

Bretagne, Morbihan
Guern
Locmeltro

Chapelle Saint-Meldéoc, Saint-Meldroch, Locmeltro (Guern)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00010501
Date de l'enquête initiale : 1966
Date(s) de rédaction : 1966, 1975, 1985, 2019, 2021
Cadre de l'étude : inventaire topographique Guern
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00091249PA00091248PA00091252

Désignation

Dénomination : chapelle
Vocabulaire : Saint-Meldéoc, Saint-Meldroch
Parties constituantes non étudiées : cimetière, croix monumentale, fontaine de dévotion

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1952. B2 495, 498

Historique

La chapelle Saint-Meldéoc était autrefois le siège d'une trêve de la très étendue paroisse de Guern. Son cimetière comme le catafalque du XVII^e s., entreposé dans le croisillon nord, attestent qu'à la différence d'autres simples chapelles, on pouvait y enterrer des morts.

Elle est dédiée à saint Meldéoc, évêque de Vannes, mort en 672 mais l'étymologie du nom du hameau « Locmeltro » reste débattue. Ce mot fait-il référence au saint évêque dont le nom aurait été déformé ? Ou alors, comme l'affirmait Job Jaffré, à un autre saint (Maël ou Mélar) confondu progressivement avec Meldéoc ? Selon Joseph Loth, il s'agirait plutôt d'un toponyme signifiant « vallon de la boule » en référence au mell beniguet, massue néolithique christianisée et conservée depuis très longtemps dans la chapelle.

L'existence d'une chapelle à cet endroit remonte au moins au XV^e siècle comme en attestent les baies remployées dans les croisillons du transept et le chœur ainsi que les vestiges d'armoiries dans les verrières mentionnées par Rosenzweig en 1863. La nef daterait du XVII^e siècle, si l'on en croit la date portée sur une pièce de l'ancienne charpente, remployée sur un entrait de celle qui fut mise en place dans les années 1980. En 1728, une fontaine fut édifée à proximité de la chapelle qui connut une importante campagne de travaux au siècle suivant. Le registre de baptême porte en effet la mention d'une nouvelle bénédiction de l'édifice en 1864, en présence de Mgr Jean Gazailhan, évêque de Vannes, de François Falquerho, recteur de Guern et de Louis Le Cam, désigné comme entrepreneur de la chapelle en question. Cette consécration correspond à la reconstruction du chevet et du transept, suivie en 1866 de la coulée d'un sol en béton dans le chœur, afin de protéger le maître-autel de l'humidité ambiante, due à l'implantation de la chapelle dans un vallon marécageux.

Dès les années 1950, la chapelle était décrite comme ruinée, état dont témoignent les photographies prises en 1966 lors de la première opération d'Inventaire topographique du canton de Pontivy. La toiture de la nef était alors effondrée et les murs, fissurés et rongés par l'humidité. En 1976, la chapelle fut inscrite à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques. En 1979, dans le cadre de son plan régional de restauration, l'association Breiz Santel lança un « chantier-rencontre » de sauvetage de la chapelle avec les habitants du hameau et des environs. En 1980 fut créée l'association Paotred tro Locmeltro qui prit en charge l'organisation du pardon chaque année et qui, grâce aux revenus ainsi générés, put bientôt contribuer aux travaux de restauration de l'édifice. En 1981, le syndicat d'aménagement touristique du canton de Pontivy vota une importante subvention qui permit sans doute de lancer les travaux de réfection intégrale de la toiture.

En 1985, le pardon se déroula sous une charpente et une couverture neuves, la voûte lambrissée ayant été recréée par Bernard Le Fresne, charpentier à Guern. Puis l'association Paotred tro Locmeltro acquit les parcelles boisées situées au sud de la chapelle afin d'en agrandir le terrain jusqu'à la fontaine et au four à pain. Les bénévoles défrichèrent, drainèrent et remblayèrent ces parcelles avec des centaines de m³ de terre. Ainsi, l'aspect actuel des abords de l'édifice, dégagés et entretenus, ne remonte qu'aux années 1980 et tient essentiellement à la mobilisation du comité de la chapelle Saint-Meldéoc.

Garance Girard, opération ponctuelle (2021)

Nef 3e quart 17e siècle avec charpente portant la date 1662. Transept, chœur et sacristie réédifiés vers 1866 (daté par source), avec remploi de baies, 2e moitié 15e siècle. Croix composite à soubassement portant la date 1743. Base du fût portant la date 1810. Fontaine pouvant dater du 18e siècle. Vestiges de vitraux signalés par Rosenzweig en 1863, avec armes des Rohan et autre blason d'argent à trois fasces de gueules non identifié.

Denise Dufief, inventaire topographique du canton de Pontivy (1986)

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle, 1er quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 15e siècle, 2e quart 18e siècle

Dates : 1662 (porte la date), 1743 (daté par source), 1810 (daté par source), 1866 (daté par source), 1985 (daté par travaux historiques)

Description

La chapelle Saint-Meldéoc s'élève au sein d'un espace délimité par un enclos ouvert au nord et au sud, qui comporte aussi un ancien cimetière, une croix monumentale et un petit clocher. Situés à une cinquantaine de mètres au sud, la fontaine et le four à pain du hameau complètent cet ensemble.

La chapelle présente un plan en croix latine et possède un seul niveau d'élévation. Un petit ossuaire en appentis flanque la nef au nord-ouest. La sacristie est édifiée dans l'axe du chevet et communique avec ce dernier par une porte ouverte à l'arrière du maître-autel. Les murs sont montés en gros appareil irrégulier pour la nef et en bel appareil régulier pour le chevet, le croisillon sud et la sacristie. Une toiture simple à deux pans sur la nef et à croupes sur le transept et le chevet couvre l'ensemble. Une fausse voûte en lambris dissimule la charpente et seuls les entrants sont visibles. Quatre baies couvertes d'arc en tiers-point, à deux lancettes trilobées et réseaux flamboyants mêlant soufflets et mouchettes, éclairent le transept et le chœur. La façade sud de la nef est percée d'une simple baie en plein cintre. Ces cinq ouvertures sont garnies de vitraux contemporains, attribuables à l'atelier d'Hubert de Sainte-Marie à Quintin.

Garance Girard, opération ponctuelle (2021)

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Couvrements : lambris de couverture

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe ; noue

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : vitrail

Représentations : Christ en croix ; Vierge ; armoiries

Précision sur les représentations :

Armes des Rohan.

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH, 1976/02/24, inscrit MH, 1946/11/19, classé MH, 1976/02/24

Chapelle de Locmeltro (cad. B 498) : inscription par arrêté du 24 février 1976.

Fontaine de Locmeltro (cad. B 496) : classement par arrêté du 24 février 1976

Calvaire et bornes milliaires de Locmeltro (cad. YM 17) : inscription par arrêté du 19 novembre 1946.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Eglises et chapelles de la paroisse de Guern**
Bonniec, Marie-France, Église et Chapelles de la Paroisse de Guern, Lanester, UMIVEM « Patrimoine et Paysages », 2004, 106 p.
- **Répertoire archéologique du département du Morbihan**
ROSENZWEIG, Louis. **Répertoire archéologique du département du Morbihan** Paris, 1863.
- **Histoire du diocèse de Vannes**
LE MENE, Joseph-Marie. **Histoire du diocèse de Vannes**. Vannes, 1889. T. II.

Périodiques

- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, février 1958.
Archives départementales du Morbihan : IB 467
- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, avril 1963.
Archives départementales du Morbihan : IB 467
- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, août 1979.
Archives départementales du Morbihan : IB 467
- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, septembre 1979.
Archives départementales du Morbihan : IB 467
- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, septembre 1981.
Archives départementales du Morbihan : IB 467
- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, novembre 1982.
Archives départementales du Morbihan : IB 467
- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, août 1985.
Archives départementales du Morbihan : IB 467
- **L'Echo de Quelven**
L'Echo de Quelven, bulletin paroissial de Guern, janvier 1990.
Archives départementales du Morbihan : IB 467

Liens web

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00091248
- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00091249

- Lien vers la base Architecture Mérimée (notice Monuments Historiques) : http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_98=REF&VALUE_98=PA00091252

Annexe 1

Enquête antérieure

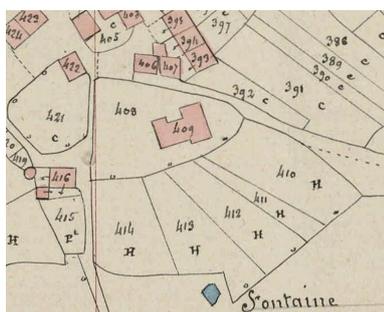
[Consulter](#)

Annexe 2

Documentation de la Conservation des Antiquités et Objets d'Art du 56

[Consulter](#)

Illustrations



Extrait du cadastre de Guern, 1847
IVR53_20215605529A0



Vue aérienne du village
de Locmeltro, 1981
IVR53_20215605530A1



Vue de situation prise du nord-ouest.
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600712Z



Vue depuis le nord-ouest de
l'enclos paroissial et de ses
différentes composantes : chapelle,
cimetière, calvaire et petit clocher
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600015NUCA



Vue d'ensemble du chevet.
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600711Z



Nef et chœur, vue axiale ouest-est.
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600715Z



Nef, vue axiale est-ouest.



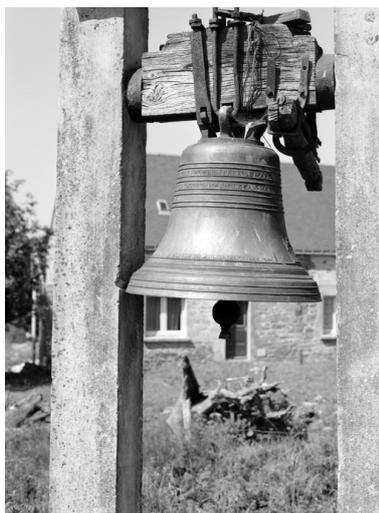
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600753Z



Choeur, vue générale de l'autel.
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600718Z

Choeur et bras nord du transept,
vue prise du sud-ouest.

Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600716Z



Cloche, vue générale.
Phot. François Dagorn
IVR53_19745600194X

Bras sud du transept,
vue axiale prise du nord.

Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600717Z



Croix, vue générale de la face ouest.
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600714Z



Croix, vue générale de la face est.
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600713Z



Croix, détail du sommet.
Phot. François Dagorn
IVR53_19745600191X



Croix, détail du sommet, face est.
Phot. François Dagorn
IVR53_19745600192X



Croix, détail soubassement.
Phot. François Dagorn
IVR53_19745600193X



Fontaine, vue d'ensemble.
Phot. Gérard Lefort
IVR53_19665600721Z



Vue de la chapelle et de
son enclos depuis le sud-est
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600011NUCA



Vue de la chapelle et de son enclos depuis le sud
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_2021560007NUCA



Vue de la façade ouest de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_2021560008NUCA



Vue de la chapelle depuis le nord-ouest
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_2021560009NUCA



Vue de la chapelle depuis l'est : sacristie d'axe au premier plan
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600022NUCA



Vue de la façade sud de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600028NUCA



Vue de la face nord de la croix monumentale érigée à l'ouest de l'enclos de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600010NUCA



Vue de la face sud de la croix monumentale érigée à l'ouest de l'enclos de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600012NUCA



Vue de l'accès nord-ouest de l'enclos
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600013NUCA



Vue de l'accès nord-ouest dans l'enclos et de la façade ouest de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600014NUCA



Vue de la fontaine Saint-Meldéoc,
située à 50m au sud de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600023NUCA



Vue de la fontaine Saint-Meldéoc
et de son bassin d'écoulement à
l'extérieur de son muret d'enceinte
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600024NUCA



Vue de la fontaine et de son
muret d'enceinte depuis l'ouest
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600025NUCA



Vue de la fontaine et de son
bassin d'écoulement depuis l'ouest
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600026NUCA



Vue de la partie supérieure
du pignon de la fontaine
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600027NUCA



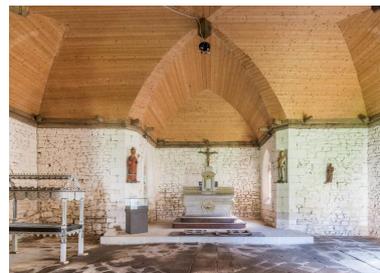
Vue des dalles funéraires du cimetière
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600029NUCA



Vue des dalles funéraire du cimetière
et d'une borne milliaire dans
l'alignement de ces dernières
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_2021560030NUCA



Vue de la croisée du transept
et du chœur de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600300NUCA



Vue du transept et du
choeur de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600301NUCA



Vue depuis le fond de la nef
vers le chœur de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600302NUCA



Vue du chœur et du
croisillon sud de la chapelle
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600303NUCA



Vue du croisillon nord et de la
nef depuis la croisée du transept
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600304NUCA



Vue du catafalque conservé
dans le croisillon nord
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600306NUCA



Vue du maître-autel
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600305NUCA



Vue de la crédence du mur
ouest du croisillon nord
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600307NUCA



Bénitier au revers de la façade
ouest, à droite du portail
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600016NUCA



Vestige d'une base posé à l'angle
nord-ouest de la marche du chœur
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600308NUCA



Statue de saint Jean Baptiste
dans une niche à l'angle du
croisillon sud et de la nef
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600309NUCA



Statue de saint Briec dans une niche
à l'angle du croisillon nord et de la nef
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600310NUCA



Christ en croix sur le mur est de la
chapelle, à l'arrière du maître-autel
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600311NUCA



Statue de saint Médéoc
dans une niche à l'angle du
choeur et du croisillon nord
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600312NUCA



Statue de saint Sébastien à l'angle
du choeur et du croisillon sud
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600313NUCA



Statue de la Vierge à l'Enfant
contre le mur est du croisillon sud
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600314NUCA



Vue détail : fragment d'entrait
remployé et portant la date de 1662
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600315NUCA



Baie du croisillon sud
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600017NUCA



Baie du croisillon nord
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600018NUCA



Baie sud du choeur
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600019NUCA



Baie nord du choeur
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600020NUCA



Baie de la façade sud de la nef
Phot. Charlotte Barraud
IVR53_20215600021NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

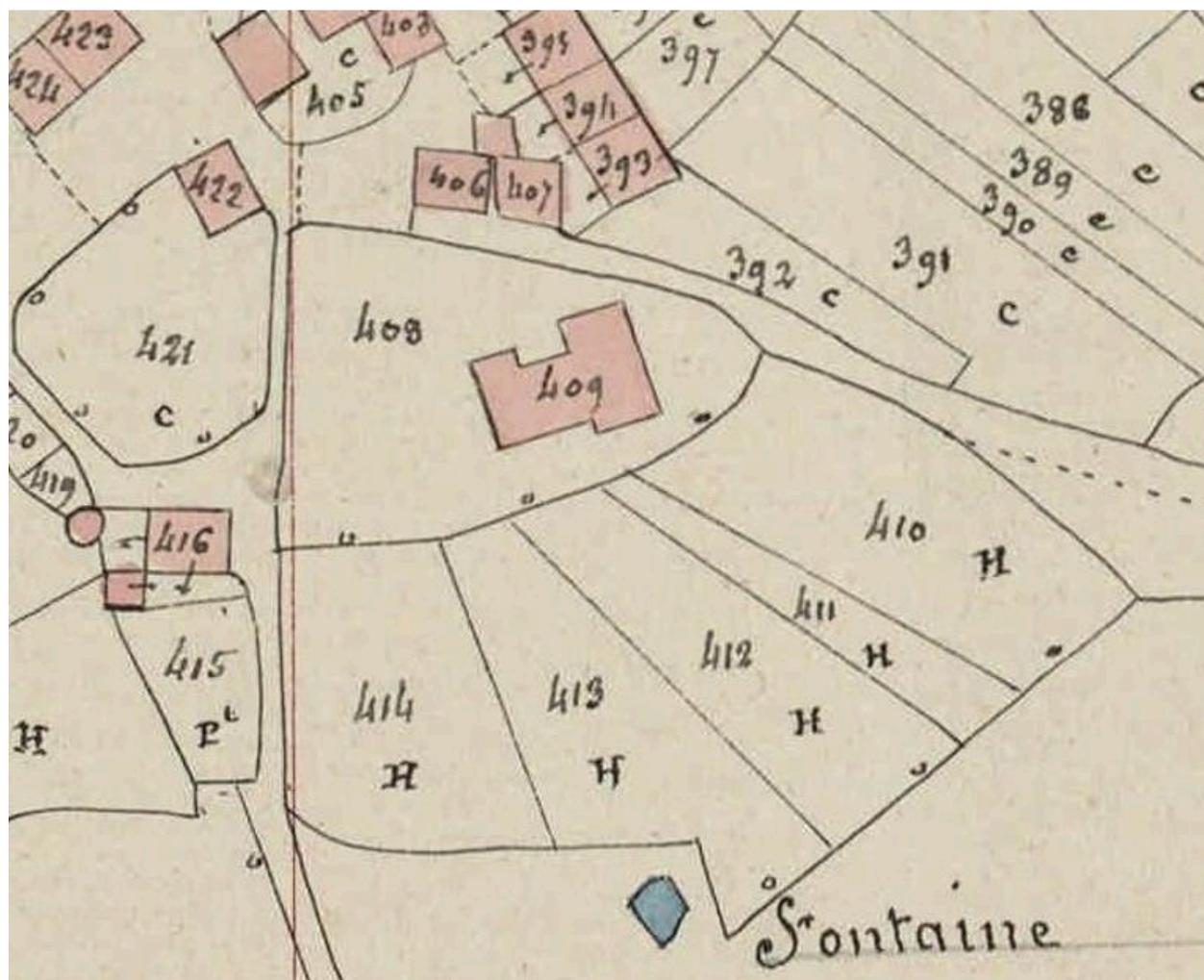
Présentation de la commune de Guern (IA56006541) Bretagne, Morbihan, Guern

Présentation de Pontivy Communauté (IA56132162)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Denise Dufief, Claire Tartamella, Garance Girard

Copyright(s) : (c) Inventaire général ; (c) Région Bretagne ; (c) Pontivy Communauté



Extrait du cadastre de Guern, 1847

Référence du document reproduit :

- **Extrait du cadastre de 1847**
Section B de Loc-Meltro, 1re feuille, échelle 1/2 000, parcelles n° 1-369, 1847
Archives départementales du Morbihan : 3 P 105/38

IVR53_20215605529A0

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du village de Locmeltro, 1981

Référence du document reproduit :

- **Vue aérienne**
Vue aérienne prise le 17/08/1981
Institut national géographique (IGN) : C0519-0061_1981_F0519-1019_0166

IVR53_20215605530A1

Date de prise de vue : 1981

(c) Conseil départemental du Morbihan

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation prise du nord-ouest.

IVR53_19665600712Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le nord-ouest de l'enclos paroissial et de ses différentes composantes : chapelle, cimetière, calvaire et petit clocher

IVR53_20215600015NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du chevet.

IVR53_19665600711Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef et chœur, vue axiale ouest-est.

IVR53_19665600715Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef, vue axiale est-ouest.

IVR53_19665600753Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur et bras nord du transept, vue prise du sud-ouest.

IVR53_19665600716Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bras sud du transept, vue axiale prise du nord.

IVR53_19665600717Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur, vue générale de l'autel.

IVR53_19665600718Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cloche, vue générale.

IVR53_19745600194X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix, vue générale de la face ouest.

IVR53_19665600714Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix, vue générale de la face est.

IVR53_19665600713Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix, détail du sommet.

IVR53_19745600191X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix, détail du sommet, face est.

IVR53_19745600192X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix, détail soubassement.

IVR53_19745600193X

Auteur de l'illustration : François Dagorn

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fontaine, vue d'ensemble.

IVR53_19665600721Z

Auteur de l'illustration : Gérard Lefort

(c) Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chapelle et de son enclos depuis le sud-est

IVR53_20215600011NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chapelle et de son enclos depuis le sud

IVR53_20215600007NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade ouest de la chapelle

IVR53_2021560008NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chapelle depuis le nord-ouest

IVR53_20215600009NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chapelle depuis l'est : sacristie d'axe au premier plan

IVR53_20215600022NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade sud de la chapelle

IVR53_20215600028NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la face nord de la croix monumentale érigée à l'ouest de l'enclos de la chapelle

IVR53_20215600010NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la face sud de la croix monumentale érigée à l'ouest de l'enclos de la chapelle

IVR53_20215600012NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'accès nord-ouest de l'enclos

IVR53_20215600013NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'accès nord-ouest dans l'enclos et de la façade ouest de la chapelle

IVR53_20215600014NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la fontaine Saint-Meldéoc, située à 50m au sud de la chapelle

IVR53_20215600023NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la fontaine Saint-Meldéoc et de son bassin d'écoulement à l'extérieur de son muret d'enceinte

IVR53_20215600024NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la fontaine et de son muret d'enceinte depuis l'ouest

IVR53_20215600025NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la fontaine et de son bassin d'écoulement depuis l'ouest

IVR53_20215600026NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la partie supérieure du pignon de la fontaine

IVR53_20215600027NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des dalles funéraires du cimetière

IVR53_20215600029NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des dalles funéraires du cimetière et d'une borne milliaire dans l'alignement de ces dernières

IVR53_20215600030NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la croisée du transept et du choeur de la chapelle

IVR53_20215600300NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du transept et du choeur de la chapelle

IVR53_20215600301NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le fond de la nef vers le choeur de la chapelle

IVR53_20215600302NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du choeur et du croisillon sud de la chapelle

IVR53_20215600303NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du croisillon nord et de la nef depuis la croisée du transept

IVR53_20215600304NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du catafalque conservé dans le croisillon nord

IVR53_20215600306NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du maître-autel

IVR53_20215600305NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la crédence du mur ouest du croisillon nord

IVR53_20215600307NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bénitier au revers de la façade ouest, à droite du portail

IVR53_20215600016NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestige d'une base posé à l'angle nord-ouest de la marche du choeur

IVR53_20215600308NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Jean Baptiste dans une niche à l'angle du croisillon sud et de la nef

IVR53_20215600309NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Briec dans une niche à l'angle du croisillon nord et de la nef

IVR53_20215600310NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Christ en croix sur le mur est de la chapelle, à l'arrière du maître-autel

IVR53_20215600311NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Médéoc dans une niche à l'angle du choeur et du croisillon nord

IVR53_20215600312NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Sébastien à l'angle du choeur et du croisillon sud

IVR53_20215600313NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la Vierge à l'Enfant contre le mur est du croisillon sud

IVR53_20215600314NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue détail : fragment d'entrait remployé et portant la date de 1662

IVR53_20215600315NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie du croisillon sud

IVR53_20215600017NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie du croisillon nord

IVR53_20215600018NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie sud du choeur

IVR53_20215600019NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie nord du choeur

IVR53_20215600020NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie de la façade sud de la nef

IVR53_20215600021NUCA

Auteur de l'illustration : Charlotte Barraud

(c) Région Bretagne

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation