

Bretagne, Morbihan  
Brec'h  
50 rue Pierre Allio

## Lycée professionnel Bertrand Duguesclin, 50 rue Pierre Allio (Brec'h)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA56132177

Date de l'enquête initiale : 2020

Date(s) de rédaction : 2020

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine des lycées de Bretagne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : lycée

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales :

### Historique

#### L'héritier d'un cours professionnel obligatoire, ouvert en 1924

Le lycée professionnel Bertrand Du Guesclin est l'héritier d'un cours professionnel obligatoire, destiné aux apprentis, créé par la municipalité d'Auray, en 1924, en application de la loi du 25 juillet 1919 qui crée le CAP (certificat d'aptitude professionnelle). Ce cours, installé dans l'ancienne caserne Du Guesclin (voir PDF en annexe), devient, au gré des évolutions législatives et réglementaires, centre d'apprentissage, à la Libération, puis collège d'enseignement technique (CET), en 1959, lycée d'enseignement professionnel (LEP) en 1976, lycée professionnel, enfin, en 1986.

La précarité et la vétusté des installations - les ateliers sont installés dans des baraques - conduisent la Ville d'Auray à délibérer, le 22 novembre 1958, en faveur de l'achat d'un terrain sur la commune voisine de Brec'h, pour y implanter le centre d'apprentissage. Le site est proche des champs de l'ultime bataille (1364) de la guerre de succession de Bretagne. Opposé à Jean de Montfort, Du Guesclin combattait aux côtés de Charles de Blois qui perdit la vie au cours de cette bataille. C'est en mémoire de l'implantation dans la caserne et de cette bataille que le conseil d'administration de l'établissement, réuni le 16 janvier 1968, propose de donner au CET le nom du mercenaire. Le Conseil municipal du 8 mars 1968 donne un avis "très favorable" à ce sujet.

#### Un collège d'enseignement technique construit selon des procédés industrialisés.

Pour construire le nouvel établissement, l'État passe un marché avec une entreprise générale. Cette démarche est une illustration des recherches du ministère afin d'optimiser l'industrialisation des constructions scolaires, aux confins des années 1950-1960. Les objectifs sont clairs : construire fonctionnel, rapidement et à bas coûts. Afin de construire ce CET de garçons, pour un effectif de 350 élèves dont 270 internes et 45 demi-pensionnaires, il choisit comme prestataire, l'Entreprise du centre, implantée à Lorient. Celle-ci doit s'engager, en janvier 1962, à respecter les plans de l'architecte Yves Guillou, le devis descriptif et le planning de construction. Le contrat fixe le coût global à 3 078 060 NF (bâtiments proprement dits) et un montant de 382 066, 20 NF pour des travaux d'adaptation<sup>1</sup>. Le CET ouvre cette année-là, même si un délais complémentaire est nécessaire à la construction du gymnase. Plusieurs CET bretons, devenus aujourd'hui des lycées, ont été construits dans le cadre de ce type de marché entre l'État et cette entreprise générale, selon les plans donnés par le même architecte. A Auray, Yves Guillou a ainsi repris un modèle développé à Étel (56), en adaptant le plan masse au programme et à la parcelle<sup>2</sup>.

Les ateliers sont une première fois agrandis selon les plans du même architecte, dressés en 1967.

Depuis 1967, les principales extensions concernent encore les ateliers, avec la création de 1297 m<sup>2</sup> supplémentaires, vers 1980 (Bouchet, architecte), puis leur extension et modernisation entre 2008 et 2012 (Lionel Dunet, architecte, plans de 2009).

### Le lycée aujourd'hui

Le lycée a obtenu le label "lycée des métiers d'arts" en 2006. Il accueillait, en 2018-2019, 378 élèves, dont 172 internes. Il dispense des formations du CAP au baccalauréat professionnel, pour des brevets des métiers d'arts, dans les domaines de l'ébénisterie, de l'ameublement et du graphisme, ainsi que des formations pour adultes dans le domaine de la restauration des meubles anciens. Il accueille également des élèves "décrocheurs" pour des actions de remobilisation.

En 2020, une nouvelle cuisine est en cours de construction et une restructuration importante est à l'étude, afin d'améliorer les qualités thermiques des bâtiments. La démolition du gymnase et de l'internat est envisagée pour les remplacer par des constructions neuves.

1. La section spéciale des bâtiments d'enseignement du Conseil général des bâtiments de France, réunie le 30 octobre 1961, évaluait le "maximum de la dépense", sur la base d'un prix de base du m<sup>2</sup> de 402,60 NF (avril 1961) à 4 804 720 NF, décoration et honoraires de l'architecte compris.

2. Les archives départementales du Morbihan conservent dans le fonds de l'architecte Yves Guillou, sous la cote 110 J 1592, un jeu de photographies en noir et blanc. L'intérêt de cette série nous a conduit à la reproduire intégralement en illustration de ce dossier. Les vues ont été prises peu après la construction du lycée, mais après l'agrément du sculpteur Yves Bonnard pour la réalisation de l'œuvre du 1% (8 novembre 1963), car les panneaux de pierre bleue de Belgique sont en place mais pas encore sculptés. Les photographies ne sont pas signées, mais Yves Guillou a souvent fait appel à Yves Guillemaut pour fixer ses œuvres à peine construites. Il est possible de penser que ces vues, nombreuses et valorisantes, ont été réalisées à des fins commerciales, pour montrer une réalisation appelée à être reproduite.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle (), 4e quart 20e siècle (), 1er quart 21e siècle ()

Dates : 1962 (daté par source), 1967 (daté par source), 2012 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Yves Guillou (architecte, attribution par source), Bouchet (architecte, attribution par source), Lionel Dunet (architecte, attribution par source)

## Description

Le lycée se situe sur la commune de Brec'h, à environ 500 mètres d'Auray et de sa gare. Il est bordé par des lotissements d'habitations individuelles, sauf à l'est, où des prairies le séparent d'une chartreuse.

Il est implanté sur une parcelle d'un peu plus de 4 hectares, sur laquelle les espaces verts sont prégnants.

La section spéciale des bâtiments d'enseignement du Conseil général des bâtiments de France, réunie le 4 juillet 1961, a approuvé le plan-masse de l'avant projet de construction du "Collège d'Enseignement Technique de Garçons n°919 à Auray, destiné à recevoir un effectif de 350 élèves", sous réserve, entre autres, des observations suivantes : "(...) prévoir 270 m<sup>2</sup> d'annexes en plus de la surface des ateliers au programme, de réserver l'extension de ces ateliers ; de rapprocher le gymnase de l'externat(...)."

Le plan masse donné par Yves Guillou se caractérise par une implantation du bâti en bordure des deux tiers nord de la parcelle. Le tiers sud se partage entre prairies et terrains de sport. Entre les premières esquisses donnée le juin 1958 et les plans définitifs datés du 8 décembre 1961, le plan a peu évolué. Seuls les projets d'emplacements du gymnase et de l'administration ont varié. L'ensemble de ces deux bâtiments composent in fine le paysage de l'entrée du lycée. Le gymnase, de type A (20 X 13 m), au design très marqué est révélateur des intentions de l'architecte, tant en termes de formes que de matériaux, forme un événement architectural en contrepoint d'un bâti très standardisé. Par-delà ses formes, l'essentage d'ardoise le distingue des gymnases de sa génération.

L'administration (bâtiment A), l'externat (B), les ateliers (C), et le bâtiment regroupant l'internat (D), les services communs et la cuisine (E), sont construits selon des procédés industrialisés. La structure est en béton armé, les façades enduites de ciment lisse, les charpentes métalliques sont à treillis de cornières. La trame de 1,75 m est répétée autant que de besoin pour obtenir le nombre de salles de classe et de chambres prescrit par le programme. Contrairement à la plupart des constructions industrialisées respectant ces normes, la toiture présente des versants suffisamment pentus pour être visible. La couverture est en ardoise. Des formes et un matériau symbolique de l'architecture d'Yves Guillou, à la fois moderne et régionaliste.

Face à l'entrée, un bâtiment de plan rectangulaire héberge l'administration au rez-de-chaussée et les logements à l'étage.

Depuis le centre de la cour, de gauche à droite, en regardant vers le nord, sont implantés :

- L'externat de plan rectangulaire qui se distingue par sa hauteur (un seul niveau) et son principe de desserte des classes par un couloir central.
- Les ateliers sous sheds, précédés d'une galerie-préau, sont contigus à l'externat et positionnés à angle droit. Leur charpente est également métallique, en treillis de cornières.
- Les services communs, réfectoires, infirmerie, lingerie, etc. forment avec l'internat un plan en double équerre. Les premiers ont deux niveaux, le second en a trois, desservis par des latéraux et des cages d'escalier situées aux deux extrémités. Le long de la façade arrière du premier, en liaison directe avec le réfectoire, sont implantées les cuisines, de

plan carré, éclairées en partie centrale par un lanternon. Des salles de classes et le foyer des élèves occupent le retour d'équerre, entre les deux ailes.

Hormis le gymnase, dans ce paysage d'architecture industrialisée, la plus grande attention a été portée au traitement des entrées des bâtiments. Les travées, parées de pierres de granite soigneusement agencées, sont dessinées avec soin. Les baies des escaliers, de forme horizontale, sont en rupture avec les travées répétées des barres. L'entrée de l'administration a, de même, été très soignée par le biais du auvent et des escaliers extérieurs.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton

Matériau(x) de couverture : ardoise

Couvrements :

Type(s) de couverture :

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région (Code : 0560001X)

### Un lycée industrialisé qui ne manque pas d'intérêt

Le lycée professionnel Bertrand Du Guesclin présente un intérêt pour l'histoire des constructions scolaires : c'est l'un des exemples de la coopération entre l'architecte Yves Guillou et l'Entreprise du centre à Lorient, pour la construction industrialisée de plusieurs collèges d'enseignement technique dans le Morbihan et le Finistère, aux confins des années 1950-1960. Un exemple de réponse, ici entre 1958 et 1962, aux recherches du ministère pour construire vite (moins d'un an) et à bas coût.

Normes strictes, industrialisation, construction rapide : tous les ingrédients d'une architecture fruste sont réunis. Pourtant, la patte de l'architecte trouve à s'exprimer dans le plan masse, les couvertures en ardoise, le soin apporté au traitement des entrées et, surtout, le **gymnase** aux formes si singulières, élément essentiel de la composition de l'entrée de ce lycée professionnel, aujourd'hui labellisé "lycée des métiers d'art".

La collection de modèles en plâtres de l'établissement est l'une des plus importantes de Bretagne.

Un bas-relief d'Yves Bonnard est aujourd'hui la seule **décoration du lycée au titre du 1% artistique** encore visible.

### Références documentaires

#### Documents figurés

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592
- **Plans**  
AD 56 : 110 J 47. Guillou [Y.], *Plans*, 1958-1961  
Archives départementales d'Ille-et-Vilaine : 100 J 47
- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110J49
- **Plans et élévation de l'administration**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 48. Guillou [Y.], *Plans et élévation de l'administration*, décembre 1961.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 48
- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

- **Cession par la ville à l'Éducation nationale. Terrain lycée technique (1958-1962).**  
Archives municipales d'Auray : 1 W 2127. *Cession par la ville à l'Éducation nationale. Terrain lycée technique (1958-1962).*  
Archives municipales d'Auray : 1 W 2127

## Bibliographie

- **Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine**  
BRANCHEREAU, Jean-Pierre, CROIX, Alain, GUYVARCH, Didier, PANFILI, Didier. *Dictionnaire des lycées publics de Bretagne. Geriadur liseoù publik Breizh. Histoire, culture, patrimoine*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012, 656 p.
- **L'industrialisation du bâtiment : le cas de la préfabrication dans la construction scolaire en France (1951-1973). Architecture, aménagement de l'espace.**  
Aleyda Resendiz-Vazquez. *L'industrialisation du bâtiment : le cas de la préfabrication dans la construction scolaire en France (1951-1973). Architecture, aménagement de l'espace*, thèse de doctorat en Histoire des Techniques et de l'Environnement, Conservatoire national des arts et métiers - CNAM, 2010, 468 p.
- **Jalons pour une histoire de la construction des lycées et collèges de 1960 à 1985**  
Prost Antoine, "Jalons pour une histoire de la construction des lycées et collèges de 1960 à 1985". In: *Lycées, lycéens, lycéennes, deux siècles d'histoire*. Paris : Institut national de recherche pédagogique, 2005. pp. 459-478.

## Liens web

- Site officiel du lycée : <http://www.lycee-duguesclin.fr/>

## Annexe 1

**AURAY\_LP BERTRAND DUGUESCLIN\_PLAN de masse 2020 :**

[Lien PDF](#)

## Annexe 2

**AD56\_110J48\_ plans et élévations Administration\_Y. Guillou architecte\_déc 1961 :**

[Lien PDF](#)

## Annexe 3

**AD56\_110J48\_Plan de l'internat\_Y. Guillou architecte\_déc 1961 :**

[Lien PDF](#)

## Annexe 4

**AD56\_110J49\_Plan Classes-Ateliers\_Y. Guillou architecte, déc 1961 :**

[Lien PDF](#)

## Annexe 5

**AD56\_110J49\_Plan extension ateliers\_Y. Guillou architecte\_1967 :**

[Lien PDF](#)

## Annexe 6

AD56\_110J49\_Plan Internat\_ Y. Guillou architecte\_déc 1961 :

[Lien PDF](#)

## Annexe 7

Archives du LP Duguesclin\_ Plan Restructuration des ateliers ébénisterie\_L.Duret architecte\_sept 2009 :

[Lien PDF](#)

## Annexe 8

Archives du lycée\_Collège d'enseignement technique. Auray\_ca. 1960\_plaquette comprenant des photos du CET en baraques dans l'ancienne caserne Du Guesclin :

[Lien PDF](#)

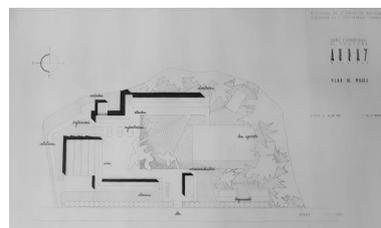
## Illustrations



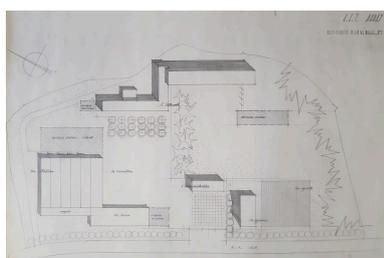
Plan de situation, avec mention du CA (centre d'apprentissage) prévu et CA actuel (vers 1958).  
IVR53\_20205605056NUCA



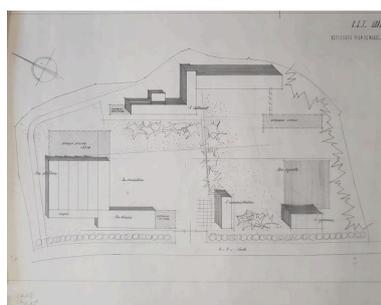
"Cession de terrain à l'Etat pour la construction d'un centre d'apprentissage" : 4ha 14ca 92. A l'ouest de ce terrain : la Chartreuse.  
IVR53\_20205605055NUCA



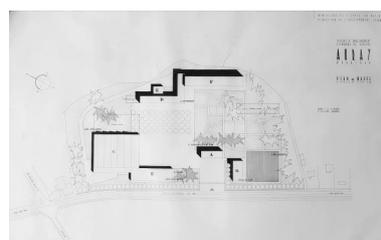
Première version du plan masse (Yves Guillou, 1958), sans gymnase. L'administration est positionnée perpendiculairement à l'entrée.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605004NUC



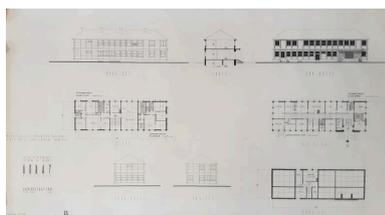
Rectificatif plan de masse n°1 (Y. Guillou architecte, sd.). C'est ce projet qui servira de base au plan définitif. L'administration est placée face à l'entrée, le gymnase à droite.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605005NUC



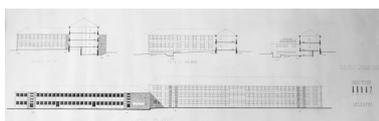
Rectificatif plan de masse n°2 (Y. Guillou architecte, sd.). Ce projet d'implantation de l'administration et du gymnase ne sera pas retenu.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605006NUCA



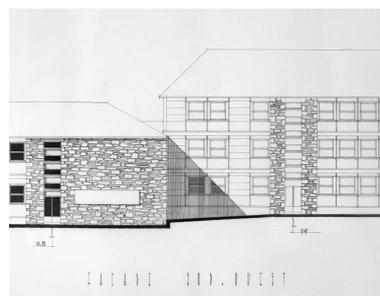
Plan de masse définitif (Yves Guillou architecte, décembre 1961). Noter les emplacements réservés à d'éventuelles extensions futures.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605013NUC



Plans et élévations de l'administration (Yves Guillou architecte, 1961).  
Le plan en bas à droite montre que ce bâtiment-là, aussi, est composé sur une trame de 1,75 m.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605007NUC



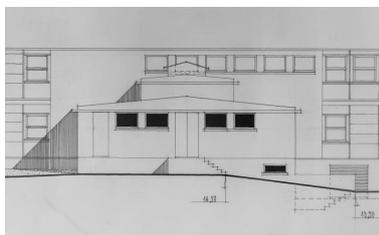
Élévations et coupes de l'internat, façades sud-ouest, nord-ouest et sud-est. Yves Guillou architecte, 1961.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605008NUC



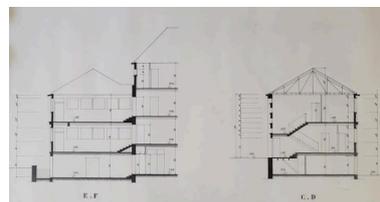
Élévations et coupes de l'internat, façades sud-ouest, détail. Yves Guillou architecte, 1961. Noter l'emplacement réservé à l'œuvre du 1% artistique et le parement en pierre des part et d'autres des entrées, dont les travées se singularisent de celles, répétitives, des chambres.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605009NUC



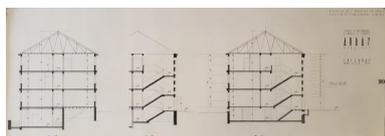
Élévation de la façade nord-est de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1961.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605014NUC



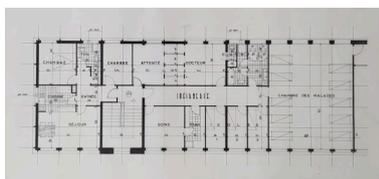
Élévation de la façade nord-est de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1961 : détail sur la façade arrière des cuisines.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605015NUC



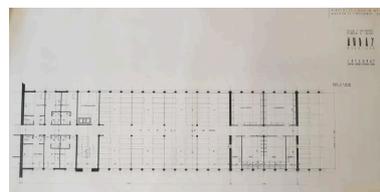
Coupes (internats et services communs). Yves Guillou, architecte.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605012NUC



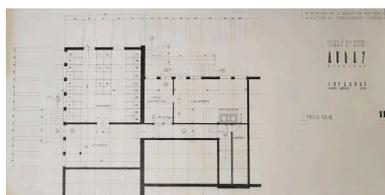
Coupes de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1961) : noter, entre autres, le dessin des escaliers et des fermes métalliques de la charpente.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605016NUC



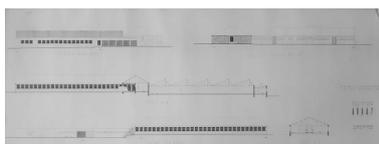
Plan de l'infirmerie (Yves Guillou architecte), avec logement T3, salle d'attente, cabinet du docteur, salle de soins, chambres d'isolés (une trame) et chambre collective pour les malades (10 lits, 4 trames), bloc sanitaire et tisanerie.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605010NUC



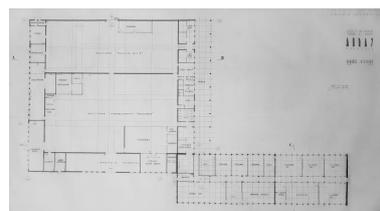
Plan d'un étage d'internat (Yves Guillou, architecte, 1961) et principe de la répétition de modules de 48 lits, groupés par chambres de 6 élèves (3 trames).  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605020NUC



Plan de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1961) : détail sur la chaufferie et un bloc de 26 douches.  
Autr. Yves Guillou

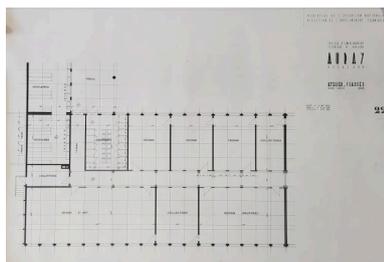


Coupes et élévations des classes et des ateliers (Yves Guillou, architecte, 1961).  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605017NUC



Plan des classes et des ateliers. Yves Guillou, architecte, décembre 1961.  
Autr. Yves Guillou  
IVR53\_20205605021NUC

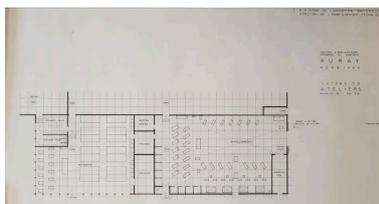
IVR53\_20205605018NUC



Plan de l'atelier et des classes : détail (Yves Guillou architecte, 1961, rectifié 1962). Noter entre autres la salle dédiée aux collections.

Autr. Yves Guillou

IVR53\_20205605011NUC

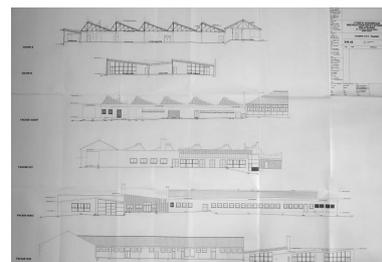


Plan de la première extension des ateliers en 1967.

Yves Guillou, architecte.

Autr. Yves Guillou

IVR53\_20205605019NUC



Projet de reconstruction et extension des atelier (Lionel Dunet architecte, 2008) : élévations.

Autr. Lionel Dunet

IVR53\_20205605042NUC



Projet d'extension des ateliers (Lionel Dunet architecte, 2008).

Autr. Lionel Dunet

IVR53\_20205605023NUCA



Au premier plan l'administration, à l'arrière plan l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

IVR53\_20205605026NUC



Au premier plan, façade arrière de l'administration ; à l'arrière plan, l'externat et le préau des internats (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

IVR53\_20205605028NUC



Vue d'ensemble de l'internat, prise du sud (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

IVR53\_20205605024NUC



Vue d'ensemble des services communs et de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963). La seule photographie de la série où l'on voit des élèves.

IVR53\_20205605040NUC

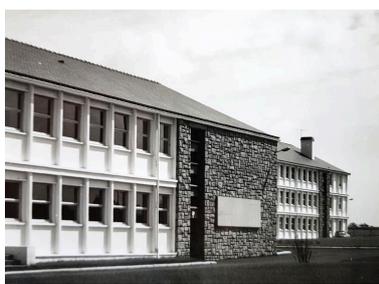


Façade ouest de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

IVR53\_20205605025NUC



Façade ouest de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963). Le rationalisme de l'architecture se lit sur la façade : les allèges



L'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963). Au premier plan, le réfectoire. Les plaques de granite de



Façade est de l'internat et préau des ateliers (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

IVR53\_20205605043NUC

des blocs sanitaires sont plus hautes que celles des chambres.  
IVR53\_20205605041NUC



Vue d'ensemble, prise du sud-est, des ateliers, de leurs sheds et de leur préau (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605030NUC

l'œuvre du 1% sont posées mais Yves Bonnard ne les a pas encore sculptées.  
IVR53\_20205605027NUC



Préau devant les ateliers, à l'arrière plan, vue partielle de l'externat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605031NUC



L'internat pris depuis le préau des ateliers (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605032NUC



Détail de la façade ouest de l'internat et des services communs. La photographie met en valeur deux éléments architecturaux forts : l'alignement des colonnes du préau et une des entrées de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605034NUC



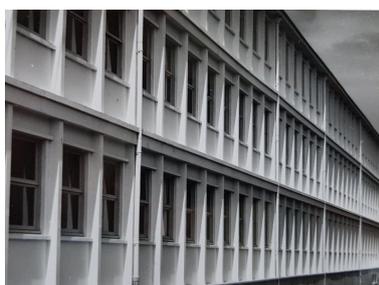
Façade de l'administration. Au premier plan, détail sur l'entrée : le photographe cherche à valoriser un des éléments plus "dessiné" de l'architecture (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605033NUC



Détail sur l'entrée de l'administration, mettant en valeur le soin de la composition : escalier, auvent, parement de granite appareillé (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605036NUC



Détail sur une entrée de l'internat, mettant en valeur le parti architectural : parement de granite soigneusement appareillé, blocs de pavés de verre horizontaux et superposés pour éclairer la cage d'escalier (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605035NUC



Détail sur la trame de la façade des internats. Le principe constructif (poteaux et poutres en béton forment la structure, trame régulière de 1,75m, répétition des modules fenêtre - allège...) est très lisible. (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605029NUC



Détail sur l'appareillage du parement en granite, preuve - s'il en fallait une - que cette décoration des entrées du lycée a fait l'objet d'un soin particulier (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605037NUC



Vue d'ensemble du gymnase prise du sud-est (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).  
IVR53\_20205605038NUC



Vu aérienne oblique d'ensemble prise du sud-ouest.  
Phot. Panoramic Bretagne  
IVR53\_20195605003NUCA



L'entrée du lycée. Au premier plan l'administration, à l'arrière plan, le bâtiment des services communs de l'internat.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600003NUCA



Vue d'ensemble de l'entrée. Noter la composition formée par le bâtiment "accueil administration logements" et le gymnase.  
Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600181NUCA



Façade ouest de l'accueil administration (et logements à l'étage). A l'arrière plan, l'internat.  
Yves Guillou architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600001NUCA



Détail de l'entrée de l'administration (Yves Guillou architecte, 1962). Le revêtement en carrelage des escaliers, les nouvelles menuiseries extérieures et les éléments de signalétique en ont quelque peu changé l'aspect. Elle demeure, dans un lycée symbolique de l'industrialisation des constructions, un des éléments les plus dessinés.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600005NUCA



Façade est du bâtiment qui abrite l'accueil, l'administration et, à l'étage, des logements.  
Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600123NUCA



Vue d'ensemble du bâtiment qui abrite l'accueil, l'administration et, à l'étage, des logements : façades est et nord. Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600122NUCA



Porte intérieure de l'administration, séparant l'accueil du dégagement des bureaux.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600139NUCA



Escalier de l'administration, palier.  
Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600140NUCA



Vue d'ensemble de l'internat, façade ouest et pignon sud, noter le parement en pierre de granite du pignon et de la travée de l'escalier (Yves Guillou, architecte, 1962).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600059NUCA



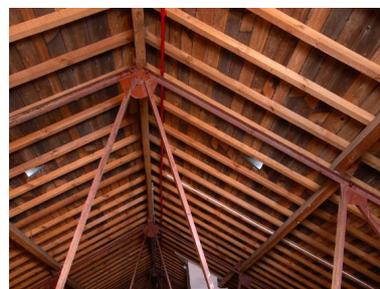
Façade ouest de l'internat, détail sur l'entrée et la cage d'escalier sud, dont la travée est parée de granite (Yves Guillou, architecte, 1962).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600058NUCA



Internat, façade ouest : détail sur 12 travées uniformes. Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600118NUCA



Charpente de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1962) : charpente métallique en treillis de cornières. Noter la mixité des matériaux : métal pour les fermes et arbalétriers, bois pour les pannes et chevrons. Un témoignage de la préfabrication.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600128NUCA



Charpente de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1962) : charpente métallique en treillis de cornières. Noter la mixité des matériaux : métal pour les fermes, bois pour les pannes et chevrons. Un témoignage de la préfabrication.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600129NUCA



Chambre d'un surveillant d'internat, occupant la largeur d'une seule trame. Noter le lavabo individuel.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600133NUCA



Chambre d'internes de 4 lits, occupant l'espace de trois trames d'1,75 m.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600134NUCA



Bloc de douches et porte-serviettes dans l'internat.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600130NUCA



Bloc de lavabos et porte-serviettes dans l'internat.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600131NUCA



Sanitaires dans l'internat.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600132NUCA



Escalier de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600135NUCA



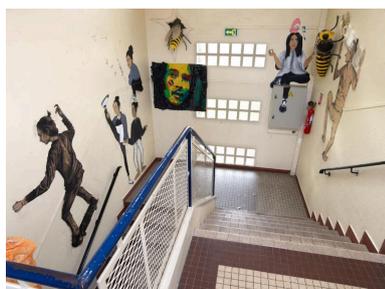
Escalier de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600136NUCA



Aile en retour d'angle de l'internat : entre l'aile des services, communs, et celle des chambres, elle abrite le foyer des élèves et des salles d'étude ou de classe.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600053NUCA



Internat, façade est (Yves Guillou, architecte, 1962). Noter l'utilisation ciblée de parement en granite sur la partie en débord du bâtiment qui relie les deux barres de l'internat.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600117NUCA



Escalier de l'internat (aile de liaison entre les deux barres, aujourd'hui foyer et salles d'arts plastiques à l'étage et foyer au rez-de-chaussée), décoré par les élèves. Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600137NUCA



Dégagement latéral des anciennes salles d'étude de l'internat (aujourd'hui classes d'arts plastiques). Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600138NUCA



Tableau (réalisé dans le lycée par les élèves d'ébénisterie ?), permettant d'écrire "lycée professionnel Bertrand Duguesclin". Noter l'humour potache...  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600165NUCA



Façade ouest de l'internat (services communs). Yves Guillou, architecte, 1962. On aperçoit, à droite, le bas-relief "l'envol" d'Yves Bonnard.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600182NUCA



Façade ouest du bâtiment des services communs de l'internat, prise depuis la cour (Yves Guillou architecte, 1962).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600052NUCA



Internat (services communs), façade est, vue prise le long de la façade nord des cuisines. Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600116NUCA



Vue d'ensemble de la façade est des cuisines (au premier plan) et de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600119NUCA



Réfectoire et ligne de self.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600166NUCA



Réfectoires : vue d'ensemble. Noter les poteaux porteurs, placé au niveau du cloisonnement des dégagements latéraux, dans d'autres espaces.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600168NUCA



Vue intérieure des cuisines.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600167NUCA



L'externat, façade est et le  
préau devant les ateliers. Yves  
Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600121NUCA



Vue d'ensemble de la façade ouest  
de l'externat : structure en béton  
armée et couverture en ardoise  
(Yves Guillou, architecte, 1962). A  
l'arrière plan, à gauche, les ateliers.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600054NUCA



Salle de sciences.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600163NUCA



Salle de sciences.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600164NUCA



Salle des professeurs,  
située dans l'externat.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600142NUCA



Dégagement central de l'externat,  
sur la droite, au milieu du  
couloir, la salle des professeurs.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600141NUCA



Vue d'ensemble : externat et préau  
devant les ateliers, dans le cadre  
paysager du lycée (prairies et  
pelouses quelque peu arborées).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600064NUCA



Vue partielle du préau en  
façade sud des ateliers. Lors  
de la restructuration, ils ont été  
couverts de panneaux solaires.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600063NUCA



Vue d'ensemble du préau devant les ateliers.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600171NUCA



Vue prise sous le préau des ateliers.  
Yves Guillou, architecte, 1962.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600143NUCA



Extension des ateliers :  
façade sud (Lionel Dunet,  
architecte, 2008-2012).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600071NUCA



Vue d'ensemble des ateliers. Au  
premier plan, extension (2009-2012).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600169NUCA



Façade sud de l'extension  
des ateliers (2009-2012).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600172NUCA



Ateliers, extension,  
2009-2012, façade est.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600120NUCA



Extension des ateliers prise depuis  
l'ouest. Le bardage en bois lui donne  
un caractère très contemporain  
(Lionel Dunet architecte, 2008-2012).  
A l'arrière pal, à droite, l'externat.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600007NUCA



Détail de la façade ouest de l'extension  
des ateliers. Le bardage en bois lui  
donne un caractère très contemporain  
(Lionel Dunet architecte, 2008-2012).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600008NUCA



Façade nord des ateliers sous sheds  
restructurés, étendus et rénovés  
(Lionel Dunet architecte, 2008-2012).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600009NUCA



Salle pour la formation signalétique,  
enseigne et décor. Noter l'éclairage  
naturel zénithal et les enseignes  
commerciales exposées au mur.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600012NUCA



Atelier de composition assistée  
par ordinateur (formation  
signalétique, enseigne et décor).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600013NUCA



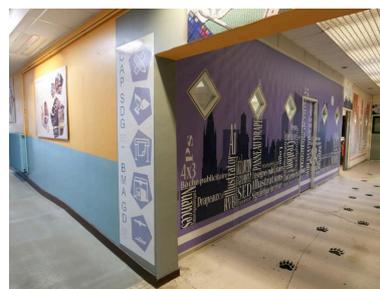
Atelier de composition assistée  
par ordinateur (formation  
signalétique, enseigne et décor).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600162NUCA



Atelier marchandisage.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600126NUCA



Salle de dessin.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600173NUCA



Entrée des ateliers de la formation  
signalétique, enseigne et décor.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600016NUCA



Atelier couture de la  
formation "tapissier" (ici,  
formation pour adultes).  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600023NUCA



Atelier de la formation  
"tapissier" : encadrement  
pratique par l'enseignante.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600028NUCA



Vue intérieure de l'atelier  
ébénisterie : des établis alignés  
et parfaitement rangés...  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600031NUCA



Atelier ébénisterie : noter le  
réseau d'évacuation de la sciure.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600036NUCA



Atelier ébénisterie, machine  
à commande numérique.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600039NUCA



Couloir de liaison et garde-corps d'un  
escalier dans les ateliers. A gauche,  
la porte de l'atelier ébénisterie.  
Phot. Bernard Bègne  
IVR53\_20205600127NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Lycées de Bretagne (enquête thématique régionale en cours...) (IA35132658)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

La collection de modèles en plâtre du lycée professionnel Bertrand Duguesclin (Brec'h) (IM56008971) Bretagne, Morbihan, Brech, 50 rue Pierre Allio

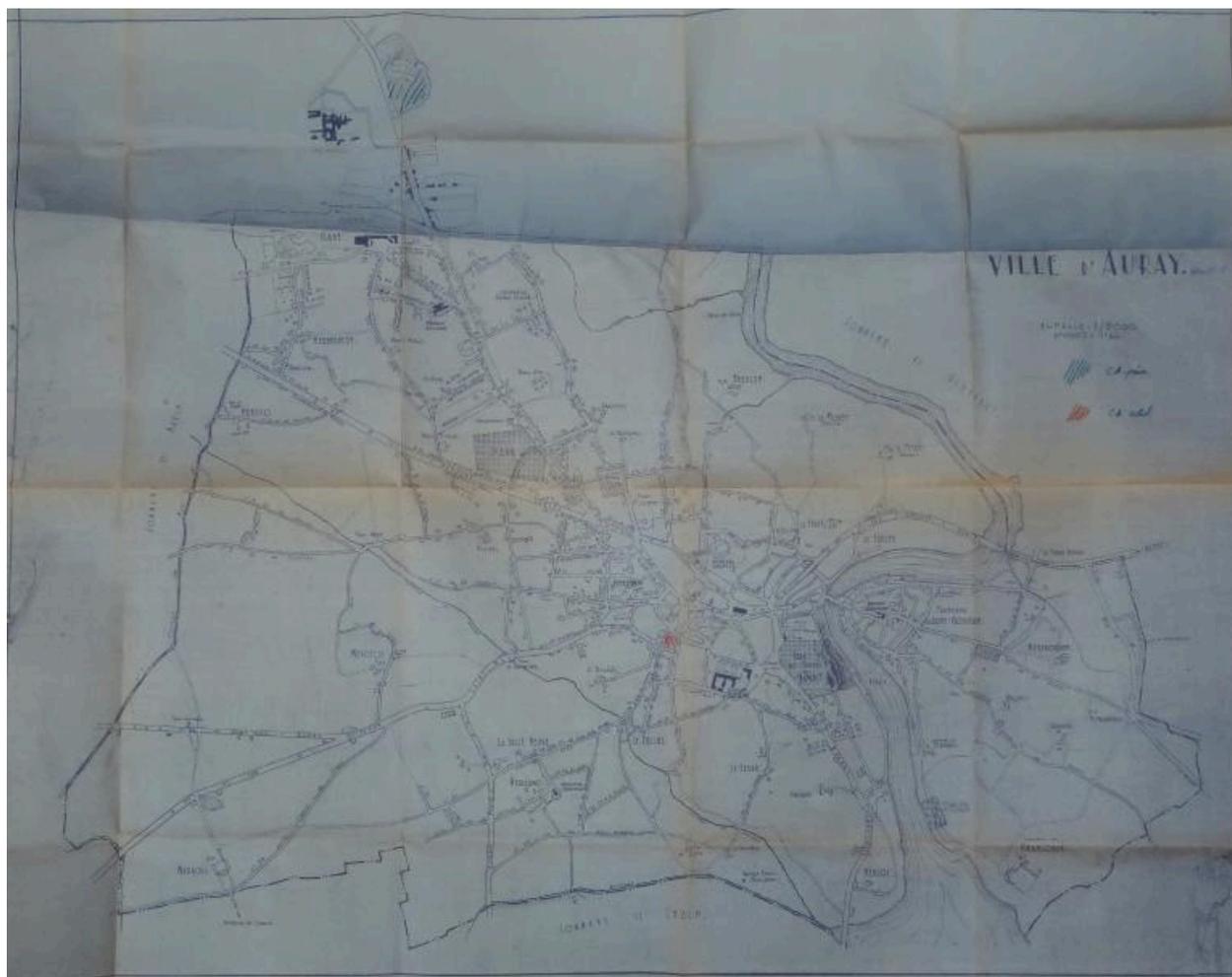
La décoration au titre du 1% du lycée professionnel Bertrand Duguesclin (Brec'h) (IM56008970) Bretagne, Morbihan, Brech, 50 rue Pierre Allio

### Oeuvre(s) en rapport :

Gymnase du lycée Bertrand Duguesclin, 50 rue Pierre Allio (Brec'h) (IA56131983) Bretagne, Morbihan, Brech, 50 rue Pierre Allio

Auteur(s) du dossier : Thierry Goyet

Copyright(s) : (c) Région Bretagne



Plan de situation, avec mention du CA (centre d'apprentissage) prévu et CA actuel (vers 1958).

Référence du document reproduit :

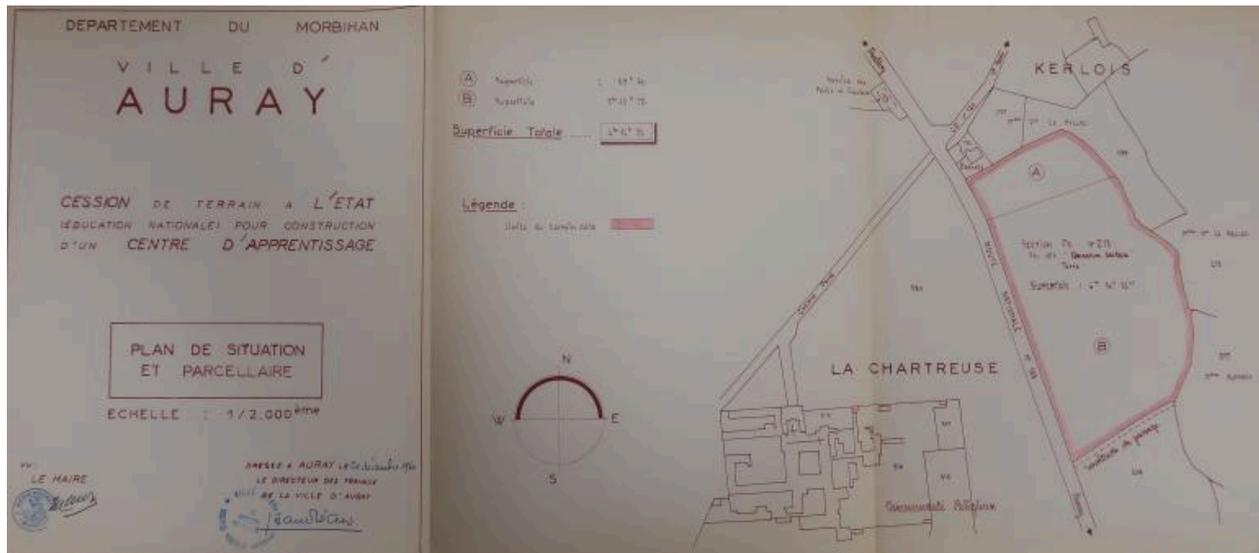
- **Plan de situation**  
Archives municipales d'Auray : 1 W 2127. *Plan de situation*, vers 1958, 1960.  
Archives municipales d'Auray : 1 W 2127

IVR53\_20205605056NUCA

Date de prise de vue : 2020

(c) Ville d'Auray

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



"Cession de terrain à l'Etat pour la construction d'un centre d'apprentissage" : 4ha 14ca 92. A l'ouest de ce terrain : la Chartreuse.

Référence du document reproduit :

- **Plan de situation**

Archives municipales d'Auray : 1 W 2127. *Plan de situation*, vers 1958, 1960.

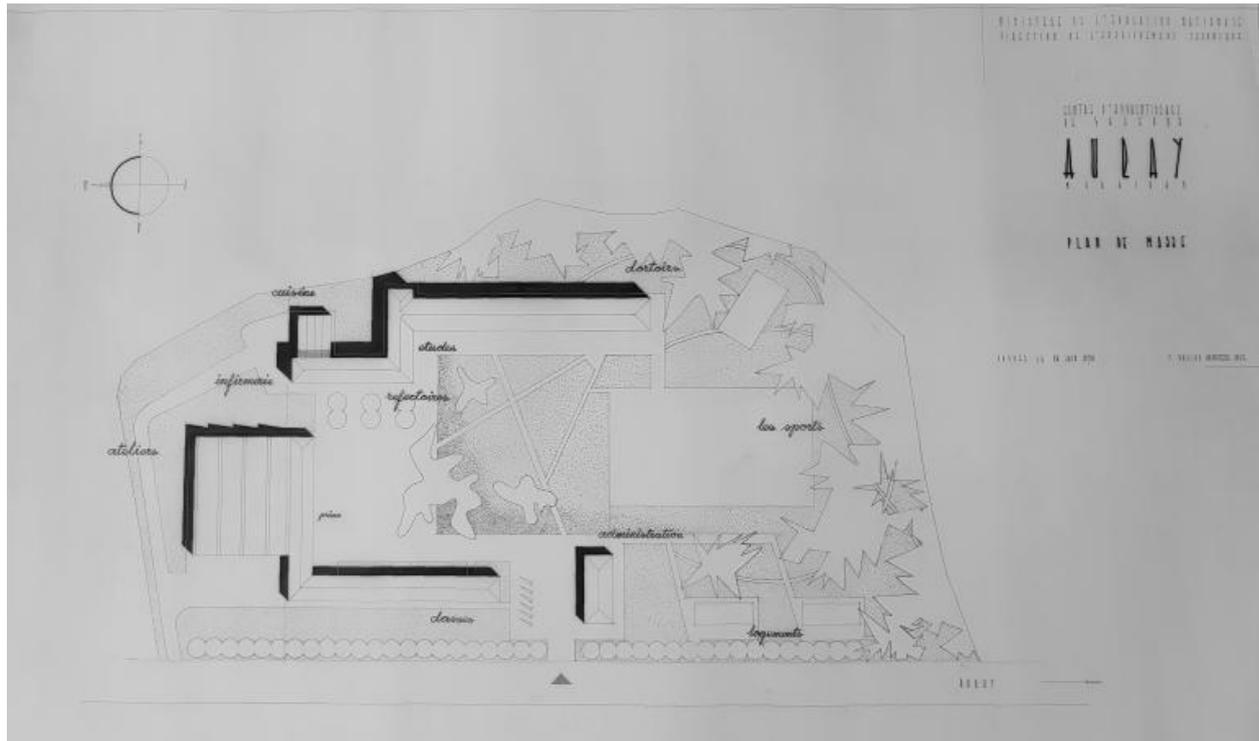
Archives municipales d'Auray : 1 W 2127

IVR53\_20205605055NUCA

Date de prise de vue : 2020

(c) Ville d'Auray

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Première version du plan masse (Yves Guillou, 1958), sans gymnase. L'administration est positionnée perpendiculairement à l'entrée.

Référence du document reproduit :

- **Plans**  
AD 56 : 110 J 47. Guillou [Y.], *Plans*, 1958-1961  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 47

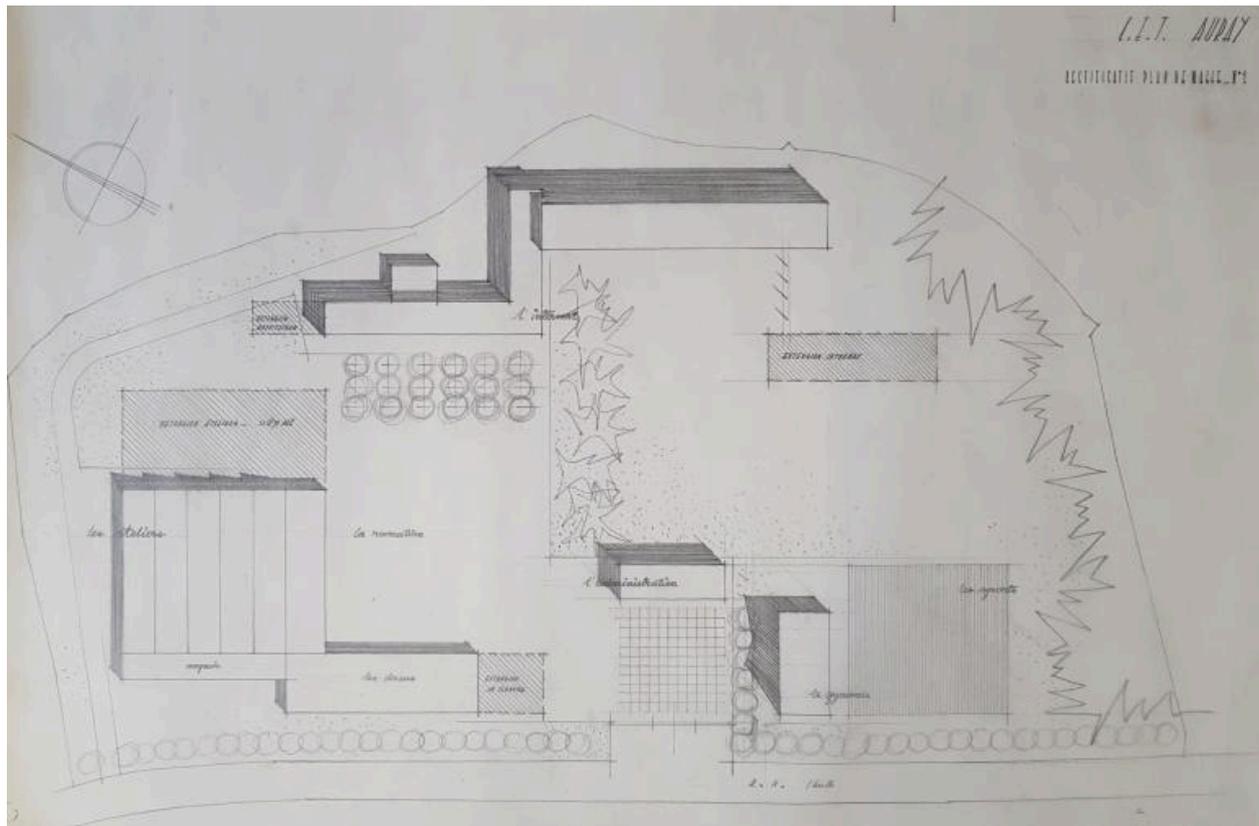
IVR53\_20205605004NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rectificatif plan de masse n°1 (Y. Guillou architecte, sd.). C'est ce projet qui servira de base au plan définitif. L'administration est placée face à l'entrée, le gymnase à droite.

Référence du document reproduit :

- **Plans**  
AD 56 : 110 J 47. Guillou [Y.], *Plans*, 1958-1961  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 47

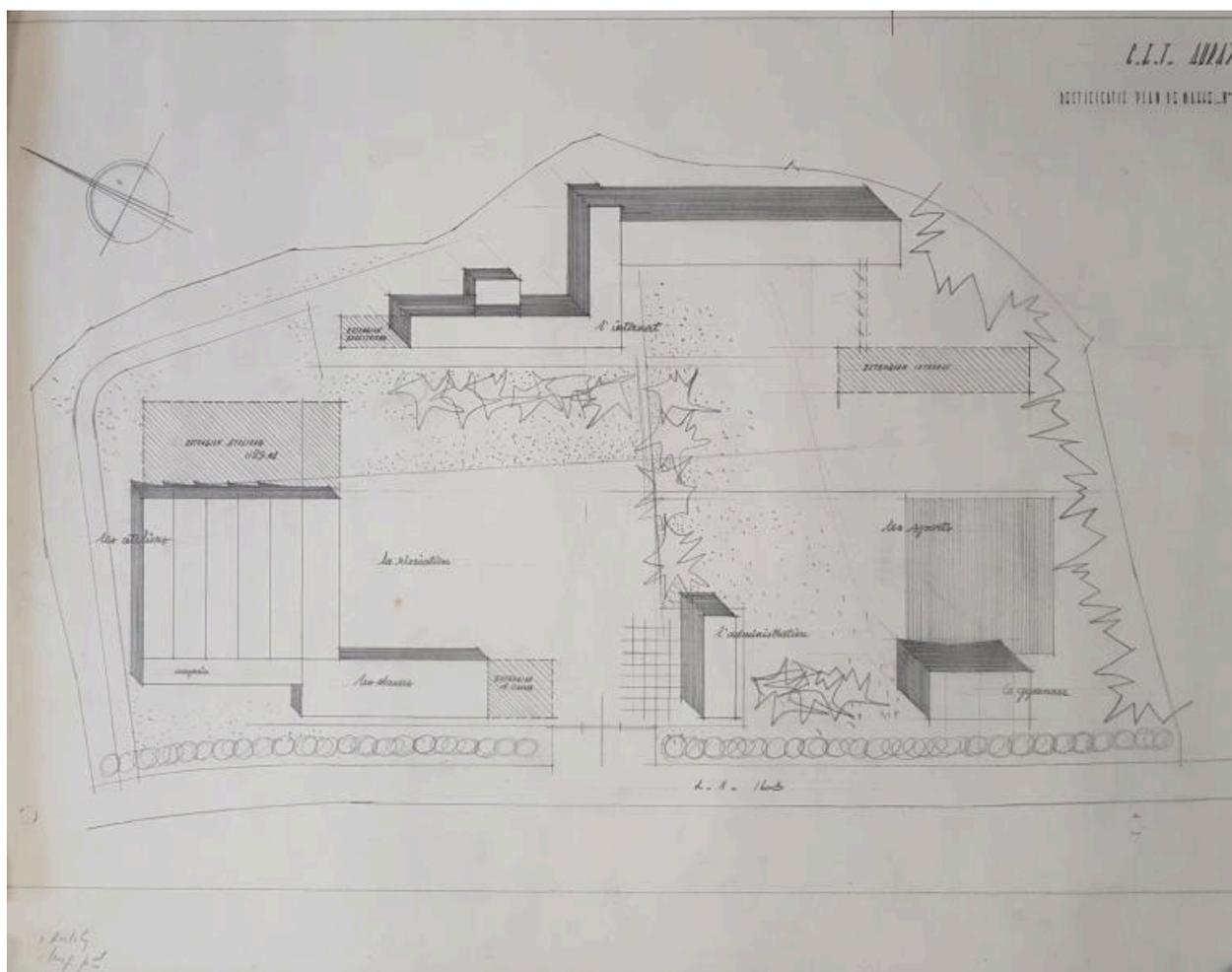
IVR53\_20205605005NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rectificatif plan de masse n°2 (Y. Guillou architecte, sd.). Ce projet d'implantation de l'administration et du gymnase ne sera pas retenu.

Référence du document reproduit :

- **Plans**  
AD 56 : 110 J 47. Guillou [Y.], *Plans*, 1958-1961  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 47

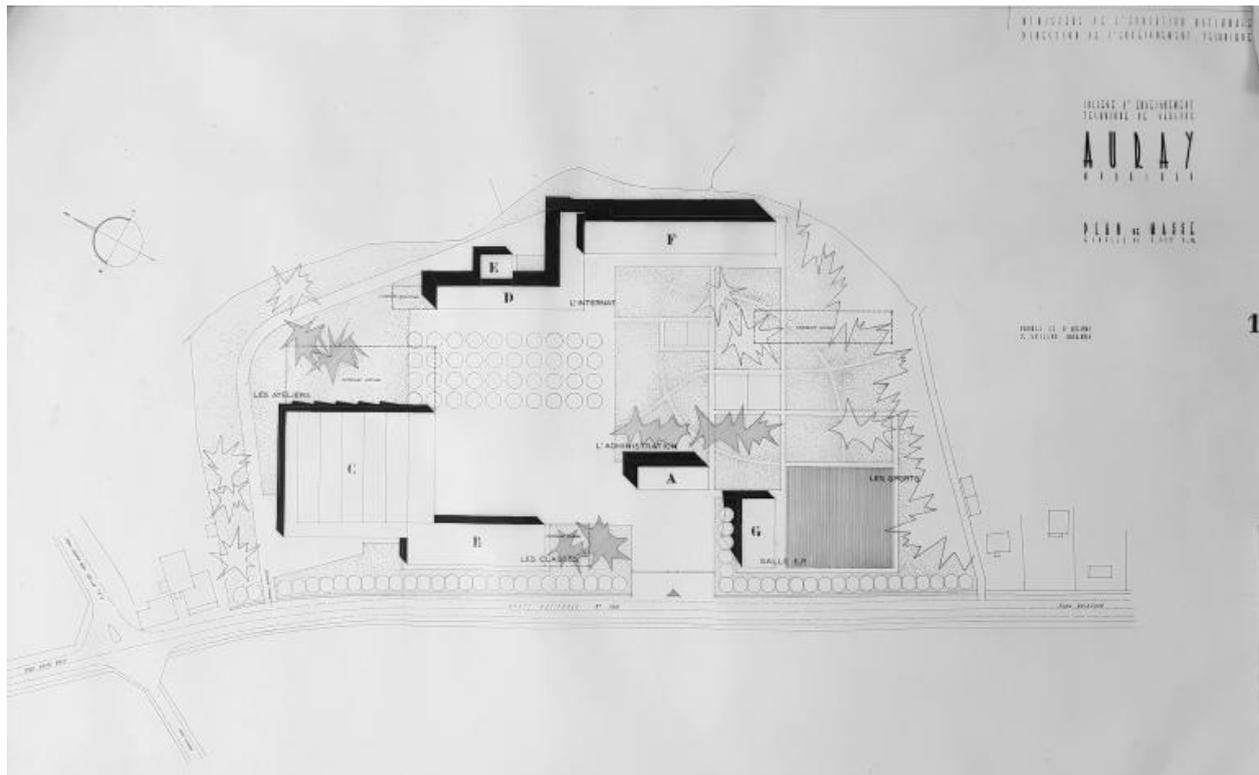
IVR53\_20205605006NUCA

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de masse définitif (Yves Guillou architecte, décembre 1961). Noter les emplacements réservés à d'éventuelles extensions futures.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

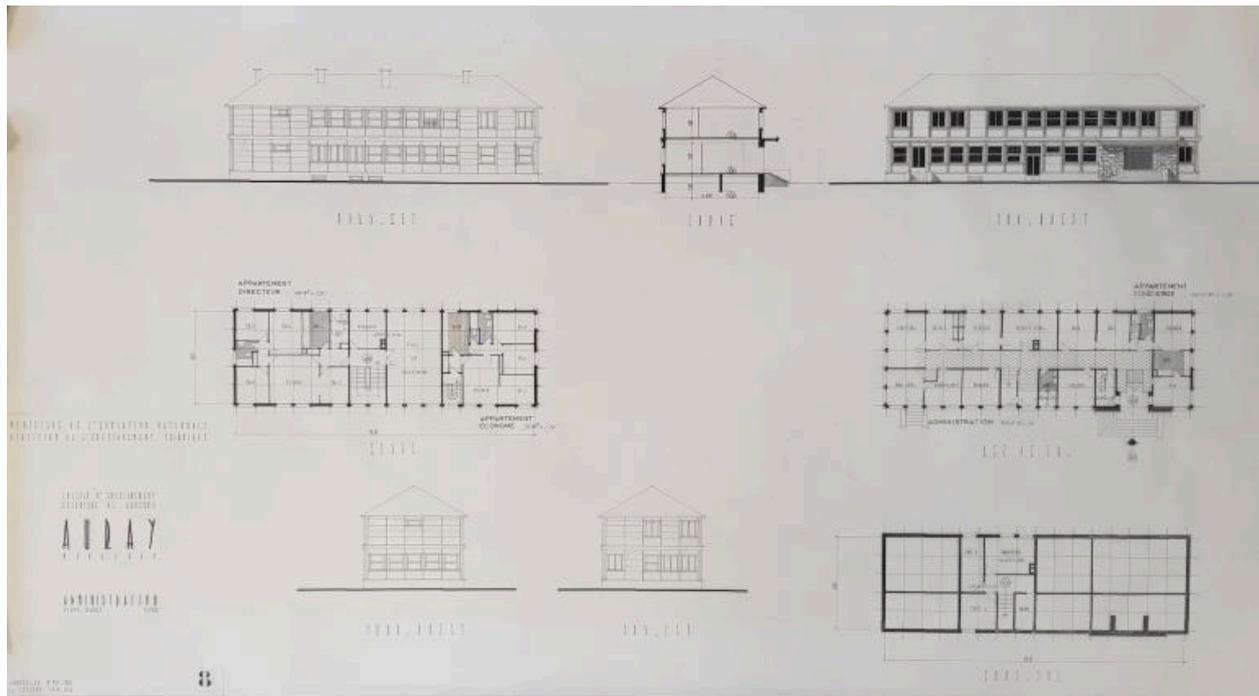
IVR53\_20205605013NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plans et élévations de l'administration (Yves Guillou architecte, 1961). Le plan en bas à droite montre que ce bâtiment-là, aussi, est composé sur une trame de 1,75 m.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévation de l'administration, décembre 1961**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 48. Guillou [Y.], *Plans et élévation de l'administration*, décembre 1961.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 48

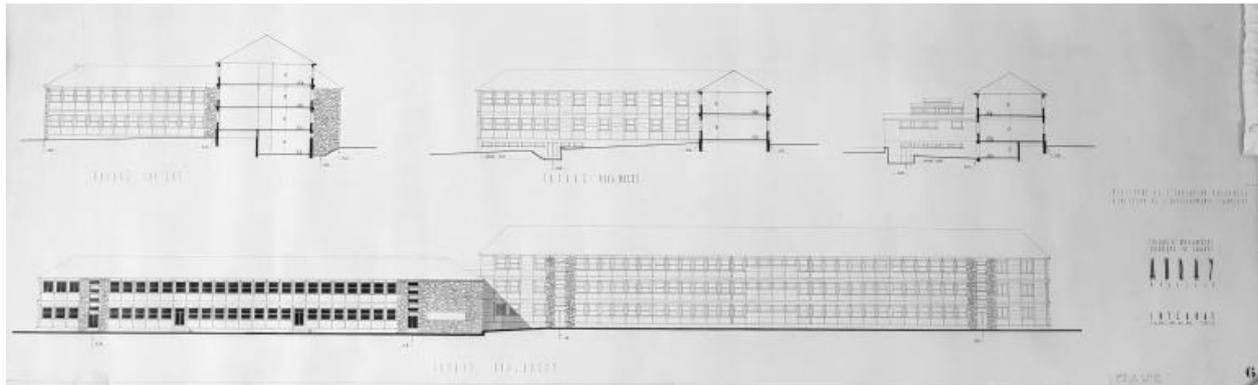
IVR53\_20205605007NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévations et coupes de l'internat, façades sud-ouest, nord-ouest et sud-est. Yves Guillou architecte, 1961.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

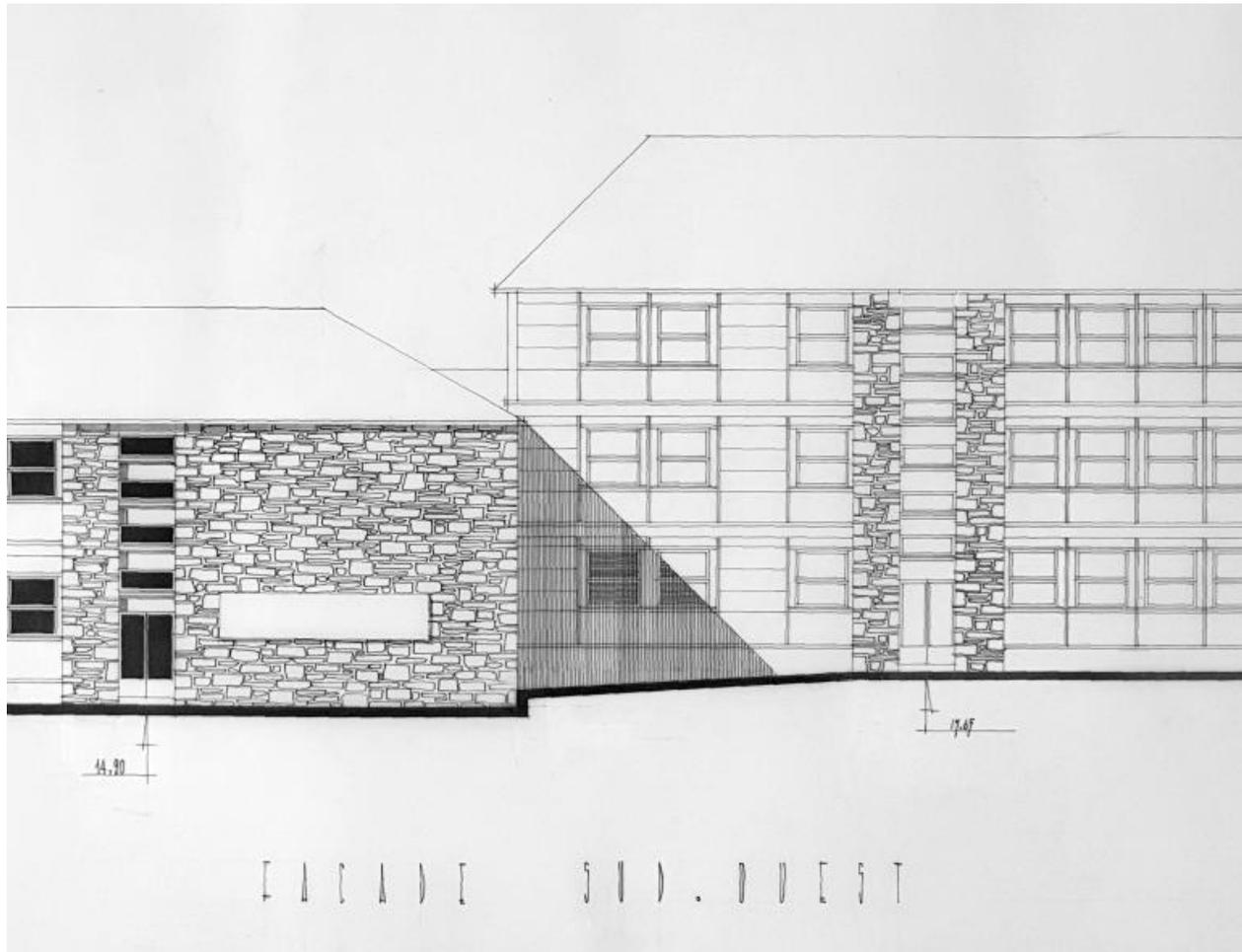
IVR53\_20205605008NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévations et coupes de l'internat, façades sud-ouest, détail. Yves Guillou architecte, 1961. Noter l'emplacement réservé à l'œuvre du 1% artistique et le parement en pierre des part et d'autres des entrées, dont les travées se singularisent de celles, répétitives, des chambres.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

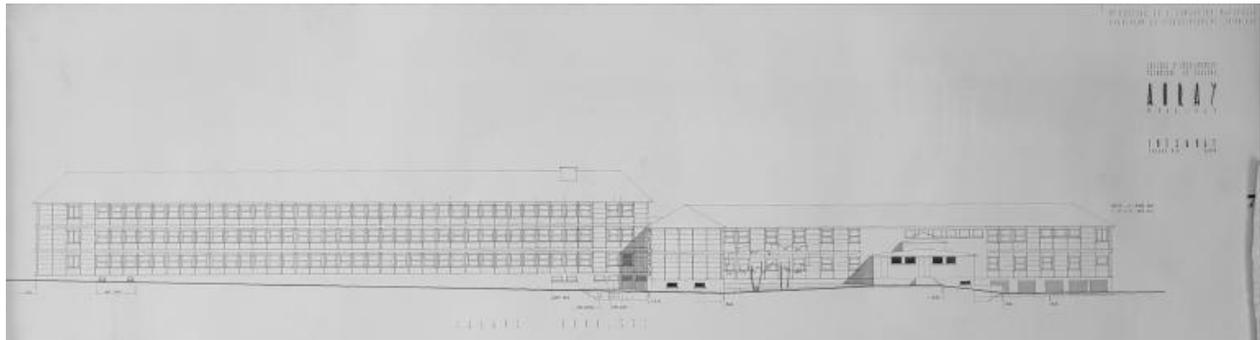
IVR53\_20205605009NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation de la façade nord-est de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1961.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

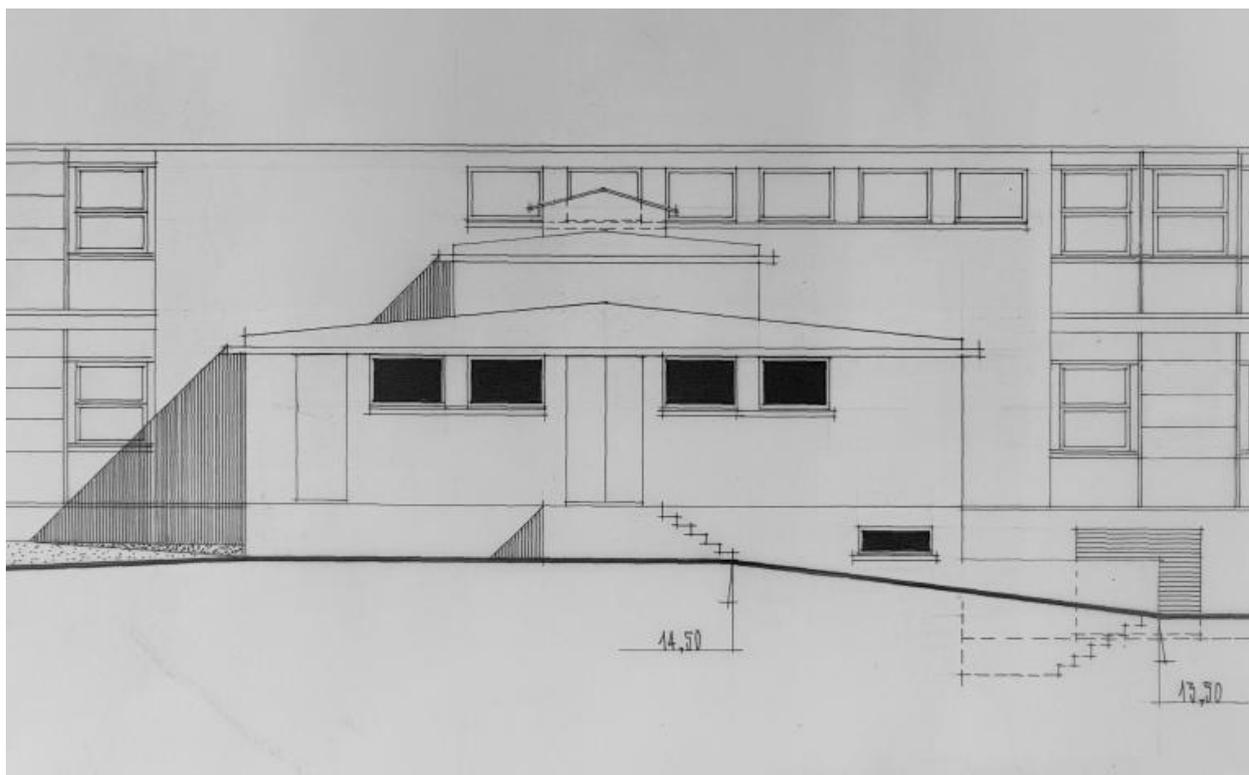
IVR53\_20205605014NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Élévation de la façade nord-est de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1961 : détail sur la façade arrière des cuisines.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

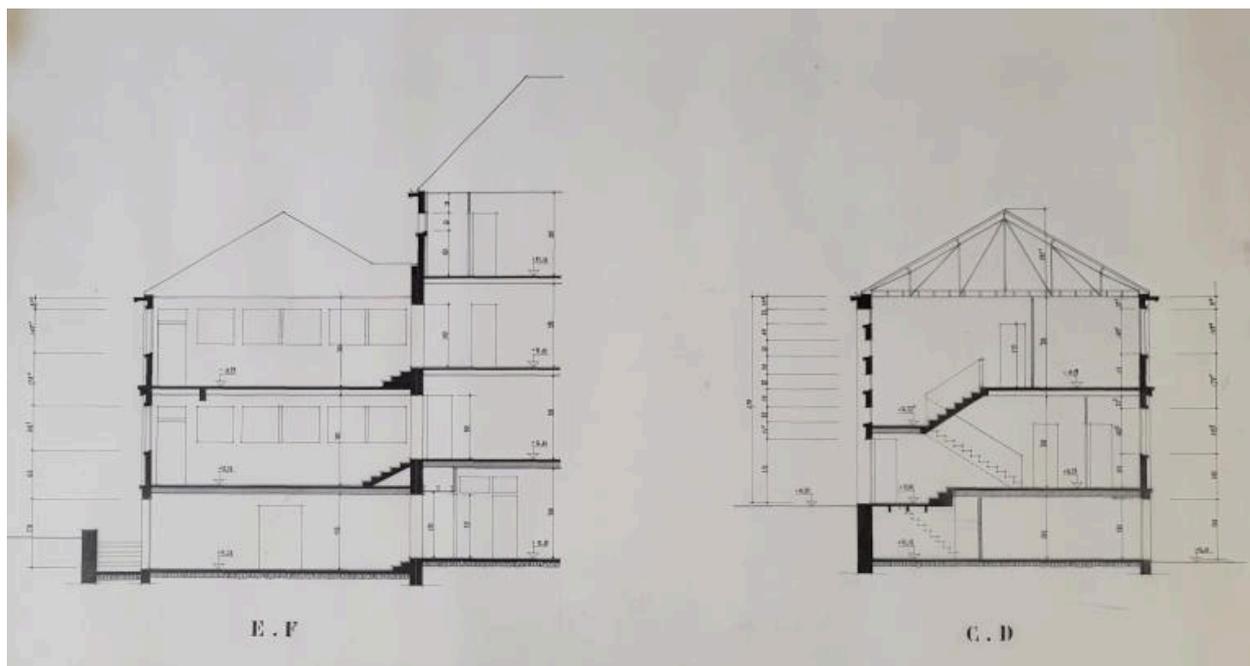
IVR53\_20205605015NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupes (internats et services communs). Yves Guillou, architecte.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

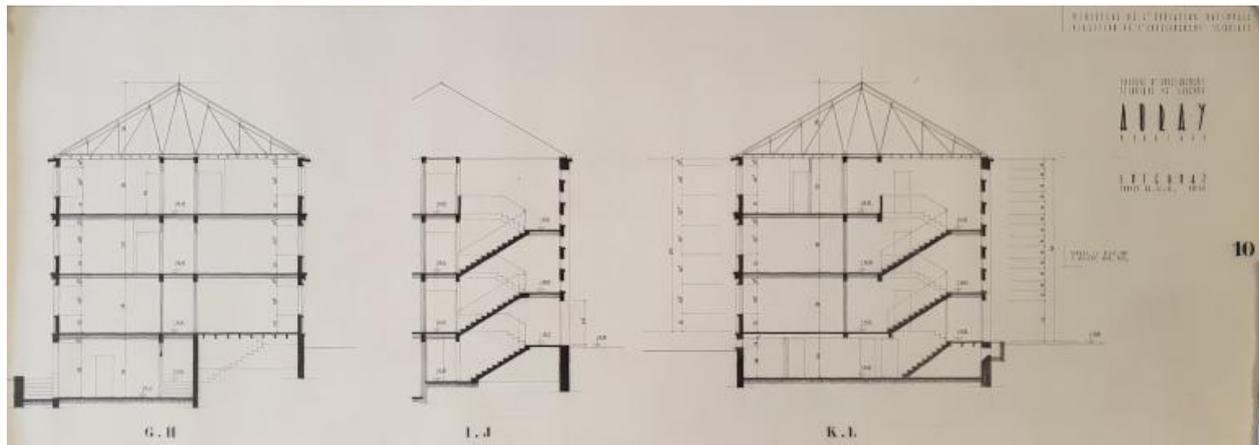
IVR53\_20205605012NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupes de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1961) : noter, entre autres, le dessin des escaliers et des fermes métalliques de la charpente.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

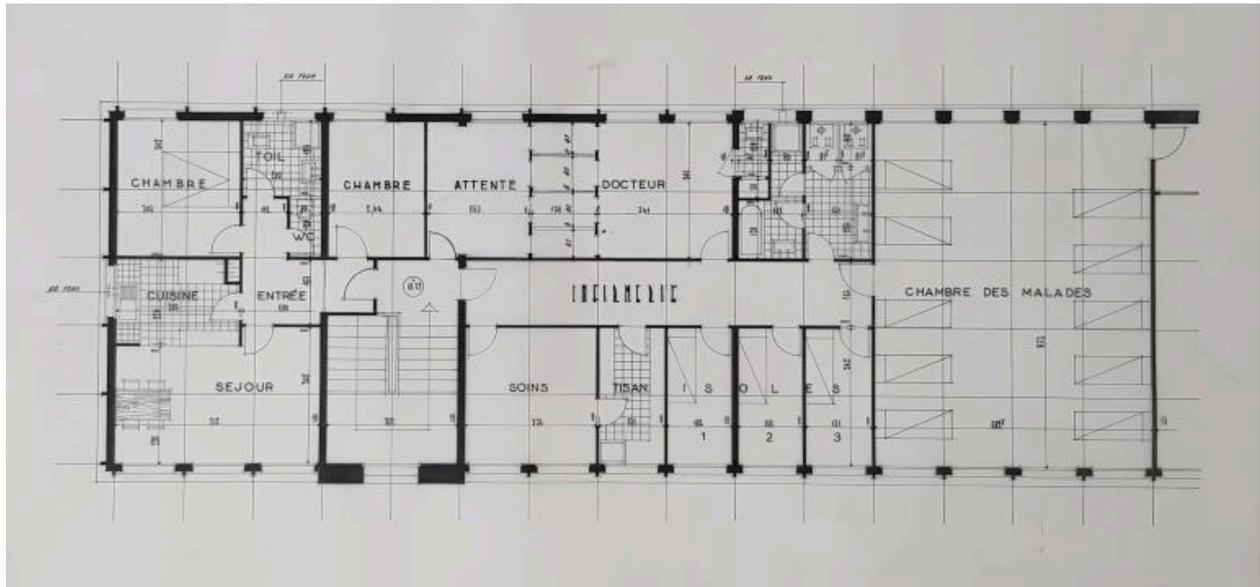
IVR53\_20205605016NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'infirmerie (Yves Guillou architecte), avec logement T3, salle d'attente, cabinet du docteur, salle de soins, chambres d'isolés (une trame) et chambre collective pour les malades (10 lits, 4 trames), bloc sanitaire et tisanerie.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.

Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

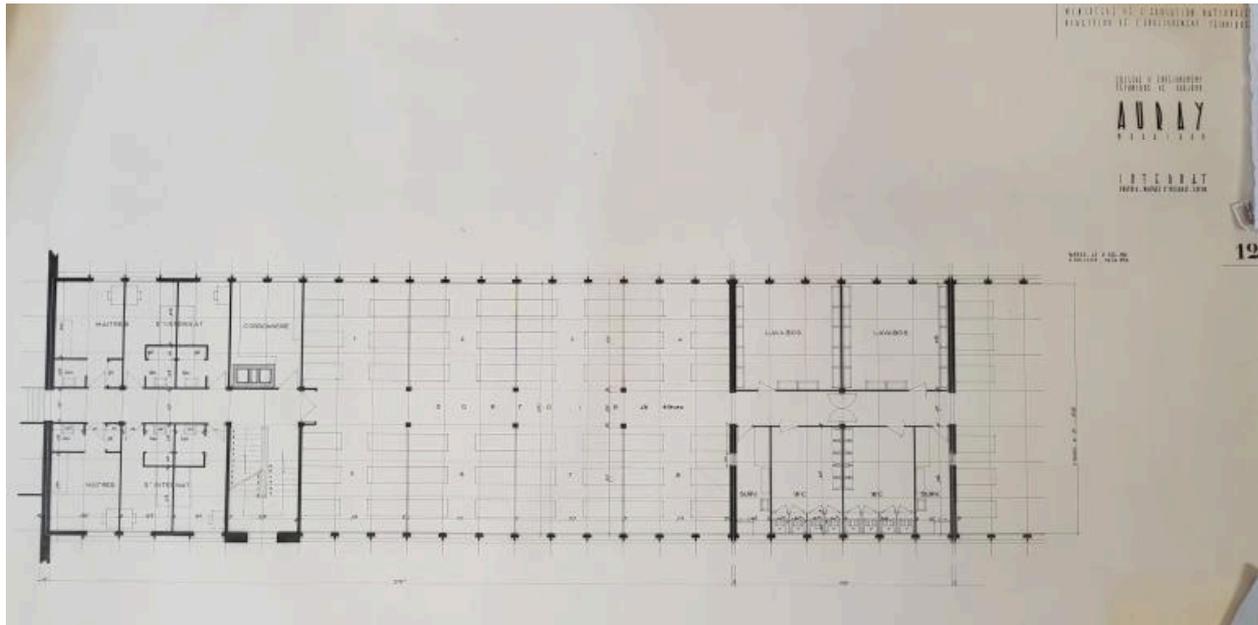
IVR53\_20205605010NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'un étage d'internat (Yves Guillou, architecte, 1961) et principe de la répétition de modules de 48 lits, groupés par chambres de 6 élèves (3 trames).

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

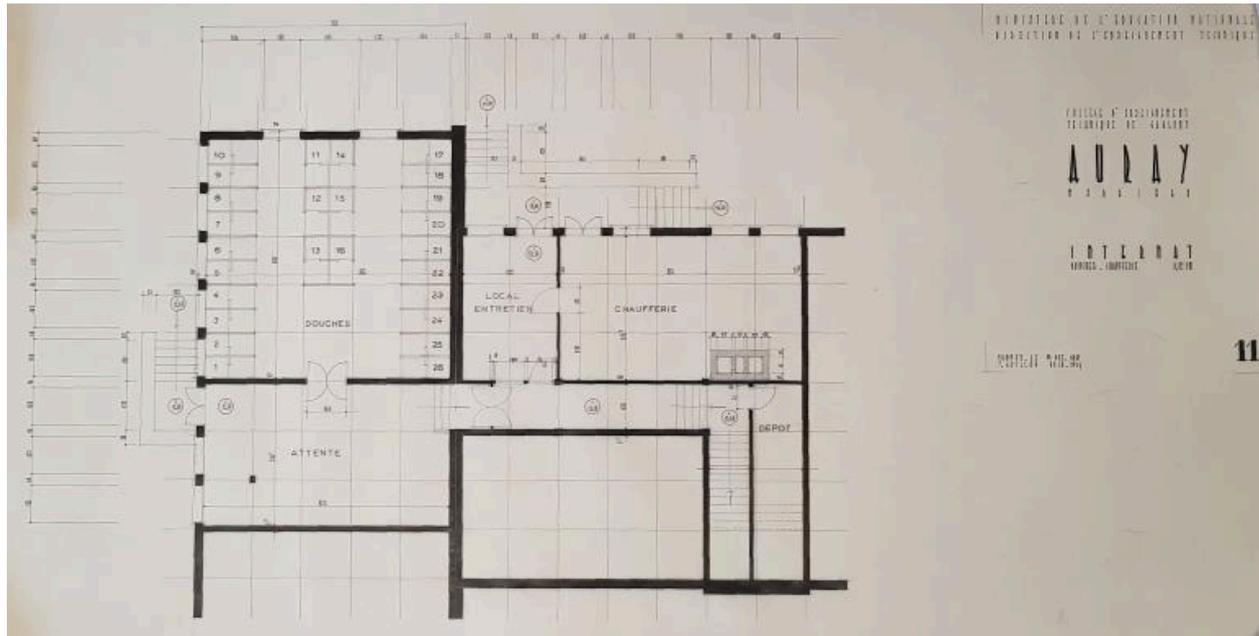
IVR53\_20205605020NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1961) : détail sur la chaufferie et un bloc de 26 douches.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

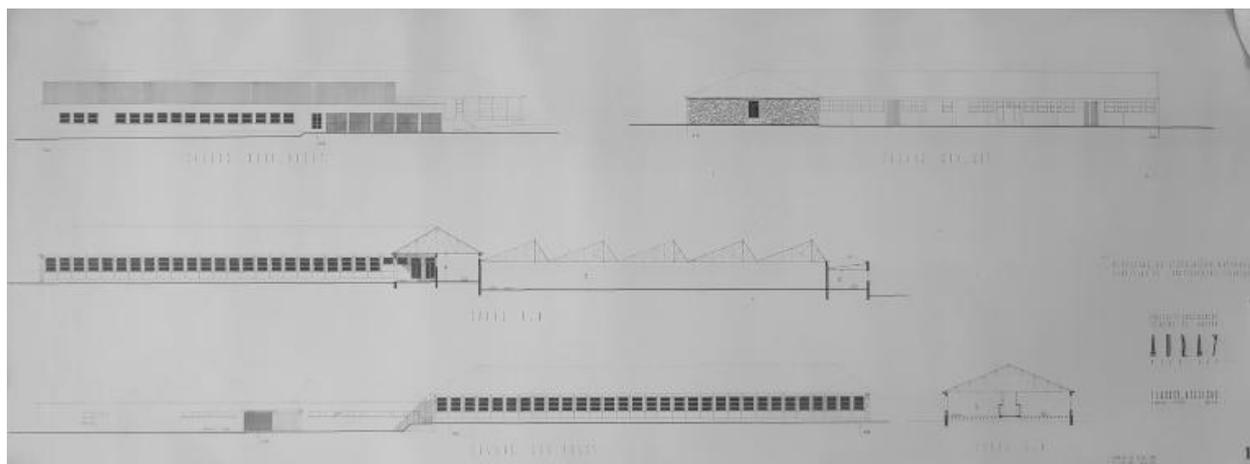
IVR53\_20205605018NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupes et élévations des classes et des ateliers (Yves Guillou, architecte, 1961).

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

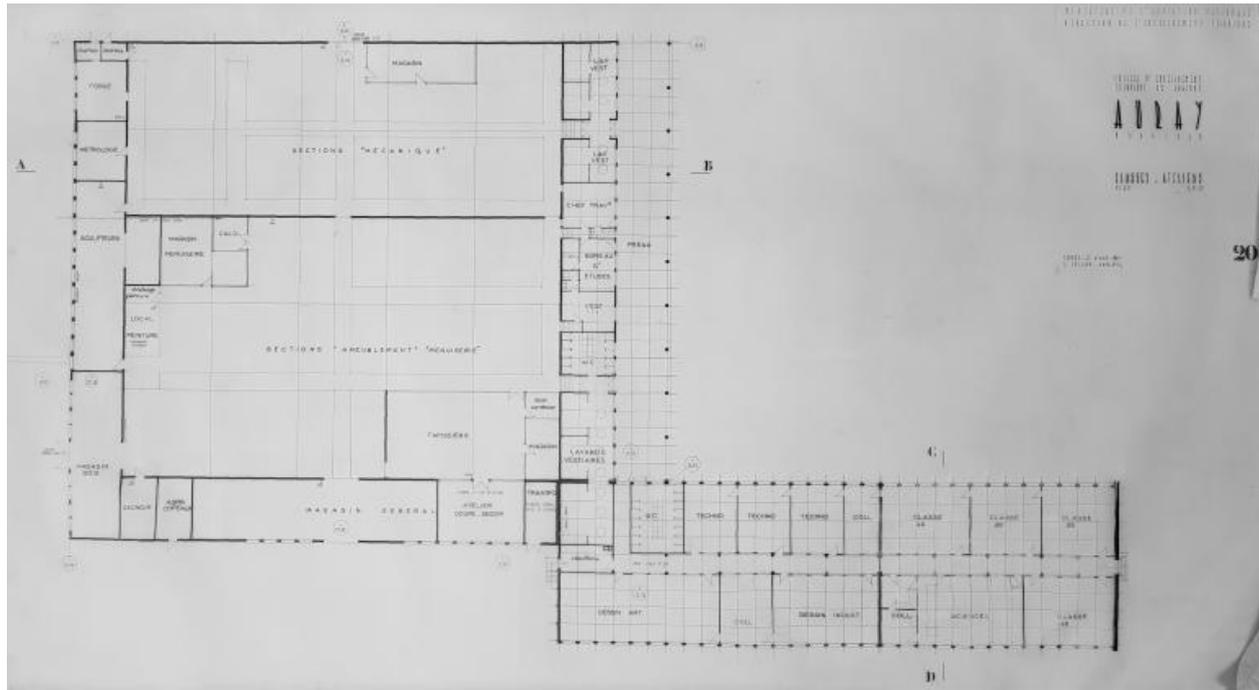
IVR53\_20205605017NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan des classes et des ateliers. Yves Guillou, architecte, décembre 1961.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

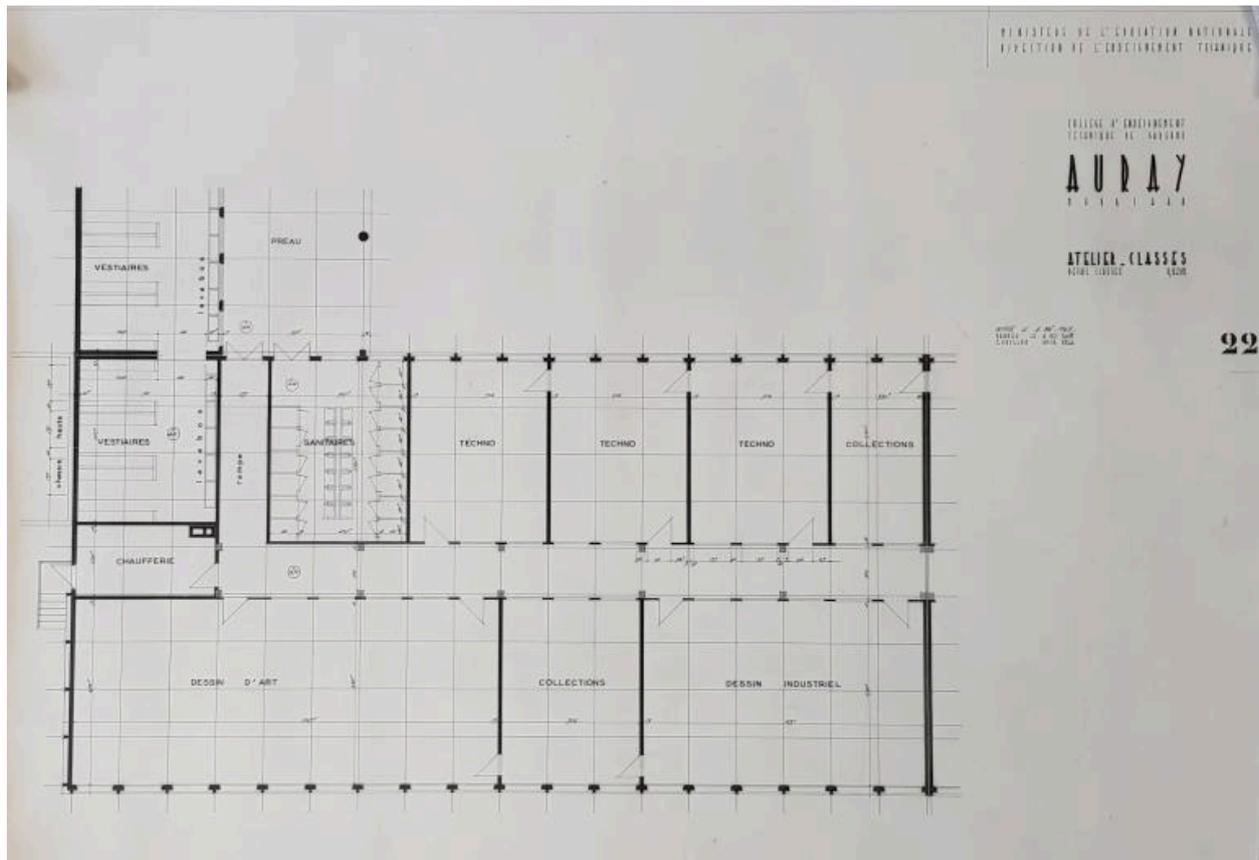
IVR53\_20205605021NUC

Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'atelier et des classes : détail (Yves Guillou architecte, 1961, rectifié 1962). Noter entre autres la salle dédiée aux collections.

Référence du document reproduit :

- **Plans et élévations**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49, *Plans et élévations*, 1961-1967.  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 49

IVR53\_20205605011NUC

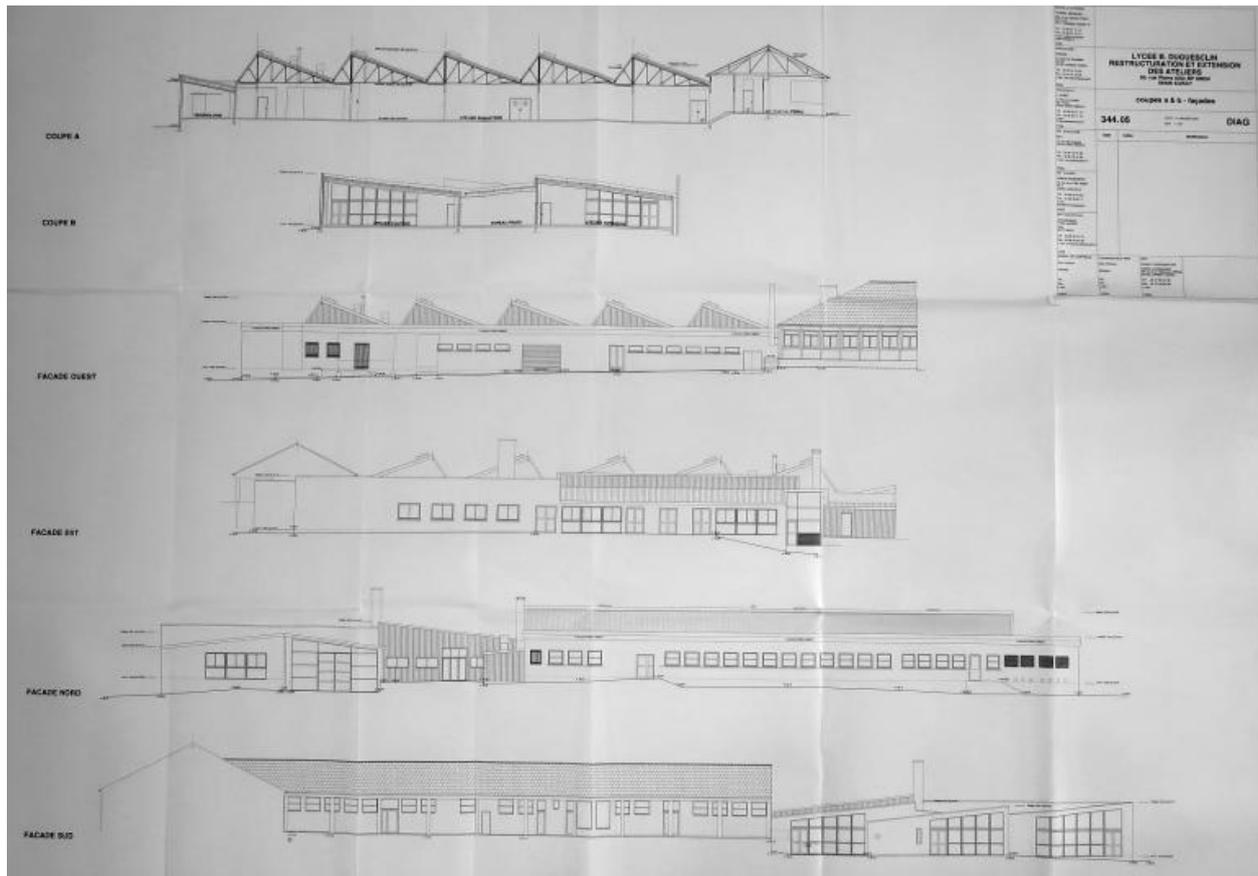
Auteur du document reproduit : Yves Guillou

Date de prise de vue : 2019

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Projet de restructuration et extension des atelier (Lionel Dunet architecte, 2008) : élévations.

IVR53\_20205605042NUC

Auteur du document reproduit : Lionel Dunet

Date de prise de vue : 2019

(c) Lycée Bertrand Duguesclin (Auray)

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'extension des ateliers (Lionel Dunet architecte, 2008).

IVR53\_20205605023NUCA

Auteur du document reproduit : Lionel Dunet

Date de prise de vue : 2020

(c) Lycée Bertrand Duguesclin (Auray)

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au premier plan l'administration, à l'arrière plan l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605026NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Au premier plan, façade arrière de l'administration ; à l'arrière plan, l'externat et le préau des internats (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963, SN, SD (circa 1963).*  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605028NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'internat, prise du sud (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605024NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des services communs et de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963). La seule photographie de la série où l'on voit des élèves.

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605040NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

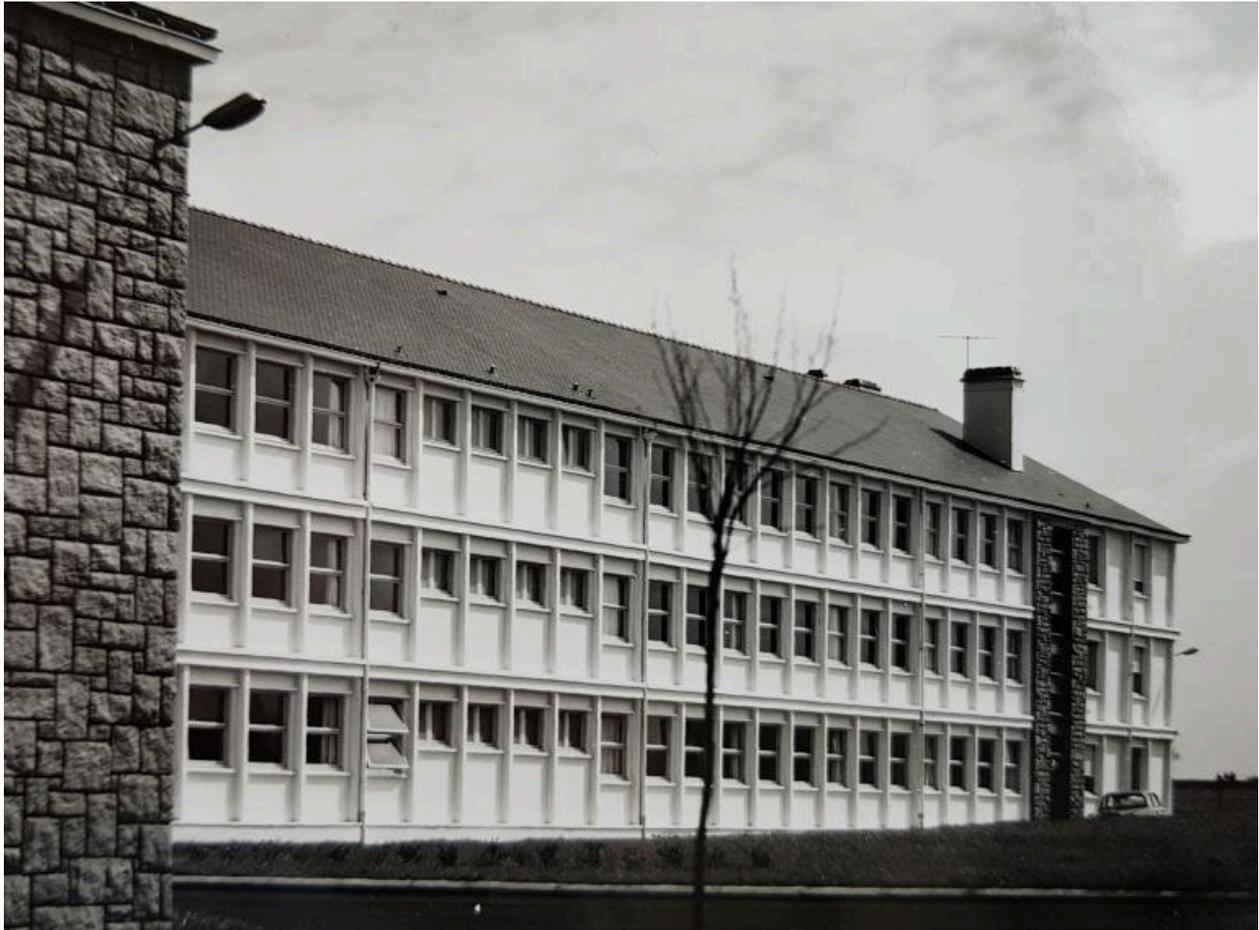
Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605025NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963). Le rationalisme de l'architecture se lit sur la façade : les allèges des blocs sanitaires sont plus hautes que celles des chambres.

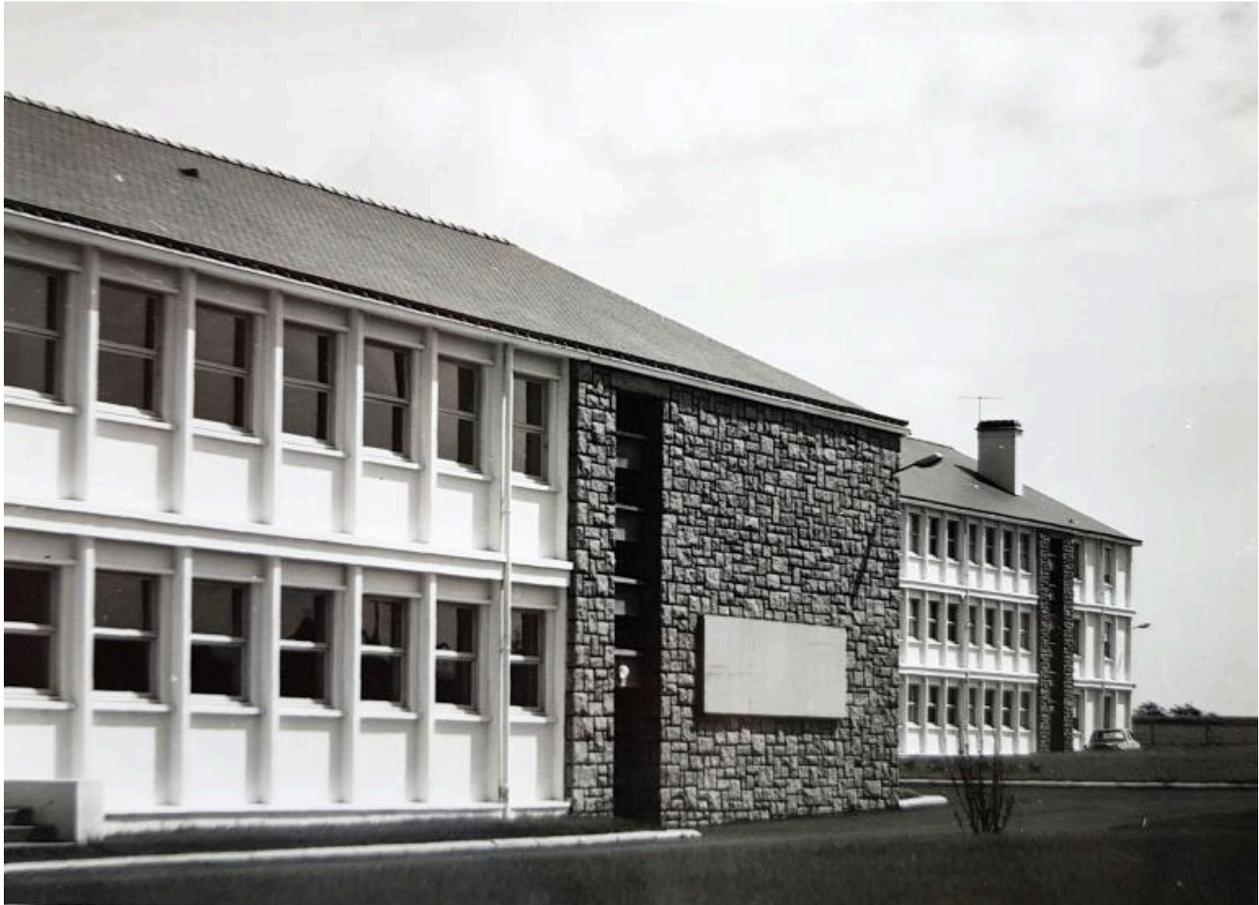
Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963, SN, SD (circa 1963).*  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605041NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963). Au premier plan, le réfectoire. Les plaques de granite de l'œuvre du 1% sont posées mais Yves Bonnard ne les a pas encore sculptées.

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963, SN, SD (circa 1963).*  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605027NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est de l'internat et préau des ateliers (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963, SN, SD (circa 1963).*  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605043NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, prise du sud-est, des ateliers, de leurs sheds et de leur préau (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605030NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Préau devant les ateliers, à l'arrière plan, vue partielle de l'externat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605031NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'internat pris depuis le préau des ateliers (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963, SN, SD (circa 1963).*  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605032NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade ouest de l'internat et des services communs. La photographie met en valeur deux éléments architecturaux forts : l'alignement des colonnes du préau et une des entrées de l'internat (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963*, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605034NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de l'administration. Au premier plan, détail sur l'entrée : le photographe cherche à valoriser un des éléments plus "dessiné" de l'architecture (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605033NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur l'entrée de l'administration, mettant en valeur le soin de la composition : escalier, auvent, parement de granite appareillé (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605036NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur une entrée de l'internat, mettant en valeur le parti architectural : parement de granite soigneusement appareillé, blocs de pavés de verre horizontaux et superposés pour éclairer la cage d'escalier (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963, SN, SD (circa 1963).*  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605035NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur la trame de la façade des internats. Le principe constructif (poteaux et poutres en béton forment la structure, trame régulière de 1,75m, répétition des modules fenêtre - allège...) est très lisible. (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction, vers 1963*, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605029NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail sur l'appareillage du parement en granite, preuve - s'il en fallait une- que cette décoration des entrées du lycée a fait l'objet d'un soin particulier (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605037NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du gymnase prise du sud-est (Yves Guillou architecte, photo ca. 1963).

Référence du document reproduit :

- **Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray, peu après sa construction, vers 1963**  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592. *Jeu de photographies du CET de garçons d'Auray peu après sa construction*, vers 1963, SN, SD (circa 1963).  
Archives départementales du Morbihan : 110 J 1592

IVR53\_20205605038NUC

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vu aérienne oblique d'ensemble prise du sud-ouest.

IVR53\_20195605003NUCA

Auteur de l'illustration : Panoramic Bretagne

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'entrée du lycée. Au premier plan l'administration, à l'arrière plan, le bâtiment des services communs de l'internat.

IVR53\_20205600003NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'entrée. Noter la composition formée par le bâtiment "accueil administration logements" et le gymnase. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600181NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'accueil administration (et logements à l'étage). A l'arrière plan, l'internat. Yves Guillou architecte, 1962.

IVR53\_20205600001NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'entrée de l'administration (Yves Guillou architecte, 1962). Le revêtement en carrelage des escaliers, les nouvelles menuiseries extérieures et les éléments de signalétique en ont quelque peu changé l'aspect. Elle demeure, dans un lycée symbolique de l'industrialisation des constructions, un des éléments les plus dessinés.

IVR53\_20205600005NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est du bâtiment qui abrite l'accueil, l'administration et, à l'étage, des logements. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600123NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du bâtiment qui abrite l'accueil, l'administration et, à l'étage, des logements : façades est et nord. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600122NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte intérieure de l'administration, séparant l'accueil du dégagement des bureaux.

IVR53\_20205600139NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier de l'administration, palier. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600140NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'internat, façade ouest et pignon sud, noter le parement en pierre de granite du pignon et de la travée de l'escalier (Yves Guillou, architecte, 1962).

IVR53\_20205600059NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'internat, détail sur l'entrée et la cage d'escalier sud, dont la travée est parée de granite (Yves Guillou, architecte, 1962).

IVR53\_20205600058NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Internat, façade ouest : détail sur 12 travées uniformes. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600118NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1962) : charpente métallique en treillis de cornières. Noter la mixité des matériaux : métal pour les fermes et arbalétriers, bois pour les pannes et chevrons. Un témoignage de la préfabrication.

IVR53\_20205600128NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente de l'internat (Yves Guillou, architecte, 1962) : charpente métallique en treillis de cornières. Noter la mixité des matériaux : métal pour les fermes, bois pour les pannes et chevrons. Un témoignage de la préfabrication.

IVR53\_20205600129NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chambre d'un surveillant d'internat, occupant la largeur d'une seule trame. Noter le lavabo individuel.

IVR53\_20205600133NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chambre d'internes de 4 lits, occupant l'espace de trois trames d'1,75 m.

IVR53\_20205600134NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bloc de douches et porte-serviettes dans l'internat.

IVR53\_20205600130NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bloc de lavabos et porte-serviettes dans l'internat.

IVR53\_20205600131NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sanitaires dans l'internat.

IVR53\_20205600132NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600135NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600136NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile en retour d'angle de l'internat : entre l'aile des services, communs, et celle des chambres, elle abrite le foyer des élèves et des salles d'étude ou de classe.

IVR53\_20205600053NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Internat, façade est (Yves Guillou, architecte, 1962). Noter l'utilisation ciblée de parement en granite sur la partie en débord du bâtiment qui relie les deux barres de l'internat.

IVR53\_20205600117NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



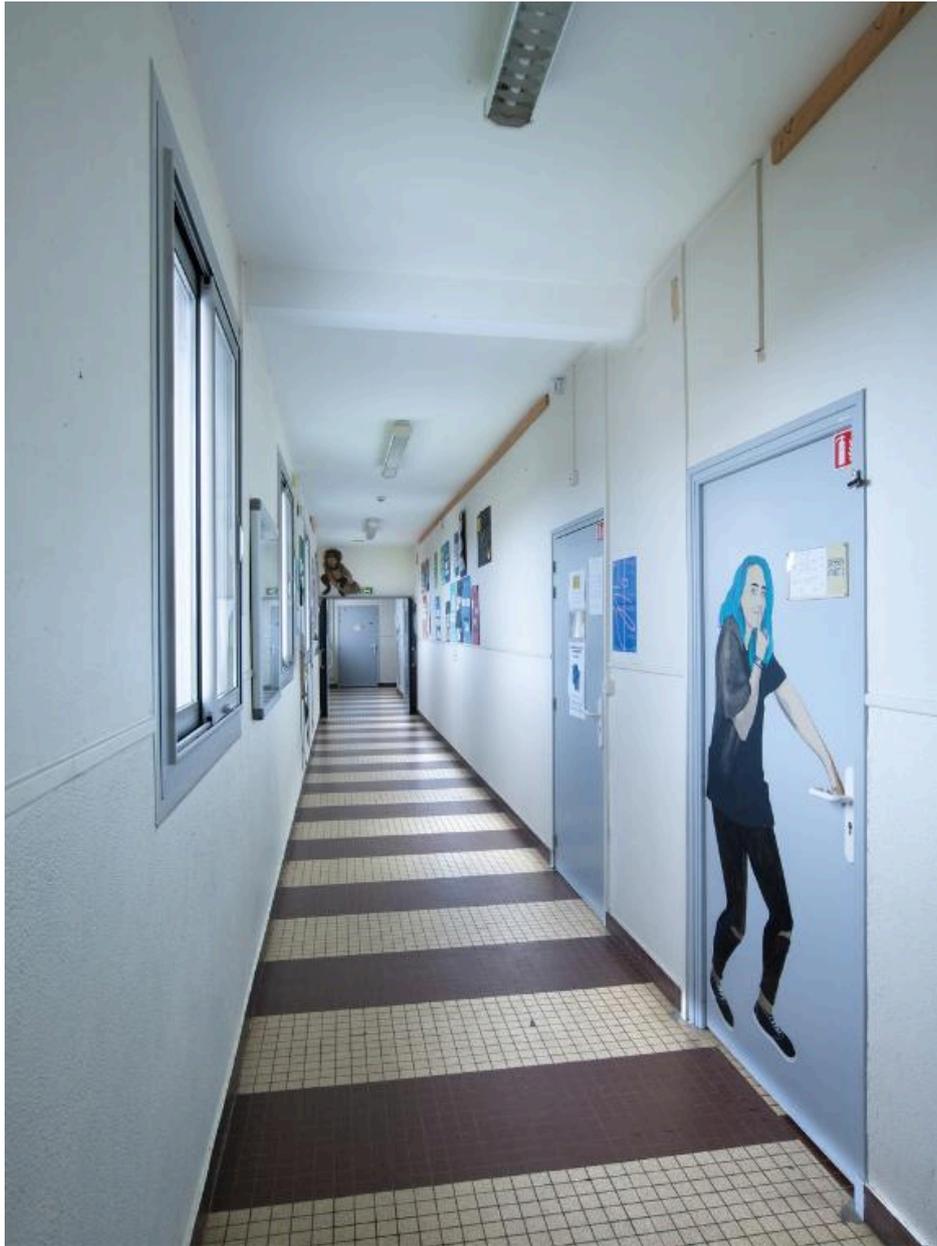
Escalier de l'internat (aile de liaison entre les deux barres, aujourd'hui foyer et salles d'arts plastiques à l'étage et foyer au rez-de-chaussée), décoré par les élèves. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600137NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dégagement latéral des anciennes salles d'étude de l'internat (aujourd'hui classes d'arts plastiques). Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600138NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau (réalisé dans le lycée par les élèves d'ébénisterie ?), permettant d'écrire "lycée professionnel Bertrand Duguesclin". Noter l'humour potache...

IVR53\_20205600165NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest de l'internat (services communs). Yves Guillou, architecte, 1962. On aperçoit, à droite, le bas-relief "l'envol" d'Yves Bonnard.

IVR53\_20205600182NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade ouest du bâtiment des services communs de l'internat, prise depuis la cour (Yves Guillou architecte, 1962).

IVR53\_20205600052NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Internat (services communs), façade est, vue prise le long de la façade nord des cuisines. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600116NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade est des cuisines (au premier plan) et de l'internat. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600119NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Réfectoire et ligne de self.

IVR53\_20205600166NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Réfectoires : vue d'ensemble. Noter les poteaux porteurs, placé au niveau du cloisonnement des dégagements latéraux, dans d'autres espaces.

IVR53\_20205600168NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure des cuisines.

IVR53\_20205600167NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'externat, façade est et le préau devant les ateliers. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600121NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade ouest de l'externat : structure en béton armée et couverture en ardoise (Yves Guillou, architecte, 1962). A l'arrière plan, à gauche, les ateliers.

IVR53\_20205600054NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de sciences.

IVR53\_20205600163NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de sciences.

IVR53\_20205600164NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle des professeurs, située dans l'externat.

IVR53\_20205600142NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dégagement central de l'externat, sur la droite, au milieu du couloir, la salle des professeurs.

IVR53\_20205600141NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble : externat et préau devant les ateliers, dans le cadre paysager du lycée (prairies et pelouses quelque peu arborées).

IVR53\_20205600064NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du préau en façade sud des ateliers. Lors de la restructuration, ils ont été couverts de panneaux solaires.

IVR53\_20205600063NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



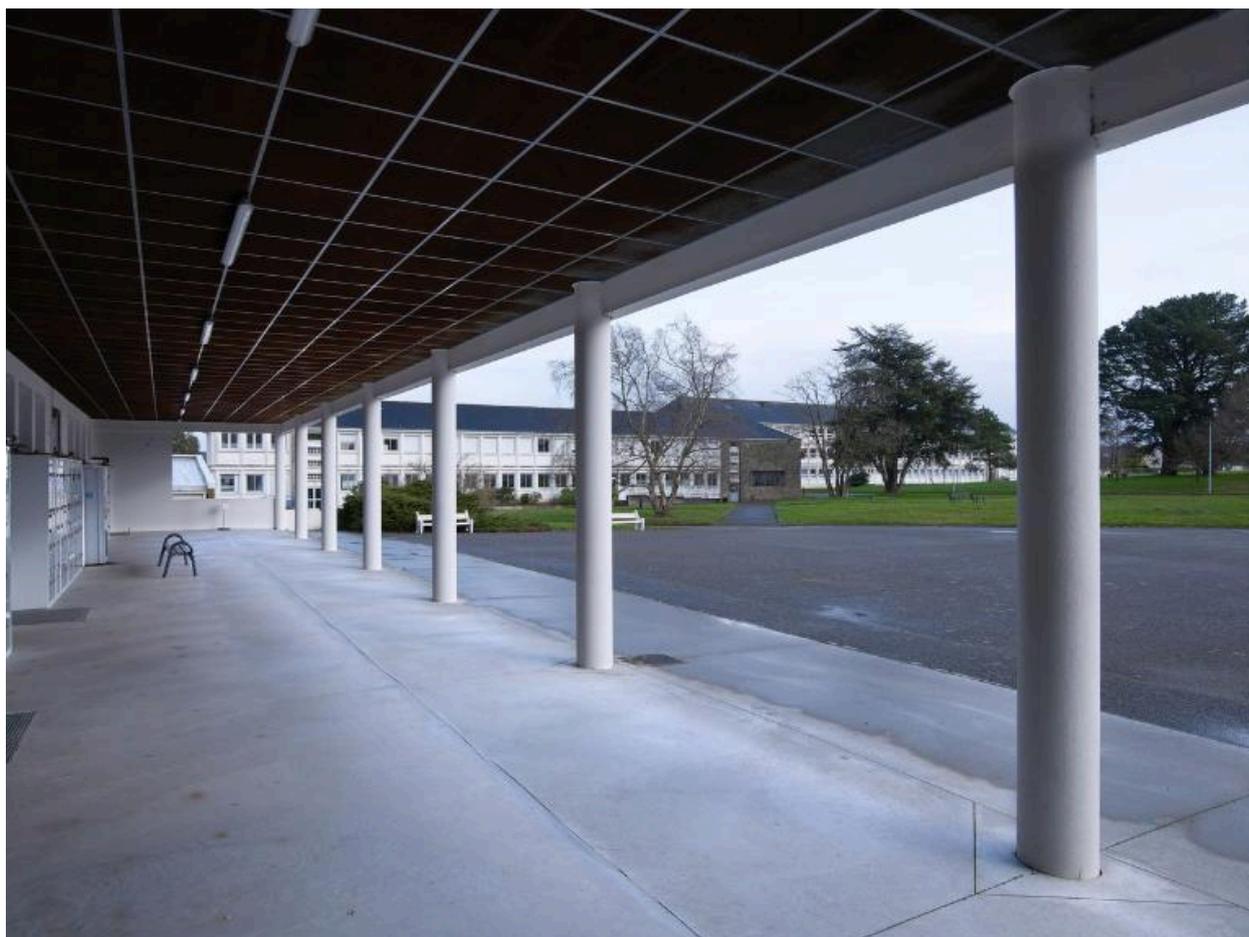
Vue d'ensemble du préau devant les ateliers.

IVR53\_20205600171NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise sous le préau des ateliers. Yves Guillou, architecte, 1962.

IVR53\_20205600143NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extension des ateliers : façade sud (Lionel Dunet, architecte, 2008-2012).

IVR53\_20205600071NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers. Au premier plan, extension (2009-2012).

IVR53\_20205600169NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud de l'extension des ateliers (2009-2012).

IVR53\_20205600172NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ateliers, extension, 2009-2012, façade est.

IVR53\_20205600120NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



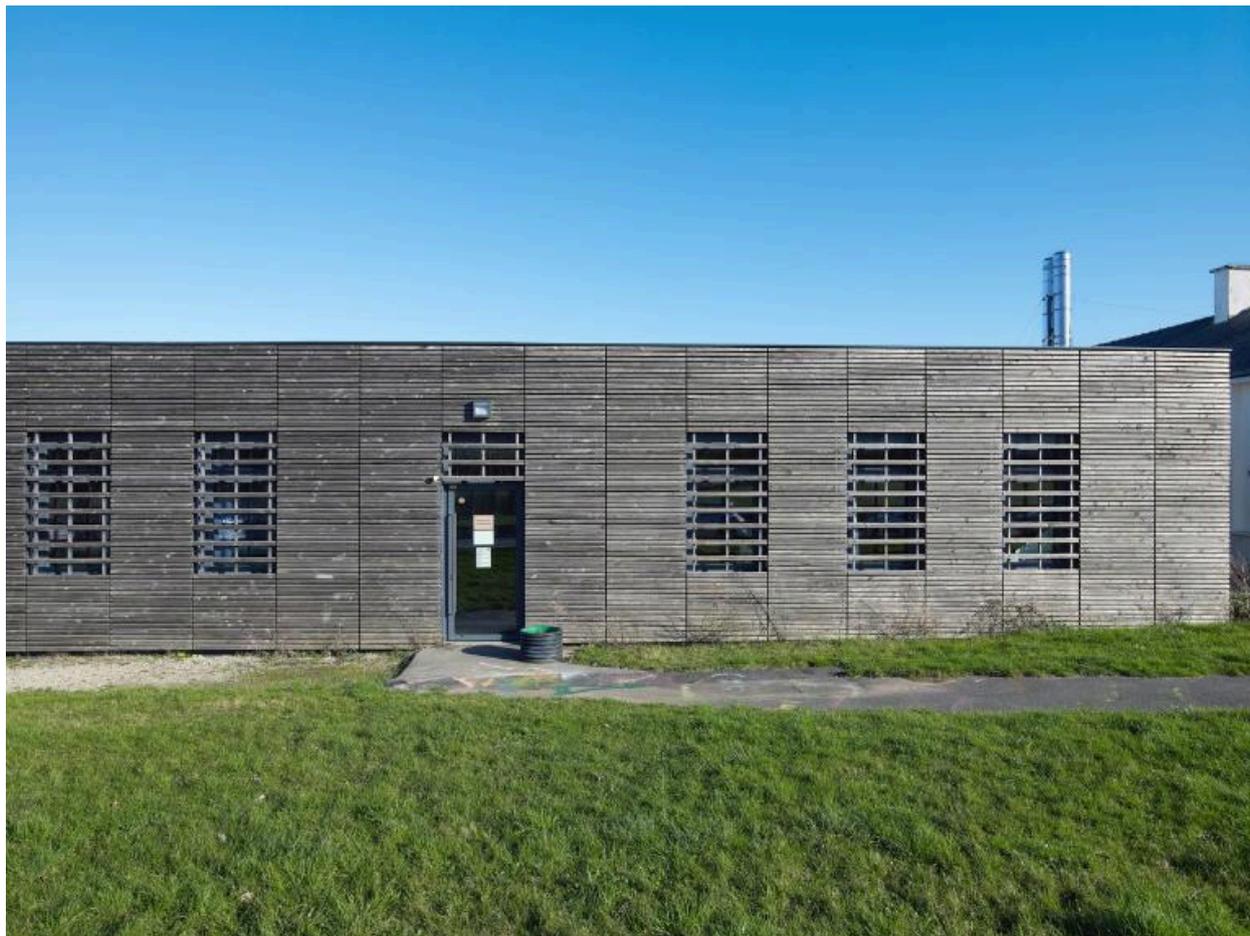
Extension des ateliers prise depuis l'ouest. Le bardage en bois lui donne un caractère très contemporain (Lionel Dunet architecte, 2008-2012). A l'arrière pal, à droite, l'externat.

IVR53\_20205600007NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade ouest de l'extension des ateliers. Le bardage en bois lui donne un caractère très contemporain (Lionel Dunet architecte, 2008-2012).

IVR53\_20205600008NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord des ateliers sous sheds restructurés, étendus et rénovés (Lionel Dunet architecte, 2008-2012).

IVR53\_20205600009NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle pour la formation signalétique, enseigne et décor. Noter l'éclairage naturel zénithal et les enseignes commerciales exposées au mur.

IVR53\_20205600012NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de composition assistée par ordinateur (formation signalétique, enseigne et décor).

IVR53\_20205600013NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de composition assistée par ordinateur (formation signalétique, enseigne et décor).

IVR53\_20205600162NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier merchandisage.

IVR53\_20205600126NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



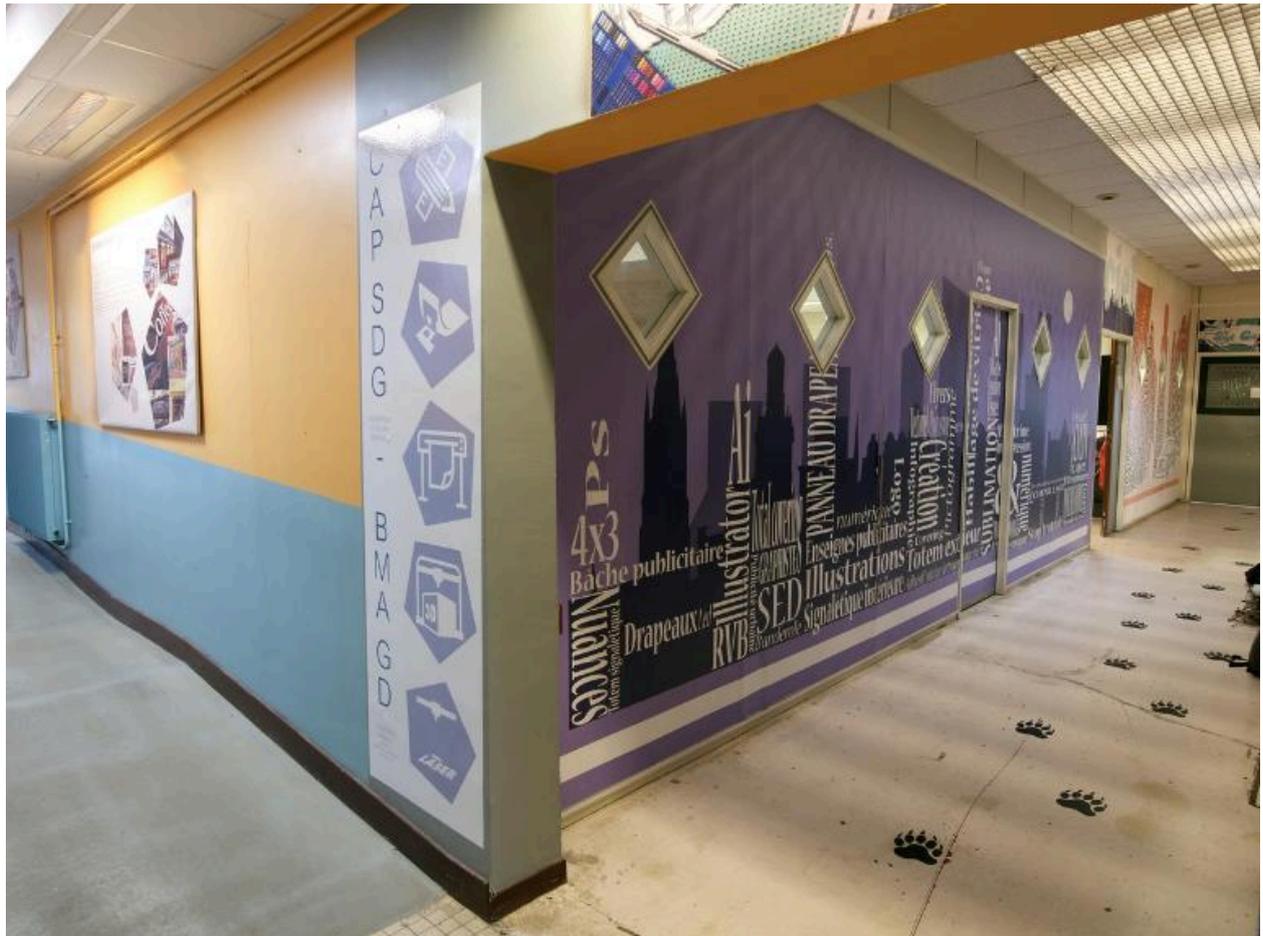
Salle de dessin.

IVR53\_20205600173NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée des ateliers de la formation signalétique, enseigne et décor.

IVR53\_20205600016NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier couture de la formation "tapissier" (ici, formation pour adultes).

IVR53\_20205600023NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de la formation "tapissier" : encadrement pratique par l'enseignante.

IVR53\_20205600028NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de l'atelier ébénisterie : des établis alignés et parfaitement rangés...

IVR53\_20205600031NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier ébénisterie : noter le réseau d'évacuation de la sciure.

IVR53\_20205600036NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier ébénisterie, machine à commande numérique.

IVR53\_20205600039NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couloir de liaison et garde-corps d'un escalier dans les ateliers. A gauche, la porte de l'atelier ébénisterie.

IVR53\_20205600127NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard Bègne

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation