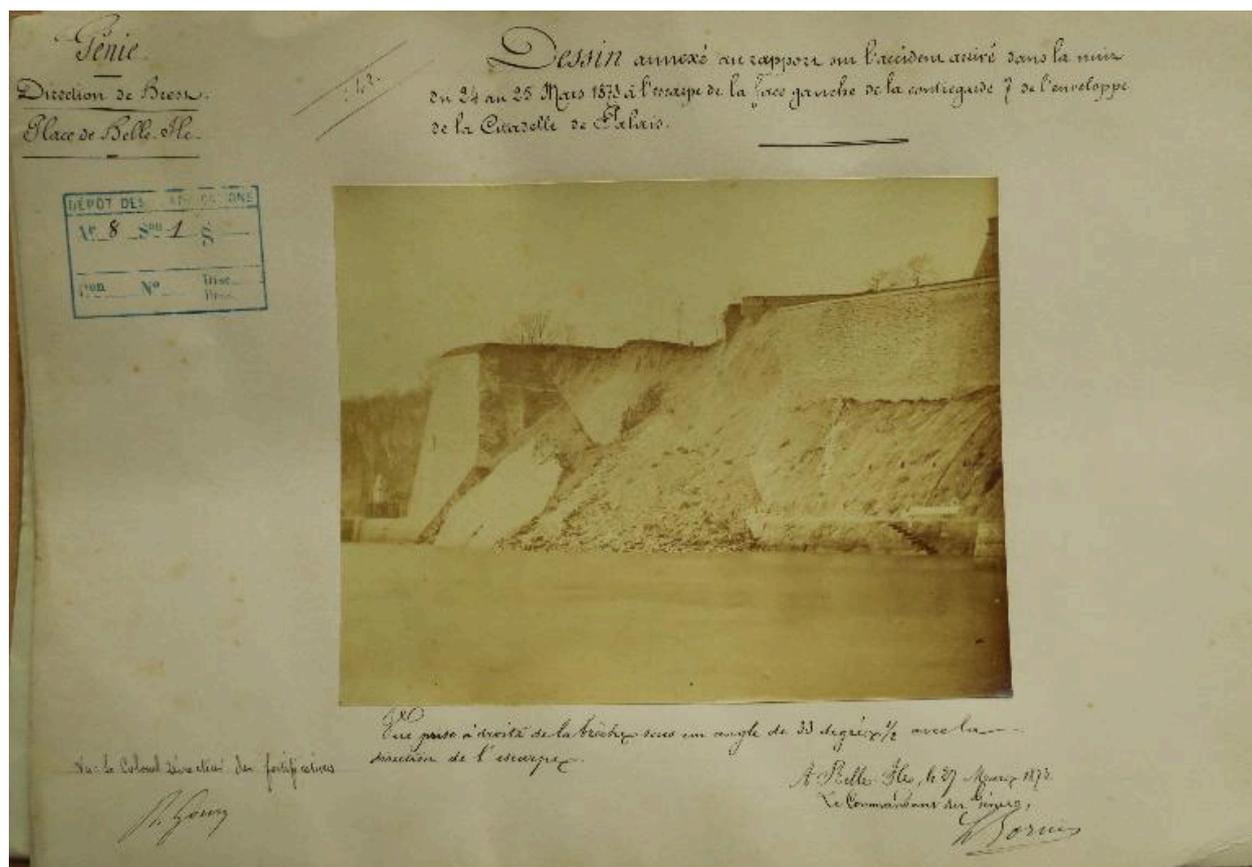
- **1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1874-1875, réparer la brèche de la contregarde 7, 9 février 1874.**
Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile-en-Mer, feuille n° 1 des projets pour 1874-1875, réparer la brèche de la contregarde 7, 9 février 1874.
Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

IVR53_20175607035NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.

Référence du document reproduit :

- **1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.**

Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.
Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.

Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

IVR53_20175607036NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.

Référence du document reproduit :

- **1 VH 297. Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.**

Service historique de la Défense, département Armée de Terre, Vincennes. Archives du Génie ; Article 8, Places françaises et d'Algérie : 1 VH 297, Place de Belle-Île-en-Mer, projets et dépenses annuels, 1862-1875.

Direction du Génie de Brest, Place de Belle-Ile-en-Mer, dessin annexé au rapport sur l'accident arrivé dans la nuit du 24 au 25 mars 1873 à l'escarpe de la face gauche de la contregarde 7 de l'enveloppe de la citadelle de Palais, 27 mars 1873.

Service Historique de la Défense du Château de Vincennes : 1 VH 297

IVR53_20175607038NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

(c) Service historique de la Défense
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, vue des fronts nord avant la restauration.

IVR53_20175607039NUCA

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, vue des fronts sud avant la restauration (carte postale)

IVR53_20175607037NUCA

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

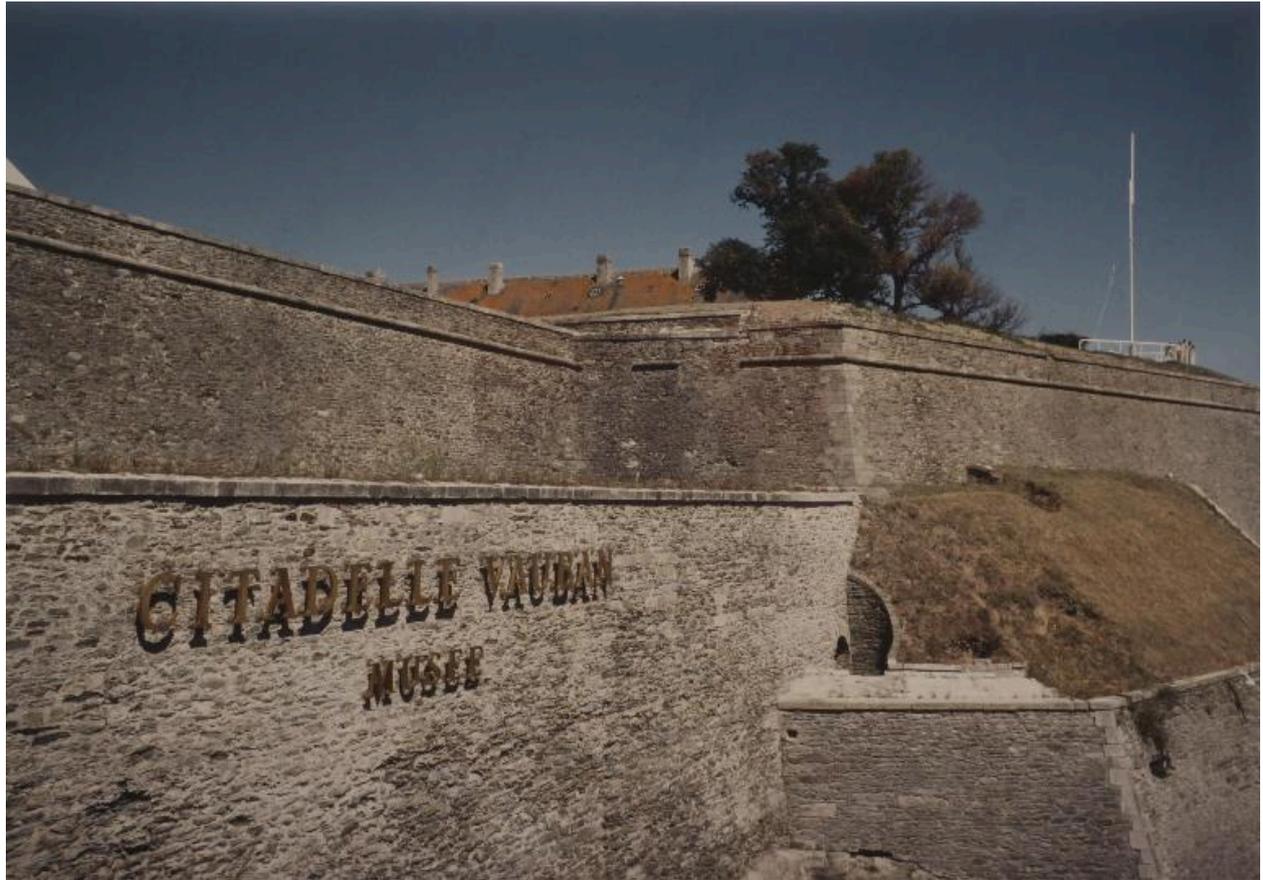


Le Palais, citadelle, vue du bastion 2 pendant la restauration.

IVR53_20175607040NUCA

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, vue de la courtine 1-2 et du bastion 1 avant la restauration.

IVR53_20175607041NUCA

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, vue de la courtine 1-2 et du bastion 1 après la restauration.

IVR53_20175607042NUCA

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, vue de la contregarde 7 avant la restauration.

IVR53_20175607043NUCA

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, vue de la fausse-braie 5 en cours de restauration en 1992.

IVR53_20175607044NUCA

Date de prise de vue : 1992

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, vue aérienne des fronts sud-ouest après la restauration.

IVR53_20175607045NUCA

(c) Musée de la citadelle de Belle-Île-en-Mer

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.

IVR53_20175606696NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.

IVR53_20175606697NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.

IVR53_20175606699NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et haha.

IVR53_20175606698NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et créneau de pied.

IVR53_20175606700NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et créneau de pied.

IVR53_20175606701NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, coupure et créneau de pied.

IVR53_20175606702NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud, haha.

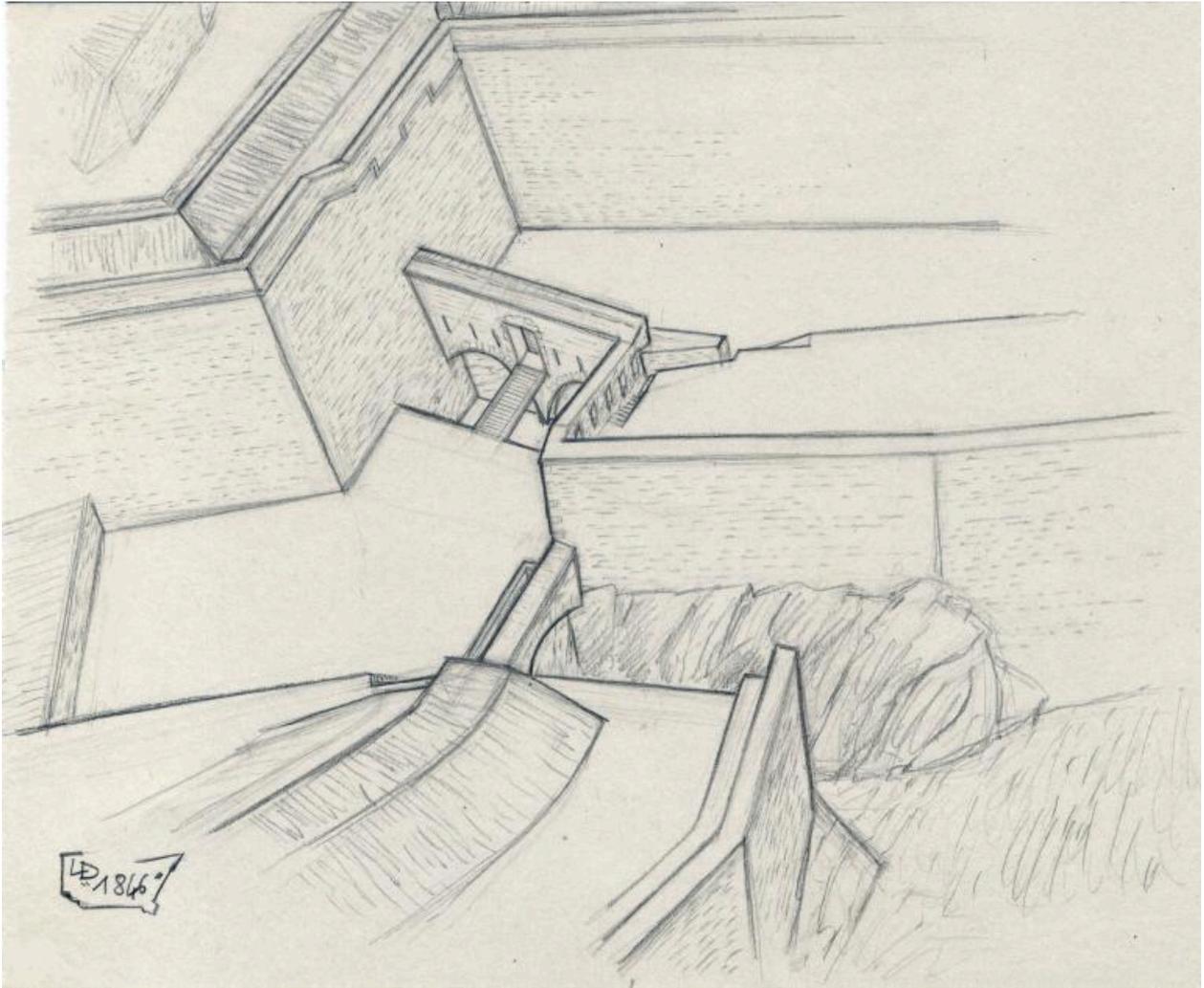
IVR53_20175606692NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Jadé

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, haha, évocation vers 1870, par Lionel Duigou.

IVR53_20175608647NUCY

Auteur du document reproduit : Lionel Duigou

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, fronts sud.

IVR53_20175606703NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, partie effondrée en 1873 de la contregarde 7.

IVR53_20175606704NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pont dormant de l'Avancée.

IVR53_20175606705NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pont dormant de la porte du bourg et couvre-face 15.

IVR53_20175606706NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pont dormant de la porte du bourg.

IVR53_20175606707NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, détail du pont dormant de la porte du bourg.

IVR53_20175606708NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, cavalier du bastion 2.

IVR53_20175606691NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, traverse en maçonnerie sur arc appuyée sur le pignon du pavillon d'officiers.

IVR53_20175606729NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Jidé

Date de prise de vue : 2013

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, passage couvert dans les masses terrassées disparues du front 1-2.

IVR53_20175606709NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, passage couvert dans les masses terrassées disparues du front 1-2.

IVR53_20175606710NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, niches à munitions restées en place après destruction des parapets terrassés du bastion 3.

IVR53_20175606711NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, caserne à l'épreuve.

IVR53_20175606694NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Jadé

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, magasin à poudre de l'Avancée.

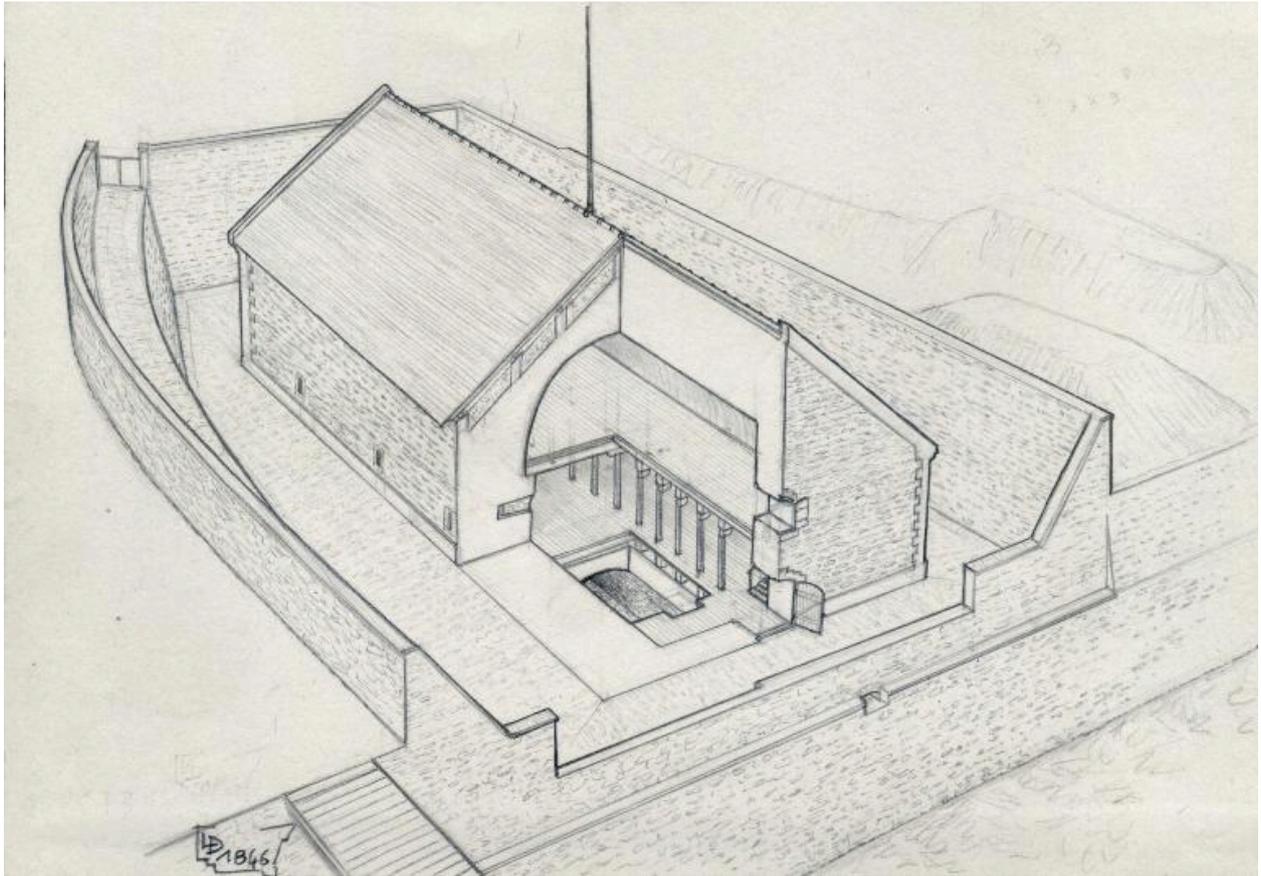
IVR53_20175606690NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, magasin à poudre de l'Avancée, évocation vers 1870, par Lionel Duigou.

IVR53_20175608648NUCY

Auteur du document reproduit : Lionel Duigou

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, magasin à poudre du bastion 3.

IVR53_20175606695NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Jadé

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, magasin à poudre de l'Enveloppe.

IVR53_20175606693NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, pignon sud du Grand Quartier.

IVR53_20175606712NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, cellule du Grand Quartier.

IVR53_20175606713NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Duigou

Date de prise de vue : 2017

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Palais, citadelle, éléments du 19e siècle, poste de commandement de batteries de côte sur le bastion 4.

IVR53_20175606720NUCA

Auteur de l'illustration : Patrick Jadé

Date de prise de vue : 2013

(c) Association 1846

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation