

Bretagne, Morbihan
Larmor-Plage
Toulhars
20 boulevard de Toulhars

Maison de villégiature Neptune, 20 boulevard de Toulhars (Larmor-Plage)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA56006337
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine maritime de Crozon Roscanvel Camaret Clohars-Carnoët Larmor-Plage et Séné
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison de villégiature
Appellation : Neptune
Parties constituant non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : AM, 284

Historique

Au cœur de l'anse de Toulhars, Edouard Landouer, hôtelier à Paris, construit en 1934 la villa Neptune. Une autre source orale attribue la date de construction à 1931, sur un terrain acquis en septembre 1928. La demeure, de style Art Déco, alors très en vogue, fut conçue par le cabinet d'architectes lorientais Ramonatxo père et fils. Édouard Ramonatxo (1869-1933) est connu pour avoir réalisé de nombreuses constructions à Pontivy.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, la villa fut réquisitionnée par les Allemands. L'amiral Karl Dönitz, commandant en chef de la Marine allemande entre 1943 et 1944, y séjournait pour s'y reposer en toute discrétion, souhaitant s'éloigner du poste de commandement qu'il occupait à la villa Kerlilon, à Kernevel, plus exposé aux bombardements. Durant cette période, la maison fut redécorée et meublée par les Allemands. À la Libération, les FFI pillèrent et endommagèrent gravement l'intérieur.

Après la guerre, la fille d'Édouard Landouer occupa la maison avec son époux, officier de Marine à Lorient, et leurs cinq enfants. Édouard Landouer décède le 3 décembre 1958. Sa veuve s'installa à son tour dans la villa en 1960, et y vécut jusqu'à son décès le 9 mars 1988. Leur fils, Claude Landouer, conserva la villa en rachetant les parts de sa sœur et de son frère.

À son décès en 2020, ses quatre fils ont choisi de maintenir cette continuité familiale en conservant la Villa Neptune en indivision. La maison constitue aujourd'hui un témoignage rare du boulevard de Toulhars : elle est l'une des rares demeures à être restée dans la même famille depuis sa construction en 1931.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1934 (daté par source), 1931 (daté par tradition orale)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Edouard Landouer (commanditaire, attribution par source)

Description

La villa Neptune se distingue par son architecture originale, qui semble inspirée du mouvement de l'Union des Artistes Modernes, qui voit le jour en 1929. Sa façade principale est droite et seul le balcon en béton au premier étage s'avance au-dessus de l'ouverture de garage. La porte d'entrée se situe dans un léger renfoncement. Un parement en pierre recouvre les murs jusqu'au niveau du deuxième étage tandis que le haut de la façade est crépi ou ornementé par des figures géométriques en béton. Le nom « Villa Neptune » s'inscrit très lisiblement au-dessus de la porte d'entrée. Les larges ouvertures sans balcon, aux encadrements en béton, sont sécurisées par des garde-corps. Des modillons, supports décoratifs disposés à intervalle régulier, font la liaison entre le larmier de la corniche, qui contraint les eaux pluviales à s'égoutter vers l'extérieur au lieu de ruisseler sur la façade, et le haut crépi de la façade. Le toit plat est légèrement incliné vers l'arrière.

Éléments descriptifs

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Abords d'un monument historique.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Matrices cadastrales de Ploemeur et de Larmor-Plage.**
Archives départementales du Morbihan. Matrices cadastrales de Ploemeur et de Larmor-Plage.

Données complémentaires

Données complémentaires architecture PATMAR

Données complémentaires architecture de l'enquête thématique régionale : le recensement du patrimoine maritime

REFC	LPL 45
THPA	Activité balnéaire de loisirs et de santé
DREC	jamais cité
INGP	intérêt paysager et pittoresque ; intérêt technique
PING	Cette maison de villégiature participe à l'harmonie du front balnéaire de la plage de Toulhars. Son style architectural est original à Larmor-Plage.
RECO	Cette villa, d'un grand intérêt patrimonial (à la fois par son histoire et son architecture), sont situées dans le périmètre de protection de l'église Notre-Dame-de-Larmor, classée aux Monuments Historiques. Elle est donc un peu moins menacée par d'éventuelles transformations que certaines autres villas pourraient l'être. Sur le POS de la commune de Larmor-Plage, elle est reconnue comme immeuble remarquable. Il importe également de sensibiliser à l'intérêt paysager de cette villa et de faciliter, éventuellement par des conseils ou des aides, un entretien soigné de la façade, respectueux de ses caractéristiques originelles.

Illustrations



Vue générale de la maison
de villégiature Neptune
Phot. Johan Vincent
IVR53_20065606535NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Front balnéaire de la plage de Toulhars (Larmor-Plage) (IA56006320) Bretagne, Morbihan, Larmor-Plage, Toulhars

Auteur(s) du dossier : Johan Vincent

Copyright(s) : (c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS ; (c) Inventaire général



Vue générale de la maison de villégiature Neptune

IVR53_20065606535NUCA

Auteur de l'illustration : Johan Vincent

(c) Laboratoire GÉOMER, UMR LETG 6554 - CNRS

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation