

Bretagne, Côtes-d'Armor
Plounévez-Quintin

Autels (2), retables (2), tabernacles (2), gradins d'autel (2), lambris de hauteur (autel secondaire, autel tombeau, retable architecturé), église Paroissiale Saint Pierre (Plounévez-Quintin)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM22001371
Date de l'enquête initiale : 1966
Date(s) de rédaction : 1966, 1977, 1990
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable, tabernacle, gradin d'autel, lambris de hauteur
Précision sur la dénomination : autel secondaire ; autel tombeau ; retable architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : bras nord (autel du rosaire) et bras sud, mur est

Historique

Autel nord du 17^e siècle (?) ; tabernacles du 18^e siècle (?) ; retables, lambris et autel sud exécutés en 1825 et 1826, comme le mentionnent les comptes de la fabrique.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?), 18^e siècle (?), 2^e quart 19^e siècle
Dates : 1825, 1826

Description

Autel nord de plan rectangulaire à élévation droite posé sur un emmarchement ; travées latérales à niches à dais et draperie encadrées de colonnes ; entablement ; autel sud de plan rectangulaire à élévation droite, posé sur un emmarchement, avec colonnettes appliquées sur les parties latérales ; retable à trois travées ; deux niches latérales encadrées de deux colonnes et surmontées d'un entablement et d'un fronton triangulaire. Assemblages à coupe droite.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; travée, 3 ; colonne, 4
Matériaux : bois découpé, mouluré petit cadre, tourné, peint, polychrome, peint, doré, taillé, décor en relief

Représentations :

ornementation ; fleur, pampre, palme ; panier fleuri, ordre corinthien, guirlande
représentation d'objet ; dais, draperie
ornementation ; ordre corinthien, pampre, coquille, pot à feu, angelot
représentation d'objet ; calice

Autel nord : ornementation à dais et lambrequin ; autel sud : ornementation à angelot et à pot à feu.

Précisions et transcriptions :

Date au dessus du retable : 1825.

État de conservation

partie en remploi

Tabernacles (18e siècle ?) Et autel nord (17e siècle ?) En remploi dans des ensembles du début du 19e siècle.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

Ce dossier correspond à une transcription numérique d'éléments d'enquêtes antérieures à 2000. Tout enrichissement est le bienvenu

Annexe 1

Etude d'inventaire sur le canton de Rostrenen, 1966 :

Lien [PDF](#)

Illustrations



Croisillon oriental nord,
mur est, retable : élévation
Phot. François Dagorn
IVR53_19692200836V



Croisillon oriental sud,
mur est : retable, élévation
Phot. François Dagorn
IVR53_19692200965V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-Pierre (Plounévez-Quintin) (IM22001369) Bretagne, Côtes-d'Armor, Plounévez-Quintin

Auteur(s) du dossier : Marie-Madeleine Tugores, Isabelle Barbedor, Brun, Depierre, Marie-Madeleine Tugores, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Inventaire général



Croisillon oriental nord, mur est, retable : élévation

IVR53_19692200836V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croisillon oriental sud, mur est : retable, élévation

IVR53_19692200965V

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation