

Bretagne, Côtes-d'Armor
Ploubazlanec
Bois de Kermarie

Four à chaux, Bois de Kermarie (Ploubazlanec)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA22010931
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Ploubazlanec
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : four à chaux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1980, AB, 27

Historique

Le four à chaux de Loguivy est daté du 1er quart du 19ème siècle. Les gisements d'huîtres du Trieux fournissaient la matière première à la fabrication de la chaux. Il est signalé par un panneau sur le sentier de randonnée qui longe l'estuaire. En 1886, Méhérenc de Saint-Pierre, propriétaire des terrains, délimitant le four à chaux de Kermarie, obtenait une concession sur le Domaine Public Maritime afin de réaliser une rampe d'accès à la grève. Il avait déjà fait exécuté un mur de soutènement le long de l'anse dite du four à chaux.

Période(s) principale(s) : 19e siècle, 1er quart 19e siècle

Description

Le four à chaux est situé près de la Lande Mendy, à une centaine de mètres du Trieux, dans un site escarpé. La tour mesure environ 8 mètres de hauteur sur 4 mètres de diamètre. Elle est construite en moellons de granite, avec des murs de protection en moellons de schiste, formant les côtés d'un entonnoir d'accès. Des traces de noir de fumée sont encore visibles sur le pourtour supérieur du four. La partie Ouest de la tour est ouverte sur le Trieux. A quelques mètres du four, des ruines de murs témoignent de la présence de modestes habitations.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; schiste ; moellon ; moyen appareil

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

Décor

Techniques : maçonnerie

Dimensions

Mesures : d : 400 ; h : 800

Statut, intérêt et protection

Le four à chaux de Loguivy mérite d'être signalé pour son intérêt documentaire et comme témoignage d'une activité liée à la présence de la mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- Archives départementales des Côtes-d'Armor : **S Suppl. 209**. Carte hydrographique du Trieux, n° 882, annotée : Mur de soutènement et rampe d'accès dans l'anse du four à chaux, 1886.

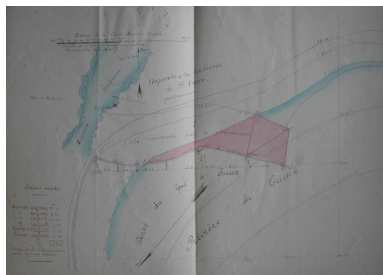
Bibliographie

- PAGES, Olivier. **Croix et calvaires du Goëlo maritime**. Saint-Brieuc : Les Presses Bretonnes, 1983. p. 135

Annexe 1

20082207934NUCB : Archives départementales des Côtes-d'Armor, S Suppl. 209.

Illustrations



Plan de l'anse du four à chaux en 1886 : remarquer le mur de soutènement et la rampe d'accès à la grève (AD 22)
Phot. Guy Prigent,
Phot. Auteur inconnu
IVR53_20082207934NUCB



Vue générale
Phot. Guy Prigent
IVR53_20082207766NUCA



Vue du four à chaux,
entouré de murs en ruine
Phot. Guy Prigent
IVR53_20082207768NUCA



Vue du four à chaux dans son environnement
Phot. Guy Prigent
IVR53_20082207767NUCA



Les rivages du Trieux à 100 mètres du four à chaux
Phot. Guy Prigent
IVR53_20082207769NUCA

Dossiers liés

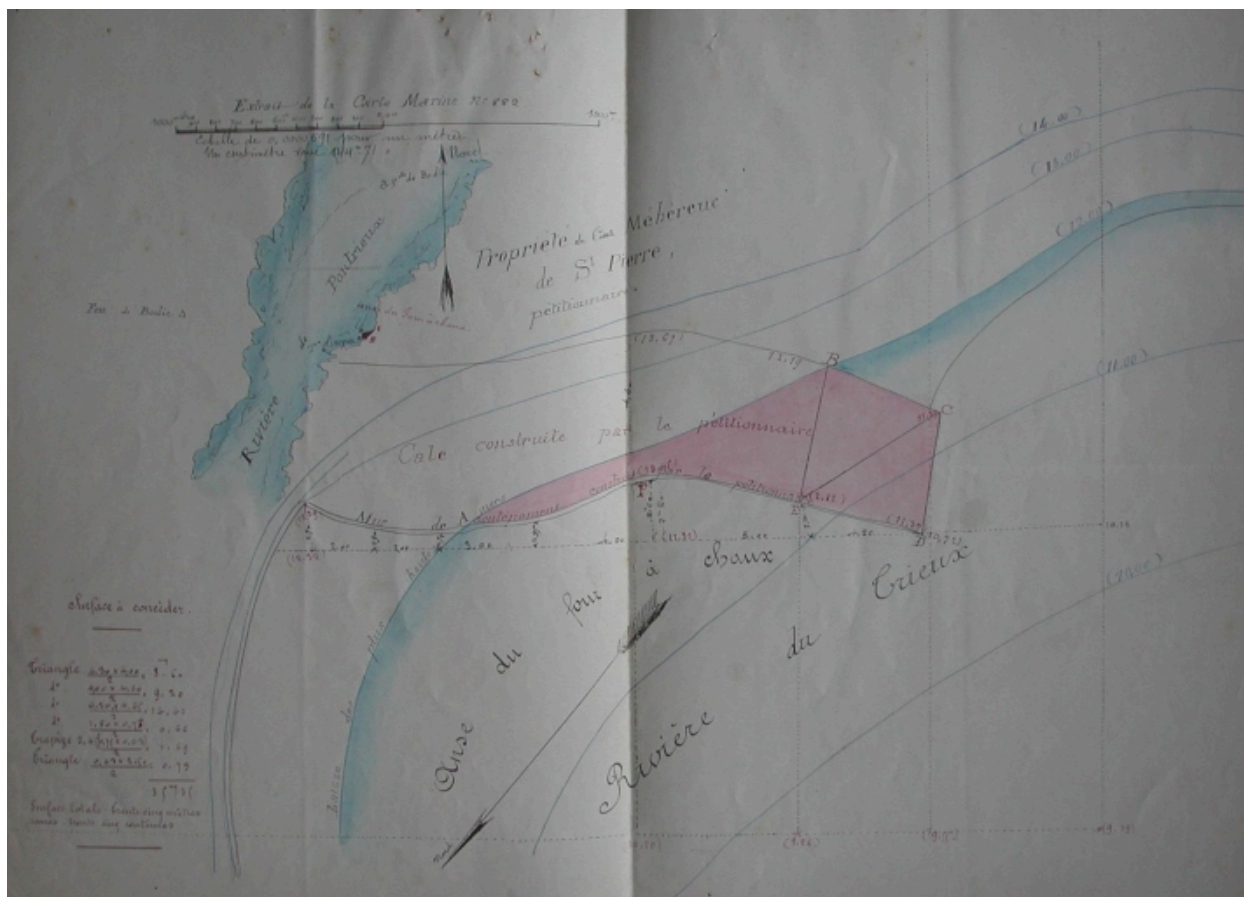
Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Ploubazlanec (IA22010960) Bretagne, Côtes-d'Armor, Ploubazlanec

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Guy Prigent

Copyright(s) : (c) Région Bretagne ; (c) Conseil général des Côtes-d'Armor



Plan de l'anse du four à chaux en 1886 : remarquer le meur de soutènement et la rampe d'accès à la grève (AD 22)

IVR53_20082207934NUCB

Auteur de l'illustration : Guy Prigent, Auteur de l'illustration : Auteur inconnu

Technique de relevé : relevé manuel ;

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR53_20082207766NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du four à chaux, entouré de murs en ruine

IVR53_20082207768NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du four à chaux dans son environnement

IVR53_20082207767NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les rivages du Trieux à 100 mètres du four à chaux

IVR53_20082207769NUCA

Auteur de l'illustration : Guy Prigent

(c) Conseil général des Côtes-d'Armor

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation