

Bretagne, Ille-et-Vilaine  
Val-Couesnon  
Fontenelle (la)

## **Eglise paroissiale Saint-Samson (La Fontenelle fusionnée en Val-Couesnon en 2019)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA00006607

Date de l'enquête initiale : 1977

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Inventaire des églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Samson

Parties constituantes non étudiées : croix monumentale

### **Compléments de localisation**

commune fusionnée après inventaire Commune inventoriée sous le nom de La Fontenelle

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1984, B, 366

### **Historique**

Eglise paroissiale Saint-Samson du 16e siècle (?) remaniée au 18e siècle, puis reprise au 19e siècle (surélévation de la nef et construction du clocher) . Les travaux se sont déroulés de 1840 à 1870, ils ont été dirigés par Anger de la Loriais puis par Jean Gabriel et Alfred-Louis Frangeul (dates et attributions par travaux historiques) .

Période(s) principale(s) : 16e siècle (?), 18e siècle, 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Marie Anger de la Loriais (architecte, attribution par travaux historiques), Jean-Gabriel Frangeul (architecte, attribution par travaux historiques), Alfred-Louis Frangeul (architecte, attribution par travaux historiques)

### **Description**

Les volumes extérieurs témoignent de campagnes différentes de construction. Plan en croix latine, lambris de couvrement, clocher-porche, porche latéral, sacristie accolée au chevet, chevet plat. Intérieur avec décor peint au pochoir.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, pierre de taille ; calcaire, moellon ; appareil mixte

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : lambris de couvrement

Type(s) de couverture : flèche en maçonnerie ; toit à longs pans ; noue

### **Typologies et état de conservation**

Typologies : clocher-porche ; chevet plat ; porche latéral ; sacristie accolée au chevet

## Décor

Techniques : peinture

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Elévation Nord-Ouest : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19773500348V



Elévation Nord-Ouest : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19943500115X



Elévation Nord-Ouest : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19943501276X



Elévation Sud-Est : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19943500113X



Elévation Ouest : vue générale  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500114X



Elévation Nord-Est : vue générale  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500116X



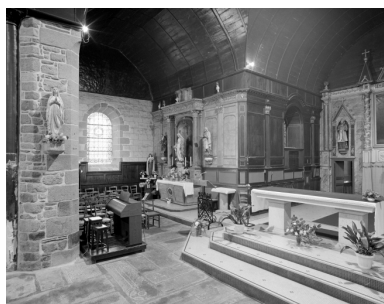
Elévation Sud-Est : vue générale  
Phot. Guy Artur, Phot.  
Norbert Lambart  
IVR53\_19943501275X



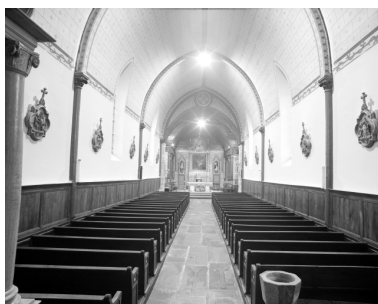
Calvaire : vue générale  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500112X



Calvaire : détail  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500111X



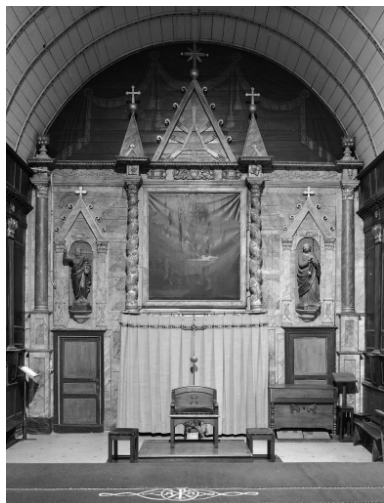
Intérieur, bras Nord du  
transept : vue générale.  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500109X



Intérieur : vue générale  
vers le chœur.  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500110X



Intérieur : vue générale  
vers le chœur.  
Phot. Guy Artur  
IVR53\_19773500347V



Vue générale du chœur.  
Phot. Guy Artur  
IVR53\_19773500350V



Intérieur, nef : vue générale.  
Phot. A. Boden  
IVR53\_19943500108X



Chapelle des fonts  
baptismaux, vue générale.  
Phot. Guy Artur  
IVR53\_19773500351V



Lambris et stalles du  
choeur, vue générale.  
Phot. Guy Artur  
IVR53\_19773500352V

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les églises et chapelles d'Ille-et-Vilaine (IA00131084)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Véronique Orain

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Conseil général d'Ille-et-Vilaine



Elévation Nord-Ouest : vue générale

IVR53\_19773500348V

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord-Ouest : vue générale

IVR53\_19943500115X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord-Ouest : vue générale

IVR53\_19943501276X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Est : vue générale

IVR53\_19943500113X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Ouest : vue générale

IVR53\_19943500114X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Nord-Est : vue générale

IVR53\_19943500116X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation Sud-Est : vue générale

IVR53\_19943501275X

Auteur de l'illustration : Guy Artur, Auteur de l'illustration : Norbert Lambart

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calvaire : vue générale

IVR53\_19943500112X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calvaire : détail

IVR53\_19943500111X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, bras Nord du transept : vue générale.

IVR53\_19943500109X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : vue générale vers le chœur.

IVR53\_19943500110X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



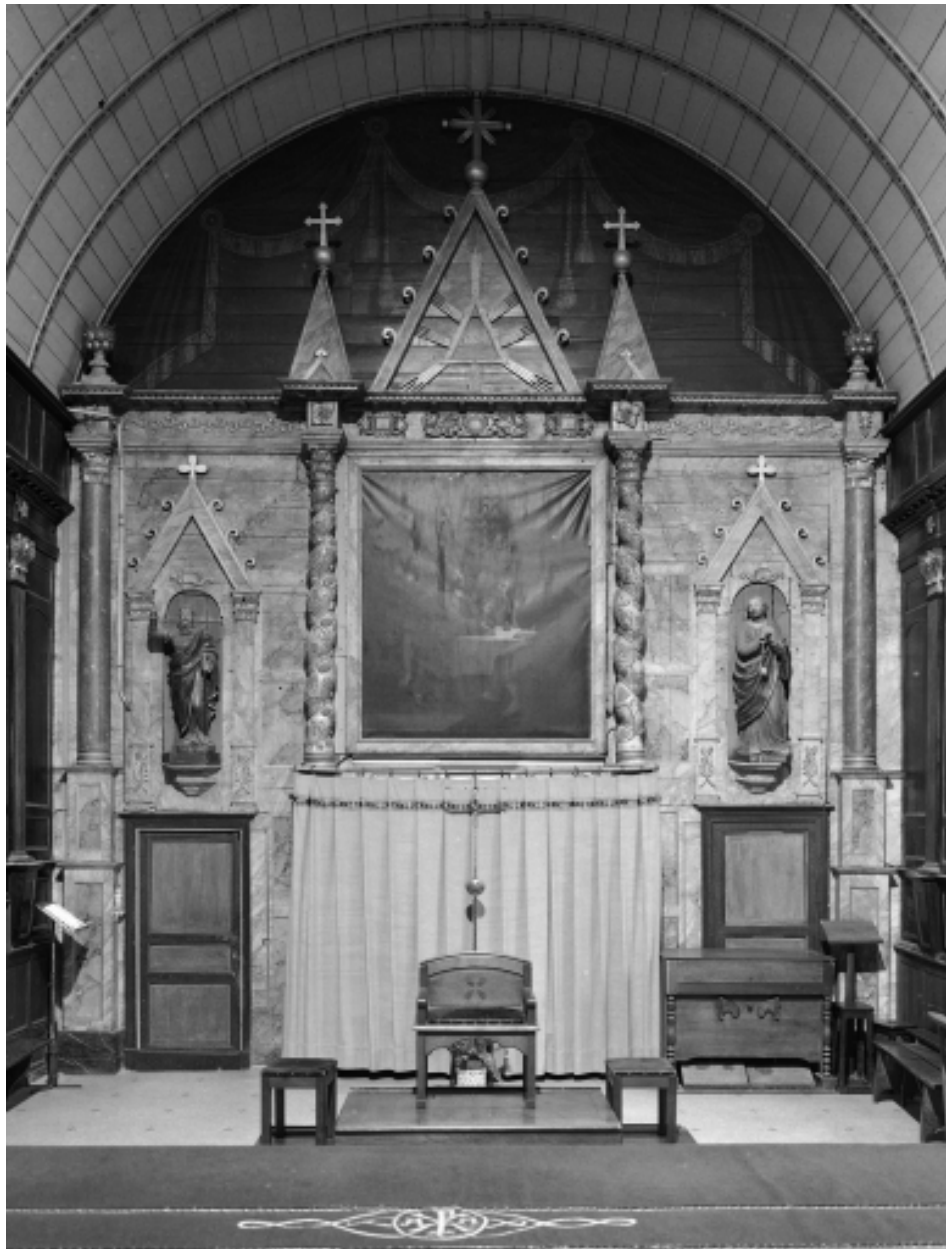
Intérieur : vue générale vers le chœur.

IVR53\_19773500347V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du chœur.

IVR53\_19773500350V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur, nef : vue générale.

IVR53\_19943500108X

Auteur de l'illustration : A. Boden

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle des fonts baptismaux, vue générale.

IVR53\_19773500351V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lambris et stalles du choeur, vue générale.

IVR53\_19773500352V

Auteur de l'illustration : Guy Artur

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation