

Bretagne, Côtes-d'Armor

Saint-Brieuc

place de la Liberté, rue de la Solidarité, avenue Louis Loucheur, rue Edmond Rostand, rue Yvette Le Queinec, rue de la Prospérité

## Lotissement concerté Cité-jardin de la ville Ginglin (Saint-Brieuc)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA22133604

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2023

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Inventaire du patrimoine du XXe siècle de la commune de Saint-Brieuc

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : lotissement concerté

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : BY, 21 à 30, 185, 280, 281, 301, 303, 305. BY ; CD, 81, 118 à 121, 131 à 141, 146 à 171, 176 à 181, 183, 184, 186, à 192, 268 à 271, 286, 287, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 434

### Historique

Date de l'autorisation de construire 1931-1933

Maître d'ouvrage : Office d'Habitation à Bon Marché

Maître d'oeuvre : Adolphe Le Gouellec

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Adolphe Le Gouellec (maître de l'oeuvre, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Office Public Départemental d'Habitations à Bon Marché (commanditaire, attribution par source)

### Description

Création d'une cité-jardin au milieu des champs sur un site de 21 hectares, à l'instar du Grand Séminaire, situé à proximité. Le plan de la cité jardin comprend 2 collectifs (36 logements) marquant l'entrée de la cité Jardin avec en fond de perspective l'ancienne maison commune, 6 immeubles collectifs implantés à l'angle des voies secondaires avec l'avenue Louis Loucheur, 5 maisons pour familles nombreuses implantées aux angles côté rue Edmond Rostand, puis des maisons individuelles mitoyennes complètent l'offre de logements sur les voies secondaires.

Les gabarits varient selon les programmes de R à R+4.

Matériaux pour les maisons jumelées : rez-de-chaussée en placage de gros moellons avec joints marqués, étage avec décors en placages de faux pans de bois en béton enduit, marquant la référence néo-normande.

Les maisons pour familles sont d'identité néo-normande. Trois types de maisons jumelées se déclinent le long de la rue, ce qui évite, malgré des programmes et des plans similaires, l'impression d'homogénéité. Les immeubles de la place de la Cité sont de style Art Déco, les collectifs, maisons pour familles et maisons jumelées sont de style néo-régionaliste.

Descriptif des évolutions du bâti :

Maisons jumelles et Maisons pour familles nombreuses : modification des clôtures, changement des menuiseries, ajout de châssis de toit, changement des volets bois par des volets roulants, adjonction latérale en remplacement des sas d'entrée avec verrière métallique, changement des gardes-corps des balcons.

Immeubles de la place de la Cité : fermeture des balcons, changement des menuiseries (portes, fenêtres, volets), modification des rez-de-chaussée commerciaux, disparition des éléments de décors en façade, des ferronneries et du soubassement en granit.

A noter, le projet de réhabilitation des 2 immeubles engagé par Terre et Baie Habitat, en recherchant à s'approcher au plus près de l'état d'origine des façades. Des sondages en façades ont permis de retrouver les décors cachés derrière les ajouts successifs en façades sur rue et latérales. «Les nouvelles façades retrouveront les lignes verticales et horizontales d'origine, les loggias seront libérées, les petits carreaux réapparaîtront sur les fenêtres et les portes d'entrée des immeubles «esprit cinéma» reprendront place» (extrait du dossier de présentation de la réhabilitation des 2 immeubles Place de la Cité).

Collectifs avenue Louis Loucheur : il n'en reste plus qu'un au n°9, les autres ont été démolis dans les années 80. L'immeuble restant a conservé son volume initial et une partie de son décor faux pans de bois (gros œuvre béton, finition enduit ciment, toiture terrasse), par contre toutes les menuiseries ont été changées.

## Éléments descriptifs

### Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public départemental, propriété privée

### Présentation

Dans le site patrimonial remarquable régi par une AVAP, ensemble d'intérêt formant continuité de référence Néo-régionaliste et Art-Déco

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **La cité-Jardin de Saint-Brieuc**  
La cité-Jardin de Saint-Brieuc par JF BRIAND (AM)  
Archives municipales de Saint-Brieuc

### Bibliographie

- **Architectures en Bretagne au XXe siècle [2012]**  
BONNET, Philippe, LE COUÉDIC, Daniel. **Architectures en Bretagne au XXe siècle**. Quimper : éditions Palantines, 2012. 396 p. ISBD 978-2-35678-070-6.  
Archives municipales de Saint-Brieuc : 2T27
- **Les architectes et l'idée bretonne**  
Couédic (Le) Daniel, *Les architectes et l'idée bretonne 1904 - 1945*, Rennes, Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne, 1995.  
W720.944 1 LEC
- **Grands ensembles – intentions et pratiques (1850-1970)**  
Grands ensembles – intentions et pratiques (1850-1970) - Rencontres urbaines de Mazier, novembre 2010

## Annexe 1

**La cité-jardin de la Ville Ginglin (article Le Télégramme publié le 01 décembre 2014 :**

Lien [PDF](#)

## Annexe 2

### Extrait de "Grands ensembles – intentions et pratiques (1850-1970) - Rencontres urbaines de Mazier novembre 2010"

"Le Gouellec va respecter l'esprit général du cahier des charges (notamment pour le système viaire, les équipements de surface ou collectifs, le recours à une main d'œuvre exclusivement locale). En revanche, ce très jeune architecte apporte deux modifications radicale... au projet de la « ville saine et joyeuse ». Par prudence en période de crise, et sous la pression syndicale, il inverse la proportion entre immeubles collectifs et maisons individuelles. A l'issue des cinq tranches de travaux réalisées en 1935 (sur six prévues), 11 immeubles (pour 240 logements), 5 immeubles (pour 20 logements destinés aux familles nombreuses) et seulement 25 maisons jumelles et 6 maisons triples (pour 62 logements au total) sont bâti. Le collectif pèse pour 77 % contre 30 % dans le projet initial."

### Illustrations



Vue de côté maison pour familles modèle Bertrand  
Phot. Eve Pellat Pagé  
IVR53\_20222206091NUCA



Vue de détail maison jumelée  
Phot. Eve Pellat Pagé  
IVR53\_20222206092NUCA



Vue d'ensemble maison jumelée type 2 3P+cuisine  
Phot. Eve Pellat Pagé  
IVR53\_20222206093NUCA



Vue d'ensemble maison jumelée type 2ter 3P+cuisine  
Phot. Eve Pellat Pagé  
IVR53\_20222206094NUCA



Vue d'ensemble maison pour familles modèle Bertrand  
Phot. Eve Pellat Pagé  
IVR53\_20222206095NUCA



Vue d'ensemble maisons jumelées type 2bis 3P+cuisine  
Phot. Eve Pellat Pagé  
IVR53\_20222206096NUCA

### Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération : Inventaire du patrimoine du 20e siècle de la commune de Saint-Brieuc (IA22133440)

Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Eve Pellat Pagé

Copyright(s) : (c) Ville de Saint-Brieuc ; (c) Région Bretagne



Vue de côté maison pour familles modèle Bertrand

IVR53\_20222206091NUCA

Auteur de l'illustration : Eve Pellat Pagé

(c) Ville de Saint-Brieuc

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail maison jumelée

IVR53\_20222206092NUCA

Auteur de l'illustration : Eve Pellat Pagé

(c) Ville de Saint-Brieuc

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble maison jumelée type 2 3P+cuisine

IVR53\_20222206093NUCA

Auteur de l'illustration : Eve Pellat Pagé

(c) Ville de Saint-Brieuc

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble maison jumelée type 2ter 3P+cuisine

IVR53\_20222206094NUCA

Auteur de l'illustration : Eve Pellat Pagé

(c) Ville de Saint-Brieuc

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble maison pour familles modèle Bertrand

IVR53\_20222206095NUCA

Auteur de l'illustration : Eve Pellat Pagé

(c) Ville de Saint-Brieuc

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble maisons jumelées type 2bis 3P+cuisine

IVR53\_20222206096NUCA

Auteur de l'illustration : Eve Pellat Pagé

(c) Ville de Saint-Brieuc

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation